



تراثنا

هَذَا كِتَابُ اللُّغَةِ
لَأَبِي مَنْصُورٍ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَزْهَرِيِّ
٢٨٢ هـ - ٣٧٠ هـ

الجزء الثالث عشر

مراجعة
الأستاذ علي محمد البجاوي

تحقيق
الأستاذ أحمد عبد العليم البردوني

الدار المصرية للنسأليف والترجمة

مطابع تسجيل العرب
تأليف: بستان المركز - ٩٠ عماد الدين : الفارقة
تأليف: ٩٣٤٧٦٦

بَابُ الْيَيْنِ وَالنُّونِ

س ن ف .

سَنَف . سَفَن . نَفَس . نَسَف .

فَنَس .

[سَنَف]

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو : السَّنَفُ : الْوَرَقَةُ ،
قَالَ ابْنُ مُقَبِيلٍ :

تُقَلِّقِلُ عَنْ فَأْسِ اللَّجَامِ لِسَانَهُ (١)

تَقْلُقُلُ سَنَفِ الْمَرْخِ فِي جَعْبَةِ صِفْرِ

وَقَالَ شَمْرٌ : يُقَالُ لَا كَمَةَ الْبَاقِلَاءِ وَاللَّوْبِيَاءِ

وَالْعَدَسِ وَمَا أَشْبَهَهَا : سُنُوفٌ ، وَاحِدُهَا
سِنْفٌ .

ثَعَابٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : السَّنْفُ : الْعُودُ

الْمُجَرَّدُ مِنَ الْوَرَقِ ، وَالسَّنْفُ الْوَرَقَةُ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : السَّنَافُ : حَبْلٌ

يُشَدُّ مِنَ التَّصْدِيرِ إِلَى خَلْفِ الْكَزْكَرَةِ (٢)

(١) رَوَايَةُ اللِّسَانِ :

« تَقْلُقُلُ مِنَ ضَغْمِ اللَّجَامِ لَهَاثِهَا »

(٢) فِي الْأَصْلِ : « الْكَزْكَرَةُ » .

حَتَّى يَثْبُتَ (٣) قَالَ : وَأَسْنَفْتُ الْبَعِيرَ : إِذَا

جَعَلْتَ لَهُ سِنَافًا ، وَذَلِكَ إِذَا خَمَصَ بَطْنُهُ

وَأَضْطَرَبَ تَصْدِيرُهُ ، وَهُوَ الْحِزَامُ ، وَهِيَ إِبِلٌ

مُسْنَفَاتٌ : إِذَا جُمِلَ لَهَا أَسْنَفَةٌ تُجْعَلُ وَرَاءَ

كَرَآكِرِهَا ، وَأَمَّا الْمُسْنِفَاتُ - بِكَسْرِ النُّونِ -

فَهِيَ الْمُتَقَدِّمَاتُ فِي سَيْرِهَا ، وَقَدْ أَسْنَفَ الْبَعِيرُ

إِذَا تَقَدَّمَ أَوْ قَدَّمَ عُنُقَهُ لِلسَّيْرِ ، وَقَالَ كُثَيْبٌ فِي

تَقْدِيمِ الْبَعِيرِ زَمَامَهُ :

وَمُسْنِفَةٌ فَضَّلَ الزَّمَامَ إِذَا أَنْتَحَى

بِهَزْزَةٍ هَادِيَةٍ (٤) عَلَى السَّوْمِ بَازِلِ

وَفَرَسٍ مُسْنِفَةٍ : إِذَا كَانَتْ تَقْدَمُ الْخَيْلَ ،

وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ كَلْثُومٍ :

إِذَا مَا عَيَّ بِالْإِسْنَفِ حَيَّ

عَلَى الْأَمْرِ الْمَشَبِّهِ أَنْ يَكُونَا

أَيَّ عَيَّوَا بِالتَّقْدُّمِ .

قُلْتُ : وَلَيْسَ قَوْلُ مَنْ قَالَ : إِذَا مَا عَيَّ

(٣) الْبَيْتُ فِي مَوْلاَنَا ص ١٤٢ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : « بِهَزْزَةٍ هَادِيَةٍ » .

قلتُ : والأصل فيه الفلّس ، أُسمُّ من
الإفلاس ، فأبدلت اللام نونا [كما ترى]^(٣).

[سفن]

قال ابن السكيت فيما روى عنه الحرّاني :
السّفْنُ : القشْرُ ، يقال : سَفَنَه يَسْفِنُه سَفْنًا :
إذا قَشَرَه .

وقال امرؤ القيس :

جاء خَفِيًّا يَسْفِنُ الأرضَ بَطْنَه

تَرَى التَّرْبَ مِنْهُ لاصِقًا كُلَّ مَلْصَقٍ^(٤)
قال : والسّفْنُ جِلْدٌ أَخْشَنُ يَكُونُ عَلَى
قَائِمِ السَّيْفِ .

وأخبرني المنذرى عن الحرّاني عن ابن
السكيت أنه قال : السّفْنُ والسّفْرُ^(٥) والسّفَرُ :
شبه قَدُومٍ يُقَشَّرُ به الأجداع .

وقال ابن مقبل يصف ناقةً أنصأها السيرُ :
تَخَوَّفَ السَّيْرُ مِنْهَا تَمِيكًا قَرْدًا

كما تَخَوَّفَ عُودَ النَّبْعَةِ السَّقْنُ^(٦)

بالإسفاف أن يَذْهَشَ فلا يَدْرِى أَيْنَ يَسُدُّ
السّفْنُ بشيء هو باطل إنما قاله الليث .

وقال أيضًا : أسَفَفَ القَوْمُ أَمْرَهُمْ إذا
أَحْكَمُوهُ .

قلتُ : وهذا لا يَبْعُدُ عن الصّواب .

أبو عمرو : السّفْنُ : ثِيَابٌ تُوضَعُ عَلَى
أَكْتَافِ الإِبِلِ مِثْلُ الْأَشْلَةِ عَلَى مَاخِرِهَا
وَالوَاحِدُ سَنِيْفٌ .

الليث : بغير مِسْنَفٍ : إذا كان يُؤَخَّرُ
الرَّحْلُ^(١) ، والجَمِيعُ مَسَانِيْفٌ .

وقال ابن شميل : المِسْنَفُ مِنَ الإِبِلِ الَّتِي
تُقَدَّمُ الْحِمْلَ . قال : وَالْحِمَاةُ^(٢) : الَّتِي تُؤَخَّرُ
الْحِمْلَ ، وَعُرِضَ عَلَيْهِ قَوْلُ اللَّيْثِ فَأَنْكَرَهُ .

أبو عبيد عن الفراء : سَنَفَتُ البَعِيرَ
وَأَسَنَفْتُهُ مِنَ السّفْنِ .

[فس]

أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي :
الْفَسَسَ : الْفَقَرَ الْمُدْقِعَ .

(٣) زيادة عن ج

(٤) البيت في شعراء البصريّة ص ٤٤

(٥) كذا بالأصل . وعبارة اللسان : « السفن
والمسفن » .

(٦) ليس البيت لذى الرمة ولا لزهير ولا لابن
مقبل إنما هو لعبد الله النهدي كما في التكملة (سفن [س])

(١) في الأصل : « الرحل » بالجمع .

(٢) في اللسان والتاج « الحماة » بالجمع .

قال أبو عُبيد : السّوافن : الرّياح التي
تسفن وجه الأرض كأنّها تمسّحه .

وقال غيره : تقشره ، والسّفينة سُميت
[سفينة] ^(٣) لسفنها وجه الماء كأنّها تكشفه ،
وهي فَعِيلَةٌ بمعنى فاعِلَةٌ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : قيل لها سفينة
لأنّها تسفن بالرّمْل إذا قلّ الماء فهي فَعِيلَةٌ
بمعنى فاعِلَةٌ . قال : وتكون مأخوذةً من
السّفن وهو الفأس الذي ينجرّ به النّجار ،
فهى في هذه الحال فَعِيلَةٌ بمعنى مفعولة .

قال : والسّفن : جِلْدُ الأطوم ، وهي
سمكة بحرية يُسوّى قوائمُ السيوف من
جلدها .

[وقال الفراء : ربحٌ سفوةٌ : إذا كانت
أبدًا هابّةً وقد سفت الرّيح الأرض سفنًا :
هبت بها .

وقيل : سُميت السفينة ، سفينة لأنّها تسفن
على وجه الأرض ، أى تزلق بها ^(٣)] .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

قال : وزادني عنه غيره أنه قال : السّفن :
جِلْدُ السمك الذي يُحكّ به السّياط والقِدْحانُ
السّهَامُ والصّحافُ ، ويكون على قائم السّيف ،
وقال عدى بن زيد يصف قِدْحًا :

رَمَهُ الْبَارِي فَسَوَى دَرَاهُ
غَمَزُ كَفَيْهِ وَتَحْلِيْقُ السّفْنِ

وقال الأعشى :
وفي كلّ عامٍ له غَزْوَةٌ
يُحَكُّ الدّوا بِرَحَكِّ السّفْنِ ^(١)

أى ^(٢) تأكلُ الحجارة دَوَابِرَها من
بعد الغزو .

وقال الليث : وقد يُجعل من الحديد ما
يُسفن به الخشب : أى يُحكّ به حتّى
يلين .

قال : والرّيح تسفن التّراب . تجعله
دُقَاقًا ، وأنشد :

• إذا مساحيجُ الرّياح السّفنِ •

(١) في ديوان الأعشى ص ١٩
« يمت الدوابر حت السفن »
(٢) في م : « أى لا تأكل » ولفظ « لا »
من الناسخ .

[نسف]

قال اللَّيْثُ : النَّسْفُ أَنْ يَنْتَسِفَ الرِّيحُ
الشَّيْءَ يَسْكِبُهُ .

قال : وَرَبَّمَا أُنْتَسَفَ الطَّائِرُ الشَّيْءَ عَنْ
وَجْهِ الْأَرْضِ بِمِخْلَبِهِ .

قال : وَضَرَبْتُ مِنَ الطَّيْرِ يُشْبِهُ الْخُطَّافَ
يَنْتَسِفُ [الشَّيْءَ فِي الْهَوَى ، تَسْمَى النَّسَافِيفُ
الوَاحِدُ نَسَافٌ ^(١)] وَالنَّسْفَةُ مِنْ حَجَارَةِ الْحَرَّةِ
تَكُونُ نَحْرَةً ذَاتَ نَحَارِيْبٍ يُنْسَفُ بِهَا
الْوَسَخُ عَنْ الْأَقْدَامِ فِي الْحَمَامَاتِ ، وَيُسَمَّى
النَّسَافُ .

ثمساب عن ابن الأعرابي : النَّسْفُ
الْقَلْعُ ^(٢) ، وَالنَّسْفُ : تَنْقِيَةُ الْحَيْدِ مِنَ الرَّدَى .
وَيُقَالُ لِمُنْخَلٍ مَطْوَلٍ : الْمِنْسَفُ . وَيُقَالُ لِنِمْ
الْحَجَارِ مِّنْسَفٌ ، هَكَذَا رَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو وَغَيْرُهُ ،
يَقُولُ : مِّنْسَفٌ .

وقال ابن الأعرابي : وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : إِنْهُ
لِكَثِيرِ النَّسِيفِ ، وَهُوَ السَّرَارُ ، يُقَالُ : أَطَالَ
نَسِيفَهُ أَيْ سَرَّارَهُ .

(١) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ ج .

(٢) فِي ج : « الْقَع » .

أَبُو نَعْمٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : يُقَالُ لِلْفَرَسِ إِنْهُ
لِنَسُوفِ السُّنْبُكِ مِنَ الْأَرْضِ ، وَذَلِكَ إِذَا
دَنَا ^(٣) طَرَفَ الْحَافِرِ مِنَ الْأَرْضِ .

وَيُقَالُ لِلْحِمَارِ : بِهِ نَسِيفٌ ، وَذَلِكَ إِذَا
أَخَذَ الْفَحْلُ لَحْمًا أَوْ شَعْرًا فَبَقِيَ أَثَرُهُ . وَنَسَفَ
الطَّعَامَ يَنْسِفُهُ نَسْفًا : إِذَا نَفَضَهُ ^(٤) . قَالَ :
وَالْمِنْسَفُ : هَنْ طَوِيلٌ أَعْلَاهُ مَرْتَفِعٌ ، وَهُوَ
مَتَصَوِّبُ الصَّدْرِ يَكُونُ عِنْدَ الْفَامِيَيْنِ ^(٥) ، وَمِنْهُ
يُقَالُ أَتَانَا [فَلَانٌ] كَأَنَّ لِحْيَتَهُ مِّنْسَفٌ .
وَيُقَالُ : اتَّخَذَ فَلَانٌ فِي جَنْبِ نَاقَتِهِ نَسِيفًا : إِذَا
أَجْرَدَ وَبَرَّ مَرَّ كَغَضِيهِ بِرَجْلَيْهِ .
وَأَنْشَدَ :

وَقَدْ تَخَذَتْ رَجُلِي لَدَى جَنْبِ غَرَزِهَا ^(٦)
نَسِيفًا كَأَفْحُوصِ الْقَطَاةِ الْمَطْرُقِ
وَيَقُولُ أَعَزِلِ النَّسَافَةَ وَكُلْ مِنَ الْخَالِصِ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَسَفَ الْبِنَاءُ : إِذَا قَلَعَهُ ،
وَالَّذِي يُنْسَفُ بِهِ الْبِنَاءُ يُدْعَى مِّنْسَفَةً . وَنَسَفَ

(٣) فِي اللِّسَانِ : « إِذَا أَدْنَى » .

(٤) فِي الْأَصْلِ : « نَقَصَهُ بِالْقَافَتِ وَالصَّادِ » وَهُوَ
تَصْحِيفٌ مِنَ النَّاسَخِ .(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ . وَعِبَارَةُ اللِّسَانِ : « عِنْدَ
النَّاقَتَيْنِ » .

(٦) الْبَيْتُ لِلْمَرْقِ الْعَبْدِيِّ كَمَا فِي الْأَصْمَعِيَّةِ — ٥٨

[نفس]

قال الله جلّ وعزّ (الله يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَاسِكِهَا)^(١) .

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ أَنَّهُ قَالَ : لِكُلِّ إِنْسَانٍ نَفْسَانِ : أَحَدُهُمَا نَفْسُ الْعَقْلِ الَّتِي يَكُونُ بِهَا التَّمْيِيزُ ، وَالْأُخْرَى نَفْسُ الرُّوحِ الَّتِي بِهَا الْحَيَاةُ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : مِنْ اللَّغَوِيِّينَ . مَنْ سَوَّى بَيْنَ النَّفْسِ وَالرُّوحِ . وَقَالَ : هَا شَيْءٌ وَاحِدٌ ، إِلَّا أَنَّ النَّفْسَ مَوْثِقَةٌ وَالرُّوحَ مَذْكُورٌ .

قَالَ : وَقَالَ غَيْرُهُ الرُّوحُ هُوَ الَّذِي بِهِ الْحَيَاةُ ، وَالنَّفْسُ هِيَ الَّتِي بِهَا الْعَقْلُ ، فَإِذَا نَامَ النَّائِمُ قَبَضَ اللَّهُ نَفْسَهُ وَلَمْ يَقْبِضْ رُوحَهُ ، وَلَا يَقْبِضْ الرُّوحُ إِلَّا عِنْدَ الْمَوْتِ .

قَالَ : وَسَمَّيْتُ النَّفْسَ نَفْسًا لِتَوْلَدِ النَّفْسِ مِنْهَا ، وَاتِّصَالِهِ بِهَا ، كَمَا سَمَّوْا الرُّوحَ رُوحًا ، لِأَنَّ الرُّوحَ مُوجُودٌ بِهِ .

[وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِي قَوْلِهِ « تَعْلَمُ مَا فِي »]

الْبَعِيرُ الْكَلَاءُ نَفْسًا إِذَا أُقْتَلَعَهُ بِمَقْدَمٍ فِيهِ . وَنَسَفَ الْبَعِيرُ بِرِجْلِهِ : إِذَا ضَرَبَ بِمَقْدَمِ رِجْلِهِ ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ .

(ويقال : بيننا عقبة نسوف ، وعقبه باسطة ، أى طويلة شاقة)^(١) .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يُقَالُ : انْتَسَفَ لَوْنُهُ ، (وَانْتَشَفَ)^(٢) وَالتَّمِيعَ لَوْنُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَقَالَ بِشَرُّ بْنُ أَبِي خَازِمٍ يَصِفُ فَرَسًا^(٣) (فِي خُضْرُهَا) .

نَسُوفٌ لِلْحِزَامِ بِمِرْقَتَيْهَا
يَسُدُّ خَوَاءَ طُبَيْيْهَا الْغُبَارُ

يَقُولُ : إِذَا اسْتَفْرَغَتْ جَرِيًا نَسَفَتْ حِزَامَهَا بِمِرْقَتَيْ يَدَيْهَا ، وَإِذَا مَلَأَتْ فُرُوجَهَا عَدَّوًا سَدَّ الْغُبَارُ مَا بَيْنَ طُبَيْيْهَا وَهُوَ خَوَاؤُهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ نَسَفَ الْبَعِيرَ حَمْلَهُ نَسَفًا : إِذَا مَرَّطَ حَمْلَهُ^(٣) وَبَرَّ صَفْحَتَيْ جَنْبَيْهِ .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) في اللسان : « يصف فرساً في خضرها » .

(٣) عبارة ج : « البر عن صفحتي » .

قال : وهذا الفرقُ بينَ تَوَفَّى نَفْسِ النَّاسِ
في النَّوْمِ وتَوَفَّى نَفْسِ الْحَيِّ .

قال : ونَفْسُ الْحَيَاةِ هِيَ الرُّوحُ وحركةُ
الإنسانِ وَنُمُوهُ يكونُ به .

أبو العباس عن ابن الأعرابي قال :
النَّفْسُ : العَظْمَةُ والكَبِيرُ . والنَّفْسُ : العِزَّةُ .
والنَّفْسُ الهِمَّةُ . والنَّفْسُ : الأَنَفَةُ . والنَّفْسُ :
عَيْنُ الشَّيْءِ وَكُنْهَهُ وَجَوْهَرُهُ . والنَّفْسُ :
العَيْنُ الَّتِي تُصِيبُ الْمَعِينِ . والنَّفْسُ : الدَّمُ .
والنَّفْسُ : قَدَرُ دَبْغَةٍ (والنَّفْسُ : الماءُ (٣)) .

وقال الرازي :

أَتَجْعَلُ النَّفْسَ الَّتِي تُدِيرُ

فِي جِلْدٍ شَاةٍ ثُمَّ لَا تَسِيرُ

والنَّفْسُ : الْعِندُ ، ومنه قوله جلَّ وعز :

(تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ) (٤)

قال : والنَّفْسُ : الرُّوحُ . والنَّفْسُ : الفَرَجُ من
الكَرْبِ .

الحراني عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ . يقال : أَنْتَ

فِي نَفْسٍ مِنْ أَمْرِكَ ، أَيْ فِي سَعَةٍ .

نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ (١) أَيْ تَعْلَمُ مَا
فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي غَيْبِكَ .

وقال غيره : تَعْلَمُ مَا عِنْدِي وَلَا أَعْلَمُ
مَا عِنْدَكَ .

وقال أهل اللغة : النَّفْسُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ
عَلَى وَجْهَيْنِ :

أحدهما — قولك : خَرَجَتْ نَفْسُ فُلَانٍ ،
أَيْ رُوحُهُ .

ويقال : فِي نَفْسِ فُلَانٍ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا
وَكَذَا ، أَيْ فِي رُوحِهِ .

وَالضَّرْبُ الْآخَرُ — مَعْنَى النَّفْسِ حَقِيقَةُ
الشَّيْءِ وَجْهَتُهُ .

يقال : قَتَلَ فُلَانٌ نَفْسَهُ ، وَالْمَعْنَى : أَنَّهُ أَوْقَعَ
الْهَلَاكَ بِذَاتِهِ كُلِّهَا (٢)] .

وقال الزَّجَّاجُ : لِكُلِّ إِنْسَانٍ نَفْسَانِ :

إِحْدَاهُمَا نَفْسُ التَّمْيِيزِ ، وَهِيَ الَّتِي تَفَارِقُهُ إِذَا
نَامَ فَلَا يَعْقِلُ بِهَا يَتَوَفَّاهَا اللَّهُ ، كَمَا قَالَ جَلَّ وَعَزَّ

وَالْآخَرَى نَفْسُ الْحَيَاةِ ، وَإِذَا زَالَتْ زَالَ مَعَهَا
النَّفْسُ ، وَالنَّاسُ يَتَنَفَّسُونَ .

(١) آيَةُ ١١٦ الْمَائِدَةِ .

(٢) مَا بَيْنَ الرَّبْعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ م .

(٣) سَاقِطَةٌ مِنْ ح .

(٤) آيَةُ ١١٦ الْمَائِدَةِ .

ويقال : اكْرَعُ في الإناء نَفْسًا أو نَفْسَيْن .

ورَوَى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أَجِدُ نَفْسَ رَبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ الْيَمَنِ » .
يقال : إنه عَنَى بذلك الْأَنْصَارَ ، لأن الله جلَّ وعزَّ نَفَسَ الْكَرْبَ عن المؤمنين بهم .

ويقال : أنت ^(١) في نَفْسٍ مِنْ أَمْرِكَ أَى في سَمَةِ ^(٢) . وَاَعْمَلْ وَأَنْتَ في نَفْسٍ ، أَى في فُسْحَةٍ قَبْلَ الْمَرْمِ والأمراض والحوادث والآفات .

ونحو ذلك الحديث الآخر : « لَا تَسْبُوا الرِّيحَ فَإِنَّهَا مِنْ نَفَسِ الرَّحْمَنِ » يريد أنه بها يُفَرِّجُ الْكَرْبَ ، وَيَنْشُرُ الْغَيْثَ : وَيَذْهَبُ الْجَذْبُ .

ويقال : اللَّهُمَّ نَفْسُ عَنِّي ، أَى فَرِّجْ عَنِّي .

قلت : النَّفْسُ في هَذَيْنِ الْحَدِيثَيْنِ اسْمٌ وَضِعَ موضعَ الْمَصْدَرِ الْحَقِيقِيِّ ، مِنْ نَفْسٍ يُنْفَسُ تَنْفِيسًا وَنَفَسًا ، كما يقال : فَرَّجَ الْهَمَّ عَنْهُ تَفْرِيجًا وَفَرَجًا

(١) هذه العبارة مكررة مع قول ابن السكيت ، قبله .

(٢) في ج : « في فُسْحَةٍ » .

فالتفريجُ مصدرٌ حَقِيقِيٌّ ، والفَرَجُ اسْمٌ وَضِعَ موضعَ الْمَصْدَرِ ، كأنه قال : أَجِدُ تَنْفِيسَ رَبِّكُمْ عَنْكُمْ مِنْ جِهَةِ الْيَمَنِ ، لأن الله جلَّ وعزَّ نصرَهم بهم وأَيَّدَهم بِرِجَالِهِمْ .

وكذلك قوله : « الرِّيحُ مِنْ نَفْسِ الرَّحْمَنِ » أَى مِنْ تَنْفِيسِ اللَّهِ بِهَا عَنِ الْمَكْرُوبِينَ وتَفْرِيجِهِ عَنِ الْمَلْهُوفِينَ .

الحرَّانِي عن ابن السكيت قال : النَّفْسُ قَدَرٌ دَبْغَةٌ أو دَبْغَتَيْنِ ^(٣) مِنَ الدَّبَاغِ .

قال : وقال الْأَصْمَعِيُّ : بعثت امرأةً من العرب بُدْنِيَّةً لها إلى جارتها فقالت : تقول لكِ أُمِّي أُعْطِنِي نَفْسًا أو نَفْسَيْنِ أَمْعَسُ بِهَا مَنِيَّتِي ، فَإِنِّي أَفِدَّةٌ ، أرادتْ قَدَرٌ دَبْغَةٌ أو دَبْغَتَيْنِ مِنَ الْقَرَظِ الذي يُدَبِّغُ بِهِ .

وَالْمَنِيَّةُ : الْمَدْبَغَةُ ، وهى الجلود التى تُجَعَلُ في الدَّبَاغِ .

قال : ويقال نَفِستْ عليه الشَّيْءُ أَنه نَفَسُ نَفَاسَةٍ : إِذَا ضَنَّتَ بِهِ وَلَمْ تَحِبَّ أَنْ يَصِيرَ ^(٤) إِلَيْهِ .

(٣) هذه الكلمة ساقطة من م .

(٤) في اللسان : « أَنْ يَصِلَ إِلَيْهِ » .

أى أبعدُها . وهذا الثوب أنفَسُ الثوبين أى أطولهما وأعرضهما وأمثلهما .

ويقال : نفَسَ الله كُرْبَةً ك : أى فرَّجها الله .

ويقال : نفَسَ عني : أى فرَّج عني ووسَّع عليَّ .

وقال ابن شميل : يقال نفَسَ فلانٌ قوسه : إذا حَطَّ وترها .

وقال أبو زيد : كتبتُ كتاباً نفَساً : أى طويلاً ، وتنفَسَ النهارُ : إذا طال (٤) .

(وفى الحديث : من نفَسَ عن مؤمن كربة نفس الله عنه كربة من كرب الآخرة » . معناه من فرَّج عن مؤمن كربة فى الدنيا فرج الله عنه كربة من كرب يوم القيامة .

فى الحديث : « نهى عن التنفس فى الإناء » وفى حديث آخر : « كان يتنفَس فى الإناء ثلاثاً » .

قال بعضهم : الحديثان صحيحان ، والتنفس له معنيان : أحدهما أن يشرب وهو

ورجل نفوسٌ : أى حَسود .

وقال الله جلَّ وعز (وفى ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ) (١) أى وفى ذلك فليتراعَب المتراغبون .

وقال الفراء فى قوله جلَّ وعز : (والصبح إذا تَنَفَّسَ) (٢) .

قال : إذا ارتفع النهارُ [حتى (٣) يصير نهاراً بيناً] فهو تنفَسُ الصبح .

وقال مجاهد : إذا تَنَفَّس : إذا طلع .

وقال الأخفش : إذا أضاء .

وقال الزجاج : إذا امتدَّ يصيرُ نهاراً بيناً .

وقال غيره : إذا تَنَفَّس : إذا انشَقَّ الفجرُ وانفَاقَ حتى يَبْيُنَ ، ومنه يقال : تَنَفَّسَت القوسُ : إذا تصدَّعت .

وقال اللحياني : النفس : الشَّق فى القِدْخ والقوس .

قال : ويقال : هذا المنزل أنفَسُ المنزلين :

(١) آية ٢٦ المطففين .

(٢) آية ١٨ التكويد .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) ما بين المربعين ساقط من م .

ويقال : نَفَسَ عَلَيْكَ فَلَانٌ يَنْفَسُ نَفْسًا
وَنَفَاسَةً : أى حَسَدَكَ .

ويقال : نَفِسَتِ الْمَرْأَةُ وَهِيَ تَنْفَسُ نِفَاسًا .
ويقال أيضاً : نَفِسَتْ تَنْفَسُ نَفَاسَةً وَنِفَاسًا
وَنَفَسًا ، وَهِيَ امْرَأَةٌ نَفَسَاءُ وَنَفَسَاءُ وَنَفَسَاءُ ،
وَالْجَمِيعُ نَفَسَاوَاتُ وَنِفَاسٌ^(١) وَنَفَسٌ وَنِفَاسٌ .

ويقال : وَرِثَ فَلَانٌ هَذَا الْمَالَ فِي بَطْنِ
أُمِّهِ قَبْلَ أَنْ يَنْفَسَ : أى يُوَلِّدَ . وَإِنْ فَلَانًا
لِنَفْسٍ : أى عَيُون .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ نَفِسَتِ الْمَرْأَةُ
وَنَفِسَتْ . وَالْمَنْفُوسُ : الْمَوْلُودُ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : النَّافَسُ : الْخَامِسُ مِنْ
قِدَاحِ الْمَيْسَرِ ، وَفِيهِ خَمْسَةُ فُرُوضٍ وَلَهُ مُغْنَمٌ
خَمْسَةُ أَنْصِبَاءَ إِنْ فَازَ ، وَعَلَيْهِ غُرْمٌ خَمْسَةُ أَنْصِبَاءَ
إِنْ لَمْ يَقْزُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يَقَالُ لَكَ فِي هَذَا الْأَمْرِ
نَفْسَةٌ : أى مُهْلَةٌ .

ويقال : شَرَابٌ غَيْرُ ذِي نَفَسٍ : إِذَا كَانَ
كَرِيهَ الطَّعْمِ آجِنًا ، إِذَا ذَاقَهُ ذَائِقٌ لَمْ يَنْفَسْ ،

(٣) كلمة « ونفاس » ساقطة من ج .

يَنْفَسُ فِي الْإِنَاءِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُبَيِّنَهُ عَنْ فِيهِ ، وَهُوَ
مَكْرُوهٌ . وَالتَّنْفَسُ الْآخَرُ - أَنْ يَشْرَبَ الْمَاءَ
وغيره بثلاث أنفاس ، يُبَيِّنُ فَاهُ عَنِ الْإِنَاءِ فِي
كُلِّ نَفَسٍ) .

وَقَالَ ابْنُ الْإِعْرَابِيِّ : تَنْفَسَتْ دِجْلَةُ : إِذَا
زَادَ مَاؤُهَا .

ويقال : مَالٌ^(١) نَفِيسٌ وَمُنْفِيسٌ : وَهُوَ
الَّذِي لَهُ خَطَرٌ وَقَدَرٌ .

قَالَ : وَكُلُّ شَيْءٍ لَهُ خَطَرٌ وَقَدَرٌ قِيلَ لَهُ
نَفِيسٌ وَمُنْفِيسٌ وَقَدْ أَنْفَسَ الْمَالُ إِنْفَاسًا ، أَوْ
نَفَسَ نَفُوسًا وَنَفَاسَةً .

ويقال : (إِنْ الَّذِي ذَكَرْتَ كَمَنْفُوسٌ
فِيهِ : أى مَرغُوبٌ فِيهِ .

ويقال^(٢) : مَا رَأَيْتُ مُتَمِّمَ نَفْسًا . أى
مَا رَأَيْتُ أَحَدًا .

ويقال : زِدْ فِي أَجَلِي نَفْسًا : أى طَوِّلْ
الْأَجَلَ .

ويقال : بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ نَفَسٌ : أى مَتَسَعٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ « حَاءٌ » بِالْهَمْزَةِ . وَالتَّصْوِيبُ

عَنِ الْإِسَانِ .

(٢) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ ج .

إنما هي الشربة الأولى قدر ما يُمسيك رمة، ثم لا يعود له^(١)، وقال أبو وجزة السعديّ :

وشربة من شراب غير ذى نفس

في صرة من نجوم القنيطر وهاج

نعلب عن ابن الأعرابيّ : شراب ذو

نفس : أى فيه سعة ورى ، وقال في قول الشاعر :

ونفسي فيه الحمام المعجل^(٢)

أى رغبى فيه .

وروى عن النخعيّ أنه قال : كلّ شيء

له نفس سائلة فأت في الإناء فإنه ينجسه ،

أراد كلّ شيء له دم سائل . ويقال : نفست المرأة : إذا حاضت . وقالت أمّ سامة : كنت

مع النبيّ صلى الله عليه وسلم في الفراش

فخضت فخرجت وشدوت على ثيابي

ثم رجعت ، فقال : أنفست ، أراد

أخضت .

(١) عبارة م م : « ثم لا يعود له إلا جونة » ،

ولم أقف عليها في المعاجم .

(٢) عجز بيت أحيحة بن الجلاح ، يرثى ابنه ،

وصدّره كما في اللسان :

* بأحسن منه يوم أصبح غاديا *

س ن ب . .

سنب . سبن . نسب . بنس . بنس

بس .

[بس]

قال الليث واللحياني : هو حسن بسن ،

والباسنة : جوالق غليظ يتخذ من مشاقة

الكتان أغلظ ما يكون . قال : ومنهم من

يهمزها .

وقال القراء : الباسنة : كسأ نخيط

يُجعل فيه طعام ، والجيع الباسن .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : أبسن

الرجل : إذا حسنت سحنته .

[بس]

أبو عبيد عن الأصمعيّ : [بنست^(٣)]

تأخرت ومنه قول ابن أحرر :

* وبنس عنها فرقد خيسر^(٤) *

وقال شمر : لم أسمع بنس إذا تأخر إلا

لابن الأحرر .

(٣) زيادة عن ج .

(٤) البيت بتمامه كما في اللسان :

ماوية لؤلؤان اللون أودها

طل وبنس عنها فرقد حصر

حين أنشدت السري بن عبد الله أى لم ينطق .
وقال ابن الأعرابي : السنبس : السريع .
وسنبس : إذا أسرع ، يسنبس سنبسة .

قال ورأت أم سنبس في النوم قبل
أن تلده قائلاً يقول لها :
* إذا ولدت سنبساء فأنبسى *

أنبسى : أى أسرع :

وقال أبو عمر الزاهد السبن في أول
سنبس زائدة ، يقال : نبس إذا أسرع . قال
والسبن من زوائد الكلام .

قال ونبس (الرجل) ^(١) إذا تكلم فأسرع .
وقال ابن الأعرابي : أنبس : إذا سكّت
ذلاً .

[سنب]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : رجُلٌ
سنوب : أى متغضب .

قال : والسنباب : الرجل الكثير
الشر .

وقال اللحياني : بنس : إذا قعد ،
وأنشد ^(١) :

* إن كنت غير صائد فبنس *

ثعلب عن ابن الأعرابي : أنبس الرجل :
إذا هرب من سلطان . قال : والبنس : الفرار
من الشر .

[سبن]

قال الليث : السبنية : ضرب من الثياب
يتخذ من مشاقة الكتان أغلظ ما يكون .
ثعلب عن ابن الأعرابي قال : الأسبان :
المقانع الرقاق .

قال : وأسبن إذا نام على السبنيات ^(٢) ،
ضرب من الثياب .

[نبس]

ثعلب عن ابن الأعرابي : النبس :
المسرعون في حوائجهم : والنبس : الناطقون ،
يقال : ما نبس ولا رتم .

وقال ابن أبي حفصة : فلم ينبس رؤبة

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) كذا في ح . وعبارة م : « إذا داوم على
شرب السبنيات » وهو خطأ .

وعبارة اللسان : « إذا داوم على السبنيات » .

(٣) كلمة « الرجل » ساقطة من م .

قال : والسَّنَبَاتُ والسَّنَبَةُ : سُوءُ الْخُلُقِ
وسُرْعَةُ الْغَضَبِ ، وأنشد :
قد سَبَّتُ قَبْلَ الشَّيْبِ مِنْ لِدَائِي^(١)

وذاك ما أَلْقَى مِنَ الْأَذَاةِ
من زَوْجَةٍ كَثِيرَةِ السَّنَبَاتِ
قال : السَّنُوبُ : الرَّجُلُ الْكَذَّابُ الْمُفْتَابُ .

وقال عمر وعن أبيه : الْمَسْنَبَةُ : الشَّرَّةُ .
أبو عُبَيْدٍ عَنِ الْكَسَائِيِّ : سَبَّةٌ مِنَ الدَّهْرِ ،
وَسَنَبَةٌ مِنَ الدَّهْرِ ، وأنشد شَمِرُ :

* ماء السَّبَابِ عُنُقُوانَ سَنَبَتِهِ *

شَمِرُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : السَّنَابُ
وَالسَّنَابَةُ : الطَّوِيلُ الظَّهْرُ وَالْبَطْنُ ، وَالصَّنَابُ
بِالضَّادِ مِثْلُهُ .

ثعلب عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : السَّنْبَاءُ
الاسْتِ .

[نسب]

قال الليث : النَّسَبُ : نَسَبُ الْقَرَابَاتِ ،
يقال : فلان نَسِيبِي ، وهم أَنْسِبَائِي . ورجل
نَسِيبٌ حَسِيبٌ^(٢) : ذُو حَسَبٍ وَنَسَبٍ . قال :

وَالنَّسَبَةُ مَصْدَرُ الْإِنْتِسَابِ ، وَالنَّسَبَةُ الْأَسْمُ .
وقال غيره : النَّسَبَةُ وَالنَّشَبَةُ : لَفْتَانِ
معناها واحد .

أبو عُبَيْدٍ عَنِ الْفَرَاءِ : هُوَ يَنْسِبُ بِالنِّسَاءِ
وَيَنْسُبُ ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ .

وقال شمر : النَّسِيبُ : رَقِيقُ الشَّعْرِ فِي
النِّسَاءِ ، وَهُوَ يَنْسِبُ بِهَا مَنْسَبَةً .

وقال الليث : شِعْرٌ مَنْسُوبٌ ، وَجَمْعُهُ
الْمَنَاسِيبُ^(٣) ، وأنشد :

هل فِي التَّعَلُّلِ مِنْ أَسَاءٍ مِنْ حُوبٍ
أَمْ فِي الْقَرِيضِ وَإِهْدَاءِ الْمَنَاسِيبِ^(٤)

وَالنَّسَابَةُ : الرَّجُلُ الْعَالِمُ بِالْأَنْسَابِ .
وَنَسَبْتُ فُلَانًا إِلَى أَبِيهِ أَنْسَبُهُ نَسَبًا : إِذَا رَفَعْتَ
فِي نَسَبِهِ إِلَى جَدِّهِ الْأَكْبَرِ .

أبو عُبَيْدٍ عَنِ أَبِي عَمْرٍو : النَّيْسَبُ :
الطَّرِيقُ الْمُسْتَقِيمُ .

وقال الليث : هُوَ الطَّرِيقُ الْمُسْتَدَقُّ الْوَاصِحُ
كَطَرِيقِ الْقَمَلِ وَالْحَيَّةِ ، وَطَرِيقِ حُمْرِ الْوَحْشِ
إِلَى مَوَارِدِهَا ، وَأَنْشَدَ الْفَرَاءُ :

(٣) فِي الْأَصْلِ : « الْمَنَاسِبُ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٤) لِسَلَامَةَ بْنِ جَنْدَلٍ وَلَيْسَ فِي الْمَفْضِلَةِ - ٢٢

[س]

(١) فِي اللَّسَانِ : « مِنْ لِدَائِي » .

(٢) فِي ج : « نَسِيبٌ مَنْسُوبٌ ذُو » .

غَيْثًا^(١) تَرَى النَّاسَ إِلَيْهِ نَيْسَبًا

من صَادِرٍ أو وَارِدٍ أَيْدَى سَبَا
قلتُ : وبعضُهم يقول النِّيسَم بالميم ،
وهي لغة .

أبو زيد : يقال للرَّجُل إذا سُئِلَ عن
نَسَبِهِ : اسْتَنْسَبَ لَنَا ، بمعنى انتَسَبَ لَنَا حتَّى
نَعْرِفَكَ .

في النوادر : نَيْسَبَ فلانٌ بَيْنَ فلانٍ
وفلانٍ نَيْسَبَةً : إذا أَقْبَلَ وَأَدْبَرَ بينهما
بالنِّميمة وغيرِها . والنَّسَبُ يكون بالآباء ،
ويكون إلى البلاد ، ويكون بالصَّناعة .

س ن م

سَم . سَمَن . نَسَم . نَمَس . مَسَن . مَنَس .
[سَم]

قال الليث : السَّئِمُ : جِماعٌ . الواحدة
سَمَمَة ، وهي رأسُ شجرةٍ من دِقِّ الشجر
يكون على رأسِها كهيئة ما يكون على رأس
القَصَب ، إلا أنه لَيِّن تَأْكُلُهُ الإِبِلُ كَلَّا خَضَمًا .

(١) في اللسان : « عينا ترى » والبيت لديكن
ابن رجاء الفقيمي . [ابن بري يروي الرجز :
ملكاً ترى الناس إليه تيسباً
من داخل ومن خارج أيدى سبا]
[س]

قال : وأفضلُ السَّم شجرةٌ تسمى
الاسنَمَة ، وهي أعظمُها سَمَمَة .

قلت : السَّمَمَة تكون للنَّهْيِ والصَّكِّيانِ
والغَضُورِ والسَّنَطِ وما أشبهها .

وقال الليث : جَمَلٌ سَمِيمٌ ، وناقَةٌ سَمِيمَة :
ضَخْمَةُ السَّنام . وأسَمَمَتِ النارُ : إذا عَظُمَ
لَهَبُها .

وقال لبيد :

* كدُخانِ نارٍ ساطِعٍ إسنامُها^(٢) *

ويروى « أسنامها » فمن رواه بالفتح
أراد أعالِها ، ومن رواه بالكسر فهو مصدر
أسَمَمَتُ : إذا ارتفعَ لَهَبُها إسنامًا .

وقال الليث : سنام : اسمُ جَبَلٍ بالبصرة
يقال إنه يسير مع الدَّجَالِ .

قال : واسنَمَةُ الرَّمْلِ : ظهورُها المرتفعة
من أثباجِها ، يقال : أسنَمَة وأسنَمَة ، فمن قال :
أسنَمَة جعله اسمًا لرملةٍ بقيتها ، ومن قال :
أسنَمَة جعلها جمعَ سنام . ويقال : تسَمَمْتُ
الحائِطَ : إذا علوتَه من عُرْضِهِ .

(٢) صدره كما في اللسان :

* مشدولة علثت بنابت عرفج *

وفي الحديث : « خَيْرُ الْمَاءِ السَّم » . وكلُّ شيءٍ علا شَيْئًا فَقَدْ تَسَمَّهُ .

أبو زيد : سَمَّتُ الْإِنَاءَ تَسْنِيًا : إذا مَلَأْتَهُ ثُمَّ سَمَّتَ فَوْقَهُ مِثْلَ السَّامِ مِنَ الطَّامِ أَوْ غَيْرِهِ . وَتَسَمَّ الْفَحْلُ النَّاَقَةَ : إذا رَكَبَ ظَهْرَهَا ، وكذلك كلُّ مَارَكَبَتِهِ مُقْبِلًا أَوْ مَدِيرًا فَقَدْ تَسَمَّمَتْهُ . [وكان في بنى أسد رجل ضمن لهم رزق كل بنت تولد فيهم ، وكان يقال له : الْمُسَمَّ مَحْيِ النِّسَمَاتِ ، ومنه قول الكمي :

ومنا ابن كور والمنسَمُ قبـله
وفارس يوم الفيلق العَضْبُ ذوالعصبِ^(٣)]

[لسم]

رَوَى شَمْرُ بِإِسْنَادٍ لَهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « مَنْ أَعْتَقَ نَسَمَةً مُؤْمِنَةً وَفَى اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِكُلِّ عَضْوٍ مِنْهُ عَضْوًا مِنَ النَّارِ . » قَالَ شَمْرُ : قَالَ خَالِدٌ : النَّسَمَةُ النَّفْسُ . قَالَ : وَكُلُّ دَابَّةٍ فِي حَوْفِهَا رُوحٌ فَهِيَ نَسَمَةٌ .

(٣) ما بين المربعين أفضحه . ناسخ ج في هذه المادة . [موضعه المادة الآتية وذكر فيها فعلا] [س]

ثعلب عن ابن الأعرابي : تَشَسِيمُهُ الشَّيْبُ ، وَتَسَنَّمُهُ وَأَوْشَمَ فِيهِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقولُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ : (وَمِزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ عَيْنًا)^(١) أَي مِنْ مَاءٍ^(٢) يَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمْ مِنْ مَعَالٍ ، وَتُنْصَبُ عَيْنًا عَلَى جَهْتَيْنِ : إِحْدَاهُمَا أَنْ تَنْوِيَّ مِنْ تَسْنِيمٍ عَيْنٍ فَلَمَّا نُوْنَتْ نُصِبَتْ . وَالْجِهَةُ الْأُخْرَى أَنْ تَنْوِيَّ مِنْ مَاءٍ سَمَّ عَيْنًا ، كَقَوْلِكَ : رُفِعَ عَيْنًا ، وَإِنْ لَمْ يَكُنِ التَّسْنِيمُ اسْمًا لِلْمَاءِ فَالْعَيْنُ نَكِيرَةٌ ، وَالتَّسْنِيمُ مَعْرِفَةٌ ؛ وَإِنْ كَانَ اسْمًا لِلْمَاءِ فَالْعَيْنُ مَعْرِفَةٌ نَفَرَجَتْ نَصَبًا ، وَهَذَا قَوْلُ الْفَرَّاءِ .

وقال الزَّجَّاجُ قولاً يَقْرُبُ مَعْنَاهُ مِمَّا قَالَهُ الْفَرَّاءُ .

وقَبْرُ مُسَمٍّ : إِذَا كَانَ مَرْفُوعًا عَنِ الْأَرْضِ ، يُقَالُ : تَسَمَّ السَّحَابُ الْأَرْضَ : إِذَا جَادَهَا . وَتَسَمَّ الْجَلُّ النَّاَقَةَ : إِذَا قَاعَهَا . وَالْمَاءُ السَّمُّ : الظَّاهِرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

(١) آية ٢٧ المطففين .

(٢) عبارة ج : « أَي مَا يَتَنَزَّلُ » .

وَالنَّسَمُ : الرُّوحُ ^(١) [وكذلك النسيم . قال الأغلب :

ضَرَبَ الْقَدَارِ نَفِيعَةَ الْقَدِيمِ
يَفْرُقُ بَيْنَ النَّفْسِ وَالنَّسِيمِ

قال أبو منصور : أراد بالنفس ههنا : جسم الانسان أو دمه ، لا الروح . وأراد بالنسيم : الروح] ^(١) .

ومعنى قوله عليه السلام : « مَنْ أَعْتَقَ نَسْمَةً » أى من أعتق ذائنة نَسْمَةٍ .

وقال ابن شميل : النَّسْمَةُ غُرَّةٌ عَبْدٌ أو أُمَّةٌ .

وحدثنا الحسين بن إدريس قال : حدثنا سويد عن ابن المبارك ، عن عيسى بن عبد الرحمن ، قال : حدثني طلحة اليامي عن عبد الرحمن ابن عَوْسَجَةَ عن البراء بن عازب قال : جاء أعرابيُّ إلى النبيِّ صلى الله عليه وسلم فقال : عَلَّمَنِي مَحَلًّا يَدْخُلُنِي الْجَنَّةُ ، فقال : « إِنْ كُنْتَ أَقْصَرْتَ الْخُطْبَةَ فَقَدْ أَعْرَضْتَ الْمَسْأَلَةَ ، أَعْتِقُ النَّسْمَةَ ، وَفُكَّ الرَّقَبَةُ » . قال : أَوْلَيْسَا وَاحِدًا؟

قال : « لا ، عَتِقُ النَّسْمَةَ أَنْ تَقْرَدَ بِعِتْقِهَا وَفُكَّ الرَّقَبَةُ أَنْ تُعِينَ فِي تَمْنِيهَا وَالْمِنْحَةُ الْوَكُوفُ وَالنَّيْءُ ^(٢) عَلَى ذِي الرَّحْمِ الظَّالِمِ ، فَإِنْ لَمْ تُطَقْ ذَلِكَ فَأَطْعِمِ الْجَائِعَ وَأُسْقِ الظَّمآنَ وَمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ ، فَإِنْ لَمْ تُطَقْ فَكُفَّ لِسَانَكَ إِلَّا مِنْ خَيْرٍ » .

وقال شمر : قال ابن الأعرابي : النَّاسِمُ : المريضُ الذي قد أَشْفَى عَلَى الْمَوْتِ ، يقال : فلانٌ يَنْسِمُ كَنَسَمِ الرِّيحِ الضَّعِيفِ ، وقال المَرَّارُ : يَمْشِي رَهْوَاً وَبَعْدَ الْجَهْدِ مِنْ نَسَمٍ .
ومن حياء غَضِيضِ الطَّرْفِ مَسْتَوِرٍ
ويقال : نَسَمْتُ نَسْمَةً : إِذَا أَحْيَيْتَهَا
أو أَعْتَقْتَهَا ، قال الكمي :

وَمِنَّا ابْنُ كَوْزٍ وَالْمُنْسَمُ قَبْلَهُ
وَفَارِسُ يَوْمِ الْفَيْلَقِ الْعَضْبُ ذُو الْعَضْبِ ^(٣)
وَالْمُنْسَمُ : يُحْيِي النَّسَمَاتِ .

قال : وقال بعضهم : النَّسْمَةُ أَنْ تَخْلُقَ يَكُونُ ذَلِكَ لِلصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ وَالِدَوَابِّ وَغَيْرِهَا ،

(٢) هكذا وردت هذه الجملة في الأصلين واللسان .
واستدرك عليها مصحح اللسان في الهامش فقال : « كذا بالأصل ، ولعله : وأعط المنحة الوكوف وأبق النخ .
(٣) عجز البيت ساقط من ج .

ولكل من كان في جوفه رُوحٌ حتى قالوا
للطير .

وأنشد شمر :

يا زُفَر القَيْسِيّ ذا الأنف الأشمّ

هَيَّجَتْ من نخلة أمثال النَّسَمِ

قال : النَّسَمُ ههنا طيرٌ سِرَاعٌ خِفَافٌ

لا يَسْتَبِينُهَا الإنسان من خِفَتِها وسرعتها .

قال : وهى فوق الخطاطيف ، غُبْرٌ تلوهن
خُضْرَة .

قال : والنَّسَمُ كالنَّفَسِ ، ومنه يقال :

ناسمتُ فلاناً أى وجدتُ ريحه ووجدَ رِيحِي ؛

وأنشد :

* لا يَأْمَنُ صُرُوفَ الدَّهْرِ ذُو نَسَمٍ *
أى ذُو نَفَسٍ .

وقال الليث : النَّسَمُ نَفَسُ الرُّوحِ ،

ويقال ما بها ذُو نَسَمٍ ، أى ذُو رُوحٍ . قال :

ونَسِمُ الرِّيحُ : هُبُوبُهَا .

وقال ابن شميل النَّسِيمُ من الرِّيحِ : أى

الرُّوَيْدُ .

قال : وتَنَسَّمتُ رِيحها بشيء من نسيمٍ : أى

هبت هُبُوباً رُوَيْداً ذات نَسِيمٍ ، وهو الرُّوَيْدُ .

قال أبو عبيد : النَّسِيمُ من الرِّيحِ التى

تجىء بِنَفَسٍ ضَعِيفٍ ، وفى الحديث : « تَنَكَّبُوا

الْغُبَارَ فَإِنَّ مِنْهُ تَكُونُ النَّسَمَةُ » قيل : النَّسَمَةُ

ههنا الرُّبُو ، ولا يزال صاحبُ هذه الْعَلَّةِ

يَتَنَفَّسُ نَفْساً ضَعِيفاً ، فَسَمَّيْتُ الْعَلَّةَ (١) نَسَمَةً

لاستراحتِهِ إلى تَنَفُّسِهِ .

ويقال تَنَسَّمتُ الرِّيحُ وتَنَسَّمتُها أنا ،

وقال الشاعر :

فَإِنَّ الصَّبَارِيجَ إِذَا مَا تَنَسَّمتُ

على كِبْدٍ مَحْزُونٍ تَجَلَّتْ هُمُومُهَا

وإذا تَنَسَّمتُ العليل أو المَحْزُون هُبُوبَ

الرَّيْحِ الطَّيِّبَةِ وَجَدَ لَهَا خَفّاً وَفَرَحاً .

وفى حديثٍ مرفوعٍ إلى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ

عليه وسلم أنه قال : بُعِثْتُ فى نَسَمِ السَّاعَةِ ،

وفى تفسيره قولان : أَحَدُهُما - بُعِثْتُ فى ضَعْفِ

هُبُوبِهَا وَأَوَّلُ أَشْرَاطِهَا وهذا قول ابن

الأعرابي . وقال : النَّسِيمُ أَوَّلُ هُبُوبِ الرِّيحِ .

وقال غيره : معنى قوله [بُعِثْتُ فى نَسَمِ

السَّاعَةِ ، أى فى ذَوَى أَرْوَاحِ خَلْقَتَهُمُ اللهُ

(١) كلمة « الْعَلَّة » ساقطة من ج .

وقال أبو مالك : المنسم : الطريق ،
وَأَشْدُّ لِلْأَحْوصِ :

وإن أظلمت يوماً على الناس غَسْمَةٌ
أضاء بكم يا آلَ مروانَ مَنْسِمُ
يعنى الطريق . والغَسْمَةُ : الظلمة .

[نمس]

قال الليث : النمس : فسادُ السمْنِ وفسادُ
الغالية ، وكذلك كلُّ طيبٍ ودُهْنٍ إذا تغيرَ
وفسد فساداً لَزِجاً ؛ والفعلُ نَمَسَ يَنْمَسُ
نَمْساً فهو نَمَسٌ .

وقال غيره : نَمَسَ الودَكُ ونَمَسَ : إذا
أنتن . ونَمَسَ الأقطُ فهو منمس :
إذا أنتن ، قال الطرِّمَّاح :
مُنَمَّسٌ يُرَانِ الكَرِيصِ الضَّوَائِنِ (٥)
والكَرِيصُ (٦) الأقط .

وقال الليث : النمسُ سَبْعٌ ، من أخْبَثِ
السباع .

وقال غيره : النمس : دُوَيْبَّةٌ يَتَّخِذُهَا

وقتَ اقترابِ الساعة (١) ، كأنه قال : في آخرِ
النَّشءِ من بنى آدم [.

وقال ابن الأعرابي : النسيم ؟ العرق ،
والنَّسْمَةُ : العرقُ في الحمام وغيره ، ويجمع
النَّسَمَ بمعنى الخلق أناسم ، يقال : ما في الأناسم (٢)
مثله . كأنه جمع النسم أنساماً ، ثم أناسمُ جمعُ
الجمع . .

وفي حديث عمرو بن العاص وإسلامه
أنه قال : لقد استقام المنسم وإن الرجلَ لنبيٌّ
فأسلم ؛ يقال : قد استقام المنسم : أى تبينَ
الطريقُ . ويقال : رأيتُ منسِماً من الأمر
أعرفُ به وجهه ؛ وقال أوسُ بنُ حَجْرٍ :

لعمري لقد بينتُ يومَ سُوَيْقَةٍ
لئن كان ذا رأيٍ بوجهةِ مَنْسِمٍ
أى بوجهِ بيان . والأصلُ فيه مَنْسَمًا
خُفُّ البعير ، وهما كالظفرين في مقدمه ، بهما
يُسْتَبَانُ أَرُ البعير الضال ؛ لكلَّ خُفٍّ
مَنْسِمَان ، وخُفُّ الفيل (٣) مَنْسِمٌ ، وللنعامِ
مَنْسِمٌ (٤) [.

(٥) صدره كما في ديوانه ص ١٧٠ :

* وشاحس الدهر حتى كأنه *

(٦) في ج : « الكريص » بالضاد المعجمة في
الموضعين ؛ وهما بمعنى .

(١) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٢) في ج : « الأناسيم » .

(٣) في ج : « ولحف البعير » .

(٤) ما بين المربعين ساقط من ج .

قال : ويقال انَّمَسَ فلانٌ انَّماساً إذا
انْقَلَّ في سُرَّةٍ .

قال : والناموسُ أيضا : قَتَرَةُ الصَّائِدِ التي
يَكْمُنُ فيها للصَّيْدِ ، ومنه قولُ أَوْسِ
بنِ حَجَرَ .

فلاقي^(٤) عليها من صُبَّاحٍ مُدْمَرٍ
لِناموسِهِ مِنَ الصَّفِيحِ سَقَائِفُ
[المدمر : الذي يدخل بأبواب الإبل في قترته
لثلاث يحد الوحش ريحه فينفّر^(٥)] .

أبو العباس عن ابن الأعرابي قال :
الناموس بيتُ الراهب .

وقال غيره : الناموس : النَّمام ، وهو
النَّماسُ أيضا .

ويقال للشرك : ناموسٌ ، لأنه يُوارى
تحت التراب ، وقال الراجز يصف الرُّكَّاب
[بمعنى الإبل] .

يُخْرِجَنَّ عَن مُتَمِيسٍ مُّلبَسٍ
تَمِيسَ ناموسٍ القَعَا المُنَمَّسِ

الناظرُ إذا اشتدَّ خوفُهُ من الثَّعابين ، لأنَّ
هذه الدابةَ تتعرَّضُ للثَّعبانِ [وتتضاءل]^(١) .
وتستدقُّ حتى كَأَنَّها قطعُهُ حَبَلٍ ، فإذا انطوى
عليها الثَّعبانُ زَفَرَتْ وأخذتْ بِنَفْسِها ، فانتفخ
جوفُها فيقطعُ الثَّعبانُ وقد تطوى عليه النمسُ
فَطَعًا^(٢) من شِدَّةِ الزَّفَرَةِ .

وفي حديث المَبْعَثِ : أنَّ خديجةَ وصفتُ
أمرَ النبي صَلَّى اللهُ عليه وسلَّمَ لورَقَةَ بنِ نوفلَ ،
وكان قد قرأ الكُتُبَ ، فقال : إن كان ما
تقولين حَقًّا فإنه ليأتيه الناموسُ الذي كان يأتي
موسى عليه السلام .

قال أبو عُبيد : الناموس : صاحبُ سِرِّ
الرَّجُلِ الذي يَطَّلِعُ^(٣) على سِرِّه وباطنِ
أمره ، ويخُصُّه بما يَسْتُرُهُ عن غيره ، يقال منه :
قد نَمَسَ يَنمِسُ نَمَسًا ، وقد نامَسَتْهُ مَنامَسَةً :
إذا سارَرَتْهُ .

وقال الكمي :

فأبلغَ يَزِيدَ إن عَرَضَتْ ومُنْذِرًا
عَمِيمًا والمستسِرَّ المُنَمَّاسَا

(١) هذه الكلمة ساقطة من م .

(٢) في الأصلين « قطعًا » والتصويب عن اللسان .

(٣) في ج . « يطلع » .

(٤) البيت في ديوانه ص ١٦ ، وفيه : فلاقي عليه ،

بدل : عليها .

(٥) ما بين المربعين ساقط م .

يقول : يخرج من بلدٍ مشتهٍ الأعلام
يشتبه على من يسلكه ، كما يشتبه على القطا
أمرُ الشَّرك الذي يُنصب له .

[وقال ابن الأعرابي نَمَسَ بينهم ، وأنَمَسَ ،
وأَرَشَ بينهم وأكل بينهم .

وأنشد :

وما كنت ذا نَيْرَبَ فيهمُ
ولا مُنَمَسًا بينهم أنمَلُ
أورَشَ بينهم دائبًا
أدبٌ وذو النملة المدغلُ
ولكنني رائبٌ صدَّ عنهم
رَقَوْا لما بينهم مُسَمِّلُ
رَقَوْا : مُصاح . رَقَات : أصاحت .
رواه ثعلب عنه^(١) .

[سَمْن]

ابن السكيت : سَمَنْتُ له : إذا أدَمْتُ
له بالسَّمْن . وقد سَمَنْتُهُ : إذا زَوَدْتَهُ السَّمْنَ .
وجاءوا يَسْتَسَمِنُونَ : أي يطلبون أن يُوهَبَ
لهم السَّمْن .

وقال الليث : السَّمْن تَقِيضُ الهزال ،
والفعل سَمِنَ يَسْمَنُ سَمْنًا . ورجل مُسْمِنٌ :
سَمِين . وأسْمَنَ الرجلُ : إذا اشترى سَمِينًا^(٢) .
والسَّمْنَةُ : دواء تُسْمَنُ به المرأة .

وفي الحديث : « ويلٌ للمسمنات يومَ
القيامة من فِتْرَةٍ في العِظام » . وأسْتَسَمِنْتُ
اللحمَ : أي وجدته سَمِينًا .

والسَّمْن : سِلاهُ اللَّبَنِ ، ويقال : سَمَنْتُ
الطعامَ فهو مَسْمُونٌ : إذا جعلت فيه السَّمْنَ .
والسَّمَانِي طائرٌ وبعضهم يقول : إله السَّلَوى .
وسُمنان : موضع في البادية .

وقال بعضهم : يقال للطائر الواحد
سُمَانٌ وللجميع سُمَانِي . وبعضهم يقول للواحدة
سُمَانَاة .

وفي الحديث : أن فلانًا أتى بِسَمَكٍ مَشْوِيٍّ
فقال سَمْنُهُ .

قال أبو عبيد : معنَى سَمْنُهُ : برَّده .
وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه
قال : التَّسْمِين : التبريدُ .

وفي حديثِ النبي صلى الله عليه وسلم

(٢) في ج : « سَمِنَا » .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

أنه قال : « يكون في آخر الزمان قومٌ
يَتَسَمَّنُونَ » قيل : معنى قوله « يتسمنون ^(١) »
أى يتكثرون بما ليس فيهم من الخير
ويَدْعُونَ ما ليس لهم من الشرف .
وقيل : معناه جمعهم المال ليُلاحقوا بذوى
الشرف .

ويقال : أَسَمَنَ القومُ : إذا سَمِمتَ نَعْمَهُمْ ،
فهم مُسَمِّنُونَ . ورجلٌ سَامِنٌ : أى ذو سَمَنٍ ،
كما يقال : رجلٌ تَامِرٌ ولابِنٌ : أى ذو تَمَرٍ
ولَبَنٍ . والسَّمَنِيَّةُ : قومٌ من الهند دُهرِيُونَ .
ثعلب عن ابن الأعرابي قال : الأَسْمَالُ
والأَسْمَانُ : الأَزْرُ الخُلُقَانُ .

قال : ويقال : سَمَنَتْهُ وأَسَمَنْتُهُ : إذا
أطعمته السَّمَنَ . ورجلٌ سَمِينٌ مُسَمِّنٌ بمعنى ،
الجميع السَّمَانُ والمُسَمِّنُونَ .

[وضع محمد بن اسحاق حديثاً : ثم يبحى ،
قوم يتسمنون (فى باب كثرة الأكل وما
يذم منه) .

قال : حدثنا حماد بن الحسن قال : حدثنا

أبو داود قال : حدثنا هشيم عن يشر عن
عبد الله بن شقيق العقيلي .

عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى
الله عليه وآله وسلم : « وخير أمتى القرن الذى
أنا فيهم ثم الذين يلونهم ثم يظهر قوم يحبون
السمانة يشهدون قبل أن يُستشهدوا » .

وفى حديث آخر عن النبي صلى الله عليه يقول
لرجل سمين - ويومئ بأصبعه إلى بطنه - « لو
كان هذا فى غير هذا لكان خيراً لك ^(١) » .

[منس]

أبو العباس عن ابن الأعرابي ، قال :
الْمَنَسُ : النَّشَاطُ . وَالْمَنَسَةُ : الْمَسَّةُ من كلِّ شَيْءٍ .

[مسن]

عمرو عن أبيه : الْمَسْنُ : الْمَجُونُ ، يقال :
مَسَنَ فلانٌ وَجَنَ بمعنى واحد .

وفى كتاب الليث : الْمَسْنُ : الضَّرْبُ
بالسَّوْطِ .

قلت : هذا تصحيف ، وصوابه الْمَشْنُ :
الضربُ بالسَّوْطِ بالمشين ^(٢) ، واحتج الليث
بقول رؤبة :

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) فى ج . « وصوابه « المشن بالشين » :

(١) ما بين المربعين ساقط من م

* وفي أخذ يد السياط المَسْنِ (١) *
فَرَوَاهُ بِالسَّيْنِ وَالرَّوَاهُ رَوَّاهُ بِالشَّيْنِ ،
وهو الصواب .

وقال أبو عمرو : الْمَسْنُ : أَخْلَدَشَ .

س ب م

اسْتَعْمَلَ مِنْ وَجْهِهِ (بِسْمِ) .

قال الليث : بَسَمَ يَبْسِمُ بَسْمًا : إِذَا فَتَحَ
شَفَتَيْهِ كَالْمُكَاشِرِ . وَرَجُلٌ بَسَامٌ وَامْرَأَةٌ
بَسَامَةٌ . وفي صفة النبي صلى الله عليه وسلم أن
كان جُلًّا (٢) ضَحِكَهُ التَّبَسُّمُ ، يقال : بَسَمَ
وَابْتَسَمَ وَتَبَسَّمَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذه أبواب الثلاثة التي المبعث من حروف السين

أَهْمِلْتُ السَّيْنَ مَعَ الزَّاي فَلَمْ تَأْتَلِفَا .

باب السين مع الطاء

س ط و ا ي

سطا . ساط . طاس . طسى . وسط .

وطس . طيس .

[ساط]

يقال : ساطَ دَابَّتَهُ : إِذَا ضَرَبَهُ بِالسَّوْطِ
يَسُوطُهُ .

وقال الشاعر يصف فرساً :

فصَوَّبَتْهُ كَأَنَّهُ صَوَّبُ غُيْبَةٍ

على الأَمْعَزِ الضَّاحِي إِذَا سَيْطَ أَحْضَرَ

[قاله الشماخ يصف فرسه] (٣) . وصَوَّبَتْهُ :

أَي حَمَلَتْهُ عَلَى الْحُضْرِ فِي صَبَبٍ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالصَّوَّبُ : الْمَطَرُ .

[والغبية الدفعة منه] (٣) .

وقال الفراء في قول الله جلَّ وعزَّ :

(١) بعده كما في أراجيزه ص ١٦٥ :

* شاف ابغى الكاب الشيطان *

(٢) كلمة « جل » ساقطة من > .

(٣) ١٠ بين المربعين ساقط من م .

[سطا]

قال ابن شميل : الأيدي السواطى ، التى
تتناولُ الشيء . وأنشد :

* تَلَدُّ بِأَخْذِهَا الْأَيْدَى السَّوَاطِي (٣) *

وقال الفرّاء فى قوله تعالى : (يَكَادُونَ
يَسْطُونَ بِالَّذِينَ يَتْلُونَ عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا) (٤) بمعنى
مُشْرِكِ أَهْلِ مَكَّةَ ، كانوا إِذَا سَمِعُوا الرَّجُلَ
من المسلمين يتلو القرآن كَادُوا يَبْطِشُونَ به ،
ونحو ذلك قال أبو زيد .

وقال ابن شميل : فلان يَسْطُو عَلَى فلان :
أى يَتَطَاوُلُ عليه . وأميرٌ ذو سَطْوَةٍ : ذو شَمِّ
وظَلَمٍ وَضَرْبٍ .

أبو عبيد عن الأصمى : الساطى من الخليل :
البعيد الشحوة وهى الخطوبة ، وقد سَطَا يَسْطُو
سَطْوًا ، وقال رؤبة :

غَمَرَ الْيَدَيْنِ بِالْجِرَاءِ سَاطِي (٥)

وقال الليث : السَطْوُ : شِدَّةُ الْبَطْشِ ،

(٣) البيت للتخيل فى الديوان ج ٢ ص ٢١
ومصدره : ركود فى الأبناء لها حيا . [س]

(٤) آية ٧٢ الحج .

(٥) الرجز للعجاج ، ونسبته لرؤبة خطأ . ولا
يوجد فى أراجيزه وهو كما فى أراجيز العجاج ص ٣٧ :

غمر الجراء لو سَطُون سَاطِ
عافى الأيادى بسلا اختلاط

(فصبّ عليهم ربك سوطَ عذاب) (١) هذه
كَلِمَةٌ تقولها العرب لكلِّ نوع من العذاب
تُدْخِلُ فيه السَّوْطَ ، جَرَى به الكلامُ
والمَثَلُ ، ونرى (٢) أن السَّوْطَ من عذابهم
الذى يعذبون به ؛ فَجَرَى لكلِّ عَذَابٍ إِذَا
كان فيه عندهم غايةُ العذاب .

وقال الليث وغيره : السَّوْطُ : خَلْطُ
الشيء بمعضه ببعض . والمِسْوَط الذى يُسَاطُ
به ، وَإِذَا خَلْطَ إِنْسَانٌ فى أمره قيل : سَوَّطَ
أمره تَسْوِيطًا ، وأنشد :

فُسْطِهَا ذَمِيمَ الرَّأْيِ غَيْرَ مَوْفِقٍ
فَلَسْتَ عَلَى تَسْوِيطِهَا بِمَعَانٍ

وقال غيره : سُمِّيَ السَّوْطُ سَوْطًا لِأَنَّهُ إِذَا
سَيطَ به إِنْسَانٌ أَوْ دَابَّةٌ خَلِطَ الدَّمُ بِاللَّحْمِ .
وسَاطَه : أى خَلَطَه .

الحرّانى عن ابن السكيت : يقال : أمواهمُ
سَوِيطَةً بينهم : أى مَخْطِطَةً .

وقال الليث : السَّوِيطَاءُ مَرَقَةٌ كَثِيرٌ
مَآؤُهَا وَتَمْرُهَا .

(١) آية ١٣ الفجر .

(٢) كذا فى م . وعبارة ج « ويروى » .

وَشَطَّأَهَا : إِذَا وَطَّئَهَا ، رَوَاهُ أَبُو تَرَابٍ عَنْهُ .
ابن الأعرابي : سَطَا عَلَى الْحَامِلِ وَسَاطَ ،
مَقْلُوبٌ : إِذَا أَخْرَجَ وَلَدَهَا .

[طاس]

ثعلب عن ابن الأعرابي : الطَّوْسُ :
القَمَرُ ، والطَّوْسُ : دَوَاهُ الْمَشْيِ .

وقال الليث : يقال للشَّيْءِ الْحَسَنِ : إِنَّهُ
لَمَطُوسٌ ، وقال رؤبة :

* أَزْمَانَ ذَاتِ الْغَبَنِ الْمَطُوسِ ^(٣) *

قال : والطَّاوُوسُ : طَائِرٌ حَسَنٌ ، وَوَجْهُهُ
مَطُوسٌ حَسَنٌ ، وقال أبو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

إِذْ تَسْتَبِي قَلْبِي بِذِي عُدْرٍ
ضَافٍ يَمْجُجُ الْمِسْكَ كَالْكُرْمِ

ومَطُوسٌ سَهْلٌ مَدَامُهُ

لا شاحِبٍ عَارٍ وَلَا جَهْمِ

وقال المؤرِّجُ : الطَّاهُوسُ فِي كَلَامِ أَهْلِ
الشَّامِ : الْجَمِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَأَنْشَدَ :

فَلَوْ كُنْتُ طَاهُوسًا لَكُنْتُ مُمْلَكًا
رُعَيْنُ وَلَكِنْ أَنْتَ لَأُمُّ هَبْنَقٍ

وإنما سُمِّيَ الْفَرَسُ سَاطِيًا لِأَنَّهُ يَسْطُو عَلَى
سَائِرِ الْخَيْلِ ، وَيَقُومُ عَلَى رِجَالِهِ وَيَسْطُو
بِيَدَيْهِ . قال : وَالْفَحْلُ يَسْطُو عَلَى طَرَوْقَتِهِ .

أبو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : السَّطْوَانُ يُدْخِلُ
الرَّجُلَ الْيَدَى الرَّحِمَ فَيَسْتَخْرِجُ الْوَلَدَ . وَالْمَسْطُ :
أَنْ يُدْخِلَ الْيَدَ فِي الرَّحِمِ فَيَسْتَخْرِجُ الْوَلَدَ ،
وَهُوَ مَاءُ الْفَحْلِ ، وَقَالَ رُؤْبَةُ :

إِنْ كُنْتُ مِنْ أَمْرِكِ فِي مَسْمَاسٍ

فَاسْطُ عَلَى أُمِّكَ سَطْوَ الْمَاسِي ^(١)

قال الليث : وَقَدْ يُسْطِي عَلَى الْمَرْأَةِ إِذَا
نَسَبَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا مِيتًا فَيَسْتَخْرِجُ مِنْهَا .
وَرُوِيَ عَنْ بَعْضِ الْفُقَهَاءِ أَنَّهُ قَالَ : لَا بَأْسَ
بَأَنْ يَسْطُو الرَّجُلُ عَلَى الْمَرْأَةِ إِذَا خِيفَ عَلَيْهَا ،
وَلَمْ تَوْجَدْ امْرَأَةً تَتَوَلَّى ذَلِكَ . وَيُقَالُ : اتَّقِ
سَطْوَتَهُ : أَيِ اخْذَتْهُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : سَاطَى فُلَانٌ
فُلَانًا : إِذَا شَدَّدَ عَلَيْهِ ، وَسَاطَاهُ : إِذَا
رَفَّقَ بِهِ .

وقال أبو سعيد : سَطَا الرَّجُلُ [الْمَرْأَةَ] ^(٢)

(١) في الأراجيز ص ١٧٥

(٢) زيادة عن ج .

قومه ، وهذا يَعْرِفُ حَقِيقَتَهُ أَهْلُ اللُّغَةِ ، لأنَّ
العَرَبَ تَسْتَعْمِلُ التَّمَثِيلَ كَثِيرًا ، فُتُمَثِّلُ الْقَبِيلَةَ
بِالْوَادِي ، وَالْقَاعِ ، وَمَا أَشْبَهَهُ ، نَخِيرُ الْوَادِي
وَسَطُهُ ، فَيُقَالُ : هَذَا مِنْ وَسَطِ قَوْمِهِ ، وَمِنْ
وَسَطِ الْوَادِي ، وَسَرَرِ الْوَادِي ، وَسَرَارَتِهِ ،
وَسِرِّهِ ، وَمَعْنَاهُ كُلُّهُ مِنْ خَيْرِ مَكَانٍ فِيهِ ،
فَكَذَلِكَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ خَيْرِ
مَكَانٍ فِي نَسَبِ الْعَرَبِ ، وَكَذَلِكَ جُعِلَتْ أُمَّتُهُ
أُمَّةً وَسَطًا ، أَيْ خِيَارًا .

وقال أحمد بن يحيى : الْفَرْقُ بَيْنَ الْوَسْطِ
وَالْوَسَطِ : أَنْ مَا كَانَ يَبِينُ جُزْءَ مِنْ جُزْءٍ
فَهُوَ وَسَطٌ ، مِثْلُ الْخَلْقَةِ مِنَ النَّاسِ ، وَالشُّبْحَةِ
وَالْعَقْدِ .

قال : وما كان مُصَمِّمًا لَا يَبِينُ حِزْزًا مِنْ
جُزْءٍ فَهُوَ وَسَطٌ ، مِثْلُ وَسَطِ الدَّارِ وَالرَّاحَةِ
وَالْبُقْعَةِ [وَقَدْ ^(٢) جَاءَ فِي «وَسَطِ» التَّسْكِينِ] .

وقال الليث : الْوَسْطُ - مُخَفَّفًا - يَكُونُ
مَوْضِعًا لِلشَّيْءِ ، كَقَوْلِكَ : زَيْدٌ وَسَطُ الدَّارِ .
وَإِذَا نَصَبْتَ السَّيْنَ صَارَ اسْمًا لِمَا بَيْنَ طَرَفَيْ
كُلِّ شَيْءٍ .

قال : وَاللَّامُ : اللَّيْمُ . وَرُعَيْنَ اسْمَ رَجُلٍ .
قال : وَالطَّاءُ وَسُ : الْأَرْضُ الْخَضْرَاءُ الَّتِي
عَالِيهَا كُلُّ ضَرْبٍ مِنَ الْوَرْدِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .

وقال أبو عمرو : طَاسَ يَطُوسُ طَوْسًا :
إِذَا حَسُنَ وَجْهُهُ وَنَصَرَ بَعْدَ عِلَّةٍ ، وَهُوَ مَا خُوِذَ
مِنَ الطَّوْسِ وَهُوَ الْقَمَرُ . وَطَاسَ الشَّيْءُ يَطِيسُ
طَيْسًا : إِذَا كَثُرَ .

أبو تراب عن الأشجعي : يُقَالُ مَا أَذْرِي
أَيْنَ طَاسَ وَأَيْنَ طَوْسَ : أَيْ أَيْنَ ذَهَبَ .

[وسط]

قال الله جل وعز : (وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ
أُمَّةً وَسَطًا) ^(١) .

قال أبو إسحاق في قوله : (أُمَّةً وَسَطًا)
قَوْلَانِ : قَالَ بَعْضُهُمْ : وَسَطًا عَدْلًا . وَقَالَ
بَعْضُهُمْ : خِيَارًا ، وَاللَّفْظَانِ مُخْتَلِفَانِ وَالْمَعْنَى
وَاحِدٌ ، لِأَنَّ الْعَدْلَ خَيْرٌ وَالْخَيْرَ عَدْلٌ .

وقيل في صفة النبي صلى الله عليه وسلم :
أَنَّهُ كَانَ مِنْ أَوْسَطِ قَوْمِهِ : أَيْ مِنْ خِيَارِهِمْ .
وَالْعَرَبُ تَصِفُ الْفَاضِلَ النَّسَبِ بِأَنَّهُ مِنْ أَوْسَطِ

وقال المبرّد : تقول وَسَطَ رَأْسِكَ دُهْنٌ يَافَتِي ، لأنك أخبرت أنه استقرّ في ذلك الموضع فَأَسْكَنْتَ السَّيْنَ ونصبت لأنه ظرف . وتقول : وَسَطَ رَأْسِكَ صُلْبٌ لأنه اسمٌ غيرُ ظرف .

وتقول : صرَبْتُ وَسَطَهُ لأنه المفعول به بعينه ، وتقول : حَفَرْتُ وَسَطَ الدَّارِ بئرا : إذا جعلتَ الوَسَطَ كله بئرا ، كقولك : خَرَبْتُ وَسَطَ الدَّارِ ، وكلُّ ما كان معه حرفٌ خَفَضَ فقد خرج عن معنى الظرف وصار اسما ، كقولك سِرْتُ من وَسَطِ الدَّارِ ، لأن الضمير « من » وتقول : قَتْتُ في وَسَطِ الدَّارِ ، كما تقول في حاجةٍ زَيْدٍ ، فتحرك السَّيْنَ من وَسَطٍ ، لأنه ههنا ليس بظرف .

سَلِمَ عن الفَرَّاء : أَوْسَطْتُ النَّوْمَ وَوَسَطْتَهُمْ ، وتوسّطتهم بمعنى واحد إذا دخلت وَسَطَهُمْ .

قال الله تعالى : (فَوَسَّطْنَا بِهِ جَمْعًا)^(١) . وقال النابيت : يقال وَسَطَ فلانٌ جماعةً من الناس وهو يَسِطُهُمْ : إذا صار وَسَطَهُمْ . قال :

وإنما سُمِّيَ واسِطُ الرَّحْلِ واسِطًا لأنه وَسَطٌ بين الآخِرَةِ والقَادِمَةِ ، وكذلك واسِطَةُ القِلَادَةِ ، وهي الجوهرة التي تكون في وَسَطِ الكِرْسِ المنظوم .

قلتُ : أخطأ الليث في تفسير واسِطِ الرَّحْلِ ولم يُثبتته ، وإنما يعرف هذا من شاهد العرب ومارس شدَّ الرَّحَالِ على الرَّوَاهِلِ^(٢) فأما من يفسر كلامَ العرب على قياساتِ خواطر^(٣) الوهم فإن خطأه يكثر .

قلتُ : ولِلرَّحْلِ شَرِّحَانِ : وهما طَرَفَا مِثْلِ قَرَبُوسِ السَّرْجِ ، فالطَّرَفُ الذي يلي ذَنْبَ البعيرِ آخِرَةُ الرَّحْلِ ومُؤَخَّرَتُهُ ، والطَّرَفُ الذي يلي رأسَ البعيرِ واسِطُ الرَّحْلِ بلاهاء ، ولم يُسمَّ واسِطًا لأنه وَسَطٌ بين الآخِرَةِ والقَادِمَةِ كما قال الليث ، ولا قَادِمَةً لِلرَّحْلِ بَقَّةً ، إنما القَادِمَةُ الواحِدَةُ من قَوَادِمِ الرِّيشِ ، وَيَضْرَعُ الناقَةُ قَادِمَانِ وآخِرَانِ بغير هاء ، وكلامُ العرب يَدُوْنُ في الصُّحُفِ من حيث يصحّ ، إِمَّا أَنْ يُوْخَذَ عن إِمَامٍ ثَقِيٍّ عَرَفَ كلامَ العرب

(٢) في ج : « على الإبل » .

(٣) عبارة ج « على قياسات الأوهام » .

(١) آية ه العاديات .

وشاهدهم ، أو يُتلقى^(١) عن مُؤَدِّ ثِقَةٍ يَروِي
عن النِّقَاتِ المَقْبُولِينَ ، فأما عباراتُ من لا معرفة
له ولا مُشاهدة فإنه يفسد الكلامَ ويُزيله عن
صيفته .

وقال^(٢) ابن شميل في باب الرِّحال : وفي
الرَّحْلِ واسطه وآخرته ومُورِكُه ، فواسطُه
مقدَّمُه الطويل الذي يلي صدرَ الراكب ، وأما
آخرته فمُؤَخَّرته وهي خشبته العريضة الطويلة
التي تُحاذِي برأسِ الراكب .

قال : والآخرة والواسطُ : الشَّرْخَان ،
يقال : رَكِبَ بين شَرْخَيْ رَحْلِهِ .

قالتُ : فهذا الذي بَصَفَه النَّضْرُ صحيحٌ
كلُّهُ (لاشك فيه^(٣)) وأما واسطَةُ القِلادة :
فهي الجوهرة الفاخرة التي تُجَعَلُ في وَسَطِهَا .

وقال اللَّيْثُ : فلانٌ وَسِيطُ الدَّارِ والحَسَبِ
في قومِهِ ، وقد وَسُطَ وَسَاطَةً وَسِطَةً ووسَطَهُ
توسيطاً .

(١) في ج . « أو يقبل من مؤد » .

(٢) عبارة ج : « وقرأت في كتاب ابن شميل
في باب » .

(٣) زيادة من ج .

وَأَنشَدَ :

• وَسَطْتُ مِنْ حَنْظَلَةِ الْأَصْطَمِ^(٤) •

[طيس]

قال اللَّيْثُ : الطَّيْسُ : العَدَدُ الكثير .

وقال رؤبة :

عَدَدْتُ قَوْمِي كَعَدِيدِ الطَّيْسِ

إِذَا ذَهَبَ الْقَوْمُ الْكِرَامُ لَيْسِي

أراد (بقوله ليسى) ، أَيْ غَيْرِي .

قال : واختلفوا في تفسير الطَّيْسِ ، فقال

بعضهم : كلُّ من على ظَهْرِ الْأَرْضِ مِنَ الْأَنْامِ

فهو من الطَّيْسِ . وقال بعضٌ : بل كلُّ

خَلْقٍ كثير النِّسْلِ ، نحو النَّمْلِ والنَّحْلِ

والهوام .

وقال أبو عمرو : طاسٌ يَطِيسُ طَيْسًا :

إِذَا كَثُرَ . وَحِنْظَةُ طَيْسٌ كثيرة .

[طيس]

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : إِذَا غَلَبَ الدَّسَمُ

عَلَى قَلْبِ الْآلِ كُلِّ فَاتَّخَمَ قِيلٌ : طَيْسِيءٌ يَطِيسُ

(٤) في أراجيز رؤبة من ١٨٣ :

وصات من حنظلة الأصطم

والعدد القطاطط القططا

طَسًا وَطَنِخَ (يطنخ^(١)) طَنَخًا .

وقال الليث : يقال طَسِئْتُ نَفْسَهُ فهِى طاسئةٌ : إِذَا تَغَيَّرَتْ مِنْ أَكْلِ الدَّسَمِ فَرَأَيْتَهُ مُتَكَرِّهًا لِذَلِكَ ، يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ .

وقال أبو زيد : طَسِئْتُ طَسْنًا : إِذَا اتَّخَمْتَ عَنْ دَسَمٍ .

[وطس]

أبو عبيد : الوَطِيسُ : شَيْءٌ مِثْلُ النَّفْثِ يُخْتَبَزُ فِيهِ ؛ يُشَبَّهُ حَرَّ الْحَرْبِ بِهِ .

وقال الأصمعيّ : الوَطِيسُ : حَجَارَةٌ مَدَوَّرَةٌ ، فَإِذَا حَمِيتْ لَمْ يُمْكِنْ أَحَدًا الْوُطْدَ عَلَيْهَا ، يُضْرَبُ مِثْلًا لِلْأَمْرِ إِذَا أَشْتَدَّ ، فَيُقَالُ : حَمَى الْوَطِيسُ .

وقال اليمامى : يقال طَسَ الشَّيْءُ : أَيْ أَحْمَرِ الْحَجَارَةَ وَضَعَهَا عَلَيْهِ .

وقال أبو سعيد : الوَطِيسُ : الضَّرَابُ فِي الْحَرْبِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْآنَ حَمَى الْوَطِيسُ : أَيْ حَمَى الضَّرَابَ وَجَدَّتِ الْحَرْبُ قَالًا وَقَوْلُ النَّاسِ : الْوَطِيسُ النَّفْثُ ، بَاطِلٌ .

(١) ما بين المربعين زيادة من ج .

(وأخبرني المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابي في قولهم : « حمى الوطيس » هو الوطء الذى يطس الناس ، أى يدهمهم ويقتلهم . وأصل الوطس : الوطء من الخيل والإبل .

ويروى أن النبی صلى الله عليه وآله وسلم رفعت له يوم مؤتة فرأى معترك القوم فقال : « حمى الوطيس »^(٢) .

وقال أبو عبيد : وَطَسْتُ الشَّيْءَ وَوَهَصْتُهُ وَوَقَصْتُهُ : إِذَا كَسَرْتَهُ .

وأنشد :

تَطِسُ الْأَكَامُ بِذَاتِ خُفٍّ مِثْمٍ^(٣)

وقال زيد بن كثوة : الْوَطِيسُ يَحْتَفِرُ فِي الْأَرْضِ وَيَصْغُرُ رَأْسُهُ ، وَيُخْرِقُ فِيهِ خَرَقٌ لِلدَّخَانِ ، ثُمَّ يُوقَدُ فِيهِ حَتَّى يَحْمَى ، ثُمَّ يَوْضَعُ فِيهِ اللَّحْمُ وَيُسَدُّ ، ثُمَّ يُتَوَقَّى مِنَ الْغَدْرِ وَاللَّحْمُ غَابَ^(٤) لَمْ يَحْتَرِقْ .

وروى ابن هانئ عن الأخفش نحوه^(٥) .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م

(٣) عجز بيت اعتره وهو بتمامه كما في معلقته

ص ١٦٠ :

خطارة غب السرى زيافة

تطس الأكام بوخذ خف ميثم

(٤) ورد في اللسان : واللحم عات « محرقاً .

(٥) ساقط من م .

بَابُ السَّيْنِ وَالْدَالِ

من المعتل

سُوداً^(١) .

قال أبو عبيد : ويجوزُ الرِّفْعُ ، وهو
بمَنْزِلَةِ جَوَارٍ وَجُوارٍ ، فَالجَّوَارُ الْمَصْدَرُ ،
وَالجَّوَارُ الْأَسْمُ .

قال : وقال الأحر : هو من إِذْنَاءِ سَوَادِكَ
من سَوَادِهِ ، وهو الشَّخْصُ .

قال أبو عبيد : فهذا من السَّرَارِ ، لأنَّ
السَّرَارَ لَا يَكُونُ إِلَّا من إِذْنَاءِ السَّوَادِ من
السَّوَادِ ، وَأَنشَدَنَا الْأَحْمَرُ :
مَنْ يَكُنْ فِي السَّوَادِ وَالْدَدِ

وَالْإِغْرَامِ^(٢) زَبْرًا فَإِنِّي غَيْرُ زِيرٍ
[قال ابن الأنباري : في قولهم لَا يُزَايِلُ
سَوَادِي بِيَاضَكَ .

قال الأصمعي : معناه لَا يُزَايِلُ شَخْصِي
شَخْصَكَ . السَّوَادُ عِنْدَ الْعَرَبِ : الشَّخْصُ
وَكَذَلِكَ الْبِيَاضُ^(٣) .

س د و ا ي

ساد . سدى . داس . دسا . ودس .
وسد أسد .

(ساد)

قال الليث : السَّوْدُ : سَفْحٌ مُسْتَوٍ بِالْأَرْضِ
كَثِيرِ الْحِجَارَةِ خَشْنَهَا ، وَالْغَالِبُ عَلَيْهَا لَوْنُ
السَّوَادِ ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهَا سَوْدَةٌ وَقَلَّمَا يَكُونُ
إِلَّا عِنْدَ جَبَلٍ فِيهِ مَعْدِنٌ ، وَالْجَمِيعُ
الْأَسْوَادُ .

قال : وَالسَّوَادُ : نَقِيزُ الْبَيَاضِ : وَالسَّوَادُ :
السَّرَارُ .

وفي حديث ابن مسعود : أَن النَّبِيَّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهُ : « أَذُنُكَ عَلَى أَنْ
يُرْفَعَ الْحِجَابَ وَتَسْمَعَ سَوَادِي حَتَّى أَهْكَ .

قال أبو عبيد : قال الأصمعي : السَّوَادُ
السَّرَارُ ، يُقَالُ مِنْهُ : سَوْدَتْهُ مَسَاوِدَةٌ وَسَوَادًا :
إِذَا سَارَرَتْهُ . قال : وَلَمْ يَعْرِفْهَا بَرَفَعِ السَّيْنَ

(١) في م : « سوداً » .

(٢) في م : « الإغرام » بالغيث المعجمة .

(٣) ما بين المربعين ساقط عن م .

قال ابن عُيَيْنَةَ: قال الزُّهْرِيُّ: وهو رَوَى
الحديث: الأَسْوَدُ الحَيَاتُ، يقول: يَنْصَبُ
بِالسَّيْفِ عَلَى رَأْسِ صَاحِبِهِ كَمَا تَفْعَلُ الحَيَّةُ إِذَا
ارْتَفَعَتْ فَلَسَعَتْ مِنْ فَوْقِ .

وقال أبو عُبَيْدٍ: الأَسْوَدُ العَظِيمُ مِنَ
الحَيَّاتِ وفيه سَوَادٌ . وَإِنَّمَا قِيلَ لَهُ أَسْوَدٌ
سَالِخٌ لِأَنَّهُ يَسْلُخُ جِلْدَهُ فِي كُلِّ عَامٍ . وَأَمَّا
الأَرْقَمُ فَهُوَ الَّذِي فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ . وَذَوَا
الطُّفَيْتَيْنِ: الَّذِي لَهُ خَطَّانِ أَسْوَدَانِ .

وقال شَمِيرُ الأَسْوَدِ: أَخْبَثُ الحَيَّاتِ
وَأَعْظَمُهَا وَأَسْكَرُهَا، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الحَيَّاتِ
أَجْرَأُ مِنْهُ، وَرَبَّمَا عَارِضُ الرِّفْقَةِ وَتَبِيعُ
الصَّوْتِ، وَهُوَ الَّذِي يَطْلُبُ بِالذَّحْلِ وَلَا
يَنْجُو سَلِيمُهُ، وَالْجَمِيعُ الأَسْوَدِ . يُقَالُ: هَذَا
أَسْوَدٌ غَيْرُ مُجَرِّى .

وقال ابن الأَعْرَابِيِّ: أَرَادَ بِقَوْلِهِ «لَتَعْوَدَنَّ
أَسْوَدَ صُبَا» يَعْنِي جَمَاعَاتٍ، وَهِيَ جَمْعُ
سَوَادٍ مِنَ النَّاسِ أَيْ جَمَاعَةٍ، ثُمَّ أَسْوَدَةٌ ثُمَّ
أَسْوَدٌ جَمْعُ الْجَمْعِ . وَيُقَالُ: رَأَيْتُ سَوَادَ
الْقَوْمِ: أَيْ مُعْظَمَهُمْ، وَسَوَادُ الْعَسْكَرِ: مَا
يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ مِنَ الْمَضَارِبِ وَالْآلَاتِ

وَفِي حَدِيثِ سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ حِينَ دَخَلَ
عَلَيْهِ سَعْدُ يَعُودُهُ فَحَمَلَ يَبْكِي، فَقَالَ لَهُ:
مَا يُبْكِيكَ؟ فَقَالَ: عَهْدَ إِلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَكْفِيَ أَحَدَكُمْ مِثْلُ زَادِ
الرَّاكِبِ، وَهَذِهِ الأَسْوَدُ حَوْلِي . قَالَ:
وَمَا حَوْلَهُ إِلَّا مِطْهَرَةٌ وَإِجْلَنَةٌ أَوْ جَفَنَةٌ .

قال أبو عُبَيْدٍ: أَرَادَ بِالأَسْوَدِ الشَّخْصَ
مِنَ الْمَتَاعِ، وَكُلُّ شَخْصٍ ^(١): مَتَاعٌ مِنْ
سَوَادٍ أَوْ إِنْسَانٍ أَوْ غَيْرِهِ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ:
«إِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ سَوَادًا بِاللَّيْلِ فَلَا يَكُنْ
أَجَبْنَ السَّوَادَيْنِ فَإِنَّهُ يَخَافُكَ كَمَا تَخَافُهُ» ، قَالَ:
وَجَمْعُ السَّوَادِ أَسْوَدَةٌ ثُمَّ الأَسْوَدُ ^(٢) جَمْعُ الْجَمْعِ،
وَأَنْشَدَ:

تَتَاهَيْتُمْ عَنَّا وَقَدْ كَانَ فِيكُمْ
أَسْوَدٌ صَرَعَنِي لَمْ يَوْسِدْ قَتِيلَهَا ^(٣)

وقول النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ
ذَكَرَ الْفِتَنَ: «لَتَعْوَدَنَّ فِيهَا أَسْوَدَ صُبَا»
يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ .

(١) عبارة ج: «وكل شخص سواد من متاع
أو...» .

(٢) عبارة م: «أسودة ثم أسود، وأنشد»

(٣) البيت للأعشى كما في الأعشى ص ١٢٤

السَّيِّد. قال : والسُّودُّ بضم الدال الأولى :
لغة طيء .

قال : والسُّودانية : طائرٌ من الطَّيْرِ التي
تأكل العنب والجُراد ، وبعضهم يسميها
السُّودانية : وسَوَّدْتُ الشيء : إذا غَيَّرْتُ
بياضه سَوادًا . وسَوَّدْتُ فلانًا فُسِدَتْه : أى
غَلَبَتْهُ ^(٣) بالسَّوَاد. [أو السُّودد ^(٤)] وسَوَّدْتُ
أنا : [إذا اسود ^(٥)] وأنشد :

سَوَّدْتُ فلم أَمْلِكْ سَوَادِي وتحتَه
قيصٌ من القُوهي يَبِيضُ بَنائِقُهُ ^(٦)
قلتُ : وأنشدنيهِ أعرابيٌّ لعنترة
[يصف نفسه بأنه أبيض الخلق ، وإن كان
أسود الجلد] :

عَلَى قَيْصٍ من سَوَادٍ وتحتَه
قيصٌ بياضٍ لم تُخَيِّطْ بَنائِقُهُ .

(٣) في م : « غلبته » .

(٤) ساقط من م .

(٥) ساقط من ج .

(٦) البيت لنصيب ؛ كما في اللسان ، وفيه :

« قيص من القوهي .. وكذا في التاج . والقوهي :
ضرب من الثياب ، منسوبة إلى فوهستان . والقهزي :
ثياب تتخذ من صوف ، وربما خالطها حرير .

والدُّوَابَّ وَغيرها . أو يقال : مَرَّتْ بنا
أَسْوَدَاتٌ من الناس وأَسَوِدُ : أى جاءت .
والسَّوَاد الأعظم من النَّاس : هم الجُمهُور الأعظم ،
والعَدَد الأكثر من المسلمين .

[التي تجمعت على طاعة الإمام وهو
السلطان . قال شمر : وروى عن النبي صلى الله
عليه وسلم أنه أمر بقتل الأسودين في الصلاة .
أراد بالأسودين : الحية والعقرب . والأسودان
أيضا : التمر والماء] ^(١)

وقال أبو مالك : السَّوَاد المَالُ . والسَّوَادُ
الحديث . والسَّوَادُ صُفْرَةٌ في اللون ،
وَحُضْرَةٌ في الظَّفَر تُصِيبُ القومَ من الماء المَلْح ؛
وأنشد :

فإن أنتمو لم تشارُوا وتُسَوِّدُوا
فكونوا بَغَايَا في الأَكْفُ عِيَابِهَا
[^(١) يعني عيبة الثياب] قال تَسَوَّدُوا :
تَقَتَّلُوا .

وقال الليث : السُّودَد معروف .
والمَسُود : الذي سادَه ^(٢) غيرُه . والمسود :

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) في ج « الذي ساد غيره » .

ما ذُقتُ عنده من سُوَيْدٍ قَطْرَةً ، وهو
- زعموا - الماء نفسه ، وأنشد بيتَ طَرْفَةٍ
أيضاً .

وقال الليث : السُّوَيْدَاءُ : حَبَّةُ الشُّونِيزِ .

(قال^(٢) ابن الأعرابي : الصواب الشينيز ،
كذلك تقول العرب . وقال بعضهم : عنى به
الحبة الخضراء لأن العرب تسمى الأسود أخضر
والأخضر أسود ، قال ويقال : رَمَيْتُهُ فَأَصْبَتْ
سَوَادَ قَلْبِهِ ، وإذا صَغَّرُوهُ رُدَّ إِلَى سُوَيْدَاءٍ ،
ولا يقولون : سَوْدَاءَ قَلْبِهِ ، كما يقولون : حَلَّقَ
الطائرُ في كَيْدِ السماء ، وفي كَيْدَاءِ السماء .

قال : والسَّوَادُ ما حَوَالَى الكُوفَةِ من
الْقُرَى والرساتيق ، وقد يقال : كُورَةٌ كَذَا
وكَذَا وَسَوَادُهَا : أى ما حَوَالَى قَصَبَتِهَا
وَفُسْطَاطِهَا من قراها ورساتيقها .

وقال غيره : يقال رَمَى فلانٌ بِسَهْمِهِ
الْأَسْوَدَ وسَهْمِهِ الْمُدَمَّى ، وهو سَهْمُهُ الَّذِي
رَمَى بِهِ فَأَصَابَ الرَّمِيَّةَ حَتَّى اسْوَدَّ مِنَ الدَّمِ ،
وهم يتبرَّكون به ، وقال الشاعر :

وقال : أراد بقميصٍ بياضٍ قَلْبَهُ ، وكان
عنترَةُ أَسْوَدَ اللَّوْنِ .

وروى عن عائشة أنها قالت : لقد رأيتُنَا
وما لنا طَعَامٌ إِلَّا الْأَسْوَدَانِ .

قال أبو عبيد : قال الأصمعي والأحرر :
الْأَسْوَدَانِ الماءُ والتمرُّ ، وإنما السَّوَادُ لِلتَّمَرِ دُونَ
الْمَاءِ فَفَعَّلْتَهُمَا جَمِيعًا بِنَعْتٍ وَاحِدٍ ، والعَرَبُ
تَفْعَلُ ذَلِكَ فِي الشَّيْئَيْنِ يَصْطَحِبَانِ يَسْمَيَانِ مَعًا
بِالاسْمِ الْأَشْهَرَ مِنْهُمَا ، كما قالوا : الْعُمَرَانِ
لَأَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ .

وقال أبو زيد : الْأَسْوَدَانِ : التَّمَرُ
وَالْمَاءُ .

قال طَرْفَةُ :

أَلَا إِنَّنِي سَقَيْتُ أَسْوَدَ حَالِكًا
أَلَا يَجِلِّي مِنَ الشَّرَابِ أَلَا يَجَلُ^(١)
قال : أراد الماء .

وقال شمر : قال غيره : أراد سَقَيْتُ سُمَّ
أَسْوَدَ .

وقال ابن الأعرابي : الْعَرَبُ تقول :

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(١) في ديوانه ص ٢٠ : أَلَا أَنِي شَرِبْتُ .

فلان : إذا تزوج سيّدة من عقائلهم ، وأنشد :
أراد ابن كوزٍ من سفاهة رأيهِ
ليستأَد مِنّا أن شَتَوْنَا كَيْلِيَا^(٥)
أى أراد أن يتزوج مِنّا سيّدة لأن
أصابتنا سنة .

وقوله جلّ وعزّ (وسيّداً وحصوراً)^(٦)
قال أبو إسحاق : السيّد الذى يفوق فى الخير
قومه . وأما قوله جلّ وعزّ : (وَأَلْفِيَا سَيِّدَهَا
لَدَى الْبَابِ)^(٧) فمعناه أَلْفِيَا زَوْجَهَا ، يقال :
هو سيّدُها وبعلُها : أى زَوْجُها .

وقال عمر بن الخطّاب : تفقّها من قبل
أن تسودّوا . قال شمر : معناه تعلّموا الفقه قبل
أن تزوّجوا فتصيروا أرباب بيوت . قال :
ويقال استأَد الرجلُ فى بنى فلان : إذا تزوّج
فيهم ، وأنشد بيت الأعشى :

فبِتُ الخليفةَ من بعلِها

وسيّدٌ نعيمٍ ومُستأَدّها^(٨)

(٥) رواية اللسان والناج :

[البيت لجزء الفقهى كما فى الحماسة ١ ص ٦١
برواية تبغى ابن كوز . . .]

* تبنى ابن كوز والسفاهة كاسمها *

(٦) آية ٣٩ آل عمران .

(٧) آية ٢٥ يوسف .

(٨) فى ديوان الأعشى ص ٥١ .

قالت خليدة^(١) لما جئت زائرَها
هَلْ أَرَمَيْتَ بَبْعُضِ الْأَسْهَمِ السُّودِ
قال بعضهم : أرادَ بالأسهم السود ههنا
الشَّباب^(٢) ، وقيل : هى سهام القنا .

وقال أبو سعيد : الذى صحّ عندي فى هذا
أن الجُمُوحَ أَخَا بَنِي ظَفَرٍ بَيْتَ بَنِي لِحْيَانٍ فَهَزِمَ
أَصْحَابُهُ وَفِي كِنَانَتِهِ نَبْلٌ مُعَلَّمٌ بِسَوَادٍ ، فقالت
له امرأته : أين النبل الذى كنت ترمى به ؟
فقال هذا البيت : قالت خليدة :

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : إِذَا كَثُرَ الْبَيَاضُ قَلَّ
السَّوَادُ ، يَعْنُونَ بِالْبَيَاضِ اللَّبَنَ ، وَبِالسَّوَادِ التَّمْرَ ،
وَكُلُّ عَامٍ يَكْثُرُ فِيهِ الرِّسْلُ يَقِلُّ فِيهِ التَّمْرُ .
أبو عبيد عن أبي زيد : استأَد
القومُ استياداً^(٣) : إِذَا قَتَلُوا سَيِّدَهُمْ أَوْ
خَطَبَوْا إِلَيْهِ .

وقال ابن الأعرابي^(٤) : استأَد فلانٌ فى بنى

(١) فى م : « جليدة » بالجيم ، وهو تحريف .

[فى اللسان فى (عذر) للجُمُوحِ الظفرى والرواية فيه
قالت أمانة . . .]

ويقال لئن الشعر لراشد بن عبد ربه [س]

(٢) فى الأصلين : « الشباب » .

(٣) عبارة م : « استأَد القوم بنى فلان إذا قتلوا
سيدهم استياداً . . . »

(٤) فى ج : وروى ثعلب عن ابن الأعرابي .

وهو سيّد المرأة : أى زَوْجها ، والعَيْر^(١) سيّد عاتته .

وقال ابنُ شُمَيْل : السَّيِّدُ : الَّذِي فَاقَ غيره ، ذو المَقْل والمالِ والدَّفْع والنَّفْع^(٢) ، الْمُعْطَى ماله في حقوقه ، المعين بنفسه ، فذلك السَّيِّد .

وقال عِكْرِمَةُ : السَّيِّدُ الَّذِي لَا يَغْلِبُهُ غَضَبُهُ . وقال قتادة : هو العابدُ الوَرِعَ الحليم . وقال أبو خَيْرَةَ : سُمِّيَ سَيِّدًا لِأَنَّهُ يَسُودُ سَوَادَ النَّاسِ أَيْ مُعْظَمَهُمْ .

تعلب عن أبي نصرٍ عن الأصمعيّ . العرب تقول : السَّيِّدُ كُلُّ مَقْهُورٍ مَغْمُورٍ بِحِلْمِهِ .

(وقال ابنُ الأنباري : إن قال قائل : كيف سَمِيَ اللهُ بِحَيٍّ سَيِّدًا وَحَصُورًا ، والسَّيِّدُ هو اللهُ ، إذ كان مالك الخلق أجمعين ، ولا مالك لهم سواه ؟ قيل : لم يرد بالسَّيِّد ههنا المالك ، وإنما أراد الرئيس والإمام^(٣) .

قال ثعلب : وقال ابن الأعرابي : المَسَوْدُ :

أَنْ تُتَوَخَّذَ الْمُصْرَانُ فَتُقَصَّدَ فِيهَا النَّاقَةُ وَيُشَدَّ رَأْسُهَا وَتُشَوَّى وَتُؤَكَّلَ . وَأَسْوَدَ : اسمُ جَبَلٍ . وَأَسْوَدَةُ اسمُ جَبَلٍ آخَرٍ . ويقال : أَتَانِي النَّاسُ أَسْوَدُهُمْ وَأَحْرَهُمْ : أَيْ عَرَبُهُمْ وَعَجَمُهُمْ . ويقال : كَلَّمْتُهُ فَارَدَّ عَلَيَّ سَوْدَاءَ وَلَا بَيَضَاءَ : أَيْ مَارَدَّ عَلَيَّ شَيْئًا .

أبو عُبَيْدٍ عن الفراء : سَوَدْتُ الْإِبِلَ تَسْوِيْدًا : وَهُوَ أَنْ يَدُقَّ الْمِسْحُ الْبَالِي مِنْ شَعْرِ فَيْدَاوِي بِهِ أَدْبَارَهَا ، وَهُوَ جَعُ الدَّيْبَرِ . سَلَمَةُ عن الفراء قال : السَّيِّدُ : الْمَلِكُ . والسَّيِّدُ : الرَّئِيسُ . والسَّيِّدُ : الْحَلِيمُ . والسَّيِّدُ : السَّخِيُّ . والسَّيِّدُ : الزَّوْجُ .

ومن أمثالهم : قَالَ لِي الشَّرُّ أَقِمْ سَوَادَكَ : أَيْ اصْبِرْ . وَأُمُّ سَوَيْدٍ : هِيَ الطَّبِيعَةُ^(٤) .

وفي الحديث : « إِذَا رَأَيْتُمُ الْاِخْتِلَافَ فَعَلَيْكُمْ بِالسَّوَادِ الْأَعْظَمِ » . قيل : السَّوَادُ الْأَعْظَمُ جُمْلَةُ النَّاسِ الَّتِي اجْتَمَعَتْ عَلَى طَاعَةِ السُّلْطَانِ ، وَبَخَصَتْ لَهُ ، بَرًّا كَانَ أَوْ فَاجِرًا ، مَا أَقَامَ الصَّلَاةَ .

(١) عبارة ج : « والحمار الوحشي سيّد عاتته » .

(٢) في ج : « والدفع والمنع .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م

(٤) في الأصلين : « الطبيعة » بالخاء ، وهو

تحريف .

[سَاد بالهمز]

يقال . أَسَادَ الرجلَ السَّرَى : إِذَا أَذَابَهَا .

قال ليبيد :

يُسَيِّدُ السَّيْرَ عَلَيْهَا رَاكِبٌ .

رَابِطُ الْجَاشِ عَلَى كُلِّ وَجَلٍّ (١)

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَحْمَرِ : الْمِسَادُ مِنَ الزُّفَاقِ :

أَصْغَرُ مِنَ الْحِمِيَّتِ .

وقال شمر : الَّذِي سَمِعْنَاهُ الْمُسَابُ —

بِالْبَاءِ — لِلزُّقِ الْعَظِيمِ ؛ وَمِنْهُ يُقَالُ : سَتِيتُ

مِنَ الشَّرَابِ أَسَابُ ، وَيُقَالُ لِلزُّقِ السَّائِبِ

أَيْضًا .

وقال أبو عمرو : السَّادُ بِالْهَمْزِ : اُنْتِقَاضُ

الْجُرْحِ ، يُقَالُ : سَتِدَ جُرْحُهُ يَسَادُ سَادًا فَهُوَ

سَتِيدٌ .

وَأَنْشَدَ :

فَبِتُّ مِنْ ذَاكَ سَاهِرًا أَرْقَا

أَلْقَى لِقَاءَ اللَّاقِي مِنَ السَّادِ

وقال غيره : « بَعِيرٌ بِهِ سُودٌ : وَهُوَ دَالٌ »

يَأْخُذُ النَّاسَ وَالْإِبِلَ وَالْغَنَمَ عَلَى الْمَاءِ الْمَلْحِ ،

وَقَدْ سَتِدَ فَهُوَ مَسْتُودٌ .

[س]

(٤) ديوانه ص ١٧٦

رُويَ ذَلِكَ عَنْ أَنَسٍ ؛ قِيلَ لَهُ : أَيْنَ
الْجَمَاعَةُ ؟ قَالَ : مَعَ أَمْرَائِكُمْ .

وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ أَتَى بِكَبْشٍ يَطَأُ فِي سَوَادٍ وَيَنْظُرُ فِي

سَوَادٍ [وَيَبْرُكُ فِي سَوَادٍ (١)] لِيُضْحِيَ بِهِ .

قَوْلُهُ « يَنْظُرُ فِي سَوَادٍ » أَرَادَ أَنْ حَدَّثَتْهُ

سَوْدَاءُ ؛ لِأَنَّ إِنْسَانَ الْعَيْنِ فِيهَا .

وقال كثير :

وَعَنْ نَجْلَاءٍ تَدْمَعُ فِي بَيَاضٍ

إِذَا دَمَعَتْ وَتَنْظُرُ فِي سَوَادٍ

قَوْلُهُ : « تَدْمَعُ فِي بَيَاضٍ » أَرَادَ أَنَّ

دَمُوعَهَا تَسِيلُ عَلَى خَدِّ أَبْيَضٍ وَهِيَ (٢) تَنْظُرُ

مِنْ حَدَقَةِ سَوْدَاءَ .

وقوله « يَطَأُ فِي سَوَادٍ » يَرِيدُ أَنَّهُ أَسْوَدُ

الْقِسْوَائِمِ ، وَيَبْرُكُ فِي سَوَادٍ « يَرِيدُ أَنْ مَا يَلِي

الْأَرْضَ مِنْهُ إِذَا بَرَكَ أَسْوَدُ .

[أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : يُقَالُ جَاءَ فُلَانٌ

بِفَتْحِهِ سَوْدَ الْبَطْلُونِ ، وَجَاءَ بِهَا حَرُّ الْكَلْبِ ،

مَعْنَاهُمَا مَهَازِيلُ (٣)] .

(١) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ ج .

(٢) فِي ج : « وَنَظَرَهَا مِنْ . . »

(٣) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ م

[وسد]

حدَّثَنَا الْحُسَيْنُ عَنْ سُؤَيْدٍ عَنْ ابْنِ الْمُبَارَكِ
عَنْ يُونُسَ عَنْ الزُّهْرِيِّ قَالَ :

أَخْبَرَنِي السَّائِبُ بْنُ يُزَيْدَ : أَنَّ شُرَيْحَ
ابْنَ الْحَضَرَمِيِّ ذَكَرَ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ : « ذَاكَ رَجُلٌ لَا يَتَوَسَّدُ
الْقُرْآنَ .

قال أبو العباس : قال ابن الأعرابي :
لقلوه « لا يتوسَّد القرآن » وجهان : أحدهما
مدح ، والآخر ذم ؛ فالذي هو مدح أنه لا
يَنَامُ عن القرآن ، ولكن يتهجد به . والذي
هو ذم أنه لا يقرأ القرآن ولا يحفظه ، فإذا نام
لم يكن معه من القرآن شيء ، فإن كان حمده
فالمعنى هو الأول ، وإن كان ذمه فالمعنى هو
الآخر .

قلت أنا : والأقرب أنه أثبت عليه
وحده .

وقال الليث : يقال وَسَدَ فلانٌ فلاناً
إِسَادَةً ، وَتَوَسَّدَ وَسَادَةً : إِذَا وَضَعَ رَأْسَهُ
عَلَيْهَا ، وَجَمَعَ الْوِسَادَةَ وَسَائِدًا . وَالْوِسَادُ . كُلُّ

مَا يُوَضَّعُ تَحْتَ الرَّأْسِ وَإِنْ كَانَ مِنْ تَرَابٍ
أَوْ حِجَارَةٍ .

وقال عبدُ بنِ الحَسْحَاسِ :

فَبِتَنَّا وَسَادَانَا إِلَى عَلَجَانَةٍ
وَحِقْفِ تَهَادَاهُ الرِّيحُ تَهَادِيًا^(١)
ويقال للوسادة : إسادة ، كما يقال وشاح :
ولشاح .

[سدا]

قال الليث : السَّدُو : مَدُّ الْيَدِ نَحْوَ الشَّيْءِ
كَمَا تَسْدُو الْإِبِلُ فِي سَسِيرِهَا بِأَيْدِيهَا ، وَكَمَا
يَسْدُو الصَّبِيَانُ إِذَا لَعِبُوا بِالْجَوْزِ فَرَمَوْا بِهَا
فِي الْحُقْرَةِ . وَالزَّدَ لَغَةً صَبِيًا نَيْسَةً ، كَمَا قَالُوا
لِلْأَسَدِ أَزْدٌ ، وَلِلسَّرَادِ زَرَادٌ . قال : ويقال :
فلان يسدو (سَدُو^(٢)) كذا وكذا ، أَيْ
يَنْحُو نَحْوَهُ .

أبو عُيَيْسٍ سَدَّ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : السَّدُو :
رُكُوبُ الرَّأْسِ فِي السَّيْرِ ، وَمِنْهُ زَدُّ الصَّبِيَانِ
بِالْجَوْزِ .

وأشَدُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ (فِيمَا أَخْبَرَنِي الْمُنْذَرِيُّ

عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْهُ^(٣)) .

[س]

(١) ديوانه ص ١٩

(٢) كلمة « سدو » ساقطة من م .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

* مَا بَرَّةَ الرَّجُلِ سَدُّهُ بِالْيَدِ *

قال : ويقال سَدَى الثَّوبَ يَسْدِيهِ ،
وَسَتَاهُ يَسْتِيهِ .

وَأَشَدَّ أَيْضًا :

على عَلاَةِ لَأَمَةٍ لَفْطُورِ

تُصْبِحُ بَعْدَ الْعَرَقِ الْمَعْصُورِ (١)

كَدَرَاءٍ مِثْلَ كَدَرَةِ الْيَعْفُورِ

يَقُولُ قُطَرَاهَا الْقُطْرُ سِيرِي

وَيَذُّهَا لِلرَّجُلِ مِنْهَا مَوْرِي (٢)

بِهَذِهِ اسْتِي وَبِهَذِي يَنْبِرِي

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْعَرَبُ تَسْمِي أَيْدِي الْإِبِلِ

السَّوَادِيَّ أَسْدُوْهَا بِهَا ، ثُمَّ صَارَ ذَلِكَ أَسْمًا لَهَا .

وَقَالَ ذُو الرِّمَةِ :

كَأَنَّا عَلَى حُقْبٍ خِفَافٍ إِذَا خَدَتْ

سَوَادِيْهِمَا بِالْوَاخِدَاتِ الرَّوَاحِلِ (٣)

أَرَادَ : إِذَا أَخَذَتْ أَيْدِيْهِمَا وَأَرْجُلَهُمَا .

وَيَقَالُ : مَا أَنْتَ بِلُحْمَةٍ وَلَا سَدَاةَ . وَيَقَالُ :

(١) الرجز لهمايان (اللسان - فطر) .

(٢) في اللسان : « سوري » .

(٣) البيت لذى الرمة ، وهذا لمحدى رواياته .

وروايته كما في ديوانه من ٤٩٨ :

كأننا على حقب خفاف إذا حذب

سواديهما بالواخطات الزواجل

وَلَا سَتَاةَ ، يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَصُرُّ وَلَا يَنْفَعُ .

وَأَشَدَّ شَمْرُ :

فَمَا تَأْتُوا يَكُنْ حَسَنًا جَمِيلًا

وَمَا تَسْدُو لِمَكْرُمَةٍ تُنْفِرُوا (٤)

يَقُولُ : إِذَا فَعَلْتُمْ أَمْرًا أَبْرَمْتُمُوهُ .

الْأَصْمَى : الْأُسْدَى وَالْأُسْتَى : سَدَى

الثَّوبِ .

وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ : أُسْدَيْتُ الثَّوبَ (بَسْتَاهُ) (٥)

وَأُسْدَيْتُهُ . وَقَالَ الْحَظِيثَةُ .

مُسْتَهْلِكُ الْوَرْدِ كَالْأُسْدَى قَدْ جَعَلَتْ

أَيْدِي الْمَطِيِّ بِهِ عَادِيَّةً رُكْبًا (٦)

يَصِفُ طَرِيقًا يُورِدُ فِيهِ الْمَاءَ .

وَقَالَ الْآخَرُ :

إِذَا أَنَا أُسْدَيْتُ السَّدَاةَ فَالْحَمَا

وَنِيرَ فَإِنِّي سَوْفَ أَكْفِيْكُمْ الدَّمَ

وَقَالَ الشَّمَاخُ :

عَلَى أَنْ لِّلْمَيْلَاءِ أَطْلَالَ دِمْنَةٍ

بِأَسْقَفِ تَسْدِيْهَا الصَّبَا وَتُنْفِرُهَا (٧)

(٤) البيت للكميت كما في اللسان [س]

(٥) هذه الكلمة ساقطة من م .

(٦) في ديوانه من ٤ : عادية رغبا . وأورده

اللسان في مادة (ستي) .

(٧) في ديوانه من ٣٧ وأورده اللسان في (ستي)

عَمَرُو عَنْ أَبِيهِ : السَّادَى وَالزَّادَى :
الْحَسَنُ السَّيْرِ مِنَ الْإِبِلِ وَأَنْشَدَ :

* يَتَّبِعُنْ سَدَوَ رَسَلَةٍ تَبْدَحُ *

أَي تَمُدُّ ضَبْعَهَا .

قال : والسَّادَى : السَّادِسُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ،
قاله ابن السكيت .

الليث : سَدَيْتَ كَلَيْتُنَا : إِذَا كَثُرَ نَدَاها ،
وَأَنْشَدَ :

* يَمْسُدُهَا الْقَفَرُ وَلَيْلُ سَدَى *

قال : والسَّادَى ، هُوَ النَّدَى الْقَائِمُ ، قال :
وقلما يقال : يَوْمٌ سَدٍ إِنَّمَا يُوصَفُ بِهِ اللَّيْلُ .
قال : والسَّادَى المعروف أيضا ، يقال أَسَدَى
يُسَدَى ، وَسَدَى يُسَدَى .

قال : وَالسَّادَى خِلَافُ لُحْمَةِ النَّوْبِ ،
الوَاحِدَةُ سَدَةٌ ، وَإِذَا نَسَجَ إِنْسَانٌ كَلَامًا أَوْ
أَمْرًا بَيْنَ قَوْمٍ قِيلَ : سَدَى بَيْنَهُمْ . وَالْحَائِكُ
يُسَدَّى الثَّوْبَ وَيَتَسَدَّى لِنَفْسِهِ ، وَأَمَّا
التَّسَدِيَّةُ فَهِيَ لَهُ وَلِغَيْرِهِ ، وَكَذَلِكَ مَا أَشْبَهَ
هَذَا ، وَقَالَ رُوَبَّةٌ :

كَفَلَكَ الطَّوِي أَدَارَ الشَّهْرَقَا

أَرْسَلَ غَزَلًا وَتَسَدَّى خَشْتَقًا^(١)

يَصِفُ السَّرَّابَ .

عَمَرُو عَنْ أَبِيهِ : أَزْدَى إِذَا أَصْطَنَعَ
مَعْرُوفًا ، وَأَسَدَى إِذَا أَصْلَحَ بَيْنَ اثْنَيْنِ ،
وَأَسَدَى إِذَا مَاتَ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : السَّادَى وَالسَّتَا:
الْبَلَحُ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : إِذَا وَقَعَ الْبَلَحُ
وَقَدْ أُسْتَرِخَتْ تَفَارِيقُهُ وَنَدَى قِيلَ : بَلَحٌ
سَدٌ ، مِثْلُ عَمٍ ، وَالوَاحِدَةُ سَدِيَّةٌ ، وَقَدْ
أَسَدَى النَّخْلُ . وَالتَّفَرُّوقُ : رَمَعَ الْبُسْرَةَ .

قال وقال [أبو عمرو : السَّادَى الَّذِي يَبِيتُ
حَيْثُ أَمْسَى ؛ وَأَنْشَدَ :

* بَاتَ عَلَى الْخَلِّ وَمَا بَاتَتْ سُهْدَى *

وقال :

وَيَأْمَنُ سَادِينَا وَيَنْسَاحُ سَرَحُنَا

إِذَا أَزَلَ السَّادَى وَهَيْتَ الْمَطْلَعُ^(٢)

(١) فِي الْأَصْلِ :

أَدَرَ الشَّهْرَقَا

. . . . وَتَسَدَى جَسْتَقَا

وَالرَّجَزُ فِي أَرَاغِيزِ رُؤْيَا ص ١١٠ وَفِيهَا : أَرْمَلُ
قَطْنَا أَوْ تَسَدَى جَسْتَقَا .

(٢) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ م

وروى أبو عبيد عن أبي زيد : أسديت
إلى إسداء : إذا أهملتها ، والاسم السدى .
ويقال : تسدى / فلان الأمر : إذا علاه
وقهره . وتسدى فلان فلانا : أخذه من
فوقه وتسدى الرجل جاريته : إذا علاها ، وقال
أبن مئيل :

* أنى تسديت وهنا ذلك البينا * (٤)
يصف جارية طرقة خيالها من بعد ،
فقال لها : كيف علوت بعد وهن من الليل
ذلك البلد .

(وفى الحديث : أنه كتب ليهود تيماء
أن لهم الذمة ، وعليهم الجزية بلا عداء ، النهار
فقرمدى ، والليل سدى . والسدى : التخليه .
والمدى : الغاية أراد أن لهم ذلك أبداً ما كان
الليل والنهار) (٥) .

[دسا]

قال الليث : يقال : دسا فلان يدسه

(٤) فى الأصل : « البيتا » بالتاء وهو تحريف .
وهذا عجز البيت ، وصدره :

* بسرو حير أبوال البقال به *
وقبله : لم تسر ليلى ولم تطرق لحاجتها
من أهل ريمان إلا حاجة فينا
(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

قال : وقال أبو عمرو : هو السدى
والواحدة سداة .

وقال شمر : هو السدى والسداء ممدود
البحل بلغة أهل المدينة .
(وأنشد المازنى لرؤبة :

ناج يُعنيهن بالإبساط
والماء نضاح من الآباط
إذا استدى نوهن بالسياط (١)

قال : الإبط والإفراط واحد . إذا
استدى : إذا عرق ، وهو من السدى وهو
الندى . نوهن : كأنهن يدعون به ليضربن .
والمعنى : أنهن يكلفن من أصحابهن ذلك ،
لأن هذا الفرس يسبقهن فيضرب أصحاب الخيل
خيلاً لتلحقه (٢) .

وقول الله تعالى : (أَيْحَسِبُ الْإِنْسَانُ أَنْ
يُتْرَكَ سُدًى (٣)) قال المفسرون أن يُترك غير
مأمور ولا منهى .

قلت : السدى المهمل .

(١) فى الأراجيز ص ٧٨ : إذا استدناهن .
(٢) ما بين المربعين ساقط من م .
(٣) آية ٣٦ القيامة .

دسوة ، وهو نقيض زكا يزكو زكاة ،
وهو داس لآزك ، ودسي نفسه . قال :
ودسي يدسي لغة ، ويدسو أصوب .
وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه
قال : دسا : إذا استخفى .

قلت : وهذا يقرب مما قاله الليث ،
وأحسبهما ذهباً إلى قلب حرف التضعيف ياء ،
واعتبر الليث ما قال في دسا من قول الله جل
وعز : (قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ، وَقَدْ خَابَ
مَنْ دَسَّاهَا)^(١) . وقد بينت في مضاعف
السين أن دساها في الأصل دسساها ، وأن
السينات توالى فقلبت إحداهن ياء ، وأما
دسا غير محول عن المضعف من باب الدس
فلأعرفه ولم أسمع^(٢) ، وهو مع ذلك غير بعيد
من الصواب .

[والمعنى : خاب من دس نفسه ، أى أخلها
وخسس حظها . وقيل : خابت نفس دساها
الله . وكل شيء أخفيته وقلته فقد دسسته .
أخبرني المنذرى عن ثعلب عن ابن

الأعرابي : أنه أنشده :

نورُ امرأٍ أمّا الإله فينتقى

وأما بفعل الصالحين فيأتي

قال : أراد فيأتي .

وقال أبو الهيثم : دس فلان نفسه : إذا
أخفاها وأخلها لؤماً ، مخافة أن يُنذبه له
فيستضاف .

أخبرني المنذرى عن ثعلب عن ابن
الأعرابي أنه أنشد لرجل من طي :
وأنت الذى دسيت عمراً فأصبحت
نساؤهم منهم أرامل ضيعة
قال : دسيت : أغويت وأفسدت^(٣) .

[داس]

قال الليث : دوس قبيلة .

قلت : منها أبو هريرة الدوسي .

والدوس : الدّياس ، والبقر التى تدوس
الكُدس هى الدّوايس .

يقال : قد ألغوا الدوايس فى بيدرهم .

(١) آية ١٠ الشمس .

(٢) عبارة ج : ولم أسمع ، والله أعلم بالصواب .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

ويقال: نَزَلَ العدوُّ بِدِينِي فَلَانِي فِي خَيْلِهِ^(٤)
فِحَاسَهُمْ وَجَاسَهُمْ وَدَاسَهُمْ : إِذَا قَتَلَهُمْ وَتَحَلَّلَ
دِيَارَهُمْ وَعَاثَ فِيهِمْ . وداس الرجلُ جاريته
دَوَسًا : إِذَا عَلَاها وَبَالَعَ فِي جَمَاعِها ، وَدِيَّاس
الكُدُسُ وَدِرَاسُهُ واحد .

وقال أبو بكر : في قولهم قد أَخَذْنَا
بِالدَّوَسِ .

قال الأصمعي : الدوس تسويةُ الحديدة
وتزيينها؛ مأخوذ من دياس السيف ، وهو صقله
وجِلَاؤُهُ ، وأنشد :

صافي الحديدة قد أضرَّ بصقله

طولُ الدِّياسِ وبطنُ طَيْرٍ جَائِعٍ

ويقال للحجر الذي يُجَلَى بِهِ السيفُ
مِدَّوَسٌ^(٥) .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الدَّوَسُ : الدَّلُّ ،
والدوس : الصَّقْلَةُ الواحد : دَاسٍ .

[ودس]

قال الليث : الوادِس من النَّبَات : ما قد

وَالْمِدَّوَسُ : الذي يُدَاسُ بِهِ الكُدُسُ يُجَرَّ
عليه جَرًّا .

وَالْمِدَّوَسُ أَيْضًا : خَشْبَةٌ يُشَدُّ عَلَيْهَا مِسَنٌ
يَدُوسُ بِهَا الصَّيْقَلُ السِّيفَ حَتَّى يَجْلُوهُ ،
وَجَمْعُهُ مَدَاوِسُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ^(١) أَبِي ذُوَيْبٍ :
وَكَاثِمًا هُوَ مِدَّوَسٌ مُتَقَلِّبٌ

فِي الْكَفِّ إِلَّا أَنَّهُ هُوَ أَضْلَعُ^(٢)

وَالدَّوَسُ : شِدَّةُ وَطْئِهِ الشَّيْءَ بِالْأَقْدَامِ
وَقَوَائِمِ الدَّوَابِّ حَتَّى يَتَفَتَّتَ كَمَا يَتَفَتَّتُ^(٣)
قَصَبُ السَّنَابِلِ فِيصِيرُ تَبْنًا ، وَمِنْ هَذَا يُقَالُ :
طَرِيقُ مَدَّوَسٍ . وَالتَّحْلِيلُ تَدَّوَسُ الْقَتْلَى
بِجَوَافِرِها : إِذَا وَطِئْتَهُمْ ، وَأَنشَدَ :

* فِدَاسُوهُمْ دَوَسُ الْحَصِيدِ فَأَهْمِدُوا *

وقال أبو زيد : فَلَانٌ دَرِيسٌ مِنَ الدِّيَسَةِ :
أَيُّ شِجَاعٍ شَدِيدٍ يَدُوسُ كُلَّ مَنْ نَازَلَهُ ،
وَأَصْلُهُ دِوَسٌ عَلَى فِعْلٍ ، فَقُلِبَتْ الْوَاوُ يَاءَ
لِكَسْرَةِ مَا قَبْلَهَا ، كَمَا قَالُوا : رِيحٌ وَأَصْلُهُ
رِوَحٌ .

(١) في ج : « ومنه قوله » .

(٢) أشعار الهذليين ج ١ ص ٦ .

(٣) قوله : « كما يتفتت » ساقطة من ج

(٤) في ج : « في الخيل » .

(٥) ما بين المربعين ساقطة من م

وقال رؤبة :

* ترمي بنا خندفُ يوم الإيساد^(٣) *

وَأَسَدْتُ بَيْنَ النَّاسِ . وَالْمُؤْسِدُ :
الْكَلَابُ الَّذِي يُشْلِي كَلْبَهُ ، يَدْعُوهُ وَيُغْرِيه
بِالصَّيْدِ .

أبو عبيد : أَسَدْتُ الْكَلْبَ إِسَادًا :
إِذَا هَيَّجْتَهُ وَأَغْرَيْتَهُ وَأَشْلَيْتَهُ : دَعَوْتَهُ .
وَأَسَدَ الرَّجُلُ يَأْسِدُ أَسَدًا : إِذَا تَحَيَّرَ ؛ كَأَنَّهُ
لَقِيَ الْأَسَدَ .

قال الليث : واستأسدَ فلانٌ : أَى صَارَ
فِي جُرْأَنِهِ كَالْأَسَدِ .

أبو عبيد عن الأصمعي : إِذَا بَلَغَ النَّبَاتُ
وَالْتَفَّ قِيلَ : قَدْ اسْتَأْسَدَ ، وَأُنْشِدَ قَوْلَ
أَبِي النَّجْمِ :
مُسْتَأْسِدٌ ذِبَابُهُ^(٤) فِي غَيْطَلٍ^(٥)
يقول الرائد^(٦) أَعْشَبَتْ أَنْزَلَ

(٣) بعده في أراجيزه ص ٤٠ :

* طحمة لميليس ومرادة الراد *

(٤) في اللسان والتاج : « أذنا به » .

(٥) في ج واللسان : « عطل » بالعين المهملة ،
وهو تحريف . والفَيْطَلُ - بالمججمة - الشجر الكثير
المتلف وكذا العشب .

(٦) في م : « الراكب » .

غَطَّى وَجْهَ الْأَرْضِ وَلَمَّا يَتَشَعَّبُ شُعْبُهُ بَعْدَ ،
إِلَّا أَنَّهُ فِي ذَلِكَ كَثِيرٌ مُلْتَفٌّ ، وَقَدْ أَوْدَسَتْ
الْأَرْضُ ، وَمَكَانٌ مُودِسٌ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : أَوْدَسَتْ الْأَرْضُ
وَالْدَسَتْ : إِذَا كَثُرَ نَبَاتُهَا .

وقال الليث : التَّوْدِيسُ : رَغَى الْوَادِيسُ
مِنَ النَّبَاتِ .

أبو عبيد عن أبي عمرو : تَوَدَّسَتْ الْأَرْضُ
وَأَوْدَسَتْ ، وَمَا أَحْسَنَ وَدَسَهَا : إِذَا خَرَجَ
نَبَاتُهَا .

ابن السكيت : مَا أُدْرِى أَيْنَ وَدَسَ مِنْ
بِلَادِ اللَّهِ : أَى أَيْنَ ذَهَبَ .

[أسد]

قال الليث : الْأَسَدُ معروف ، [وجمه
أُسْدٌ وَأُسَاوِدُ . وَالْمَأْسَدَةُ لَهُ مَعْنِيَانِ . يُقَالُ
لِمَوْضِعِ الْأَسَدِ مَأْسَدَةٌ ، وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ مَأْسَدَةٌ ،
كَأَيُّهَا ، مَسِيْفَةٌ لِلشَّيْءِ ، وَبَجَنَةٌ لِلْجَنِّ ،
وَمَضْبَعَةٌ لِلضَّبَابِ^(١)] وَيُقَالُ : أَسَدْتُ بَيْنَ
[الْقَوْمِ . وَأَسَدْتُ بَيْنَ^(٢)] الْكِلَابِ :
إِذَا هَارَشَتْ بَيْنَهُمَا .

(١) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٢) ساقط من م

[ويجمع الأسدُ آساداً وأسدً .

والمأسدة له موصعان ، يقال لموضع الأسد :

مأسدة . ويقال لجمع الأسد : مأسدة أيضاً .

كما يقال : مشيخة لجمع الشيخ ، ومسيقةٌ

للسيوف ، ومجنّة للجن ، ومضبةٌ

للضباب^(١) .

بَابُ التَّيْسِ وَالتَّائِ

س ت و ا ي

سَئِي . سَات . تَوْس . تَيْس . تَأْسَى .

سَائِي .

[توس]

ابن السكيت عن الأصمعيّ : يقال :

الكَرَمُ مِنْ تَوْسِهِ وَسُوسِهِ : إِذَا طُبِعَ عَلَيْهِ .

وقال أبو زيد : هِيَ الْحَلِيقَةُ . قَالَ : وَهُوَ

الْأَصْلُ أَيْضاً ، وَأَنْشَدَ :

* إِذَا الْمُلِمَّاتُ اعْتَصَرْنَ التُّوسَا *

أَي أَخْرَجْنَ طِبَائِعَ النَّاسِ .

وقال الليث : التَّيْسُ الذَّكَرُ مِنَ الْمِعْزَى .

وَعَنْزٌ تَيْسَاءُ : إِذَا كَانَ قَرْنَاهَا طَوِيلَيْنِ كَقَرْنِ

التَّيْسِ ، وَهِيَ بَيْنَةُ التَّيْسِ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ قَالَ : إِذَا أَتَى عَلَى

وَلَدَ الْمِعْزَى سَنَةً فَالذَّكَرُ تَيْسٌ ، وَالْأُنْثَى عَنْزٌ .

وقال ابن مُثَمِّلٍ : التَّيْسَاءُ مِنَ الْمِعْزَى :

الَّتِي يُشَبِّهُ قَرْنَاهَا قَرْنَيْ الْأَوْعَالِ الْجَبَلِيَّةِ فِي طُولِهَا .

وقال أبو زيد : مِنْ أَمْثَالِهِمْ « أَحَقُّ

وَرَيْسِي » يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَلَّمَ بِحَقٍّ ، وَرُبَّمَا^(٢) لَا يَسْبُهُ سَبًّا .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الرَّجُلِ الذَّلِيلِ^(٣) يَتَعَزَّزُ :

كَانَتْ عَنَزَا فَاسْتَتَيْسَتْ . وَيُقَالُ : بُوسًا لَهُ وَتُوسًا وَجُوسًا

[قَالَ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . وَقَالَ الْقَتِيبِيُّ : فِي

حَدِيثِ أَبِي أَيُّوبَ أَنَّهُ ذَكَرَ الْقَوْلَ وَقَالَ : قُلْ

(١) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ م

(٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : « أَوْ بَعْدَ لَا يُشَبِّهُ شَيْئًا » .

(٣) فِي م : « فِي الذَّلِيلِ إِذَا تَعَزَّزَ .

وقال أبو الهيثم : الأستى : الثوبُ
المُسَدَّى .

وقال غيره : الأستى : الذى يُسميه
النساجون الستى ، وهو الذى يُرفع ثم تُدخل
الخُيوط بين الخيوط ؛ فذلك الأستى والذيرُ ،
وهو قول الخطيئة :

* مُسْتَهْلِكُ الْوَرْدِ كَالْأَسْتَى قَدْ جَعَلَتْ (٣)
وهذا (٤) مثل قول الراعى .

* كَأَنَّهُ مُسْحِلٌ بِالذَّيْرِ مَنْشُورٌ *
(وقد مضى تفسير الاست فى كتاب الهاء)
وبينت فيه علماها (٥) .

أبو العباس عن ابن الأعرابي قال :
وساتاه : إذا لعب معه الشفلقة ، وتأساه :
إذا آذاه واستخفَّ به .

(وقال أبو زيد : يقال مالك است مع
استيك : إذا لم يكن له ، ثروة من مال ،
ولا عدد من رجال ، يقال : فاسته لا تُفارقه
وليس له معها أخرى من رجال ولا مال .

لها تيسى جعار . قال وقوله تيسى ، كلمة تقال
فى معنى الإبطال للشيء والتكذيب ؛ فكأنه
قال لها كذبت يا جارية . قال : والعامة تغير
هذا اللفظ ، تبدل من التاء طاء ، ومن السين
زايا ، لتقارب ما بين هذه الحروف من الخارج
قال : وجعار : معدولة عن جاعرة ؛ كقولهم :
قطام ورقاش على فعال : وقال ابن السكيت :
تشم المرأة فيقال لها : قومي جعار ، وتشبه
بالضبع . ويقال للضبع تيس جعار . ويقال :
أذهبي لكاع ، وذفار وبطار . وتياس : موضع
بالبادية ، كان به حرب حين قطعت رجل الحارث
ابن كعب ، فسقى الأعرج .

وفى بعض الشعر :

وقتل تياس عن صلاح تعرب (١)

[سقى]

أبو العباس عن ابن الأعرابي ، يقال :
سدى البعير وسى : إذا أسرع وأنشد :
* بهذه استى وبهذى يبرى (٢)
ابن شميل : استى وأسدى ضد الحسم .

(٣) تقدم البيت بتمامه فى مادة (سدا) .

(٤) فى م : « وقال »

(٥) ما بين المربعين ساقط من م

(١) ساقط من م .

(٢) تقدم هذا الرجز فى مادة (سدا)

الرجل^(٣) حتى يَقْتَلَهُ قِيلَ : سَأَتَهُ وَسَأَبَهُ يَسْأَتُهُ
وَيَسْأَبُهُ ؛ ونحو ذلك قال أبو زيد .

وقال الفراء : السَّاتَانِ : جَانِبَا الْحُقُومِ
حيث يَقَعُ فِيهَا إصْبَعُ الْخَنَاقِ ، والواحد سَاتٌ
بفتح الهزة .

وقال أبو مالك : اسْتُ الدَّهْرُ : أَوَّلُ
الدَّهْرِ وَأَنْشَدَ :

• مَا زِلْ مُذْ كَانَ عَلَى اسْتِ الدَّهْرِ •

(وبقى الباب في الهاء)^(١) .

[سات]

أبو عبيد عن أبي عمرو : إِذَا خَنَقَ الرَّجُلُ

بَابُ السَّيِّئِ وَالرَّاءِ

وقال ابن بزرج : سِرْتُ الدَّابَّةَ : إِذَا
رَكَبْتَهَا ، فَإِذَا أُرِدْتَ بِهَا الْمَرْعَى قُلْتَ :
أَسَرْتُهَا إِلَى الْكَلَاءِ . [وَأَسَارَ الْقَوْمُ أَهْلَهُمْ
وَمَوَاشِيَهُمْ إِلَى الْكَلَاءِ]^(٢) ، وَهُوَ أَنْ يُرْسِلُوا
فِيهَا الرُّعْيَانَ وَيُقِيمُوا هُمْ . والدَّابَّةُ مَسِيرَةٌ
إِذَا كَانَ الرَّجُلُ رَاكِبَهَا وَالرَّجُلُ سَائِرٌ لَهَا ،
وَالْمَاشِيَةُ مُسَارَةٌ ، وَالْقَوْمُ مُسِيرُونَ . وَالسَّيْرُ
عِنْدَهُم بِاللَّهَارِ وَاللَّيْلِ ، وَأَمَّا الشَّرَى فَلَا يَكُونُ
إِلَّا لَيْلًا .

وَالسَّيْرُ : مَا قُدَّ مِنَ الْأَدِيمِ طَوْلًا ، وَجَمْعُهُ

سَظْ . سَظْ . سَظْ .

أَهْمِلْتُ وَجُوهَهَا .

سَ رَوَايَ .

سَارَ . سَرَى . سَارَ . رَأْسَ . وَرَسَ .

أَرَسَ . أَسَرَ . يَسِرُ .

[سار]

أبو عبيد عن أبي زيد : سَارَ الْبَعِيرُ
وَسِرَّتُهُ ، وَقَالَ خَالِدٌ :

فَلَا تَغْضِبَنَّ^(٣) مِنْ سُنَّةٍ أَنْتَ سِرَّتَهَا

وَأَوَّلُ رَاضٍ سُنَّةً مَنْ يَسِيرُهَا

(١) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٢) رواية البيت كما في أشعار الهذليين ج ١

ص ١٥٧ :

فلا تجزعن من . .

(٣) هذه الكلمة ، ساقطة من ج

(٤) ما بين المربعين ساقط من ج

سُيُور وسُيُورَة . وَبُرْدٌ مُسَيَّرٌ : إذا كان مخطّطاً .

ويقال : هذا مثل سائر ، وقد سَيرَ فلانٌ أمثالاً سائرةً في الناس . وسَيَّارٌ : اسمٌ رجل ؛ وقولُ الشاعر :

وسائلُهُ بشعلبةَ بنِ سَيرٍ

وقد عَلِمْتُ بشعلبةَ المَلُوقِ^(١)

أراد ثعلبةَ بنِ سَيَّارٍ ، فجعله سَيرَ للضرورة .

ويقال : سار القومُ يسرون سيراً

ومَسِيرًا : إذا امتد بهم السَّيرُ في جهةٍ توجَّهوا إليها .

وأما قوله :

* وسائرُ الناسِ هَمَجٌ *

فإن أهل اللغة اتفقوا على أن معنى سائر

[في أمثال هذا الموضع]^(٢) بمعنى الباقي .

يقال : أسأرتُ سُوراً وسُورَةً : إذا

أبقيتها وأفضلتها ، والسائر الباقي ؛ وكأنه من

سَترَ يَسْأَرُ فهو سائرٌ ، [أى فَضَلَ]^(٣) .

وقال ابن الأعرابي [فيما روى عنه أبو العباس : يقال]^(٤) سَأَرُ وأسَأَرُ : إذا أفضّل ، فهو سائرٌ ، جَعَلَ سَأَرُ وأسَأَرُ واقعين ، ثم قال : وهو سائرٌ فلا أدري أراد بالسائر المُسَيَّرَ أو الباقيَ الفاضلَ ، ومن هَمَزَ السُّورَة من سُور القرآن جعلها بمعنى بَقِيَّةٍ من القرآن وقطعةٍ ؛ وأكثرُ القراء على ترك الهمز فيها ، ويُرَوَّى بيتُ الأخطل [على وجهين] .

وشارِبٍ مَرِيجٍ بالكسْرِ نَادِمَتِي

لا بالحِصُّورِ ولا فيها بِسَارٍ^(٥)

بوزن سَعَارٍ بالهمز ، ومعناه أنه لا يُسَيَّرُ

في الإناء سُوراً ولكنه يشتقّه كله . وَرُويَ

ولا فيها بِسَوَارٍ أى بِمُعَرَّبٍ ، من سار يَسُورُ^(٦)

إذا وثب المُعَرَّبُ عَلَى من يُشَارِبُه . وجائزٌ أن

يكون سَأَرُ من سَأَرْتُ ، (وهو الوجه)^(٧)

وجائزٌ أن يكون من أسأرتُ كأنه ردّه إلى

الثلاثي ، كما قالوا ورَّادٌ من أَدْرَكَتُ ،

وجَبَّارٌ من أَجَبَرْتُ .

(٤) ساقطة من م

(٥) البيت في ديوانه ص ١١٦

(٦) كلمة « يسور » ساقطة من ج

(٧) ساقط من ج .

(١) البيت للمفضل النكري في الأصمعية - ٢٩

برواية :

* وقد أدت . . . [س]

(٢) ما بين المربعين ساقط من م

(٣) ساقط من ج .

وقال ذو الرّمة^(١) :

صَدَرْنَ بِمَا أَسَارَتْ مِنْ مَاءٍ مُقْفِرٍ

صَرَى لَيْسَ مِنْ أَعْطَانِهِ غَيْرَ حَائِلٍ

يعنى قطعاً وردت بقية ماء أساره ذو الرّمة

في حَوْضٍ سَقَى فِيهِ رَاحِلَتَهُ فَشَرِبَتْ مِنْهُ .

وقال الليث : يقال أسأر فلانٌ من طعامه

وشربه سُوراً : وذلك إذا أبقى منه بقية .

قال : وبقيّة كلّ شيء سورة .

ويقال للمرأة التي قد خَلَفَتْ^(٢) عُنُقَوَانَ

شبابها وفيها بقية : إن فيها لِسُورَةٍ ، ومنه

قول مُحمَّد بن نورٍ يصف امرأة :

إِذَا مَعَاشٍ مَا يُحِلُّ لِمَازَارِهَا

من الكَيْسِ فِيهَا سُورَةٌ وَهِيَ قَاعِدُ

أراد بقوله « فهِ قَاعِد » قُعُودَهَا عَنْ

الْحَيْضِ لِأَنَّهَا أَسْنَتْ :

وقال ابن الأنباري : والسُّورَةُ من المال :

خياره ، وجمعه سُورٌ . والسورة من القرآن

يُجُوزُ أَنْ تَكُونَ مِنْ سُورَةِ الْمَالِ تَرْكُ هَمْزِهِ

لَمَّا كَثُرَ فِي الْكَلَامِ .

قال أبو بكر : قد جلس على المَسُورَةِ .

قال أبو العباس : إِنَّمَا سَمِيَتْ الْمَسُورَةُ

مَسُورَةً لَعَلَّوْهَا وَارْتِفَاعُهَا ؛ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ :

سَارَ الرَّجُلُ يَسُورُ سَوْراً : إِذَا ارْتَفَعَ وَأَنْشَدَ :

سِرْتُ إِلَيْهِ فِي أَعَالَى السَّوَرِ

أَرَادَ : ارْتَفَعْتُ إِلَيْهِ^(٣) .

أَبُو عَبِيدٍ : السَّيْرَاءُ : بُرُودٌ يُخَالِطُهَا

حَرِيرٌ .

سلمه عن الفراء : السَّيْرَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ

الْبُرُودِ . وَالسَّيْرَاءُ : الذَّهَبُ الصَّافِي أَيْضاً .

وقال الليث : الْمَسُورَةُ : مُتَّكِّئٌ مِنْ أَدَمٍ

وَجَمْعُهَا الْمَسَاوِرُ .

قال والسُّورَةُ^(٤) تَفَاوُلُ الشَّرَابِ لِلرَّأْسِ ؛

وَقَدْ سَارَ سَوْراً . .

وقال غيره : سَوْرَةُ الْخَمْرِ^(٥) : حُمَيَّا دِيْبِيهَا

فِي شَارِبِهَا .

(١) في ديوانه ص ٤٩٧ :

* صدرن بما أسأرت من ماء آجن *

(٢) في ج : « قد جاوزت » .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م

(٤) في ج : « والسورة في الشراب » .

(٥) في ج : « سار سؤوراً » .

وأخبرني المنذريُّ عن أبي الهيثم أنه ردَّ على أبي عبيدة قوله وقال : إنما تُجمعُ فُعلةٌ على فعل بسكون العين إذا سبق الجمع الواحد ، مثل صُوفَةٍ وصُوف . وسورة البناء وسورهُ ، فالسُّور جمع سبق وُحدانه في هذا الموضع جَمْعُهُ (٢) قال الله تعالى : (فَضْرِبَ بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة (٣) .

قال : والسُّور عند العرب : حائطُ المدينة وهو أشرف الحيطان ، وشبهه الله جل وعزَّ الحائطَ الذي حَجَزَ بين أهل النار وأهل الجنة بأشرف حائط عَرَفناه في الدنيا ، وهو اسمٌ واحدٌ لشيء واحد ، إلا أننا إذا أردنا أن نعرف الفرق منه قلنا سور . كما تقول التمر وهو اسمٌ جامعٌ للجنس ، فإذا أردنا أن نعرف الواحدة من التمر قلنا تمرة ، وكل منزلة رفيعة فهي سورة ، مأخوذة من سورة البناء ، وقال النابغة (٤) :

ألم تر أن الله أعطاك سورةً

ترسى كل ملكٍ دونها يتذبذبُ

وقال الليث : ساور فلان فلانا يساوره : إذا تناول رأسه وفلان ذو سورة في الحرب : أى ذو بطش شديد .

وقال : السَّوَّارُ من الكلاب : الذى يأخذ بالرأس ، (والسوار من القوم الذى يسور الشراب فى رأسه سريعاً) والسَّوَّار من الشَّرب : الذى يسور الشراب فى رأسه سريعاً .

وقال غيره : السَّوَّار : الذى يواشِبُ نديمه إذا شَرِبَ . والسورة : الوثبة ، وقد سُرْتُ إليه : أى وثبتُ . وسُرْتُ الحائطَ سوراً ، وتسويرته : إذا علوته .

وأما السُّورة من القرآن فإن أبا عبيدة زعم أنه مشتق من سورة البناء .

قال : والسُّورة : عِرْقٌ من أعراق الحائط ويجمع سوراً ، وكذلك الصورة تُجمعُ صوراً ، واحتج أبو عبيدة بقول العجاج :
* سُرْتُ إليه فى أعلى السُّورِ * (١)

(٢) كلمة « جمعه » ساقطة من ج

(٣) آية ١٣ الحديد

(٤) فى ج : وانشد .

(١) بقله كما فى أراجيز العجاج ج ٢ ص ٢٧ :

* وسوس عن سفارة السفير *

قال أبو الهيثم : والشُّرة من سُور القرآن
عندنا : قِطْعَةٌ من القرآن سَبَقَ وَخَدَانُهَا جَمْعُهَا
كما أَنَّ الْفُرْفَةَ سَابِقُ لِلْغُرْفِ . وَأَنْزَلَ اللَّهُ جَلَّ
وَعَزَّ الْقُرْآنَ عَلَى نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
شَيْئًا يَعْدُ شَيْءً ، وَجَعَلَهُ مَفْصَلًا ، وَبَيَّنَّ كُلَّ
سُورَةٍ مِنْهَا ^(٣) بِخَاتِمَتِهَا وَبَادِيَتِهَا ، وَمَيَّزَهَا مِنَ
الَّتِي تَلِيهَا .

قلتُ : وَكَأَنَّ أَبَا الْهَيْثَمِ جَعَلَ الشُّورَةَ مِنْ
سُورِ الْقُرْآنِ مِنْ أَسَارَتْ سُورًا : أَيْ أَفْصَلَتْ
فَضْلًا ؛ إِلَّا أَنَّهَا لَمَّا كَثُرَتْ فِي الْكَلَامِ وَفِي
كِتَابِ اللَّهِ تَرَكَ فِيهَا الْهَمْزَ كَمَا تَرَكَ فِي الْمَلَكِ
(وَأَصْلُهُ مَلَأَكْ ، وَفِي النَّبِيِّ وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ : وَكَانَ
أَبُو الْهَيْثَمِ طَوَّلَ الْكَلَامَ فِيهِمَا ^(٤)) رَدًّا عَلَى أَبِي
عَبِيدَةَ ، فَاخْتَصَرْتُ مِنْهُ ^(٥) بِجَامِعِ مَقَاصِدِهِ ،
وَرَبَّمَا غَيَّرْتُ بَعْضَ الْأَنَاطِلِ وَالْمَعْنَى مَعْنَاهُ .

وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذَرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ : [سُورَةٌ كُلُّ شَيْءٍ :
حَدِّه . وَسُورَةُ الْمَجْدِ عَلَامَتُهُ وَآثَرُهُ وَارْتِفَاعُهُ .

معناه أعطاك رِفْعَةً وَمَنْزِلَةً ، وَجَمْعُهَا
سُورَ أَيْ رَفَعَ .

فَأَمَّا سُورَةُ الْقُرْآنِ فَإِنَّ اللَّهَ جَلَّ وَعَزَّ
جَمَعَهَا سُورًا ؛ مِثْلَ غُرْفَةٍ وَغُرْفٍ ، وَرُتْبَةٍ
وَرُتَبٍ ، وَزُلْفَةٍ وَزُلْفٍ ، فَدَلَّ عَلَى أَنَّهُ
لَمْ يَجْعَلْهَا مِنْ سُورِ الْبِنَاءِ ، لِأَنَّهَا لَوْ كَانَتْ مِنْ
سُورِ الْبِنَاءِ لَقَالَ : فَأَنُورُ بَعْشَرِ سُورٍ ، وَلَمْ يَقُلْ
« بَعْشَرِ سُورٍ » وَالْقُرَّاءُ مُجْمَعُونَ عَلَى سُورٍ ،
وَكَذَلِكَ اجْتَمَعُوا عَلَى قِرَاءَةِ سُورٍ فِي قَوْلِهِمْ :
(فَضْرِبْ بَيْنَهُمْ بِسُورٍ ^(١)) [وَلَمْ يَقْرَأْ بِسُورٍ] ^(٢)
فَدَلَّ ذَلِكَ عَلَى تَمَيُّزِ سُورَةٍ مِنْ سُورِ الْقُرْآنِ
عَنْ سُورَةٍ مِنْ سُورِ الْبِنَاءِ ، وَكَأَنَّ أَبَا عُبَيْدَةَ
أَرَادَ أَنْ يُؤَيِّدَ قَوْلَهُ فِي الصُّورِ أَنَّهُ جَمْعُ صُورَةٍ ،
فَأَخْطَأَ فِي الصُّورِ وَالسُّورِ ، وَحَرَّفَ كَلَامَ
الْعَرَبِ عَنْ صِيغَتِهِ ، وَأَدْخَلَ فِيهِ مَا لَيْسَ مِنْهُ ؛
خِذْلَانًا مِنَ اللَّهِ لِتَكْذِيبِهِ بِأَنَّ الصُّورَ قَرْنٌ
خَلَقَهُ اللَّهُ لِلنَّفْخِ فِيهِ حَتَّى يُمَيِّتَ الْخَلْقَ أَجْمَعِينَ
بِالنَّفْخَةِ الْأُولَى ، ثُمَّ يُحْيِيهِمْ بِالنَّفْخَةِ الثَّانِيَةِ ،
وَاللَّهُ حَسْبُهُ .

(٣) كلمة « منها » ساقطة من ج

(٤) ما بين المربعين ساقط من ج

(٥) كلمة « منه » ساقطة من ج

(١) آية ١٣ الحديد

(٢) زيادة عن ج

وأما قولُ الله جلَّ وعزَّ (أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ^(٤)) وقال تعالى في موضع آخر: (وَحُلُوا أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ^(٥)) وقال أيضاً: (فَلَوْلَا أَلْقِيَا عَلَيْهِ أَسْوِرَةٌ مِنْ ذَهَبٍ^(٦)) فإن أبا إسحاق النحوي قال: الأساور جمعُ أسورة، قال: وأسورة جمعُ سوار، والأسوار: من أساورة الفرس، وهو الحاذقُ بالرَّمي يُجمَع على أساور أيضاً؛ وأنشد:

وَوَثَرَ الْأَسَاوِرُ الْقِيَاسَا

صُعْدِيَّةٌ^(٧) تَنْزِعُ الْأَنْفَاسَا

والقُلبُ من الفضة يسمَّى سواراً، وإن كان من الذهب فهو أيضاً سوار، وكلاهما لباسٌ لأهل الجنة أحلَّنا الله تعالى فيها برحمةِ (أبو عبيد عن الكسائي: هو سوار المرأة وسوارها: ورجلُ أسوار من أساورة فارس، وهو الفارس من فرسانهم المقاتل)^(٨).

حدثنا حنظلة بن أبي سفيان قال: حدثنا سعيد ابن مينا قال: حدثنا جابر بن عبد الله الأنصاري أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لأصحابه: «قوموا لقد صنع جابر سوراً» قال أبو العباس وإنما يراد من هذا أن النبي صلى الله عليه وآله تكلم بالفارسية «صنع سوراً» أى طعاماً دعا الناس إليه.

وأخبرني عن أبي العباس عن ابن الأعرابي أنه قال^(١):

الشُّورَةُ الرَّفْعَةُ: وبها سُمِّيتِ الشُّورَةُ مِنَ الْقُرْآنِ! أَيْ رِفْعَةٌ وَخَيْرٌ، فَوَافَقَ قَوْلُهُ قَوْلَ أَبِي عُبَيْدَةَ.

قلتُ: وَالْبَصْرِيُّونَ جَمَعُوا الشُّورَةَ وَالشُّورَةَ وَمَا شَبَّهَهَا عَلَى صُورٍ وَصُورٍ، وَسُورٍ وَسُورٍ، وَلَمْ يَمَيِّزُوا بَيْنَ مَا سَبَقَ وَوَحْدَانَهُ الْجَمْعُ وَسَبَقَ الْجَمْعَ الْوَحْدَانُ^(٢)، وَالَّذِي حَكَاهُ أَبُو الْهِثَمِ هُوَ [قَوْلُ الْكُوفِيِّينَ، وَهُوَ يَقُولُ بِهِ]^(٣) إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(٤) آية ٣١ الكهف .

(٥) آية ٢١ الإنسان .

(٦) آية ٥٣ الزخرف وقراءة «أسورة» .

(٧) في الأصل: سغديه بالسين، والتصوب

عن التاج واللسان مادة (صغد) .

(٨) ما بين المربعين ساقط من م

(١) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٢) عبارة ج: «ولم يميزوا ما سبق جمعه ووجدانه

وبين ما سبق ووجدانه جمعه» .

(٣) عبارة م: كأنه قول الكوفيين إن شاء الله

أبو العباس عن ابن الأعرابي: يقال للرجل
سُرُسُرٌ : إذا أَمَرَتْهُ بِمَعَالَى الْأُمُور .

قال : والشُّورَةُ من القرآن: معناها الرُّفْعَةُ
لِإِجْلَالِ الْقُرْآنِ ، وقد قال ذلك جماعة من أهل
اللُّغَةِ ، والله تعالى أعلم بما أراد :

[سرى]

قال الله جلّ وعزّ: (سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى
بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ) ^(١) وقال في موضع
آخر : (وَاللَّيْلَ إِذَا يَسْرٍ) ^(٢) فنزل القرآنُ
بِاللَّغَتَيْنِ .

وروى أبو عُبَيْدٍ عن أصحابه : سَرَيْتُ
بِاللَّيْلِ ، وَأَسْرَيْتُ ، وَأَنْشَدَهُ أَوْ غَيْرُهُ :
أَسْرَتُ إِلَيْكَ وَلَمْ تَكُنْ تَسْرِي ^(٣)
خُجَاءً بِاللَّغَتَيْنِ .

وقال أبو إسحاق في قوله : (سُبْحَانَ الَّذِي
أَسْرَى بِعَبْدِهِ) قال : معناه سَيَّرَ عَبْدَهُ ، يقال :
أَسْرَيْتُ وَسَرَيْتُ : إِذَا سَرَتْ ^(٤) لَيْلًا .

(١) أول سورة الإسراء .

(٢) آية ٤ الفجر .

(٣) عجز بيت لحسان ، وصدره كما في اللسان :
« حَيَّ النُّصَيْرَةَ رَبَّةَ الْخَمْرِ »

(٤) في ج : « سَرَيْت » .

وقال في قوله : (وَاللَّيْلَ إِذَا يَسْرٍ)
معنى « يَسْرِي » يَمِضِي ، يقال : سَرَى
يَسْرِي : إِذَا مَضَى .

قال : وحُذِفَت الياء من يَسْرِي لِأَنَّهَا
رَأْسُ آيَةٍ .

وقال غيره في قوله : (والليل إذا يسرى)
إِذَا يُسْرِي فِيهِ ؛ كَمَا قَالُوا : لَيْلٌ نَائِمٌ : أَيْ يُنَامُ
فِيهِ ؛ وَقَالَ : (إِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ) ^(٥) . أَيْ
عُزِمَ عَلَيْهِ .

وقال الليث : السَّرَى : سَيَّرُ اللَّيْلَ .

[والسارية من السحاب : الذي يحيى
ليلاً] ^(٦) . والعَرَبُ تَوَثُّ السَّرَى
وَتَذْكُرُهُ .

والسَّارِيَةُ : سَحَابَةٌ تَسْرِي لَيْلًا ، وَجَمْعُهَا
السَّوَارِي ، وَقَالَ النَّابِغَةُ :

سَرَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْجَوَّازِ سَارِيَةٌ
تُزْجِي الشَّمَالَ عَلَيْهِ جَامِدَ الْبَرْدِ ^(٧)

(٥) آية ٢١ محمد

(٦) ما بين المربعين زيادة من ج

(٧) البيت في شعراء النصرانية ص ٦٦٠

[ويزوى في مختار الشعر أسرت] [س]

والسارية : أسطوانة من حجارة أو آجر
وجمعها السوارى .

قال : وعرق الشجر يسرى فى الأرض
سرىا .

ثعلب عن ابن الأعرابي : السرى :
السراة من الناس .

وقال ابن السكيت وغيره : يقال سرؤ
الرجل يسرؤ ، وسرا ، يسرؤ ، وسرى
يسرى : إذا شرف ؛ وأنشد :

تلقي السرى من الرجال بنفسه

وإن السرى إذا سرا أسراهما
أى أشرفهما . وقولهم : قوم سراة جمع
سرى ، جاء على غير قياس .

وسراة الفرس : أعلى مثنه ، وتجمع
سروات^(١) والسرؤ : الشرف : والسرؤ
من الجبل : ما ارتفع عن بحر السيل
وانحدر عن غلظ الجبل ، ومنه سرؤ حير ،
وهو النعم والخيف .

وسراة النهار : وقت ارتفاع الشمس فى

السماء ، يقال : أتيته سراة الضحى وسراة
النهار .

[وقال أبو العباس : السرى : الرفيع فى
كلام العرب ، ومعنى سرؤ الرجل يسرؤ ،
أى ارتفع يرتفع فهو رفيع ، مأخوذ من سراة
كل شيء : ما ارتفع منه وعلا .

وقال ابن السكيت : الطود الجبل المشرف
على عرفة ينقاد إلى صنعاء ، يقال له : السراة ،
فأوله سراة ثقيف ، ثم سراة قهم وعدوان ،
ثم الأزدي ، ثم الحررة آخر ذلك]^(٢) .

وفى الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال فى الحساء : « إنه يرتو فؤاد الحزين
ويسرؤ عن فؤاد السقيم » .

قال أبو عبيد : قال الأصمعي : « يرتو »
يعنى يشده ويقويه ، وأما « يسرؤ » فمعناه
يكشف عن فؤاده [الألم ويزيله]^(٣) .

ولهذا قيل سروات الثوب عنه^(٤) ، وسريته
وسريته : إذا نضوته :

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) زيادة عن النهاية يقتضيها السياق .

(٤) فى ج : (الثوب وغيره) .

(١) فى م : (سروات) .

وقال ابن هرمة :

* سرى ثوبه عنك الصبا المتخيل^(١) *

وأما السرية من سرايا الجيوش : فإنها فعيلة بمعنى فاعلة ، سُميت سرية لأنها تسرى ليلاً في خفية لئلا يَنذَر بهم العدو ، فيَحذَرُوا أو يَمْتَنِعُوا .

وأما قول الله جلّ وعزّ في قصة مريم :
(قد جعل ربك تحتك سريباً)^(٢) .

فروى عن ابن عباس أنه قال : السرى الجَدُول ، وهو قول جميع^(٣) أهل اللغة ، وأنشد أبو عبيد قول كبيد^(٤) :
سُحِقْ يَمْتَعِهَا الصفاً وسريه
عُم نواعم ينهنّ كروم

أبو عبيد عن أبي عبيدة : السراء : شجر ، الواحدة سراء ، وهى من كبار الشجر تنبت في الجبال ، وربما اتخذ منها القسي العربية^(٥)

(١) عجزه كما في اللسان :

* وودع للين الخليط المزابل *

(٢) آية ٢٤ مريم .

(٣) كلمة « جميع » ساقطة من ج .

(٤) في ج : يصف نخلاً نابتاً على ماء النهر .

والبيت في ديوانه ص ٩٢

(٥) ما بين المربعين ساقط من م

أبو عبيد : عن الأصمعيّ : السرية والشروة من النصال ، وهو المدور المدمك الذى لا عرض له .

شمر عن ابن الأعرابيّ : السرى : نصال رقائق .
ويقال : قصارت يرمى بها الهدف .

قال : وقال الأسديّ : السروة تدعى الدرعية ، وذلك أنها تدخل الدروع ، ونصاتها مسكة كالخيط .

وقال ابن أبي الحقيق يصف الدروع :
تنفى السرى وجياد النبل تتركه
من بين منقصف كسراً ومفلول
[وفي الحديث : أنه طعن بالسروة في ضبعها ؛ يعنى في ضبع الناقة هى السرية والسروة ، هى النصال الصغار]^(٦) .

أبو عمرو : يقال : هو يسرى العرق عن نفسه : إذا كان ينضح ، وأنشد :
* ينضحن ماء البدن المسرى *

وسرأة الطريق : متنه ومُعظمه ، ويقال :

(٦) ما بين المربعين ساقط من م

اسْتَرَيْتُ الشَّيْءَ : إِذَا اخْتَرْتَهُ ، وَأَخَذْتُ سِرَاتَهُ :
أَيَّ خِيَارِهِ .

وقال الأعشى :

فَقَدْ أَخْرَجَ الْكَاعِبَ الْمُسْتَرَا

ةً مِنْ خِدْرِهَا وَأَشِيعُ الْقِمَارِ^(١)

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْفَرَاءِ : أَرْضٌ مَسْرُوءَةٌ مِنْ
السَّرْوَةِ ، وَهِيَ دُودَةٌ .

ويقال : فَلَانٌ يُسَارِي لِإِبْلِ جَارِهِ إِذَا
طَرَقَهَا لِيَحْتَلِبَهَا دُونَ صَاحِبِهَا ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

فَإِنِّي لَا وَأُمِّكَ لَا أُسَارِي

لِقَاحِ الْجَارِ مَا سَمَرَ السَّمِيرُ^(٢)

وَالسَّارِيَاتُ : حُمْرُ الْوَحُوشِ ، لِأَنَّهَا تَرَعَى

لَيْلًا وَتَنْفَسُ^(٣) . وَيَقَالُ : سَرَّيْ فَائِدُ الْجَيْشِ

سَرِيَّةً إِلَى الْعَدُوِّ : إِذَا جَرَّدَهَا وَبَعَثَهَا لَيْلًا ؛

وَهُوَ التَّسْرِيَّةُ ، وَرَجُلٌ سَرَّاءٌ : كَثِيرٌ^(٤)

السَّرَى بِاللَّيْلِ .

[رسا]

قال الليث : يُقَالُ رَسَوْتُ لَهُ رَسَوًا مِنْ

الْحَدِيثِ : أَيَّ ذَكَرْتُ لَهُ طَرَفًا مِنْهُ .

وقال ابن الأعرابي : الرَّسُّ وَالرُّسُو
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

قال : وَالرَّسْوَةُ الدَّسْنِيَج ، وَالْجَمِيعُ
رَسَوَاتٌ ؛ وَقَدْ قَالَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ .

وقال غيرُهما : السَّوَارُ إِذَا كَانَ مِنْ خَرَزٍ
فَهُوَ رَسْوَةٌ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : رَسَوْتُ عَنْهُ
حَدِيثًا أَرَسُوهُ رَسَوًا : أَيَّ تَحَدَّثْتُ عَنْهُ .

قال : وَرَسَسْتُ الْحَدِيثَ أَرَسُهُ فِي نَفْسِي ؛
أَيَّ حَدَّثْتُ بِهِ نَفْسِي .

ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : الرَّسِيُّ :
الثَّابِتُ فِي الْخَيْلِ وَالشَّرِّ ، قَالَ : وَرَسَا الصَّوْمُ
إِذَا نَوَاهُ قَالَ : وَرَاسَى فَلَانٌ فَلَانًا : إِذَا سَابَحَهُ ؛
وَسَارَاهُ إِذَا فَآخَرَهُ .

قال : وَالرَّسِيُّ : الْعُمُودُ الثَّابِتُ فِي وَسْطِ
الْخِلْبَاءِ .

وقال الليث : رَسَا الْجَبَلُ يُرْسُو : إِذَا
ثَبَّتَ أَصْلَهُ فِي الْأَرْضِ ؛ وَرَسَتِ السَّفِينَةُ رَسَوًا :
إِذَا انْتَهَى أَصْلُهَا إِلَى قَرَارِ الْمَاءِ فَبَقِيَتْ لَا تَسِيرُ ،
وَالْمِرْسَاةُ : أَنْجَرٌ ضَخْمٌ يُشَدُّ بِالْحَبَالِ وَيُرْسَلُ فِي

(١) البيت في ديوان الأعشى ص ٣٥

(٢) الرواية في التكملة (سرى) ما بدل لا [س]

(٣) في م واللسان : (وتنفس) بالسین المهملة .

(٤) في ج : (والسراء : الكثير) .

واحتلفوا في «مُجراها» فقرأ الكوفيون
«مُجراها» وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو
وابن عامر «مُجراها» .

وقال أبو إسحاق : من قرأ «مُجراها»
ومُرْسَاهَا «فالمعنى باسم الله إجرأوها
وإرساؤها» .

وقد رست السفينة وأرساها الله ،
ولو قرئت «مُجريها ومُرْسِيها» فعناه أن الله
تعالى يُجريها ويُرْسِيها .

ومن قرأ : «مُجراها ومُرْسَاهَا» فعناه
جَريها وثباتها غير جارية ، وجائز أن يكونا
بمعنى مجراها ومرساها .

[ورس]

قال الليث : الوَرْسُ : صَبَغٌ ، والثَّوَرِسُ
فَعْلُهُ ^(١) . والورسُ : أصفر كأنه لطنخ
يخرج على الرَّمث بين آخر القَيْظِ وأَوَّلِ
الشتاء إذا أصاب الثوب لونه . وقد أورد
الرَّمثُ فهو مَوْرِسٌ .

في الماء فيمسيك بالسفينة ويُرْسِيها حتى لا تسير ،
وإذا ثَمَّتَتِ السحابة بمكانٍ مُطَرِّقِيل : قد
أَلَقَتْ مَراسِيَهَا : والفحلُ من الإبل إذا تفرَّقَ
منه شُوْلهُ فهدَر بها وراغَتْ إليه وسكَنْتْ
قِيلِي : رَسَا بِهَا ، قال رؤبة :

إذا اشْتَمَلَتْ سَنَفًا رَسَا بِهَا

بذاتِ خَرَقَيْنِ إِذَا حَبَّابَهَا ^(٢)

اشْتَمَلَتْ : اتشكرت .

وقوله بذاتِ خَرَقَيْنِ ، يعني شِقْشِقَةَ الفحل
إذا هدَر فيها : ويقال : رَسَتْ قَدَمَاهُ : أى
ثَبَّتَتْما ، وقال الله جَلَّ وعَزَّ : (وقُدُورِ
رَاسِيَاتٍ) ^(٣) قال الفرَّاء : لا تُنْزَلُ عن مكانها
لِعَظَامِها ، والرَّاسِيَةُ : الَّتِي تَرْسُو وَهِيَ الْقَائِمَةُ .

والجبالُ الرَّوَامِي والرَّاسِيَاتُ : هِيَ
الثَّوَابِتُ ، وقال الله جَلَّ وعَزَّ في قصَّةِ نوح
وسفينته : (بِسْمِ اللَّهِ مُجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا) ^(٤)
الفرَّاء كلَّهم اجتمعوا على ضمِّ الميم من مُرساها ،

(١) ورد هذا الرجز في التاج واللسان ، ولم
يذكر في أراجيزه .

(٢) آية ١٣ سبا .

(٣) آية ٤١ هود .

(٤) في اللسان : (مثله) في الأصلين :

(الوارس) . وعبرة اللسان . (والورس شيء أصفر
مثل اللطنخ) .

وقال شمر : يقال أَحْنَطَ الرَّمْثُ فهو
حَانِظٌ [ومَحْنِطٌ ^(١)] : إِذَا أُبْيَضَّ [وَأُذْرِكَ ،
فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ قَيْلَ أَوْرَسَ فهو وارس ،
ولا يقال مورس ، وإِنَّه لَحَسَنَ الحَانِظِ
والوارس ^(٢)] .

وقال الليث : الورسُ من القداح النَّضَارِ
من أجودها .

[يسر]

قال الليث : يقال إِنَّه لَيْسَرٌ ^(٣) خَفِيفٌ
وَيْسَرٌ : إِذَا كَانَ لَيِّنَ الْإِثْيَادِ ، يوصَفُ به
الإنسان والفرس ، وأنشد :

إِنِّي عَلَى تَحْقِظِي وَتَزْرِي

أَعْسَرُ إِن مَارَسْتَنِي بَعْسَرِ

* وَيَسْرُ لِمَنْ أَرَادَ يُسْرِي *

ويقال : إِن قَوَائِمَ هَذَا الْفَرَسِ لَيْسَرَاتٌ
خَفَافَةٌ : إِذَا كُنَّ طَوَّعَةً ، والواحدة يَسْرَةٌ
وعسرة ^(٤) .

وروى عن عمر أنه كَانَ أَعْسَرَ أَيْسَرٍ .

قال أبو عبيد : هَكَذَا رَوَى فِي الْحَدِيثِ ،
وَأَمَّا كَلَامُ الْعَرَبِ فَإِنَّهُ : أَعْسَرُ يَسْرٌ ، وَهُوَ
الَّذِي يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ جَمِيعًا ، وَهُوَ الْأَضْبَطُ .
ويقال : فَلَانٌ ^(٥) يَسْرَةٌ مِنْ هَذَا .

وقال شمر : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْيَسْرُ الَّذِي
يَسَارُهُ فِي الْقُوَّةِ مِثْلُ يَمِينِهِ قَالَ فَإِذَا كَانَ
أَعْسَرُ وَلَيْسَ بِيَسْرٍ كَانَتْ يَمِينُهُ أَوْضَعُ مِنْ .
يساره .

وقال أبو زيد رَجُلٌ أَعْسَرُ يَسْرٌ ،
وَأَعْسَرُ أَيْسَرٌ . قَالَ : وَأَحْسَبُهُ مَأْخُودًا مِنْ
الْيَسْرَةِ فِي الْيَدِ ، وَلَيْسَ لِهَذَا أَصْلٌ ، وَالْيَسْرَةُ
تَكُونُ فِي الْيَمَنِ وَالْيُسْرَى ، وَهُوَ خَطٌّ يَكُونُ
فِي الرَّاحَةِ يُقَطِّعُ الْخُطُوطَ الَّتِي تَكُونُ فِي الرَّاحَةِ
كَأَنَّهَا الصَّلِيلُ .

قال شمر : وَيَقَالُ : فِي فَلَانٍ يَسْرٌ ،
وَأَنْشَدَ :

« فَتَمْنِي النَّزْعَ مِنْ يَسْرَةٍ » ^(٦)

(٥) عبارة اللسان : « وَيَقَالُ ذَهَبَ فَلَانٌ يَسْرَةً »

(٦) عجز بيت لامرئ القيس ، والبيت كما في

ديوانه س ١٦٠ :

قد أتنه الوحش واردة فتتمنى النزح في يسره

وروى : فتتمنى .

(١) هذه الكلمة ساقطة من م .

(٢) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٣) عبارة ج : (وقال الليث : أيسر خفيف)

(٤) في ج : (يسر) .

هكذا روى عن الأصمعيّ قال : وفسره
حيال وجهه .

أبو عبيد عن الأصمعيّ قال الشَّرُّ :
ما طعنت عن يمينك وشمالك ، واليسرُ :
ما كان حذاء وجهك .

وقال غيره الشَّرُّ : الفتل إلى فوق ،
واليسرُ إلى أسفل ، ورواه ابن الأعرابي :
فتمنى النزع من يسره .

(جمع يسرى . ورواه أبو عبيدة
في يسره^(١)) . يريد جمع يسار .

قال الليث : أعسرُ يسرُ ، وامرأة
عسها يسرة : تعمل بيديها جميعا .

وقال ابن السكيت : يقال فلان أعسرُ
يسرُ : إذا كان يعمل بكلتا يديه . وكان عمرُ
أعسرَ يسراً ، ولا تقل أعسرَ أيسر .

وقال الليث : اليسرة مُزجة ما بين
الأسرة من أسرار الراحة يُدَيِّمَن بها ، وهى
من علامات السخاء . واليسار : اليد اليسرى .
والياسر كاليامن ، والميسرة كالميمنة . واليسر

واليسار . اليد اليسرى .

والياسر من الغنى والسعة ولا يقال يسار .

وقال أبو الدقيش : يسر فلان فرسه فهو
ميسور مصنوع سمين ، وإنه لحسن التيسور
إذا كان حسن السمّن .

قال المروار يصف فرساً :

قد بلوناه على عِلاته

وعلى التيسور منه والضمير^(٣)

ويقال : خذ ما تيسر وما استيسر ؛ وهو
ضد ما تعسر والتوى .

وقال أبو زيد . تيسر النهار تيسراً :

إذا برد . ويقال : أيسر أخاك : أى نفّس
عليه فى الطلب ولا تُعسره ، أى لا تُشدّد عليه
ولا تضيق .

(سلامة عن الفراء فى قول الله عز وجل

« فسنيسره لليسرى^(٤) » قال سنيهة للعودة

إلى العمل الصالح . والعرب تقول : قديسرت

الغنم : إذا ولدت وتهيأت للولادة . قال .

وقال (فسنيسره لليسرى) يقول القائل : كيف

(٣) الرواية فى المفضلة ١٦ :

* وعلى التيسر [س]

(٤) آية ٧ الليل .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) فى م : « واليسار » .

شمر عن ابن الأعرابي : الياسر : الذي
له قِدْح وهو اليسر واليسور ؛ وأنشد :
بما قَطَعْن من قُرْبى قَرِيبٍ
وما أَتَلَفْن من يَسَرِّ يَسُورِ^(٤)
قال : وقد يَسَرَّ يَسِير : إذا جاء بِقِدْحِهِ
لِلْقِمَارِ .

وقال ابن شميل الياسر : الجزار . وقد
يسروا : أى نَحَرُوا . ويسرتُ الناقة :
جَزَأْتُ لَحْمَهَا .

وقال أبو عبيد : الأيسار واحدٌهم يسرٌ :
وهم الذين يُقَامِرُونَ ، قال : واليسارسرون :
الذين يُلُون قِسْمَةَ الْجُزُورِ .
وقال فى قول الأعشى :

* والجاعلُ القوتِ على الياسرِ *
يعنى الجزار .

قال : وقال أبو عبيدة فى قول الشاعر^(٥) .

(٤) عجز بيت للأعشى ، وصدره كما فى الأعشى
ص ١٠٧ .

* المطعمون اللحم إذا ما شتوا *

(٥) هو سحيم بن وثيل اليربوعى .

رواية البيت كما فى اللسان :

أقول لهم بالشعب إذ يسرونى

ألم تعلموا أنى ابن فارس زهدم

كان تيسره للعسرى ؟ وهل فى العسرى تيسير ؟
قال الفراء : وهذا كقول الله عز وجل :
« وبشر الذين كفروا بعذاب أليم^(١) »
فالبشارة فى الأصل المفرح . فإذا جمعت فى
كلامين أحدهما خير ، والآخر شر ، جاز التبشير
فيهما جميعا .

أبو عدنان عن الأصمعى قال : اليسر : الذى
يساره فى القوة مثل يمينه .

قال ومثله الأضبط . قال : وإذا كان
أعسر ، وليس يسر ، كانت يمينه أضعف من
يساره^(٢) :

وقال الله جلّ وعزّ (يَسْأَلُونَكَ عَنِ
الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ)^(٣) قال مجاهد : كلُّ شئ فيه
قمار فهو من الميسر حتى لعب الصبيان
بالجوز .

وروى عن عليّ أنه قال : الشُّطْرَنْجُ
ميسرُ العجم ؛ ونحو ذلك قال عطاء فى الميسر
أنه القمار بالقداح فى كل شئ .

(١) آية ٣ التوبة .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) آية ٢١٩ البقرة .

أقول لأهل الشعب إذ ييسرُوني

ألم تَيَأْسُوا أَنِّي ابنُ فارسٍ زَهْدَمَ
إِنه من الميسرِ أَى تجزروني وتقتسموني
وجعل لبيدَ الجزورِ ميسراً فقال :

وأعففُ عن الجاراتِ وأهـ

نَحْنُ مَيْسِرُكَ السَّمِينَا

وقال القُتَيْبِيُّ : الميسر : الجزور نفسه ؛
سمى ميسراً لأنه يجزأ أجزاءً ؛ فكأنه موضعُ
التجزئة ، وكلّ شيء جزأته فقد يسرته ،
والياسر : الجازر . لأنه يُجزىء لحمَ الجزور .
[وهذا الأصل في الياسر .

ثم يقال للضاريين بالقداح والغامرين على
الجزور : ياسرون لأنهم جازرون : إذ كانوا
سبباً لذلك]^(١) .

أبو عبيد عن أبي عمرو : اليصرة : وسمّ
في الفخذين . وجمعها أيسار .

(ومنه قول ابن مقبل :

على ذات أيسار كأن ضلوعها

وأحناءها العليا السقيف المشبح

يعنى الوسم في الفخذين . ويقال : أراد

(١) زيادة عن ج .

قوائم ابنه^(٢))^(٣) .

وقال غيره : يسراتُ البعيرِ قوائمه ،
وقال ابن فسوة :

لها يسراتٌ للنَّجاءِ كأنها

مواقعُ قَيْنِ ذى عِلاَةٍ ومِبْرَدِ

قال : شبه قوائمه بمطارقِ الحدّاد .

أبو عبيد : يسرت الغنمُ : إذا كثرت
وكثُر ألبانُها ونسلُها ، وأنشد :

هُمَا سَيِّدَانَا يَزْعُمَانِ وَإِنَّمَا

يُسُودَانَا أَنْ يَسَّرَتْ غَنَمَاهُمَا^(٤)

حُكِيَ ذلك عن الكسائي . ويقال :

مَيْسِرَةٌ وَمَيْسِرَةٌ : لليسار الغنى .

[أسر]

(في كتاب العين) شمر : الأسرة :

الدَّرْعُ الحَصِينَةُ ؛ وأنشد :

وَالْأُسْرَةُ الحَصْدَاءُ وَالتَّبْيِضُ

الْمَكْلُ وَالرَّمَّاحُ^(٥)

(٢) هكذا أوردت هذه الكلمة في الأصل .

وهو في اللسان والتاج : « لينة » .

(٣) ما بين المربعين زيادة عن ج .

(٤) البيت لأبي أسيدة الديبري ؛ وقبله كما في

اللسان :

أَنْ لَنَا شَيْخَيْنِ لَا يَنْفَعَانَا غَنِينِ لَا يَجِدِي عَلَيْنَا غَنَامَا

(٥) البيت لسعد بن مالك جد طرفة في الحماسة

ج ١ ص ١٣٩ برواية والنثرة . . . [س]

وقال الفراء أَسْرَهُ اللهُ أَحْسَنَ الْأَسْرِ ،
وَأَطْرَهُ اللهُ أَحْسَنَ الْأَطْرِ ، وَرَجُلٌ مَأْسُورٌ
وَمَأْطُورٌ : شَدِيدٌ .

وقال الأصمعيّ : يقال ما أَحْسَنَ ما أُسِرَ
قَتَبَهُ : أى ما أَحْسَنَ ما شَدَّهُ بِالْقَدِّ ، وَالْقَدُّ
الَّذِي يُؤَسَّرُ بِهِ الْقَتَبُ يَسْمَى الْإِسَارَ ، وَجَمْعُهُ
أُسْرٌ . وَقَتَبٌ مَأْسُورٌ ، وَأَقْتَابٌ مَأْسِيرٌ .

وقيل للأسير من الْعَدُوِّ : أُسِيرَ ، لِأَن
أَخَذَهُ يَسْتَوْثِقُ مِنْهُ بِالْإِسَارِ . وَهُوَ الْقَدُّ لثَلَا
يُفْلَتُ .

وقال أبو إسحاق : يجمع الأسير أسرى .
قال : وَقَعَلَى جَمْعٌ لِكُلِّ مَا أُصِيبُوا بِهِ فِي
أَبْدَانِهِمْ أَوْ عَقُولِهِمْ ، مِثْلُ : مَرِيضٌ وَمَرْضَى .
وَأَحَقُّ وَحَقٌّ ، وَسَكْرَانٌ وَسَكْرَى .

قال : وَمَنْ قَرَأَ « أُسَارَى وَأَسَارَى »
فَهُوَ جَمْعُ الْجَمْعِ ^(١) .

وقال الله جلَّ وعزَّ (وَشَدَدْنَا أُسْرَهُمْ) ^(٢)
أى شَدَدْنَا خَلْقَهُمْ ، وَجَاءَ فِي التَّفْسِيرِ :
مَفَاصِلَهُمْ .

وقال ابن الأعرابي : شَدَدْنَا أُسْرَهُمْ (
يعنى مَصْرَفِي الْبَوَلِ . وَالْفَائِطُ إِذَا خَرَجَ
الْأَذَى تَقْبُضَتَا .

ويقال : فَلَانٌ شَدِيدٌ أُسِرَ الْخَلْقُ :
إِذَا كَانَ مَعْصُوبَ الْخَلْقِ غَيْرَ مُسْتَرْخٍ .

وقال المعجاج يذكر رجلين كانا مأسورين
فأطلقا .

فأصبعا بنجوة بعد ضررٍ
مَسْلَمَيْنِ فِي إِسَارٍ وَأَسْرٍ ^(٣)
يعنى شُرَّ فَا بَعْدَ ضَيْقٍ كَانَا فِيهِ .

وقوله : « فِي إِسَارٍ وَأَسْرٍ » أَرَادَ :
وَأَسْرٍ ، نَحْرُكُ لِحَاجَتِهِ إِلَيْهِ ، وَهُوَ مُصْدَرٌ .

أبو عبيد عن الأحرر : إِذَا احْتَبَسَ عَلَى
الرَّجُلِ بَوْلُهُ قِيلَ : أَخَذَهُ الْأُسْرَ ، وَكَذَلِكَ
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَالْيَزِيدِيُّ : وَإِذَا احْتَبَسَ الْفَائِطُ
فَهِيَ الْحَصْرُ .

شمر عن ابن الأعرابي : هَذَا عُوْدُ أُسْرٍ
وُيُسَّرُ : وَهُوَ الَّذِي يَمَآلِجُ بِهِ الْإِنْسَانُ إِذَا
احْتَبَسَ بَوْلُهُ . قَالَ : وَالْأُسْرُ : تَقْطِيرُ الْبَوَلِ

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) آية ٢٨ الانسان .

(٣) في الأراجيز ص ٢٠ .

وَحَزَنٌ فِي الثَّانَةِ ، وَإِضَاضٌ مِثْلُ إِضَاضِ الْمَاءِ خِضً ، يَقَالُ : أَنَا لَهُ ^(١) اللَّهُ أُسْرًا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : قِيلَ هُوَ عُوْدُ الْأُسْرِ ^(٢) ، وَلَا تَقْلُ عُوْدُ الْيُسْرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يَقَالُ أُسِرَ فُلَانٌ إِسَارًا ، وَأُسِرَ بِالْإِسَارِ ، قَالَ : وَالْإِسَارُ : الرِّبَاطُ ، وَالْإِسَارُ : الْمَصْدَرُ كَالْأُسْرِ .

(وَجَاءَ الْقَوْمُ بِأَسْرِهِمْ . قَالَ أَبُو بَكْرٍ : مَعْنَاهُ جَاءُوا بِجَمِيعِهِمْ وَخَلَقَهُمْ . وَالْأَمْرُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : الْخَلْقُ .

قَالَ الْفَرَّاءُ : أُسِرَ فُلَانٌ أَحْسَنَ الْأُسْرِ ، أَيْ أَحْسَنَ الْخَلْقِ ^(٣)) .

قَالَ : وَتَأْسِيرُ السَّرْجِ : السُّيُورُ الَّتِي يُؤَسِّرُهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أُسْرَةُ الرَّجُلِ : عَشِيرَتُهُ الْأَدْنَوْنَ .

أَبُو زَيْدٍ : تَأَسَّرَ فُلَانٌ عَلَى تَأَسَّرٍ : إِذَا اعْتَلَّ وَأَبْطَأَ .

قُلْتُ : هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ هَانِيٍّ عَنْهُ . وَأَمَّا أَبُو عُبَيْدٍ فَإِنَّهُ رَوَاهُ بِالنُّونِ : تَأَسَّنَ وَهُوَ عِنْدِي وَهَمٌّ ، وَالصَّوَابُ بِالرَّاءِ .

أَبُو نَصْرٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الْإِسَارُ : الْقَيْدُ ، وَيَكُونُ كَبَلٌ ^(٤) الْكِتَافُ .

[سرأ]

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْقَنَافِيِّ : إِذَا أَلْقَى الْجَرَادُ بَيْضَهُ قِيلَ : قَدْ سَرَأَ بَيْضُهُ يَسْرَأُ بِهِ .

قَالَ : وَقَالَ الْأَحْمَرُ : سَرَأَتِ الْجَرَادَةُ : إِذَا أَلْقَتْ بَيْضَهَا . وَأَسْرَأَتْ : حَانَ ذَلِكَ مِنْهَا .

أَبُو زَيْدٍ : سَرَأَتِ الْجَرَادَةُ : إِذَا أَلْقَتْ بَيْضَهَا وَرَزَّتْهُ رَزًّا ، وَالرَّزُّ : أَنْ تُدْخَلَ ذَنْبُهَا فِي الْأَرْضِ فَتُلْقِي سَرَأُهَا ، وَسَرُؤُهَا : بَيْضُهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : وَكَذَلِكَ سَرَّ السَّمَكَةُ وَمَا أَشْبَهَهُ مِنَ الْبَيْضِ فَهُوَ سَرٌّ . قَالَ : وَرَبَّمَا قِيلَ سَرَأَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا كَثُرَ وَلَدُهَا .

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ ضَبَّةٌ سُرُوِيٌّ عَلَى فَعُولٍ ،

(٤) فِي م : « حَبْلٌ » . وَالْكَبَلُ : قَيْدُ ضَخْمٍ .

(١) فِي م : « أَبَالَهُ » بِالْبَاءِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « عُوْدُ الْيُسْرِ » وَهُوَ تَرْيِيفٌ .

(٣) مَا بَيْنَ الرَّبْعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ م .

وَضَبَابُ سُرُوٍّ عَلَى فُعْلٍ ، وَهِيَ الَّتِي بَيَضُهَا
فِي جَوْفِهَا لَمْ تُلْقَ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : لَا يَسْمَى الْبَيْضُ سُرُوًّا حَتَّى
تُلْقِيَهُ . وَسَرَاتِ الصَّنْبَةِ : إِذَا بَاضَتْ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْجَرَادُ يَكُونُ سُرُوًّا وَهُوَ
بَيْضٌ ؛ فَإِذَا خَرَجَتْ سُودًا فَهِيَ دَبَا . قَالَ :
وَالسَّرَاهُ : ضَرْبٌ مِنْ شَجَرِ الْقَيْسِيِّ ، وَالْوَاحِدَةُ
سَرَاةٌ .

[راس]

ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : رَاسٌ يَرُوسُ
رَوْسًا ؛ إِذَا أَكَلَ وَجُودَ . وَرَاسَ يَرِيسُ
رَيْسًا ؛ إِذَا تَبَخَّرَ فِي مِشِيَتِهِ .

قَالَ : وَالرَّوْسُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ ،
وَأَمَّا الرَّاسُ بِالْهَمْزِ فَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ :
رَاسَ الرَّجُلُ يَرُاسُ رَاسَةً ؛ إِذَا زَاخَمَ عَلَيْهَا
وَأَرَادَهَا .

قَالَ : وَكَانَ يُقَالُ لِنِ الْرَّيَاسَةِ تَنْزِيلٌ مِنَ
السَّمَاءِ فَيُعَصَّبُ بِهَا رَاسٌ مِنْ لَا يَطْلُبُهَا .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : يُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا
كَثُرُوا وَعَزُّوا : هُمْ رَاسٌ .

قَالَ عَمْرُو بْنُ كَلْثُومٍ :

رَأْسٌ مِنْ بَنِي جُشَمٍ بَنِ بَكْرِ
نَدَقُ بِهِ السُّهُولَةَ وَالْحَزُونَاً^(١)

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَاسٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَعْلَاهُ ،
وِثْلَاثَةُ أَرْوُسَ ، وَالْجَمِيعُ الرُّيُوسُ . وَخَلَّ
أَرَّاسٌ : وَهُوَ الضَّخْمُ الرَّاسُ ، وَقَدْ رَئِسَ
رَأْسًا .

قَالَ : وَرَأْسْتُ الْقَوْمَ أَرَأْسُهُمْ ، وَفُلَانٌ
رَأْسُ الْقَوْمِ [وَرئيس القوم^(٢)] وَقَدْ تَرَأَسَ
عَلَيْهِمْ ، وَرَوَّسُوهُ عَلَى أَنْفُسِهِمْ .

قُلْتُ : هَكَذَا رَأَيْتُهُ فِي كِتَابِ اللَّيْثِ ،
وَالْقِيَاسُ : رَأْسُوهُ لَا رَوَّسُوهُ . وَالرَّوَّاسِيُّ :
الْعَظِيمُ الرَّاسُ . وَرَجُلٌ رَأْسٌ^(٣) وَمَرْمُوسٌ :
وَهُوَ الَّذِي رَأْسُهُ السَّرَّامُ فَأَصَابَ رَأْسَهُ .
وَكَلْبَةٌ رَمُوسٌ : وَهِيَ الَّتِي تُسَاوِرُ رَأْسَ
الصَّيْدِ .

وَقَالَ : وَسَحَابَةٌ رَأْسَةٌ : وَهِيَ الَّتِي تَقْدَمُ
السَّحَابَ وَهِيَ الرُّوَّاسُ .

(١) الْبَيْتُ فِي مَعْلَقَتِهِ مِنْ ١٤٣ .

(٢) زِيَادَةٌ عَنْ ج .

(٣) فِي ج : « وَرَجُلٌ رَأْسٌ » .

قلل ذو الرمة :

• نَفَتَ عَنْهَا الْغَنَاءُ الرَّوَاسِ^(١) •

قال : وبعضُ العرب يقول : أن السيل

يرأس الغناء ، وهو جمعه إياه ثم يحتمله .

(وقال الطرماح :

كـري أجسدت رأسه

قرعُ بنى رياس وحام

الغرى : النصب الذى دُمى من النسك .

والحامى : الذى حى ظهره . والرياس تُشق

أنوفها عند القرى فيكون لبها للرجال دون
النساء^(٢)) .

ويقال : أعطى رأساً من ثوم والضَّبُّ

ربما رأس الأفعى وربما ذئبها ، وذلك أن

الأفعى تأتى جُحَرَ الضب فتخرشه فيخرج

أحياناً برأسه فيستقبلها .

فيقال خرج مرثساً ، وربما أحترشه الرجلُ

فيجعل عوداً في فم جُحره فيحسبه أفعى فيخرج

مرثساً أو مُذَنَّباً ، ورأسْتُ^(٣) فلاناً : إذا

ضربت رأسه .

وقال لبيد :

كأن سحيلة شكوى رئيسٍ

يُحاذِر من سرايا واغتيالٍ

يقال الرئيس ههنا الذى شج رأسه .

الحرائى عن ابن السكيت : يقال قد

ترأسْتُ على القوم ، وقد رأسْتُك عليهم ،

وهو رئيسُهم ، وهم الرؤساء ، والعامّة تقول :
رُيساء .

ويقال شاةُ رَبَّس : إذا أصيبَ رأسُها

في غنمٍ رآسى ، بوزن دَعاسى .

ويقال : هو رائسُ الكلابِ مثل

راعى : أى هو فى الكلاب . بمنزلة الرئيس

فى القوم ، ورجلٌ رؤاسى^٤ وأرأس : للعظيم

الرأس ، وشاةُ أرأس : ولا تقل رؤاسى^٥ .

ويقال : رجلٌ رأس - بوزن رَعَّاس للذى

يبيع الرؤوس .

(١) البيت بتمامه كما فى ديوانه ص ٣٢٢ :

خناطيل يستقرن كل قرارة

ومرت نفت عنها الغناء الرواس

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) عبارة ج : « ورأس فلان فلانا : إذا أصابه

فضرب رأسه » .

(وبنو رؤاس : حتى من بنى عامر ،
(بن صعبه) منهم أبو جعفر الرؤاسي
(وفي الحديث أنه صلى الله عليه وآله كان
يصيب من الرأس وهو صائم . هذا كناية
عن القبله^(١)) .

أبو عبيد عن أبي زيد : إذا أسودَّ رأسُ
الشاة فهي رأساء ، فإن أبيضَ رأسها من بين
جسدها فهي رخاء ومُخَمَّرَة

(قال : ورأس النهر والوادي أعلاه ؛
مثل رأس الكلاب

وقال أبو عبيد : رئاس السيف قوائمه .
وقال ابن مقبل :

ثم اضطغنت سلاحي عند مغريها

ومرفقي كرئاس السيف إن شسفا^(٢)

قال شمر : لم أسمع رؤاساً إلا ههنا) .

وقال ابن شميل : روائس الوادي
أعاليه .

أبو عبيد عن الفراء قال : للرؤاس

والرؤوس من الإبل الذي لم يبق له طريق
إلا في رأسه .

وفي نوادر الأعراب : يقال ارتأسني فلان
واكتأسني : شغلني ، وأصله أخذ بالرقبة وخفضها
إلى الأرض ، ومثله أرنكسني وأعتكسني .

[أرس]

وفي الحديث أنه صلى الله عليه وسلم
كتب إلى هرقل عظيم الروم يدعوه إلى
الإسلام ، وقال في آخره : وإن أبيت فإن
عليك مثل إثم^(٣) الإريسين .

ثعلب عن ابن الأعرابي : أرس يارس
أرساً : إذا صار أريسا ، والأريس : الأكار .
قال : وأرس يؤرس تأريسا : إذا صار أكارا ،
وجمع الأريس أريسون ، وجمع الإريس
إريسون وأرارسة ، وأرارس قال : وأرارسة
ينصرف ، وأرارس لا ينصرف . قال :
والأرس : الأكمل الطيب . والإرس : الأصل
الطيب .

قلت : أحسب الأريس والأريس بمعنى

(٣) في م : « مثل الذي إثم » ولفظ « الذي »
مفجعة من الناسخ .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) في منتهى الطلب ص ٦٢ : ثم اضطغنت .

الأكار من كلام أهل الشام ، وكان أهل
السواد وما^(١) صاقبها أهل فلاح وإثارة
للأرضين ، وهم رعية كسرى ، وكان أهل
الروم أهل أثاث وصنعة ، ويقولون للجوسى :
أريسى^٢ ، ينسب إلى الأريس وهو الأكار ،
وكانت العرب تسميهم الفلاحين ، فأعلمهم النبي^٣
صلى الله عليه وسلم أنهم وإن كانوا أهل
كتاب فإن عليهم من الإثم إن لم يؤمنوا بما^(٤)

أنزل عليه مثل إثم المجوس والفلاحين الذين
لا كتاب لهم . [والله أعلم . ومن المجوس
قوم لا يعبدون النار ويزعمون أنهم على دين
إبراهيم ، وأنهم يعبدون الله تعالى ، ويحرمون
الزنى . وصناعتهم الحراثة ، ويخرجون العشر
مما يزرعون . غير أنهم يأكلون الموقودة .
وأحسبهم يسجدون للشمس ، وكانوا يدعون
الأريسين^(٥) .

بَابُ السَّيِّئِينَ وَاللَّامِ

س ل و ا ي

سال . سول . وسل . ولس . ألس .
لاس . سلا . لسا . ليس .

[سول]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : رجل
أسول ، وامرأة سؤلاء : إذا كان فيهما
أسترخاء . قال : واللحأ مثله ، وقد يسول سؤلاً ،
وقال المتنخل :

كالسحل^(١) البيض جلاً لونها
هطل نجاه الحمل الأسول
أراد بالحمل : السحاب الأسود ،
والأسول من السحاب : الذي في أسفله أسترخاء
ولهذه إشبال ، وقد سول يسول سؤلاً ، وقول
الله جل وعز : (قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ
أَنْفُسُكُمْ أَمْراً فَصَبْرٌ جَمِيلٌ^(٢)) هذا قول
يعقوب عليه السلام لولده حين أخبروه بأكل

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) في الأصل : « كالسجل البيض » بالجيم ،
والتصويب عن أشعار الهذليين ج ٢ ص ١٠ ، وفيها :
سج بجاء . . .

(٥) آية ١٨ يوسف .

(١) عبارة ج : « من هو على دين كسرى أهل
فلاح . . . »

(٢) عبارة ج : « بنبوته مثل إثم المجوس
وفلاحى السود الذين » .

فإذا وصلت بالفاء والواو همزت كقولك :
فاسأل ، واسأل : وجمعُ المسألة مسائل ، فإذا
حدّثوا الهمزة قالوا : مَسْأَلَةٌ ، والفقيرُ يَسْمَى
سائلاً .

وقرأ نافع وابنُ عامر « سال » غير مهموز
« سائل » [وقيل معناه : بغير همز . سال وادٍ
بعذابٍ واقع . وقرأ سائر القراء : ابن كثير
وأبو عمرو والكوفيون « سأل سائل » مهموزاً ^(٤)
بالهمز على معنى دعا داعٍ . وجمع السائل الفقير :
مُسْأَل . وجمع مَسِيل الماء : مَسَايِل بغير همز .
وجمع المسألة : مسائل بالهمز .

[وسل]

قال الليث : وسَلَّ فلانٌ إلى ربِّه وسِيْلَةً :
إذا عمِلَ عَمَلًا تَقَرَّبَ به إليه ، وقال لبيد :
* بلى كلُّ ذى رأى إلى الله وإسْلُ ^(٥) *
والوسيلة : الوصلة والقُرْبَى ، وجمعها
الوسائل ، قال الله (أُولَئِكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ
يَبْتَغُونَ إِلَى رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ ^(٦))

(٤) ما بين المربعين ساقط من م .

(٥) صدره كما في اللسان :

* أرى الناس لا يدرون ما قدر أمرهم *

[ديوانه ص ٢٥٦ برواية بلى كل ذى لب ٠٠] [س]

(٦) آية ٥٧ الإسراء .

الذئب يوسف ، فقال لهم : ما أَكَلَهُ الذئب ،
بل سَوَّلَتْ لكم أنفسكم أمراً في شأنه : أى
زَيَّنَتْ لكم أنفسكم أمراً غير ما تصفون ،
وكان التسويل تفعيلٌ من سُولِ الإنسان وهو
أمنيته التى يتمناها فتزيّن لطالبها الباطل
والغرور ^(١) . وأصلُ السُّؤال مهموزٌ غير أن
العرب استثقلوا ضغطة الهمزة فيه فخففوا الهمزة
قال الراعى في ^(٢) تخفيف همزة :

اخْتَرْتُكَ النَّاسَ إِذْ رَأَيْتُ خَلَأْتَهُمْ

واعْتَلَّ مَنْ كَانَ يُرْجَى عِنْدَهُ السُّؤْلُ

والدليل على أن الأصل فيه الهمز قراءة
القراء (قَدْ أُوتِيَتْ سُؤْلُكَ يَا مُوسَى ^(٣)) أى
أعطيت أمنيته التى سألتها .

وقال الزجاج : يقال : سَأَلْتُ أَسْأَلُ
وَسَلْتُ أَسْلُ ، والرجُلانِ يَتَسَاءَلَانِ
وَيَتَسَاءِلَانِ .

وقال الليث : يقال سَأَلَ يسألُ سُؤْلًا
وَمَسْأَلَةً . قال : والعربُ قاطبةٌ تحذف همزة سَلْ

(١) في ج : « الباطل وغيره من غرور الدنيا »

(٢) في ج : « فيه فلم يهزمه » .

(٣) آية ٣٦ طه .

ويقال : توسَّل فلانٌ إلى فلانٍ بوسيلة : أى
تَسَبَّبَ إليه بسبب^(١) ، وتقرَّبَ إليه بجرمةِ
أَصِرَةٍ تَعَطِّفه عليه .

[سلا]

الأصمعيّ : سَلَوْتُ فأنا أسْلُو سُلُوًا، وسَلِمْتُ
عنه أسَلَى سُلْيَا بمعنى سَلَوْتُ [وقال أبو زيد :
معنى سلوت : إذا نسي ذكره وذهب عنه .
وقال ابن شميل : سَلِيتُ فلانًا أى أبغضته
وتركته . وأخبرني المنذرى عن أبي الهيثم :
يقال سلوتُ عنه أسلو^(٢)] سُلُوًا وسُلُوَانًا ،
وسَلِيتُ أسَلَى سُلْيَا ، وقال رؤبة :
لَوْ أَشْرَبُ السُّلُوَانُ مَا سَلِيتُ
مَا بِي غَفَى عَنْكَ وَإِنْ غَنَيْتَ^(٣)

قال : وسمعتُ محمدَ بنَ حَيَّانٍ يَحْكِي أَنَّهُ
حَضَرَ الْأَصْمَعِيَّ وَنُصَيْرَ بْنَ أَبِي نَصِيرٍ يَعْزِضُ
عليه بالرَّيِّ ، فَأَجْرَى هَذَا الْبَيْتَ فِيمَا عَرَضَ
عليه ، فَقَالَ لِنُصَيْرٍ : مَا السُّلُوَانُ ، فَقَالَ : يَقَالُ
لِإِنِّهَا خَرَزَةٌ تُسْحَقُ وَيُشْرَبُ مَاوْهَا فَتَوْرَثُ
شَارِبَةُ سَلْوَةٍ ، فَقَالَ : اسْكُتْ ، لَا يَسْخَرُ

منك هؤلاء ، إِنَّمَا السُّلُوَانُ مُصَدَّرُ قَوْلِكَ :
سَلَوْتُ أَسْلُو - سُلُوَانًا ؛ فَقَالَ ؛ لَوْ أَشْرَبُ
السُّلُوَانُ ، أَى السُّلُوُ شُرْبًا مَا سَلَوْتُ .

وقال اللّحياني في نوادره : السُّلُوَانَةُ :
والسُّلُوَانُ : والسُّلُوَانُ شَيْءٌ يَسْقَى الْعَاشِقُ
لِيسْلُو - عن المرأة .

قال : وقال بعضهم : السُّلُوَانَةُ حَصَاةٌ
يَسْقَى عَلَيْهَا الْعَاشِقُ فَيَسْلُو ؛ وَأَنْشَدَ :

شَرِبْتُ عَلَى سُلُوَانَةٍ مَاءَ مُرْنَةٍ

فَلَا وَجَدِيدَ الْعَيْشِ يَا حَى مَا أَسْلُو

وقال أبو الهيثم : قال أبو عمرو السَّعْدِيُّ :
السُّلُوَانَةُ : خَرَزَةٌ تُسْحَقُ وَيُشْرَبُ مَاوْهَا
فَيَسْلُو - شَارِبُ ذَلِكَ الْمَاءِ عَنْ حُبٍّ مِنْ ابْتِلَى
بِحَبَّةٍ . قال : وقال بعضهم : بَلْ يُوَخِّذُ ثُرَابُ
قَبْرِ مَيِّتٍ فَيَجْعَلُ فِي مَاءِ فَيَمُوتَ حَبَّةٌ ؛ وَأَنْشَدَ
يَالَيْتَ أَنَّ لِقَلْبِي مِنْ يُعَلِّهُ

أَوْ سَاقِيًا فَسَقَانِي عَنْكَ سُلُوَانًا

أبو العباس عن ابن الأعرابيّ قال :
السُّلُوَانَةُ : خَرَزَةٌ لِلْبُغْضِ بَعْدَ الْحُبِّ : قال :
وَالسَّلَوَى : طَائِرٌ ؛ وَهُوَ فِي غَيْرِ الْقُرْآنِ الْعَسَلُ ،

(١) كلمة « بسبب » ساقطة من ج .

(٢) ما بين الربيعين ساقط من م .

(٣) في أراجيز رؤبة ص ٢٥ .

رخاء العيش^(٥) .

ويقال : أسلاني عنك كذا وسلاني .
وبنو مُسْلِيَّة^(٦) حتى من بني الحارث بن كعب .
وقال أبو زيد : يقال ما سَلَيْتُ أن أقولَ
ذاك : أى لم أنسَ [أن أقولَ ذلك^(٧)] ولكن
تركته عمداً ، ولا يقال : سَلَيْتُ أن أقوله إلّا
في معنى ما سَلَيْتُ أن أقوله .

أبو عبيد عن أبي زيد : السَلَى لُفَافَةُ الْوَلَدِ
من الدّواب والإبل ، وهو من الناس
مُسَيِّمَةٌ .

[وسَلَيْتُ الناقة : أى أخذتُ سلاها .

الحَرَاني عن ابن السكيت : السَلَى سَلَى
الشاة ، يكتب بالياء ؛ وإذا وصفت قلت :
شاةٌ سلياء . وسَلَيْتُ الشاة : تدلّى ذلك منها .
ويقال للأمر إذا فات : قد انقطع السَلَى ،
يُضْرَبُ مثلاً للأمر يفوت وينقطع . وسَلَيْتَ
الناقة : أخذت سلاها وأخرجته^(٨)] .

وحاء في التفسير في قوله : وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكَ
الْمَنْ وَالسَّلَوَى^(١) أَنَّهُ طَائِرٌ كَالسَّمَاني .

وقال الليث : الواحدة سَلَاوةٌ وأنشد :

كَمَا انْتَفَضَ السَّلَاوةُ مِنْ بَلَلِ الْقَطْرِ

أبو عبد : السَّلَوَى : العَسَل ؛ وقال خالدُ
الهذلي :

وَقَاسَمَهَا بِاللّهِ جَهْدًا لِأَنْتُمْ

أَلَدُّ مِنَ السَّلَوَى إِذَا مَا نَشُرُهَا^(٢)

أى تأخذُها من خَلِيَّتِهَا ؛ يعنى العَسَل
وقال أبو بكر : قال المفسرون : الْمَنْ التَّرَجِّبِينَ ،
والسَّلَوَى السَّمَاني .

قال : والسَلَوَى عند العرب العَسَل ، وأنشد :

لَوْ أَطْعَمُوا الْمَنْ وَالسَّلَوَى مَكَانَهُمْ

مَا أَبْصَرَ النَّاسُ طُعْمًا فِيهِمْ تَجْعًا^(٣)

ويقال : هو في سَلَاوةٍ من العَيْش : أى

في رِخَاءٍ وَغَفْلَةٍ ، قال الراعي :

* أَخُو سَلَاوةٍ مَسَى بِهِ اللَّيْلُ أُمْلَحُ *^(٤)

[ابن السكيت : السَلَاوةُ السَّلَوَى . والسَلَاوةُ :

(١) آية ٥٧ البقرة .

(٢) في أشعار الهذليين ج ١ ص ١٥٨ .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) صدره كما في إصلاح المنطق ص ١٨٢ :

* أَقَامَتْ بِهِ حَدَّ الرَّبِيعِ وَجَاءَتْهَا * [س]

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

(٦) في الأصل : « بنو مسيلة » والتصويب عن

اللسان .

(٧) ساقط من ج .

(٨) ما بين المربعين ساقط من م .

وقال الأُمويّ : يقال ضَرَبَهُ ^(٢) فما تَأَلَّسَ : أى ما تَوَجَّعَ .

وقال غيره : فما تَحَلَّسَ بمعناه .

وقال ابن الأعرابي : الأَلْسُ : الخيانة .
والأَلْسُ : الأَصْلُ السُّوءُ ^(٣) .

وقال الهوازنيّ : الأَلْسُ : الرّيبة ،
وتَغْيَرُ الخَلْقُ من رِيبة . أو تَغْيَرُ الخَلْقُ من
مَرَضٍ ، يقال : ما أَلَسَكَ .
وَأَنشَدَ :

* إِنِّ بَنَّا أَوْ بِكُمَا ^(٤) لَأَلْسَا *

وقال أبو عمرو : يقال للغريم : إِنَّهُ
لَيَتَأَلَّسُ فما يُعْطَى وما يَمْنَعُ ، والتَأَلَّسُ : أن
يكون يريد أن يُعْطَى وهو يَمْنَعُ ، يقال : إِنَّهُ
لَمَأْلُوسُ العَطِيَّةِ ، وقد أَلَسَتْ عَطِيَّتُهُ : إذا
مُنِعَتْ من غير إِيَّاسٍ منها .
وَأَنشَدَ :

* وَصَرَمَتْ حَبْلَكَ بِالتَّأَلَّسِ *

(٢) في اللسان : « ضربه مائة » .

(٣) ساقط من ج .

(٤) في اللسان : « أوبكم » .

وقبل هذا الرجز - كما في اللسان - :

* يَا جَرْتِنَا بِالْجَبَابِ حَلَسَا *

وقال ابن السكيت : السَّلْوَةُ السُّلْوَةُ ،
والسَّلْوَةُ : رَخَاءُ العَيْشِ .

[سَلَا]

الأَصْمَعِيُّ : سَلَّاتُ السَّمْنِ وأنا أَسَلَّاهُ
سَلًّا . قال : والسَّلَاءُ الاسمُ ، وهو السَّمْنُ .
ويقال : سَلَّاهُ مائة سَوَاطٍ : أى ضَرَبَهُ . وسَلَّاهُ
مائة دِرْهَمٍ : أى نَقَدَهُ .

وقال غيره : السَّلَاءُ شَوْكَةُ النَّخْلِ ،
والسَّلَاءُ الجميع .

وقال علقمة بن عبدة يصف فرساً :

سَلَاءٌ كَمَصَا النَّهْدِيِّ غُلَّ لَهَا
ذُو فَيْثَةٍ مِنْ نَوَى قُرْآنٍ مَعْجُومٍ ^(١)

[أَلْس]

رَوَى في حديثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَنَّهُ دُعِيَ فَقَالَ : « اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ
الْأَلْسِ وَالْكِبَرِ » .

قال أبو عبيد : الأَلْسُ : اختلاط العقل ،
يقال منه : أَلَسَ الرَّجُلُ فهو مَأْلُوسٌ . قال :

(١) البيت في ديوانه ص ٨ .

تَنَاصَرُوا عَلَيْهِ فِي خَبٍّ وَخَدِيعَةٍ . وَالْوَلُوسُ :
السَّرِيعَةُ مِنَ الْإِبِلِ .

[لاس]

قال اللَّيْثُ : اللَّوْسُ : أَنْ يَتَّبِعَ
الْإِنْسَانُ^(١) الْحَلَاوَاتِ وَغَيْرَهَا فَيَأْكُلُ .

يُقَالُ : لَاسَ يَلُوسُ لَوْسًا وَهُوَ لَائِسٌ
وَلَثُوسٌ .

تَعَلَّبَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّوْسُ : الْأَكْلُ
الْقَلِيلُ . وَاللُّوسُ : الْأَشِدَّاءُ ، وَاحِدُهُمْ
أَلَيْسٌ .

[سال]

قال اللَّيْثُ : السَّيْلُ معروف ، وَجْهُهُ
سُيُولٌ . وَمَسِيلُ الْمَاءِ وَجْهُهُ أَمْسِلَةٌ ، وَهِيَ مِيَاهُ
الْأَمْطَارِ إِذَا سَالَتْ .

قُلْتُ : الْقِيَاسُ فِي مَسِيلِ الْمَاءِ مَسَايِلُ غَيْرُ
مَهْمُوزٍ ، وَمَنْ جَمَعَهُ أَمْسِلَةً وَمُسْلًا وَمُسْلَانًا
فَهُوَ عَلَى تَوْهْمٍ أَنَّ الْمِيمَ فِي الْمَسِيلِ أَصْلِيَّةٌ ، وَأَنَّهُ
عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ وَلَمْ يَرَدَّ بِهِ مَفْعِلًا ، كَمَا جَمَعُوا
مَكَانًا أَمَكِنَةً ، وَلِهَذَا نَظَّاهُ . وَالْمَسِيلُ مَفْعِلٌ

(٤) كلمة « الإنسان » ساقطة من ج .

(قال القتيبي : الْأَلْسُ : الْحَيَاةُ وَالنَّعْشُ ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : فَلَنْ لَا يَدَالِسُ وَلَا يُوَالِسُ .
فَالْمُدَالَسَةُ مِنَ الدَّلَسِ وَهُوَ الظُّلْمَةُ ، يُرَادُ أَنَّهُ لَا
يَعْمَى عَلَيْكَ الشَّيْءُ فَيُخْفِيهِ وَيَسْتَرِّ مَا فِيهِ مِنْ
عَيْبٍ . وَالْمُؤَالَسَةُ الْخِلْيَانَةُ ، وَأُنْشِدَ :
هَمَّ السَّمْنُ بِالسَّنُوتِ لَا أَلْسَ فِيهِمْ

وَهُمْ يَمْنَعُونَ جَارَهُمْ أَنْ يُقَرِّدًا^(١))

[ولس]

قال اللَّيْثُ : الْوَلُوسُ : النَّاقَةُ الَّتِي تَلِسُ
فِي سَيْرِهَا وَلَسَانًا ؛ وَالْإِبِلُ يُوَالِسُ بَعْضُهَا
بَعْضًا^(٢) وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَنْقِ . وَالْمُؤَالَسَةُ :
شِبْهُ الْمُدَاهَنَةِ فِي الْأَمْرِ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ مَا يُدَالِسُ وَلَا يُوَالِسُ .
وَمَا لِي فِي هَذَا الْأَمْرِ وَلَسٌ وَلَا دَلَسٌ : أَيُّ مَالِي
فِيهِ خِيَانَةٌ وَلَا^(٣) ذَنْبٌ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْمُؤَالَسَةُ : الْخِلْدَاعُ ،
يُقَالُ : قَدْ تَوَالَسُوا عَلَيْهِ (وَتَرَاوَدُّوا عَلَيْهِ) أَيُّ

(١) ما بين المربعين ساقط من م .
[والبيت للحصين بن القعقاع ونسبته إلى الأعشى وهم
[س]

(٢) في اللسان : « بعضا في السير » .

(٣) في ج : « ولا خديعة » .

وقال الكسائي : ليس يكون جحداً ،
ويكون استثناءً ، يُنصب به ، كقولك : ذهب
القومُ ليسَ زيداً بمعنى ما عدداً زيداً (ولا
يكون أبداً^(٢)) ويكون بمعنى إلا زيدا .
قال : وربما جاءت ليس بمعنى لا التي يُنسقُ
بها . قال ليبد :

• إنما يجزى الفتى ليس الجمل^(٤) .

إذا أُعرب قيل : ليس الجملُ ، لأنَّ ليس
هنا بمعنى لا النَّسَقِيَّة ، وقال سيبويه : أراد
ليس يجزى الحملَ وليس الحملُ يجزى ،
وربما جاءت ليس بمعنى لا التبرئة .

(قال ابن كيسان : « ليس » من الجحد ،
وتقع في ثلاثة مواضع : تكون بمنزلة كان ،
ترفع الاسم وتنصب الخبر ، تقول : ليس
زيد قائماً ، وليس قائماً زيد ، ولا يجوز أن
تقدم خبرها عليها لأنها لا تنصرف . وتكون
ليس استثناء فتنصب الاسم بعدها كما تنصبه

من سالَ يسيلُ مسيلاً ومسالاً وسيلاً
وسيلاً . ويكون المسيل أيضاً : المكان الذي
يسيل فيه ماء السيل .

وقال الليث : السَّيَال : شجرٌ سَبَطُ
الأغصان عليه شوكٌ أبيضٌ . أصوله أمثال
ثنايا العذارى .

قال الأعشى :

باكرتها الأغراب^(١) في سنة النومِ

فتجري خلالَ شوكِ السَّيَالِ

(يصف الخمر^(٢)) والسَّيَالانُ : سِنخُ قائمِ

السيفِ والسَّكَّينِ ، ونحو ذلك .

[ليس]

قال الليث : ليس : كلمة جُحود ، قال :
وقال الخليل : معناه لا أيس ، فطرحَت الهمزة
وأزقت اللام بالياء ، ومنه^(٣) قولهم . ائتني
من حيثُ أيسَ وليسَ ، ومعناه : من حيثُ
هو ولا هو .

(٤) صدره كما في خزنة الأدب ج ٤ ص ٦٨
الشاهد ٧٤٤ :

ولذا أقرضت قرصاً فأجزه

وقد ورد هذا الشاهد في اللسان محرفاً هكذا :

لأنما يجزى الفتى ليس الحمل

(١) في الأصل : « الأغراب » والتصويب عن
ديوان الأعشى ص ٥ .

(٢) زيادة من ج .

(٣) في ج : « والدليل على ذلك قول العرب » .

واحد . وبعضهم يقول : كَيْسَى بمعنى
وغيرى .

وقال الليث : مصدرُ الأَلَيْسَ ، وهو
الشجاع الذى لا^(٤) يَرُوعُه الحرب .

وأَنشد :

* أَلَيْسَ عَنْ حَوْبَائِهِ سَخِيٌّ^(٥) *

[يقوله العجاج^(٦)] وجمعه ليسٌ .

وقال آخر :

تَحَالُ نَدِيَّتُهُمْ مَرَضَى حَيَاءٍ

وَتَلْقَاهُمْ غَدَاةَ الرَّوْعِ لَيْسَا

أبو عبيد عن الأصمعي : الأَلَيْسَ :

الذى لا يَبْرَحُ بَيْتُهُ .

وقال غيره : إِبِلٌ لَيْسٌ عَلَى الْخَوْضِ :

إذا أقامت عليه فلم تَبْرَحْهُ ، ويقال للرجل

الشجاع : أَهْيَسَ أَلَيْسَ ، وكان فى الأصل

أَهْوَسَ أَلَيْسَ ، فلما أزدوج الكلام قلبوا الواو

ياء فقالوا : أَهْيَسَ . والأهْوَسَ : الذى يَدُقُّ

(٤) فى ج : « لا يبالى الحرب ولا يروعه » .

(٥) الرجز للعجاج ، وبعده كما فى أراجيزه

ص ٧١ :

شكس إذا لا يثته ليشى

(٦) زيادة من ج .

بعد إلا ، تقول : جاءنى القوم ليس زيدا ،
وفىها مضمر لا يظهر . وتكون نسقا بمنزلة
« لا » تقول : جاءنى عمر وليس زيد .

وقال لبيد :

• إنما يجزى الفتى ليس الجمل •

قال^(١) أبو منصور : وقد صرفوا^(٢) .

وقد صرفوا ليس تصريفَ الفعل الماضى

فثنوا وجمَعُوا وأنثوا ، فقالوا : لَيْسَ وَلَيْسَا

وَلَيْسُوا ، وَلَيْسَتِ الْمَرْأَةُ وَلَسَنَّ ، ولم يصرفوها

فى المستقبل ، وقالوا : لَسْتُ أَفْعَل ، وَلَسْنَا

نَفْعَل .

وقال أبو حاتم : من أَسْمَجَ الْخَطَأُ : أنا

ليس مثلك ، قال والصواب لستُ مثلك ،

لأنَّ ليس فعل واجبٌ فانما يُجاءُ به للغائب

المتراخى ، تقول : عبدُ الله ليس مثلك .

قال : ويقال جاءنى القوم لَيْسَ أَبَاكَ

ولَيْسَكَ : أى غيرَ أَيْبِكَ وغيرِكَ . وحاءُك

القَوْمُ لَيْسَ إِيَّاكَ^(٣) وَلَيْسَنِي بِالنَّوْنِ بمعنى

(١) فى م : « وقال غيره » .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) فى اللسان : « ليس إِيَّاكَ » .

* قد ذهب القوم الكرام ليسى *

وقال الآخر :

وأصبح ما في الأرض منى تقيّة

لناظره ليس العظام العوالي^(٣)

[لسا]

ثعلب عن ابن الأعرابي : اللّساء : الكثير

الأكل من الحيوان .

وقال : لسا : إذا أكلَ أَكَلًا يسيراً ،

وكان أصله من اللس وهو الأكل .

[أسل]

قال الليث : الأسل : نبات له أغصان

كثيرة دقاق ، لا ورق له ، ومنبتة الماء

الراكد ؛ يتخذ منه الغرايل بالعراق ، الواحدة

أسلة ؛ وإنما صمّي القنأ أسلاً تشبيهاً بطوله

وأستوائه ، وقال الشاعر :

تعدو المنايا^(٤) على أسامة في الخدي

س عليه الطرافاء والأسل

وأسلة اللسان : طرّف شباته إلى

مُستدقّه .

كلّ شيء وبأكله . والأليس : الذى

لا يبارح قرنه ، وربما دُموا بقولهم : أهيس

أليس ، فإذا ألدوا الذّمّ عتّوا بالأهيس :

الأهوس ، وهو الكثير الأكل ، وبالأليس

الذى لا يبرح يئته ، وهذا ذمّ .

وقال بعض الأعراب : الأليس الذي

الذى لا يغار ويُهزأ به ؛ فيقال : هو أليس

بورك فيه . فالليس يدخل فى المعنيين : فى

المدح والذّمّ . وكلّ لا يخفى على المتفوّه به

ويقال : تاليس الرجل : إذا كان حمولاً

حسن الخلق ، وتلايست عن كذا وكذا :

أى غمضت عنه : وفلان أليس دهم^(٢) :

أى حسن الخلق .

[وفى الحديث : « كلُّ ما أنهر الدم

فكلّ ليس السنّ والظفر » والعرب تستثنى

بليس فتقول : قام القوم ليس أخاك ، وليس

أخويك ، وقام النسوة ليس هنداً . وقام القوم

ليسى وليسنى وليس إبتاى : وأنشد :

(١) فى الأصل : « المنقور به » وهو خطأ

من الناسخ .

(٢) كلمة « دهم » ساقطة من م .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) فى م : « تفدو المنايا » بالعين المعجمة .

[ومنه قيل للصاد والزاي والسين :
أسلية ، لأن مبدأها من أسلة اللسان ، وهو
مستدق طرفه]^(١) .

وأسلة الذراع : مستدق الساعد مما يلي
الكف .

وكف أسيلة الأصابع : وهي الطيفة ، السبطة
الأصابع .

وخذ أسيل : وهو السهل اللين ، وقد
أسل أسالة .

أبو زيد : من انحدر الأسيل ، وهو
[السهل اللين] الدقيق المستوى ، والمسنون
اللطيف ، الدقيق الأنف .

وروي عن علي رضي الله عنه أنه قال :
لا قود إلا بالأسل ، فالأسل عند علي عليه
السلام كل ما أرق من الحديد وحدد من
سيف أو سكين أو سنان ، وأسلت الحديد :
إذا رقت ، وقال مزاحم العقيلي :
يباري^(٢) سديساها إذا ما تلمجت

شبا مثل إزيم السلاح المؤسل

وقال عمر رضي الله عنه : إياكم وحذف
الأزنب بالعصا ، ولئذك لكم الأسل : الرماح
والنبيل .

قال أبو عبيدة : لم يرد بالأسل الرماح
دون غيرها من سائر السلاح الذي رقت
وحدد .

قال : وقوله : الرماح والنبيل^(٣) يرد قول
من قال : الأسل : الرماح خاصة ، لأنه قد
جعل النبيل مع الرماح أسلا . وجمع^(٤) الفرزدق
الأسل الرماح أسلات قال^(٥) .

قدمت في أسلاتنا أو عضنه

عصب بروقه الملوكة تقتل

أى في رماحنا . ومأسل : اسم جبل
بعينه^(٦) .

شمر عن ابن الأعرابي قال : الأسلة طرف
اللسان : وقيل للقنا أسل لما ركب فيها من
أطراف الاسنة .

(٣) في ج : « يريد » .

(٤) في م : « وقال الفرزدق » وذكر البيت .

(٥) البيت في ديوانه ص ٧١٥

(٦) في ج : « جبل في بلاد العرب معروف » .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) في اللسان والتاج : « يباري » .

بَابُ السَّيْنِ وَالنُّونِ

سن و اى

سنا . وسن . ناس . نسي . أسن . أنس
نسا . سان .

[سنا]

قال الليث : السَّانِيَّةُ جُمُوعُ السَّوَانِي :
مَا يُسْقَى عَلَيْهِ الزُّرُوعُ وَالْحَيَوَانُ مِنْ كَبِيرٍ
وغيره .

وقد سَنَتِ السَّانِيَّةُ تَسْنُو سُنُوءًا إِذَا اسْتَقَّتْ
وَسَيَانِيَّةً وَسَيَانُوءَةً .

قال . والسَّحَابُ يَسْنُو لِلْمَطَرِ وَالْقَوْمُ
يَسْتَنُونَ : إِذَا اسْتَنُوا لِنَفْسِهِمْ ، قَالَ رُوْبَةُ :

* بَأْيٌ غَرِبٌ إِذْ عَرَفْنَا نَسْتَنِي ^(١) *

ابن هانئ عن أبي زيد : سَلَّتِ السَّمَاءُ
تَسْنُوًا سُنُوءًا : إِذَا مَطَرَتْ ، وَسَنَوْتُ الدَّلْوُ
سَيَانُوءَةً : إِذَا جَرَرْتُهَا مِنَ الْبُئْرِ .

أبو عبيد : السَّانِيُ الْمُسْتَقِيُّ ، وَقَدْ سَنَأَ

يَسْنُو ، وَجَمَعَ السَّانِي سُنَاةً ، قَالَ لَبِيد :

كَأَنَّ دَمْعَهُ ^(٢) غَرَبًا سُنَاةً

يُحِيلُونَ السَّجَالَ عَلَى السَّجَالِ

جَعَلَ الشَّنَاةُ الرِّجَالَ الَّذِينَ يَكُونُ ^(٣)

السَّوَانِي مِنَ الْإِبِلِ ، وَيُقْبَلُونَ بِالْغُرُوبِ
فِيُحِيلُونَهَا : أَيْ يَذْفُقُونَ مَاءَهَا فِي الْحَوْضِ .

وَيَقَالُ رَكِيَّةٌ مَسْنُوءِيَّةٌ ^(٤) : إِذَا كَانَتْ

بَعِيدَةً الرَّشَاءِ لَا يُسْتَقَى مِنْهَا إِلَّا بِالسَّانِيَةِ مِنَ

الْإِبِلِ ، وَالسَّانِيَّةُ تَقَعُ عَلَى الْجَمَلِ وَالنَّاقَةِ ، بِالْهَاءِ

وَالسَّانِي ^(٥) يَقَعُ عَلَى الْجَمَلِ وَعَلَى الرَّجُلِ وَالْبَقَرِ ،

وَرَبَّمَا جَعَلُوا السَّانِيَةَ مَصْدَرًا عَلَى فَاعِلِهِ بِمَعْنَى

الاسْتِقَاءِ ، [وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ] ^(٦) وَأَنْشَدَ

الْفَرَّاءُ :

يَا مَرْحَبًا بِجَارٍ نَاهِيَةٍ

إِذَا دَنَا قَرَبَتُهُ لِلْسَّانِيَةِ

(٢) فِي م : « دَمْعُهُ » وَالْبَيْتُ فِي دِيوَانِهِ ٨١

وَفِيهِ « دَمْعُهُ » .

(٣) عِبَارَةٌ ج : « الَّذِينَ يَسْتَقُونَ وَيَجْرُونَ الدَّلَاءَ

جَرَأَ . وَيَقَالُ : . . »

(٤) فِي ج : « مَسْنُوءَةٌ » .

(٥) فِي ج : « وَالسَّانِيُ بغير هاءٍ يَقَعُ عَلَى الرَّجُلِ ،

وَرَبَّمَا جَعَلُوا .. » .

(٦) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقَطٌ مِنْ م .

(١) فِي أَرَاخِيزِ رُوْبَةَ ص ١٦٠ :

* بَأْيٌ دَلُوٌّ لِأَنَّ غَرْفِي تَسْتَنِي *

وَقَبْلَهُ : * هَرَقَ عَلَى خَرْكٍ أُوتَلَيْنِ *

أراد : قَرَّبَتْهُ للسانية . [وهذا كله مسموع من العرب]^(١) .

ويقال سَنَيْتُ البابَ وَسَنَوْتُهُ : إذا فَتَحْتَهُ .

وقال ابن السكيت : قال الفراء : يقال سَنَاهَا العَيْثُ يَسْنُوها فهي مَسْنُوَةٌ وَمَسْنِيَّةٌ ، يعني سقاها .

أبو عبيد عن أبي عمرو : سَانَيْتُ الرجلَ : رَاضِيَتُهُ وَأَحْسَنْتُ مَعَاشَرَتَهُ ، ومنه قول لبيد : وَسَانَيْتُ مِنْ ذِي بَهَجَةٍ وَرَقِيَّتِهِ

عليه السُّمُوطُ عَابِسٍ مَتَغَضِّبٍ^(٢) .
الليث : قال والمُسَانَاةُ : المُلَايَنَةُ فِي المِطَالَبَةِ .
والمُسَانَاةُ : المُسَانَهَةُ ، وهي الأَجَلُ إِلَى سَنَةٍ .
وقال : المُسَانَاةُ : المِصَانَعَةُ ، وهي المُدَارَاةُ ، وكذلك المُصَادَاةُ والمُدَاجَاةُ .

قال : ويقال إن فلاناً لَسِنِي الحِسْبِ ، وقد سَنُوَ يَسْنُو سُنُوًا^(٣) وسَدَاءً مَمْدُودٌ .

قال : والسَّنَا — مقصور — : حَدٌّ مُنْتَهَى

ضَوْءُ (البدر و) ^(٤) البرق ، وقد أَسْنَى البرقُ : إذا دخل سَنَاهُ عَلَيْكَ يَبْتُكُ ، ووقع على الأرض أو طار في السحاب .

وقال أبو زيد : سَنَا البرقُ : ضَوْؤُهُ من غير أن تَرَى البرقَ أو ترى نَخْرَجَهُ فِي مَوْضِعِهِ ، وإنما يكون السَّنَا بالليل دون النهار ، وربما كان في غير سحاب .

وقال ابن السكيت : السَنَاة من الشَّرَفِ والمجد مَمْدُودٌ : والسَّنَا : سَنَا البرق وهو ضَوْؤُهُ ، يكتب بالألف ويثنى سَنَوَانٌ ، ولم يعرف له الأصمعي فعلاً .

وقال الليث : السَّنَا : نَبَاتٌ لَهُ حَمَلٌ ، إذا يَبَسَ فخرَّ كَتَمَ الرِّيحُ سَمِعَتْ لَهُ زَجَلًا ، والواحدة سَنَاة .

وقال مُحمَّد^(٥) .

صَوْتُ السَّنَا هَبَّتْ لَهُ عُلُوِيَّةٌ

هَزَّتْ أَعَالِيَهُ بِسَهْبٍ مُقْفِرٍ^(٦)

وقال ابن السكيت : السَّنَا نَبْتُ ، وفي

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) في الأصل من : « متغضب » ألفين المعجمة ،

وهو تحريف من الأسخ ، والبيت في ديوانه ص ٣١

(٣) كله « سنوا » ساقطة من ج .

(٤) زيادة من ج .

(٥) في ج : « جميل » .

(٦) في ديوانه ص ٩٦ برواية به بدل له [س]

الحديث «عليكم بالسَّنا والسَّنوت» وهو مقصور.
وقال غيره: تُجْمَع السَّنة سنوات وسنين.
قال: والسَّنة: ضفيرة تُبْنَى للَسِيل لِرُؤْدِ
الماء، سُمِّيَتْ مُسِنَّةً لَأَن فِيهَا مِفَاتِيحَ الماء
بقدر ما يحتاج إليه مما لا يغلب، مأخوذٌ من
قولك: سَنَيْتَ الأمر^(١): إذا فُتِحَ وجهه،
ومنه قوله:

* إذا اللهُ سَنَى عِنْدَ^(٢) أَمْرِ تَيْسَرَا

ثعلب عن ابن الأعرابي: وتَسَى الرجل:
إذا تَسَهَّلَ في أموره، وأنشد^(٣):

وَقَدْ تَسَنَّيْتُ لَهُ كُلَّ النَّسَى

ويقال: تَسَنَّيْتُ فلانًا: إذا تَرْضَيْتَهُ.
وتَسَى البعير الناقة: إذا تَسَدَّاهَا^(٤) وقعا
عليها ليضربها.

[وسن]

قال اللَّيْثُ^(٥): الوَسَن: ثَقُلَ النَّوْمُ.

(١) في اللسان والتاج: هبت به « ونسبه انتاج
الجميل.

(٢) في ج: « سَنَيْتَ الشَّيْءَ ».

(٣) في اللسان: عقد شيء. وصدرة:

* وأعلم علماً ليس بالظن أنه
[والصواب أن صدره:

فلا تياسا واستغفر الله إنه

وهو لسابق البربري كما في السط ٨٨٩ [س]

(٤) في ج: وأنشد غيره «.

(٥) في ج: « إذا تسداهها ليضربها ».

وَوَسِنَ فلانٌ: إذا أَخَذَتْهُ سَنَةُ النَّعَاسِ.
ورَجُلٌ وَسِنٌ وَوَسْنَانٌ، وامرأةٌ وَسْنَى: إذا
كَانَتْ فَاتِرَةَ الطَّرْفِ.

وقال الله عز وجل (لَا تَأْخُذْهُ سِنَةٌ وَلَا
نَوْمٌ^(٦)) أَي لَا يَأْخُذُهُ نَعَاسٌ وَلَا نَوْمٌ، وتأويله:
أَنَّهُ لَا يَغْفُلُ عَنْ تَدْبِيرِ أَمْرِ الْخَلْقِ، قال ابن
الرِّقَّاعِ.

وَسْنَانٌ أَقْصَدُهُ النَّعَاسُ فَرَنْقَتْ

فِي عَيْنِهِ سِنَةٌ وَلَيْسَ بِنَائِمٍ

فَفَرَّقَ بَيْنَ السَّنَةِ وَالنَّوْمِ كَمَا تَرَى.

قلت: إذا قالت العرب امرأةٌ وَسْنَى:
فالمعنى أَنَهَا كَسَلَى مِنَ النَّعْمَةِ.

ثعلب عن ابن الأعرابي: مَيْسَانٌ^(٧):
كوكبٌ: يَكُونُ بَيْنَ الْمَعْرَةِ وَالْجَمْرَةِ.

وروى عن عمرو بن أبيه قال: المَيْسَانُ:
النَّجُومُ الزَّاهِرَةُ.

قال: وَالْمَيْسُونُ مِنَ الْغِلْمَانِ: الْحَسَنُ
الْقَدِّ الطَّرِيفُ الْوَجْهَ^(٨).

(٦) آية ٢٥٥ البقرة.

(٧) أورده صاحب اللسان في مادة « ميس ».

(٨) في ج: « الحسن الوجه ».

وقال ابن الأعرابي : النَّسْوُن : استرخاء
البطن .

قلتُ : كأنه ذهب به إلى النَّسْوَل ، من
سَوَلَ يَسْوَل [إذا استرخى]^(٢) ، فأبدلَ
من اللام نونا .

[نسى]

قال الليث : نسى فلان شيئاً كان يذكره
وإنه للنسي : أى كثير النسيان : والنسي :
الشيء المُنْسَى الذى لا يُذكر .

وقال الله جلّ وعزّ : (ما نُنسَخُ مِنْ آيَةٍ
أَوْ نُنسِهَا)^(٣) .

قال الفراء : عامّة القراء يجعلونها من
النسيان .

قال : والنسيان هاهنا على وجهين :
أحدهما على الترك ، نثر كُها فلا ننسخها ،
كما قال الله جلّ وعزّ (نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ)^(٤)
يريد تركوه فتركهم .

والوجه الآخر من النسيان الذى يُنسى ،

قلتُ أما ميسانُ اسمُ الكوكب فهو
فَعْلانُ من ماس يَمِس : إذا تبختر ، وأما
ميسون فهو فَيَعُول من مَسَنَ أو فَعْلُون
من ماس .

وقال ابن الأعرابي : امرأة مَوْسُونَة :
وهى الكسلى .

[سان]

وقال الليث : طُورُ سينا : جَبَل . قال :
وسيين : اسم جَبَل بالشام .

وقال الزّجاج : قيل إن سينا حجارة ،
وهو والله أعلم اسمُ المسكان^(١) فن قرأ سينا
على وزن صَحراء ، فإنها لا تنصرف ، ومن
قرأ سينا ، فهى هاهنا اسمٌ للبقعة ، فلا
ينصرف ، وليس فى كلام العرب فعلاء
بالكسر ممدودة .

قال الليث : السين حرفٌ هجاءٌ يذكر
ويؤنث ، هذه سينٌ ، وهذا سينٌ ، فن أنث
فعلى توهم الكلمة ، ومن ذكّر فعلى توهم
الحرف .

(٢) زيادة من ج .
(٣) آية ١٠٦ البقرة .
(٤) آية ٦٧ التوبة .

(١) فى م : « اسم مكان فيجن » .

كما قال جل شأنه : (وَاذْكُرْ رَبَّكَ إِذَا نَسِيتَ)^(١) .

وقال الزَّجَّاج : قرئ « أَوْ نُنْسِيهَا » ،
وقرئ [نَنْسِيهَا] وقرئ [^(٢) نَنْسَاهَا] .
قال : وقال أهل اللغة في قوله : أَوْ نُنْسِيهَا .

قال بعضهم ^(٣) : « أَوْ نُنْسِيهَا » من النسيان
وقال : دليلنا على ذلك قول الله تعالى :
(سَقَرْتُمْ لَكُمْ فَلَا تَنْسَوْنَ . إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ)^(٤)
أنه يشاء أن ينسى .

قال أبو إسحاق : وهذا القول عندى
ليس بجائز ؛ لأن الله قد أنبا النبي عليه السلام
في قوله تعالى : (وَلَئِنْ شِئْنَا لَنَذْهَبَنَّ بِالَّذِي
أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ)^(٥) أنه لا يشاء أن يذهب بما
أوحى به إلى النبي صلى الله عليه وسلم .

قال : وفي قوله تعالى : (فَلَا تَنْسَوْنَ . إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ)
قولان يُبْطِلَانِ هذا القول الذى
حَكَيْنَاهُ عَنْ بَعْضِ أَهْلِ اللُّغَةِ : أَحَدُهُمَا (فَلَا

تَنْسَوْنَ) أى فَلَسْتَ تَتْرُكُ إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ
تَتْرُكَ .

قال : ويجوز أن يكون (إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ)
مما يلحق بالبشرية ، ثم تَدَكَّرُ بعدُ ليس أنه
على طريق السلب للنبي عليه السلام شيئا
أوتيته من الحكمة .

قال : وقيل فى « أَوْ نُنْسِيهَا » قول آخر ؛
وهو خطأ أيضا .

قالوا : أَوْ نَتْرُكُهَا ، وهذا إنما يقال فيه : نَسِيتَ
إِذَا تَرَكْتَ ، لا يقال : أَنْسِيتَ تَرَكْتَ ، وإنما
مَعْنَى (أَوْ نُنْسِيهَا) « أَوْ نَتْرُكُهَا »^(٦) أى نَأْمُرُكُمْ
بِتَرْكِهَا .

قلت : ومما يقوى قوله . ما أخبرنى
المفردى عن ثعلب عن ابن الأعرابى أنه أنشده :

إِنَّ عَلَى عُقْبَةٍ أَقْضِيهَا

لَسْتُ بِنَاسِيهَا وَلَا مُنْسِيهَا^(٧)

قال بناسيها : بتارِكها ، ولا مُنْسِيها :
ولا مؤخِّرُها ، فوافق قول ابن الأعرابى

(١) الكهف .

(٢) زفادة فى ج .

(٣) آية ٦ الأعلى .

(٤) فى ج قال : فقال بعضهم وعنى به الفراء .

(٥) آية ٧٦ الإسراء .

(٦) كلمة « أَوْ تَرُكُهَا »

(٧) ساقطة من م .

قوله^(١) في الناسي أنه التارك [لا المنسي]^(٢)؛
واختلاف [قولها] في المنسي^(٣) ، وكان ابن
الأعرابي ذهب في قوله « ولا منسيها » إلى
ترك الهمز ، من أنسأت الدين أي أخرته على
لغة من يخفف الهمزة :

وأما قول الله جلّ وعزّ حكاية عن
مريم : (وَكُنْتُ نَسِيًّا مَنْسِيًّا^(٤)) فإنه قرئ
نسيًا ونسيًا ، فمن قرأ بالكسر فعناه حيضة
منقاة ، ومن قرأ نسيًا فعناه شيئًا منسيًا
لا أعرف ، وقال الزجاج : النسي في كلام
العرب : الشيء المطروح لا يؤبه له ، وقال
الشنفرى :

كان لها في الأرض نسيًا تقصه

على أمها وإن تحاطبك تبكت^(٥)

وقال الفرّاء : النسي والنسي لغتان فيما
تلقيه المرأة من خرق اعتلاها . قال : ولو

أردت بالنسي مصدر النسيان كان صوابا ،
والعرب تقول : نسيتُه نسيانا ونسيًا .

وأخبرني المنذرى عن ابن فهم ، عن
محمد بن سلام ، عن يونس أنه قال : العرب
إذا ارتحلوا من الدار قالوا : انظروا أنساءكم :
أي الشيء اليسير نحو العصا والقدح والشظا .
وقال الأخفش النسي : ما أغفل من شيء
حقير ونسي .

وأخبرني الإيادي عن شمر عن ابن
الأعرابي أنه أنشده .

سَقَوْنِي النَّسِيَّ ثُمَّ تَكَنَّفُونِي

عُدَاةَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَزُورٍ^(٦)

بغير همز ، وهو كل ما نسي العقل ،

قال : وهو اللبن الحليب يُصَب عليه ماء .

قال شمر . وقال غيره : هو النسي بنصب

الثون بغير همز ، وأنشد :

لا تَشْرَبَنَّ يَوْمَ وُرُودٍ حَازِرًا

ولا نَسِيًّا^(٧) فَتَجِيءَ فَاتِرًا

(٦) البيت لعروة بن الورد كما في شعراء النصرانية

ص ٨٩٠

(٧) في م : « نسي » وهو تحريف من الناسخ .

(١) كلمة « قوله » ساقطة من م .

(٢) زيادة من ج .

(٣) عبارة ج : وكان قول الزجاج أقربهما إلى
الصواب ، وأما قول الله جلّ وعزّ حكاية .. «

(٤) آية ٢٣ مريم .

(٥) البيت في منتهى الطلب ورقة ١٠٣

أبو عُبَيْد : يقال لِلَّذِي يَشْتَكِي نِسَاءَهُ :
نَسِيًّا ، وقد نَسِيَ نَيْسَى ، إِذَا اشْتَكَى نِسَاءَهُ .
وقال ابن شميل : رجلٌ نَسِيَ ، وامرأةٌ
نَسِيًّا ، إِذَا اشْتَكَا عِرْقَ النَّسَاءِ .

[وقال (١) ابن السكيت : هو النَّسَاءُ هَذَا الْعِرْقُ ،
وَلَا تَقْلُ عِرْقَ النَّسَاءِ] (٢) وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ قَوْلَ لَبِيدَ :
مِنْ نَسَاءِ النَّاشِطِ إِذْ ثَوَّرَتْهُ
أَوْ رَيْسِ الْأَخْدَرِيَّاتِ الْأُولَى

يقال : نَسِيَهُ أَنْسِيَهُ نَسِيًّا : إِذَا
أَصَبَتْ نِسَاءَهُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : النَّسْوَةُ :
الْجُرْعَةُ مِنَ اللَّبَنِ : وَالنَّسْوَةُ : التَّرْكُ لِلْعَمَلِ .
وَالنَّسْوَةُ - بكسر النون - لَجَاعَةُ الْمَرْأَةِ مِنْ غَيْرِ
لَفْظِهَا وَالنِّسَاءُ : إِذَا كَثُرْنَ .

[نساء]

أبو عبيط عن الأموي : النَّسَاءُ بِالْهَمْزِ :
اللَّبَنُ الْمَخْدُوقُ بِالْمَاءِ ، وَأَنْشَدَ : [بيت عروة
ابن الورد :] (٣)

(١) ديوانه ص ١٨٩

[س]

(٢) ما بين المربعين ساقط من ج .
(٣) ساقط من م .

سَقَوْنِي النَّسَاءُ ثُمَّ تَكْتَفُونِي
عُدَاةَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَزُورٍ (٤)

وَقُرِئَ (نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نَنْسَاهَا) (٥)
المعنى : مَا نَنْسَخُ لَكَ مِنَ الْوَحْيِ الْمَحْفُوظِ . أَوْ
نَنْسَاهَا : نُوْخِرُهَا . فَلَا نَنْزِلُهَا (٦) .

وقال أبو العباس : التَّأْوِيلُ أَنَّهُ نَسَخَهَا
بغيرها وَأَقْرَبَ خَطِّهَا ، وَهَذَا عِنْدَهُمُ الْأَكْثَرُ
وَالْأَجْوَدُ .

وقولُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ (إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ
فِي الْكُفْرِ) (٧) قال الفقهاء : النَّسِيءُ الْمَصْدَرُ ،
وَيَكُونُ الْمَنْسُوءُ : مِثْلُ قَتِيلٍ وَمَقْتُولٍ قَالَ :
وَإِذَا أَخَّرْتَ الرَّجُلَ بِدَيْنِهِ : قُلْتَ أَنْسَأْتُهُ ،
فَإِذَا زِدْتَ فِي الْأَجَلِ زِيَادَةً يَقَعُ عَلَيْهَا تَأْخِيرٌ
قُلْتَ : قَدْ نَسَأْتُ فِي أَيَّامِكَ ، وَنَسَأْتُ فِي
أَجَلِكَ : وَكَذَلِكَ تَقُولُ لِلرَّجُلِ : نَسَأَ اللَّهُ فِي
أَجَلِكَ ، لِأَنَّ الْأَجَلَ مَزِيدٌ فِيهِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلَّبَنِ :
النَّسِيءُ ، لِزِيَادَةِ الْمَاءِ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ قِيلَ :

(٤) البيت لعروة بن الورد كما في شعراء
النصرانية ، ٨٩٠ ، وعجزه ساقط من ج .
(٥) آية ١٠٦ البقرة .
(٦) في ج : « وَاقْرَأْ أَبَوَيْ عَمْرٍو » .
(٧) آية ٣٧ التوبة .

نُسِيتِ المرأةُ : إذا حملتْ ، جَعَلَ زيادةَ الولدِ^(١)
فيها كزيادة الماء في اللبن . يقال والناقة :
نَسَأَها ، أى زجرَتها ليزداد سَيْرُها .

وقال الفراء : كانت العربُ إذا أرادت
الصدَرَ عن مِى قام رَجُلٌ من بنى كنانة -
وسمّاها - فيقول : أنا الذى لأعابُ ولاأجابُ ،
ولا يُرَدِّى قضاءً ، فيقولون : صدقتَ :
أُنْسِنَا شَهْرًا ، يريدون آخرَ عِنّا حُرْمَةَ
الحَرَمِ واجعلها في صَفَرٍ ، وأَحِلَّ الحَرَمَ ،
فيفعل ذلك ، لئلا يتوالى عليهم ثلاثة أشهرٍ
حُرْمٍ ، فذلك الإنساء .

قلتُ : والنسيءُ في قول الله معناه
الإنساء ، اسمٌ وُضِعَ موضعَ المَصْدَرِ الحَقِيقِ
من أنْسَأْتُ ، وقد قال بعضهم : نَسَأْتُ في هذا
الموضع بمعنى أنْسَأْتُ^(٢) ؛ قال عَمِيرُ بْنُ قَيْسٍ
ابنِ جِدْلٍ الطَّمَانِ :

أَلَسْنَا النَّاسِيئينَ عَلَى مَعَدَّةٍ
شُهُورِ الحِلِّ نَجْمَعُهَا حَرَامًا

أبو عبيد عن الأصمعيّ : أنْسَأَ اللهُ فلانا

(١) في م : « زودة الماء » .

(٢) في ج : « ومنه قول » .

أَجَلَهُ ، ونَسَأَ في أَجَلِهِ .

قال : وقال الكسائيُّ مثله .

قال : وأنْسَأَهُ الدَّيْنُ . قال ويقال :
ماله نَسَأَهُ اللهُ : أى أَخْرَزه اللهُ . ويقال :
أَخْرَهُ اللهُ ، وإذا أَخْرَهُ فَقَدْ أَخْرَزه . قال :
وقد نُسِيتِ المرأةُ : إذا بَدَأَ حَمْلُها فهِى نَسُوءٌ .
وقد جَرى النَّسْءُ في الدَّوَابِّ : يعنى السَّمَنُ .
ونَسَأْتُ الإِبِلَ أنْسَأُها : إذا سَقَمَتْها ؛ قال :
وأنشدنا أبو عمرو بنُ العلاء :

وما أُمُّ خِشْفٍ بِالْعَلَايَةِ شَادِنٍ

تُنْسِيءُ في بَرْدِ الظَّلَالِ غَزَاها^(٣)

قال : وانتسأَ القومُ : إذا تَبَاعَدُوا .

وفي الحديث : « إذا تَنَاضَلْتُمْ فَانْتَسِئُوا
عن البيوتِ » أى تَبَاعَدُوا ؛ وقال مالك بن زُغْبَةَ :
إذا انْتَسِئُوا قَوَتْ الرِّيحُ أُنْتَسِئُ

عَوَائِرُ نَبَلٍ كالجُرَادِ نُطِيرُها

وقال أبو زيد : نَسَأْتُ الإِبِلَ عن الحوضِ :

إذا أَخْرَتهَا . ونَسَأَتِ الماشيةُ تَنْسَأُ : إذا

(٣) هكذا رواية البيت في الأصل واللسان ، وهو
للأعشى ، والرواية فيه كما في ديوان الأعشى ص ٢٢٢ :

وما أُمُّ خِشْفٍ جَابَهُ الفَرْقُ فَاقْدِ

على جانبي تثليث تبغى غزاهها

وعلى هذه الرواية لا شاهد فبه .

أَسْنَا وَأَسُونَا : وهو الذي لا يَشْرَبُهُ أَحَدٌ مِنْ
نَدْنِهِ . قال : وَأَجَنَ يَأْجِنُ : إذا تَغَيَّرَ ، غَيْرَ
أَنَّهُ شَرُوب .

وفي حديث عمرَ : أن قَبِيصَةَ بن جابر
أَنَاهُ فَقَالَ : إِنِّي رَمَيْتُ^(٤) ظَبِيًّا وَأَنَا مُحْرِمٌ
فَأَصَبْتُ خُشْشَاءَهُ فَأَسِنَ فَمَاتَ .

قال أبو عبيد : قوله « أسن » يعنى ادير
به ، ولهذا قيل للرجل إذا دَخَلَ بئرا فاشتدَّتْ
عليه ريحها حتى يصيبه دُوار [منه]^(٥) فيسْقَطُ :
قد أسن يأسن أسناً ، قال زهير :
يُفَادِرُ الْقِرْنَ مَصْفَرًا أَنَامِلُهُ
يَمِيدُ فِي الرَّمْحِ مَيْدَ الْمَائِحِ الْأَسَنِ^(٦)

قلتُ : هو الْأَسِنُ وَالْيَسَنُ أَسْمَعُهُ مِنْ
غَيْرِ وَاحِدٍ بِالْيَاءِ ، كما قالوا رُمِحَ بَرْنَى وَأَزْنَى ،
وما أَشْبَهَهُ [٧] .

أبو عبيد عن الفراء قال : إذا بَقِيَتْ مِنْ
شَحْمِ النَّاظَةِ وَلَحْمِهَا بَقِيَّةٌ فَاسْمُهَا الْأَسْنُ وَالْعُسْنُ ،

(٤) الأسان : « دميت » بالدال .

(٥) هذه الكلمة ساقطة من م .

(٦) في ديوانه زهير ص ١٢١ :

* يميل في الرمح ميل المائح الأسن *

(٧) ما بين المربعين ساقط من ج .

سَمِنَتْ ؛ وَكُلُّ سَمِينٍ نَاسِيٌ . وَنُسِنَتْ الْمَرْأَةُ
فِي أَوَّلِ حَمْلِهَا ، وَأَنَسَتْهُ الدِّينُ : إذا أَحْزَتْهُ ؛
واسم ذلك الدِّينِ النَّسِيئَةُ . قال : ونسأتُ
الإبلَ فِي ظَمَمِهَا [فأناسوها نساءً : إذا زادتِها
في ظَمَمِهَا]^(١) يوماً أو يومين .

وقال الفراء في قول الله جلَّ وعزَّ
(تَأْكُلُ مِنْسَأَتَهُ)^(٢) هي الْعَصَا الضَّخْمَةُ الَّتِي
تَكُونُ مَعَ الرَّاحِي ، يُقَالُ لَهَا الْمُنْسَأَةُ ، أُخِذَتْ
مِنْ نَسَأَتِ الْبَعِيرِ : أَيْ زَجَرَتْهُ لِيَزْدَادَ سَيْرُهُ .
ثعلب عن ابن الأعرابي : ناساه : إذا
أَبْعَدَهُ ، جاء به غيرَ مَهْمُوزٍ ، وأصله الهمزُ .

[أسن]

قال الله جلَّ وعزَّ : (مِنْ مَّاءٍ غَيْرِ
أَسَنِ)^(٣) .

قال الفراء : أَيْ غَيْرُ مُتَغَيَّرٍ وَلَا آجِنٍ .
أبو عبيد عن أبي زيد : أَسَنَ الْمَاءُ يَأْسِنُ

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) آية ١٤ سبأ .

(٣) آية ١٥ محمد .

وجمعه آسان وأعسان . ويقال نَأْسَنَ فلان
أباه : إذا تَقَتَّلَهُ . وهو على آسانٍ من أبيه
وآسالٍ .

وقال الليث : تَأْسَنَ عَهْدُ فلان ووُدُّهُ :
إذا تَغَيَّرَ ، وقال رؤبة :

* راجعه عَهْدًا عن النَّاسِنِ ^(١) *

قال : والأسينة سَيْرٌ واحد من مُسَيورٍ
تُضْفَرُ جميعاً فتُجْعَلُ نِسْعاً أو عِنَاناً ، وكلُّ
قُوَّةٍ من قُوَى الوترِ أَسِينَةٌ ، والجميعُ أسائنٌ ،
والأسون والآسان أيضا .

وقال الشاعر :

لقد كنتُ أهوى الناقية حَقَبَةً

فقد جعلتُ آسانُ بَيْنَ تَقَطُّعٍ ^(٢)

قال ذلك الفراء .

أبو عبيد عن أبي زيد : تَأْسَنَ فلانٌ على
تَأْسَنًا : أى اعتَلَّ وأَبْطَأَ ^(٣) .

[ورواه ابن هانئ عنه : تَأَسَّرَ بالراء ،
وهو الصواب] ^(٣) .

(١) بعده كما في أراجيز رؤبة ص ١٦١ :

* أونا جزا بالدين إن لم ترهن *

(٢) في اللسان : « آسان وصل » والبيت لسعد

بن زيد مناة (اللسان) .

(٣) ١٠ بين المربعين ساقط من ج .

ثعلب عن ابن الأعرابي : أَسِنَ الرجلُ
يَأْسُنُ : إذا غَشِيَ عليه من رِيحِ البئرِ ^(٤) .
قال : وأَسِنَ الرجلُ لأخيه يَأْسِنُهُ ويَأْسُنُهُ :
إذا كَسَّعَهُ برجله .

قال أبو العباس : وقال أبو عمرو :
الْأَسْنُ : لُغْبَةٌ لَمْ يَسْمُونَهَا الضَّبْطَةَ وَالْمَسَةَ .

وقال غيره آسانُ الرجلِ : مذاهِبُهُ
وأخلاقه ، وقال ضابئُ البَرْجَمِيِّ :

وقائلة لا يُبْعَدُ اللهُ ضابئًا

ولا تَبْعَدَنَّ آسانُهُ وشمائلُهُ

[وسن]

وقال أبو زيد : رَكِيَّةٌ مُوسِنَةٌ يَوْسَنُ
فيها الإنسانُ وَسَنًا ^(٥) : وهو غَشِيَ يأخذه ،
وبعضهم يَهْمِزُ فيقول : أَسِنَ .

[قلت : وسمعت غير واحد من العرب
يقول : تَرَجَّلَ فلان في البئر فأصابه اليَسَنُ
فطاح منها ، بمعنى الأسن . وقد يسن ييسن
لغات معروفة عند العرب كلها] ^(٦) .

(٤) عبارة اللسان : « من خيث ريح البئر » .

(٥) في م : « صاحبه » .

(٦) ما بين المربعين ساقط من م .

ويقال : تَوَسَّتْ فلانا تَوَسَّنَا : إذا أتيته
عند النوم ، قال الطَّيِّمَاتُ :

أَذَاكَ أُم نَاشِطٌ تَوَسَّنَه

جَارِي رَذَاذِ يَسْتَنُّ مُنْجِرِدُهُ^(١)

وَتَوَسَّنَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : إذا أتاها بركة
فَضَرَبَهَا ، قال أبو دُوَاد :

وَعَيْثِ تَوَسَّنَ مِنْهُ الرِّيَا

حُ جُونًا عِشَارًا وَعُونًا ثَقَالًا

جعل الرِّيحُ تُلقحُ السَّحَابَ ، فَضَرَبَ
الجُونَ وَالْعُونُ لَهَا مَثَلًا .

والجُونُ : جمعُ الجَوْنَةِ ، وَالْعُونُ : جمعُ الْعَوَانِ .

وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَمْرٍ أَنَّهُ كَانَ فِي بَيْتِهِ
الْمَيْسُوشُ^(٢) فَقَالَ : أَخْرِجُوهُ فَإِنَّهُ رَجَسٌ ، قَالَ
شَمْرٌ : قَالَ الْبَكْرَاوِيُّ : الْمَيْسُوشُ : شَيْءٌ
تَجْمَلُهُ النِّسَاءُ فِي الْفِسَلَةِ لِرُءُوسِهِنَّ .

[أنس]

أبو زيد : تقول العرب للرجل^(٣) :

كيف ترى ابنَ إنسك : إذا خاطبتَ الرجل
عن نفسه .

أبو عبيد عن الأحرار : فلانُ ابنُ أنسٍ
فلان : أى صفيهُ وأنيسه .

وأخبرني المنذرى عن ثعلب عن سلمة
عن الفرءاء : قلت للذي يبرى : إيش قولهم :
كيف ترى ابنَ إنسك - بكسر الألف - ؟
فقال عزاه إلى الإنس ، فأما الأنس عندهم
فهو الغزل .

وقال أبو حاتم : أنستُ به إنسا بالكسر
ولا يقال أنسا ، إنما الأنس : حديثُ النساءِ
ومؤانستهنَّ ، رواه [أبو حاتم^(٤)] عن
أبي زيد .

وقال ابن السكيت أنستُ به آنسُ ،
وأنستُ به آنسُ أنسا ، بمعنى واحد .

وقال أبو زيد : إنسى وإنس ، وجنى
وجنَّ ، وعربى وعرب .

وقال : آنسٌ وأناسٌ كثير وإنسان
وأناسيةٌ وأناسىٌ مثل إنسى وأناسى .

(٤) كلمة « أبو حاتم » ساقطة من م .

(١) البيت في الديوان ص ٢٠

(٢) أورده صاحب اللسان في مادة « ميس » .

(٣) كلمة « للرجل » ساقطة من ج .

وقال ابنُ الأعرابي: أنستُ بفلان :
أى فريحتُ به .

وقال الليث : الإنس : جماعةُ الناس ،
وهم الأنس ، تقول : رأيتُ بمكانٍ كذا وكذا
أنساً كثيراً : أى ناساً ، وأنشد :

* وقد نرى بالدار يوماً أنساً *

قال : والأنسُ والاستئناسُ هو التماثلُ ،
وقد أنستُ بفلان . وفي كلام العرب ^(١) ، إذا
جاء الليلُ استأنسَ كلُّ وحشيٍّ ، واستوحشَ
كلُّ إنسيٍّ . قال : أنستُ فزعاً وأنستُهُ :
إذا أحسستَ ذلك أو وجدته في نفسك قال
والبازي يتأنس إذا ما جلى ونظر رافعاً رأسه
وطرفه . كلبُ أنوس : وهو نقيضُ العقور ،
وكلابُ أنس . وقوله جلَّ وغز : (أنس من
جانب الطور ثارا ^(٢)) يعنى موسى أبصر ناراً ،
وهو الإيناس .

وقال الفراء في قوله :

« لا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى
تَسْتَأْذِنُوا » ^(٣) معناه حتى تستأذِنوا .

(١) وفي ج : « وبعض الكلام » .

(٢) آية ٢٩ القصص .

(٣) آية ٢٧ النور .

وقال هذا مقدّم ومؤخّر ، إنما هو : حتى
تسلموا وتستأنسوا : السلامُ عليكم أَدخل ؟
قال : والاستئناسُ في كلام العرب : النظر ،
يقال اذهب فاستأنس هل ترى أحد ، فيكون
معناه : انظر مَنْ ترى في الدار ، وقال
الناطقة :

* بذى الجليل على مستأنسٍ وحيدٍ ^(٤) *

أراد على ثورٍ وحشيٍّ أحسنَّ بما رآه ،
فهو يستأنس : أى يتلفت ويتبصّر ، هل يرى
أحدًا . أراد : أنه مذعور فهو أجده ^(٥) لعدوه
وفاراه وسرعته .

وقال الفراء ^(٦) [فيما روى عنه سلمة] في
قول الله جلَّ وعزَّ (وَأَناسِيَّ كَثِيرًا ^(٧))
الأناسِيُّ : جِماعٌ ، الواحدُ إنسيٌّ ، وإن
شئتَ جعلته إنساناً ثم جمعته أناسيٌّ ، فتكون
الياء عِوضاً من النون .

(٤) عجز بيت من معلته ، وصدره :

* كأن رحلى وقد زال النهار بنا *

(٥) في م : « فهو أحد لعدوه مسرعاً » .

(٦) زيادة في ج .

(٧) آية ٤٩ الفرقان .

فكانت الهمزة واسطةً ، فاستنقلوها فتركوها ،
وصارَ باقي الاسم^(٣) أناس بتحريك اللام في
الضمة ، فلما تحركت اللام والنون أدغموا
اللام في النون فقالوا : الناس ، فلما طرَحوا
الألف واللام ابتدءوا الاسم فقالوا : قال ناسٌ
من الناس .

قلتُ : وهذا الذي قاله أبو الهيثم تعليل^(٤)
النحويين ، وإنسانٌ في الأصل : إنسيان وهو
فعليانٌ من الإنس ، والألفُ فيه فاء الفعل ،
وعلى مثاله^(٥) حرصيان : وهو الجِلْد الذي يلي
الجِلْد الأعلى من الحيوان ، سُميَ حِرْصِياناً لأنه
يُحرَص^(٦) : أي يُقشَر ، ومنه أُخِذَت الحارِصَةُ
من الشَّجَاج ، ويقال : رجلٌ حَذِرِيان إذا
كان حَذِراً .

ولمّا قيلَ في الإنسان : أصله إنسيان
لأنَّ العربَ^(٧) قاطبةً قالوا في تصغيره

قال : والإنسان أصله ؛ لأنَّ العربَ
تصغره أنيسياناً .

وإذا قالوا أناسين فهو جمعٌ بين ، مثل
بُستان وبساتين .

وإذا قالوا^(١) (أناسي كثيرًا) تخففوا
الياء وأسقطوا الياء التي تكون ما بين عَيْنِ
الفعل ولا مِه ؛ مثل قرأ قير وقرأ قر ، ويُبين
جواز أناسي بالتخفيف قولُ العرب :

أناسيةٌ كثيرةٌ ، والواحد إنسي وإنسان^(٢)
إن شئت .

وأخبرني المنذرى عن أبي الهيثم أنه سأله
عن الناس ما أصله ؟ فقال : أصله الأناس ،
لأنَّ أصله أناسٌ ، فالألف فيه أصليةٌ ، ثم
زبدت عليه اللام التي تُزاد مع الألف للتعريف ،
وأصلُ تلك اللام سكونٌ أبداً إلا في أحرفٍ
قليلةٍ ، مثل الاسم والابن وما أشبهها من
الألفات الوصلية ، فلما زادوهما على أناس
صار الاسمُ الأناسُ ، ثم كثرت في الكلام

(٣) في ج : « الكلام » .

(٤) في ج : « قول حذاق النحويين » .

(٥) في ج : « ومثله في الكلام » .

(٦) عبارة عن ج : « لأنه يقشَر ، والقشر يقال

له : الحرص ، ومنه الحارص » .

(٧) عبارة ج : لأن العرب لم يختلفوا في تصغيره

أنيسيان ؛ على الباء في الباء في الوجدان ، وأنها محذوفة .

وقال أبو الهيثم .

(١) في ج : « وإذا قرءوا » .

(٢) في اللسان : « إنسي وأناس » .

أَنِيسِيَّانَ ، فَذَلَّتْ الْيَاءُ الْأَخِيرَةُ عَلَى الْيَاءِ فِي
تَكْبِيرِهِ ، إِلَّا أَنَّهُمْ حَذَفُوهَا لِمَا كَثُرَ الْإِنْسَانُ^(١)
فِي كَلَامِهِمْ .

وقال أبو الهيثم : الإنسان أيضا :
إنسان العين ، وجمعه أناسي^٢ .

وقال ذو الرمة :

إِذَا أُسْتَجْرَسَتْ آذَانُهَا أُسْتَأْنَسَتْ لَهَا

أَنَاسِي^٣ مَلْحُودٌ لَهَا فِي الْحَوَاجِبِ

قال : والإنسان : الأُمْلَةُ .

وَأَنشَدَ :

تَمَرَى بِأَسْنَانِهَا إِنْسَانٌ مُقْلَتِهَا

إِنْسَانَةٌ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ عَطْبُول

وقال آخر :

أشارت لإنسانٍ بإنسانٍ كَفَّهَا

لَتَقْتُلَ إِنْسَانًا بِأَنسَانٍ عَيْنِهَا

قلت : وأصل^(٣) الإنس والأنس والإنسان

(١) في اللسان : « الناس » .

(٢) في الأصل : « إذا استجرت » بالجم .
والتصويب عن ديوان ذي الرمة ص ٦٣ وذكر فيه :
إذا استوجست ، واستوحشت . واستجرت » .

(٣) عبارة ج : « وأصل الإنس والإنسان
والناس من أنس يونس إذا أبصر .

من الإنسان وهو الإبصار ، يقال : أنسته^٤
وأنسته : أى أبصرته .

وقال الأعشى :

لَا يَسْمَعُ الرَّءُ فِيهَا مَا يُؤْنَسُهُ

بِاللَّيْلِ إِلَّا تَنِيْمَ الْيَوْمَ وَالضُّوْعَا^(٥)

[وقيل : معنى قوله « ما يؤنسه » أى

يجعله ذا أنس^(٥)] .

وقيل للإنس إنس لأنهم يؤنسون :

أى يبصرون ، كما قيل للجنّ جنّ لأنهم لا
يؤنسون : أى لا يرون^(٦) .

وقال محمد ابن عرفة [الملقب بنفطويه وكان

عالمًا^(٧)] سَمِيَ الْإِنْسِيُّونَ الْإِنْسِيُّونَ لِأَنَّهُمْ

يُؤْنَسُونَ : أى يرون ، وسَمِيَ الْجِنُّ جِنًّا

لأنهم مُحْتَنُونَ عَنْ رُؤْيَا النَّاسِ ، أى
مُتَوَارُونَ .

والإنسيّ من الدّوابّ (كلها) : هُوَ

الجانب الأيسر الذى منه يزكّب ويحتلب ،

(٤) في ديوانه ص ٨٣

(٥) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٦) في ج : « ولا يبصرون » .

(٧) ما بين المربعين ساقط من ج .

وهو من الإنسان^(١) : الجانب الذى يلى
الرجل الأخرى . والوحشى من الإنسان^(٢) :
الجانب الذى يلى الأرض ، وقدم^(٣) تفسيرهما
فى كتاب الحاء .

وقال الليث : جارية أنيسة : إذا كانت
طيبة النفس ، تُحبُّ قُربك وحديثك ، وجمعها
الآنسات^(٤) والأوانيس .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : الأنيسة
والمأنوسة : النار ؛ ويقال لها السَّكَن ، لأن
الإنسان إذا آنسها ثيلاً آنسَ بها وسكن إليها ،
وزالت^(٥) عنه الوحشة ، وإن كان بالبلد القفر .

عمرو عن أبيه : يقال للديك : الشَّقرُ
والأنيسُ والبزنى^(٦) .

سلمة عن الفراء : يقال للسلاح كله من
الدُّرع والمِغْفَر والتَّجَفَّاف والتَّسْبِغَةِ والْتَرَسِ
وغيرها المؤنسات .

(١) عبارة ج : « وهو من الآدمى الذى » .
(٢) كلمة « من الإنسان » ساقطة من ج .
(٣) فى ج : « وقد أشبعت تفسير الإنسانى
والوحش » .

(٤) فى م : « آكاث » وهو تحريف .
(٥) فى ج : « وزال عن توحشه » .
(٦) فى اللسان : « النزى » وهو تحريف .

وقال اللحياني : لغة طيء ما رأيتُ
شئاً إلاساناً .

قال : ويجمعونه أياسين .

قال : وفى كتاب الله (ياسين والقرآن
الحكيم) بكفة طيء .

قلت : وقولُ أكثر أهل العلم بالقرآن
إن (يسن) من الحروف المقطعة^(٧) .

وقال الفراء : العرب جميعاً يقولون :
الإنسان ، إلا طيئماً فإنهم يجعلون مكان النون
ياء فيقولون : إيسان^(٨) ويجمعونه أياسين .

قلت : وقد حدث إسحاق عن رَوْح عن
شَيْثَل عن قَيْس بن سعد أن ابن عباس قرأ
(ياسين والقرآن الحكيم) يريد يا إنسان .

[ناس]

يقال ناس الشيء ينوس نَوْساً ونَوْساً^(٩)
إذا تحرك متدلياً .

وقيل لبعض ملوك حمير : ذو نَواس ،
لضعفرتين كانتا تنوسان على عاتقيه .

(٧) ما بين المربعين ساقط من ج .
(٨) فى الأصل : « لإيسان » وهو تحريف .
(٩) فى م : « ونوساً » .

وفي حديث أم زرع ووصفها زوجها :
أَناسَ من حُلِيٍّ أَذْفَى ، أرادت : أَنه حَلَّى
أُذُنَيْهَا قِرْطَةً تَنُوسَ فِيهِمَا .

ويقال للغصن الدقيق تهبَّ به الرِّيح

قَمْزُهُ : هو ينوس وينود وينوع نَوَسَانًا .
وقد تَنَوَّسَ وتَنَوَّعَ بمعنى واحد .

[وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي
أنه قال : الموسونة : المرأة الكسلانة] (٢)

بَابُ السِّينِ وَالْفَاءِ

س ف و ا ي

ساف . سفا . وسف . أسف

فاس . سف . فسا

[ساف]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : سافَ
يَسُوفُ سَوْفًا : إِذَا شَمَّ .

قال : وأنشدنا المفضل الضبي :

* قالت وقد سافتُ مَجْدَّ المِرْوَدِ *

قال : المِرْوَدُ : الميل ، ومَجْدُهُ : طرفه ،
ومعناه : أن الحسناء إِذَا كَحَلَّتْ (١) عَيْنَيْهَا
مَسَحَتْ طرفَ المِيلِ بشفتيها لِيَزْدَادَ حُجَّةً :
أى سوادا .

قال : والسَّوْفُ : الصَّبْرُ ، وأَنه لسَوْفٌ :
أى صبورٌ ، وأنشد المفضل :

هذا ورُبَّ مسوِّفٍ صَبِيحَتُهُمْ (٣)

من خَمَرٍ بَابِلَ لَذَّةٍ للشَّارِبِ
أبو عبيد عن أبي زيد : سَوَّفْتُ الرَّجُلَ
أمرى تَسْوِيفًا : أى ملكته أمرى ، وكذلك
سَوَّمْتُهُ .

وقال أبو زيد : يقال سافٌ من البناء
وسافاتٌ وثلاثة آسَفٌ ، وهى السَّوْفُ (٤) .

وقال الليث : السافُ . ما بين سافات
البناء ، أَلِفُهُ واو فى الأصل .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) فى اللسان « صبحتهم » بتقديم الباء على الحاء .

(٤) عبارة اللسان : « هو السواف ، بالفتح » .

(١) فى ج : « إِذَا اكْحَلَتْ مَسَحَتْ » .

ويقال : رماه الله بالسَّوَّاف ، هكذا
أرواه عن أبي عمرو بفتح السين .

قال وسمعت هشاما يقول لأبي عمرو :
إن الأصمعي يقول : السَّوَّاف بالضم ، والأدواء
كلُّها جاءت بالضم . فقال أبو عمرو : لا ،
هُوَ السَّوَّاف .

قال وساف الشيء يسوفه سَوْفًا : إذا
شَمِه .

وقال الليث : المسافة : بُعد المفازة
والطريق .

وقال غيره : سُمِّيَ مسافة لأنَّ الدليل
يستدل على الطريق في الفلاة البعيدة الطَّرفين
بِسَوْفِهِ تَرَبَّهًا ، ومنه قول رؤبة :

* إنَّ الدليلَ استافَ أخلاقَ الطُّرُقِ (٦) *

وقال امرؤ القيس فيه أيضا :

على لاحبٍ لا يهتدي بَمَنارِهِ

إذا سافَهُ العَوْدُ الذِّي فِي جَرَجَرٍ (٧)

وقال غيره : كلُّ سَطْرٍ (١) من اللبن أو
الطَّيْنِ في الجدارِ (٢) : سافٌ ومِدْمَاكٌ .

وقال الليث . التسويف : التأخير ، من
قولك : سَوَّفَ أفعِل .

وفي الحديث : أنَّ النبي صَلَّى الله عليه وسلم
لعن المسوِّفة من النساء : وهى التى (٣) تدافع
زوجها إذا دعاها إلى فراشه ، ولا تقضى
حاجته .

[وقال الليث : السواف فنا يقع في الإبل ،
يقال اساف الرجل إذا هلك ماله . قال (٤)] .

والأسواف : موضع (٥) بالمدينة
معروف .

الحراني عن ابن السكيت : أساف الرجل
فهو مُسِيف : إذا هلك ماله ، وقد سافَ المالُ
نفسه يسوفُ : إذا هلك .

(١) في ج : « كل صف » .

(٢) كلمة « في الجدار » ساقطة من ج .

(٣) عبارة ج : أى لا تجيب الزوج إذا أراد

غشيانها ، ودافعت في قضائه حاجته .

(٤) ما بين المربعين ساقط من م .

(٥) كلمة « بالمدينة » ساقطة من ج .

(٦) بعده كما في أراجيزة ص ١٠٤

* كأنها حقباء بقاء الزلق *

(٧) البيت في شعراء النصرانية ص ٤٧

قوله : « لَا يُهْتَدَى بِمَازِهِ » يقول ليس
له مَازٍ يُهْتَدَى بِهَا ، وَإِذَا سَافَ (١) الْجَل
تُرْبَتُهُ جَرَّ جَزَعًا مِنْ بَعْدِهِ وَقَلَّةَ مَائِهِ :
أَبُو عُبَيْدٍ أَسَافَ الْخَارِزُ يُسَيِّفُ إِسَافَةً :
أَيُّ أَثْمَأَى فَانْخَرَمَتِ خُرُزَتَانِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الرَّاعِي :

مَزَائِدُ خَرَاقِ الْيَدَيْنِ مُسَيِّفَةٌ
أَخْبَّ بَيْنَ الْخُلَفَاءِ وَأَحْفَدَا

[وسف]

قال الليث : الْوَسْفُ : تَشَقُّقٌ فِي الْيَدِ ،
وَفِي نَخِذِ الْبَهِيرَةِ عَجْزُهُ أَوَّلَ مَا يَبْدَأُ عِنْدَ السَّمَنِ
وَالْاِكْتِنَازِ ، ثُمَّ يَنْعَمُ جَسَدُهُ فَيَتَوَسَّفُ جِلْدُهُ :
أَيُّ يَتَقَشَّرُ وَرَبَّمَا تَوَسَّفَ الْجِلْدُ مِنْ دَاءٍ أَوْ قُوبَاءِ .
أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو : إِذَا سَقَطَ الْوَبَرُ
أَوْ الشَّعْرُ مِنَ الْجِلْدِ وَتَغَيَّرَ قِيلَ : تَوَسَّفَ .
وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : تَحَسَّفَتْ أَوْبَارُ الْإِبِلِ
وَتَوَسَّفَتْ : أَيُّ طَارَتْ عَنْهَا .

سَلَمَةٌ عَنِ الْفَرَاءِ : وَسَفْتُهُ وَلَتَحْتُهُ : إِذَا قَشَرَتْهُ ،
وَتَمَرَّةٌ مُوسَفَةٌ مَقْشُورَةٌ .

(١) فِي م : « وَإِذَا سَافَهُ الْعُودُ جَرَّ جَر » .

[سفا]

قال الليث : الرِّيحُ تَسْفِي التُّرَابَ سَفْيًا
[وَتَسْفِي الْوَرَقَ الْيَبِيسَ سَفْيًا (٢)] .

قال : وَالسَّافِيَاءُ : هِيَ الرِّيحُ الَّتِي تَحْمِلُ
تُرَابًا كَثِيرًا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ تَهْجُمُهُ عَلَى
النَّاسِ .

قال أبو دُوَادَ :

وَنُؤْيُ أَضْرَّ بِهِ السَّافِيَاءُ

كَدَرَسٍ مِنَ الثُّونِ حِينَ أَحْيَى

قال : وَالسَّافَا هُوَ اسْمُ كُلِّ مَا سَفَتِ
الرِّيحُ مِنْ كُلِّ مَا ذَكَرْتُ .

وقال أبو عمر : وَالسَّافَا اسْمُ التُّرَابِ وَإِنْ لَمْ
يَسْفِهِ الرِّيحُ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ :

وَقَدْ أَرْسَلُوا فُرَاطَهُمْ فَتَأْتَلَوْا

قَلِيلًا سَفَاهًا كَالْإِمَاءِ الْقَوَاعِدِ (٣)

يَصِفُ الْقَبْرَ وَخُفَارَهُ .

وقال ابن السكيت : السَّافَا جَمْعُ سَفَاةٍ ،
وَهِيَ تُرَابُ الْقَبْرِ ، وَالْبَيْرُ ، وَأُنْشِدَ :

(٢) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ ج .

(٣) الْبَيْتُ لِأَبِي ذُوَيْبٍ فِي دِيوانِهِ ص ١٢٢ [س]

ولا تَلْمِسِ الْأُفْعَى يَدَاكَ تُرِيدُهَا

وَدَعَهَا إِذَا مَا غَيَّبَتْهَا سَفَاتُهَا

قال : والسَّفَا شَوْكُ الْبَهْمَى : الواحدة

سَفَاةٌ ، والسَّفَا ما سَفَتَ الرِّيحُ عَلَيْكَ مِنْ

الْتُرَابِ ، وفعل الرِّيحُ السَّفَى ، والسَّفَا خِفَّةُ

النَّاصِيَةِ .

يقال : نَاصِيَةٌ فِيهَا سَفَا ، وَفَرَسٌ أُسْفَى :

خَفِيفُ النَّاصِيَةِ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْد :

لَيْسَ بِأُسْفَى وَلَا أَقْنَى وَلَا تَغْلٍ

يُسْقَى دَوَاءَ قَفَى الشَّكْنِ مَرْبُوبٌ^(١)

قال : وَالسَّفَوَاءُ مِنَ الْبِفَالِ السَّرِيعَةِ ،

وَمِنْ التَّخْلِيلِ الْقَلِيلَةِ النَّاصِيَةِ ، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ

عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنشَدَ فِي صِفَةِ بَغْلَةٍ :

جَاءَتْ بِهِ مُعْتَجِرًا بِبُرْدِهِ

سَفَوَاءٌ تَخْدِي بِنَسِيحٍ وَخَدِهِ^(٢)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : السَّافِيَاتُ : تُرَابٌ

يَذْهَبُ مَعَ الرِّيحِ ، وَالسَّوَا فِي مَنْ الرِّيحُ :

الَّلَّوَاتِي يَسْفِينُ التُّرَابَ .

[قَالَ^(٣) وَالسَّفَا : تُرَابُ الْبُئْرِ .

أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ] قَالَ :

أُسْفَى الرَّجُلُ : إِذَا أَخَذَ السَّفَى ، وَهُوَ شَوْكُ

الْبَهْمَى ، وَأُسْفَى : إِذَا نَقَلَ السَّفَا ، وَهُوَ

التُّرَابُ . وَأُسْفَى : إِذَا صَارَ سَفِيًّا ، أَيْ

سَفِيًّا .

وَقَالَ الْحَيَّانِيُّ : يُقَالُ لِلْسَّفِيهِ سَفَى بَيْنَ

السَّفَاءِ مَمْدُودٍ . وَالسَّفَا : الْخِيفَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ،

وَهُوَ الْجَهْلُ ، وَأَنشَدَ :

* قَلَانُصُ فِي الْأَبَانِينَ سَفَاءٌ *

أَيْ فِي عُقُولِهِنَّ^(٤) خِفَّةٌ .

وَسَقَوَانُ : مَا لَا عَلَى قَدَرٍ مَرَحَلَةٍ مِنْ بَابِ

الْمَرْبَدِ بِالْبَصْرَةِ ، وَبِهِ مَا لَا كَثِيرُ السَّافِي وَهُوَ

التُّرَابُ وَأَنشَدَنِي أَعْرَابِيٌّ :

جَارِيَةٌ بِسَقَوَانٍ دَارُهَا

تَمْشِي الْهُوَيْنَى مَائِلًا خَارُهَا^(٥) .

(٣) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعِينَ سَاقَطٌ مِنْ م .

(٤) فِي ج : « فِي الْأَبَانِينَ » [التفسير بالعقول

لَا مَعْنَى لَهُ] [س]

(٥) فِي اللِّسَانِ : « سَاقَطًا خَارُهَا » وَالشَّعْرُ لِنَافِعِ

بَنٍ لِقِيطٍ . وَقِيلَ . هُوَ لِنَطُورِ بْنِ مَرْتَدٍ . وَعَجَزَ الْبَيْتُ

سَاقَطٌ مِنْ ج .

(١) الْبَيْتُ لِسَلَامَةَ بْنِ حَبْدَلٍ فِي الْمُفْضَلَةِ - ٢٢

بِرَاوِيَةٍ وَلَا سَقْلٍ [س]

(٢) الْبَيْتُ لِدَكَيْنِ بْنِ رَجَاءٍ الْفَقِيهِ فِي عَمْرِ بْنِ هُبَيْرَةَ ،

وَكَانَ عَلَى بَغْلَةٍ مُعْتَجِرًا بِبُرْدٍ رَفِيعٍ : (اللِّسَانُ) .

[فسا]

قال الليث: الفَسْوُ معروف ، [الواحدة
فَسْوَةٌ]^(١) والجميع الفُسَاء والفِعْل فَسَا يَفْسُو
فسواً .

قال : وعبدُ القيس يقال [لهم]^(٢) الفَسَاءُ
والفَسْوُ ، يُعرفون بهذا ، ويقال للخنفساء :
الفَسَاءُ لَنَتْنِهَا . وفسا فَسْوَةً واحدةً ، والعرب
تقول : أَفْسَى مِنَ الظَّرِّ بَان ، وهي دابةٌ تبيء
إلى جُحْرِ الضَّبِّ فتَضَعُ قَبَّ اسْتِهَا عند فَمِ
الجُحْرِ ، فلا تزال تَفْسُو حتى تستخْرِجَه ،
وتصغِرُ الفَسْوَةُ فُسيَّةً .

وقال أبو عبيد في قول الراجز :

بِكْرًا عَوَا سَاءَ تَفَاسَى مُقْرَبًا

قال: تَفَاسَى : يُخْرِجُ اسْتِهَا ، وَتَبَازَى :
تَرَفَعَ أَلْيَتِهَا .

وحكى غيره عن الأصمعي أنه قال :
تَفَاسَى الرَّجُلُ تَفَاسُوءًا - بالهمز - : إِذَا أَخْرَجَ
ظَهْرَهُ ، وَأَنشَدَ هَذَا الرَّجُلُ غَيْرَ مَهْمُوز .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : الفَسَاُ :
دُخُولُ الصُّلْبِ . وَالْفَقَاُ : خُرُوجُ الصَّدْرِ ،
وَفِي وَرَكْبِهِ فَسَاً ، وَأَنشَدَ :

بَنَاتِي الْجَنَّةِ مَفْسُوءُ الْقَطَنِ^(٣)

أبو عبيد عن أبي عمرو : إِذَا تَقَطَّعَ
الثَّوبُ وَبَلَ قَيْل : قَدْ تَفَسَّأَ . وَقَالَ
الْكِسَائِيُّ مثله .

قال : وَيُقَالُ مَالِكٌ تَفَسَّأَ ثَوْبَهُ .

وقال أبو زيد : فَسَأَتْهُ بِالْعَصَا وَوُطِئَتْهُ :
إِذَا ضَرَبَتْ بِهَا ظَهْرَهُ .

[سئف]

أبو عبيد عن الكسائي : سَئِفَتُ
يَدُهُ وَسَئِفَتُ : وَهُوَ النَّشْثُ حَوْلَ الْأُظْفَارِ
وَالشَّقَاقِ .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي :
سَئِفَتُ أَصَابِعُهُ وَشَقَّتْ بِمَعْنَى^(٤) وَاحِدٍ .

أبو عبيدة: السَّافُ عَلَى تَقْدِيرِ^(٥) السَّفِّ

(٣) صدره في اللسان (فسأ) :

قد حطت أم خيم بادن [س]

(٤) في ج : « وشقت مثله » .

(٥) في اللسان : « السلف على تقدير » .

(١) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٢) كلمة « لهم » زيادة في اللسان .

وقال كثير : يقال لجماعة [السيوف]^(٣) :
مَسِيفَةٌ ، ومثله مَشِيخَةٌ للشيخ^(٤) ، ويقال :
تَسَيفَ القومُ واستأفوا : إذا تَصَارَبوا
بالسيوف .

أبو عبيد عن الكسائي : المَسِيفُ :
المتقلد بالسيف ، فإذا ضَرَبَ به فهو سائف .
وقد سَفَتُ الرجلَ أُسِيفُهُ .
وقال الفرّاء : سَفَتُهُ وَرَحْمَتُهُ .

وقال الليث : جارية سَيْفَانَةٌ ، وهي
الشَّطْبَةُ ، كأنها نَصَلُ سيف ، ولا يُوصَفُ به
الرجل .

سَمَاة عن الفرّاء قال الكسائي : رجل
سَيْفَانٌ وامرأة سَيْفَانَةٌ : وهو الطويل
الممشوق .

[أسف]

قال الله تعالى : (فَلَمَّا آسَفُونَا انْتَقَمْنَا
منهم)^(٥) معنى آسفونا : أغضبونا ، وكذلك

شَعَرُ الذَّنْبِ وأُهلِبَ ، والسَائِفَةُ : ما استَرَقَ^(١)
من أسافلِ الرَّمْلِ ، وجمعها السَّوَائِفُ .

وقال الليث : يقال سَنِفُ اللَّيْفِ ، وهو
ما كان ملتزقاً بأصول السَّعَفِ من خلالِ
اللَّيْفِ ، وهو أَرْدُوهُ وأخْشَنُهُ ، لأنه يُسَافُ
من جوانب السَّعَفِ فيصير كأنه لَيْف
وليس به ، وَلِيذَتْ هَزَتْهُ ، وقد سَنِفَتْ
النخلة .

وقال الرازي يصف أذنان اللقاح :

كأنما اجْتُمَّتْ على حِلَابِهَا

نخلُ جُوَانِي نِيلٍ من أرطابِهَا

والسَّيْفُ واللَّيْفُ على هُدَابِهَا

قال : والسَّيْفُ : ساحلُ البحر .

قال ابن الأعرابي : السَّيْفُ : الموضع
الْبَقِيُّ من الماء^(٢) ، ومنه قيل : درهمٌ مُسَيِّفٌ :
إذا كان له جوانبٌ نَقِيَّةٌ من النَّقْشِ .

وقال الليث : السَّيْفُ معروف وجمعه
سُيُوفٌ وأسَيَافٌ .

(٣) كلمة « السيوف » ساقطة من م .

(٤) كلمة « للشيخ » ساقطة من م .

(٥) آية ٥٥ الزخرف .

(١) في ج : « ما استوى » .

(٢) في ج : « من الصداء » .

قوله تعالى : (إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا)^(١)
والأسيفُ والأسِفُ : الغضبَان .

وقال الأعشى :

أرى رجلاً منهم أسيفاً كأنما

يضمُّ إلى كشحيته كفاً مخضباً^(٢)

يقول : كأن يده قطعت فاخترضبتُ
بدمها فيغضب لذلك ، ويُقال لموتِ الفجأة :
أخذة أسف .

وفي حديث عائشة أنها قالت للنبي
صلى الله عليه وسلم حين أمر أبا بكرٍ بالصلاة
في مرضه : إن أبا بكرٍ رجلٌ أسيف ، فمتى
ما يقم مقامك يغلبه بكأوه .

قال أبو عبيد : الأسيف : السريع الحزن
والكآبة في حديث عائشة . قال : وهو
الأسوفُ والأسيف .

قال : وأما الأسيف : فهو الغضبَان المتلف
على الشيء ، ومنه قول الله جلَّ وعزَّ (غَضْبَانَ
أَسِفًا) .

(١) آية ١٥٠ الأعراف .

(٢) البيت في ديوانه الأعشى ص ٨٩

[قال : ويقال من هذا كله : أسفتُ أسفُ
أسفاً^(٣)] .

وقال أبو عبيد : والأسيف الدَّيْد ، ونحو
ذلك .

قال ابن السكيت . وقالاً معاً : العسيف :
الأجير .

وقال الليث : الأسف في حال الحزن وفي
حال الغضب : إذا جاءك أمرٌ ممن هو دُونك
فأنت أسف أى غضبان ، وقد آسَمَكَ ، وإذا
جاءك أمرٌ فحزنت له ولم تُطِّقه فأنت
أسف^(٤) : أى حزين ومتأسف أيضاً .

قال : وإسافٌ : أَسَمُ صَنَمٌ كان لقريش ،
ويقال : إن إسافاً ونائلةً كانا رجلاً وامرأة
دخلَا الكعبة فوجدا خلوة فأحدثا ، فسَخِمَا
الله حجَّرين .

وقال الفراء : الأسافة : رقة الأرض ،
وأنشد :

تَحَفُّها أسافةً وجَمْعَرٌ^(٥) .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) في ج : « أسيف » .

(٥) بعده كما في اللسان مادة (جمر) :

« وخلة فردانها تنسى »

[والبيت لجندل بن المثنى كما في التكملة] [س]

ويقال للأرض الرقيقة : أسيفه .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي :
سَفَا : إذا ضَعَفَ عَقْلُهُ ، وسَفَا إذا خَفَّ رُوحُهُ ،
وسَفَا : إذا تَعَبَّدَ وتَوَاضَعَ لله ، وسَفَا : إذا
رَقَّ شَعْرُهُ ، وَجَلَحَ لَفَةً طِيَّةً .

[فأس]

قال الليث : الفأس : الذي يفلق به

الحطَب ، يقال : فأسَه يَفْأَسُهُ : أى يَفْلِقُهُ .
قال : وفأسُ القفا : هو مؤخرُ القمَحْدُوَّة .
وفأسُ اللجام : الذي في وَسَطِ الشَّكِيمَةِ بين
المُسْحَلَيْنِ .

وقال ابن شميل : الفأسُ : الحديدةُ القائمةُ

في الشَّكِيمَةِ ، ويُجَمَعُ [الفأسُ ^(١)] فُنُوسًا .

بَابُ السَّيْنِ وَالْبَاءِ

س ب و ا ي

ساب . سبي . وسب . يدس . بسا

بيس . أسب . أبس

[ساب]

الحراني عن ابن السكيت : السَّيْبُ : العطاء
والسَّيْبُ : تَجَرَّى الماء ، وجمعه سَيُوب . وقد
سابَ الماءُ يَسِيبُ : إذا جَرَى .

ثعلب عن ابن الأعرابي : سابَ الأفقى
وأنسابَ : إذا خَرَجَ من مَكْمَنِهِ .

وقال الليث : الحيةُ تَسِيبُ وتَنسابُ إذا
مَرَّتْ ^(٢) مستمرة .

قال : وَسَيَّبْتُ الدَّابَّةَ أو الشَّيْءَ : إذا
تَرَكْتَهُ يَسِيبُ حيث شاء .

وفي حديث النبي صَلَّى الله عليه وسلم :
« وفي السُّيُوبِ الخمس » .

قال أبو عبيد : السُّيُوبُ الرِّكاز ، ولا
أراه أُخِذَ إلَّا من السَّيْبِ وهو العَطِيَّة . يقال :
هو من سَيَّبَ الله وعَظَّاه .

(١) كلمة « الفأس » ساقطة من م .

(٢) عبارة اللسان : « إذا مضت مسرعة » .

وَأُنْشَدَ :

فَمَا أَنَا مِنْ رَبِّبِ الْمَنُونِ بِجَبَّاءَ

وَمَا أَنَا مِنْ سَيْبِ الْإِلَهِ بَأْسٍ^(١)

وقال أبو سعيد : السُّيُوبُ : عُروَقٌ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ تَسِيَّبُ فِي الْمَعْدِنِ ، أَيْ تَجْرِي فِيهِ ؛ سُمِّيَتْ سُيُوبًا لِانْسِيَابِهَا فِي الْأَرْضِ .

وقال الله جلَّ وعزَّ : (مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ^(٢)) الْآيَةُ .

قال أبو إسحاق : كَانَ الرَّجُلُ إِذَا نَذَرَ لِقُدُومِ مَنْ سَفَرَ أَوْ لُبُرْءٍ مِنْ مَرَضٍ^(٣) ؛ أَوْ مَا أَشْبَهَ ذَلِكَ قَالَ : نَاقَى سَائِبَةً ، فَكَانَتْ لَا يُنْتَفَعُ بِظَهَرِهَا ، وَلَا تُخَلَّى عَنْ مَاءٍ وَلَا تُنْمَعُ مِنْ مَرَعَى .

وكان الرجلُ إذا أعتقَ عبداً قال : هو سائبةٌ ، فلا عَقْلَ بينهما ولا ميراثَ . وقال غيره : كان أبو العالية سائبةً ، فلما هلك أُتِيَ مولاَه بميراثه فقال : هو سائبةٌ ، وأبى أن يأخذَه .

وقال الشافعي رضي الله عنه : إذا أعتقَ عبده سائبةً فماتَ العبدُ وخلفَ مالاً ، ولم يدعْ وارثاً غيرَ مولاَه الذي أعتقه فميراثُه لمعتقه ، لأنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَعَلَ الْوَلَاءَ لِحُمَةٍ كُلِّ حُمَةٍ النَّسَبِ ، فكما أن حُمَةَ النَّسَبِ لَا تَنْقَطِعُ ، كذلك الْوَلَاءُ .

وقد قال عليه السلام : « الْوَلَاءُ لِمَنْ أَعْتَقَ » .

وروي عن عُمرَ أَنَّهُ قَالَ : السَّائِبَةُ وَالصَّدَقَةُ لِيَوْمِهِمَا ؛ يَرِيدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَالْيَوْمَ الَّذِي أَعْتَقَ سَائِبَتَهُ وَتَصَدَّقَ بِصَدَقَتِهِ فِيهِ . يَقُولُ : فَلَا يَرْجِعُ إِلَى الْإِشْفَاعِ بِشَيْءٍ مِنْهَا بَعْدَ ذَلِكَ فِي الدُّنْيَا .

قال : وذلك كَلَرَجُلٍ يُعْتِقُ عَبْدَهُ سَائِبَةً فَيَمُوتُ الْعَبْدُ^(٤) وَيَتْرَكُ مَالاً وَلَا وَارثَ لَهُ ، فَلَا يَنْبَغِي لِمُعْتِقِهِ أَنْ يَرِزَأَ مِنْ مِيراثِهِ شَيْئاً ، إِلَّا أَنْ يَجْعَلَهُ فِي مِثْلِهِ .

ويقال : سَابَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ : إِذَا ذَهَبَ فِيهِ كُلُّ مَذْهَبٍ .

(١) البيت كما في التكملة لمفروق بن عمرو والشيباني .

[س]

(٢) آية ١٠٣ المائدة .

(٣) في ج : « من علة » ،

(٤) في م : « فَيَمُوتُ السَّائِبَةُ » خطأً من النانج

ثعلب عن ابن الأعرابي سبّاه يسبّيه :
إِذَا لَعَنَهُ ، وَنَحْوُ (٤) ذَلِكَ .
قال أبو عبيد ، وَأَنشَدَ :
فَقَالَتْ سَبَّكَ اللَّهُ (٥) .

[ابن السكيت : يقال ماله سباه الله : أى
غربه . ويقال جاء السيل بعود سبي : إذا
احتمله من بلد إلى بلد . وَأَنشَدَ :
فَقَالَتْ سَبَّكَ اللَّهُ (٦) .]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : السَّبَاءُ :
العودُ الَّذِي يَحْمِلُهُ السَّيْلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ،
قال : ومنه أَخَذَ السَّبَاءُ ، يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ .

قال : والسَّبْيُ يَقَعُ عَلَى النِّسَاءِ خَاصَّةً ،
يقال سَبِيَ طَيْبَةً : إِذَا طَابَ مِلْكُهُ وَحَلَّ .

[وكل شيء حمل من بلد إلى بلد فهو
سبي ، وكذلك الخمر ، قال الأعشى (٧) :

(٤) في ج : « وقال أبو عبيد في كتابه : ومنه
قول امرئ القيس »
(٥) الشعر لامرئ القيس ؛ والبيت بتمامه كما في
ديوانه ص ٦١ :

فَقَالَتْ سَبَّكَ اللَّهُ إِلَيْكَ فَاضْحِي
أَلَسْتُ تَرَى الْمَعَارِ وَالنَّاسَ أَحْوَالُ
(٦) ما بين المربعين ساقط من م .
(٧) في اللسان : « قال أبو ذؤيب » . [وهو في
ديوانه ص ١٤٨ برواية وما ...] [س]

أبو عبيد عن الأصمعي قال : إِذَا تَعَمَّدَ
الطَّلَعُ حَتَّى يَصِيرَ بَلَحًا فَهُوَ السِّيَابُ -
مُخَفَّفٌ - وَاحِدَتُهُ سَيَابَةٌ . قال : وبهذا سُمِّيَ
الرَّجُلُ سَيَابَةً .

قال شمر : هو السَّدَى والسَّدَاءُ - ممدودٌ
بُلُغَةُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، وَهِيَ السِّيَابَةُ بُلُغَةُ وَادِي
الْقُرَى .

وَأَنشَدَ قَوْلَ لَبِيدَ :

سَيَابَةٌ مَا بِهَا عَيْبٌ وَلَا أَثَرٌ (١) .

قلت (٢) : ومن العرب من يقول سِيَّابٌ
وَسَيَّابَةٌ .

وقال الأعشى :

تَخَالُ نَكَمَتُهَا بِاللَّيْلِ سَيَّابًا (٣) .

عمرو عن أبيه : السَّيْبُ : مُرْدِيُ
السَّفِينَةِ .

[سبا]

(١) صدره كما في ديوانه :

كَأَن فَاهَا إِذَا مَا الْإِيلُ أَلْسَهَا

(٢) في ج : « وسمعت البحرانيين يقولون »

(٣) صدره كما في ديوان الأعشى ص ٢٢٨ :

أَيَّامُ تَجْلُو لَنَا عَنْ بَارِدِ

فما إن رَحِيقَ سَبَّتْهَا التَّجَا

رُ مِنْ أَذْرَعَاتِ فَوَادِي جَدَرٍ

وقال كبيد :

عتيق سلافات سبتها سفينة

تكرّ عليها بالمزاج النياطُ

أى حملتها . وسبأت الخمر بمعنى شربت .

وقال الشاعر فى السيل :

تَقْضُ النَّبْعَ وَالشَّرِيَانَ قَضَا

وَعُودَ السَّدرِ مَقْتَضِبَا سَبِيًّا^(١)]

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : أَنَّ اللَّيْلَ لَطَوِيلٌ وَلَا

أُسْبَلُ لَهُ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَعْنَاهُ لَيْسَ لِي

هَمٌّ فَأَكُونُ كَالسَّبِيِّ لَهُ ، وَجُزِمَ عَلَى مَذْهَبِ

الدُّعَاءِ .

وقال اللحياني : وَلَا أُسْبَلُ لَهُ : أَيْ لَا

أَكُونُ سَبِيًّا^(٢) لِبَلَاءِهِ .

[أبو عبيد : سبأك الله يسبيك ، بمعنى

لعنك الله .

قال شمر : معناه سَلَطَ اللهُ عَلَيْكَ مِنْ

يسبيك ، وَيَكُونُ أَخَذَكَ اللهُ^(٣)] .

وفى نوادر الأعراب : تَسَبَّى فلانٌ لفلان :

فَفَعَلَ بِهِ كَذَا ، يَعْنِي التَّحَبُّبَ وَالِاسْتِمَالَةَ .

وقال الليث : السَّبِيُّ معروف ، والسَّبْيُ

الاسم . وَتَسَابَى الْقَوْمُ : إِذَا سَبَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا ،

يُقَالُ : هُوَ لَا سَبِيَّ كَثِيرٌ ، وَقَدْ سَبَيْتُهُمْ سَبِيًّا

وَسَبَاءً . وَالْجَارِيَةُ تَسَبَّى قَلْبَ الْفَتَى وَتَسْتَبِيهِ ،

وَرَوَى عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :

« تِسْعَةُ أَعْشَاءَ الرِّزْقِ فِي التِّجَارَةِ ، وَالْجُزْءُ

الْبَاقِي فِي السَّابِيَاءِ » .

قال أبو عبيد : قال الأصمعي : السَّابِيَاءُ :

هُوَ الْمَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ إِذَا وُلِدَ ،

وَنَحْوُ ذَلِكَ قَالَ الْأَحْمَرُ .

قال أبو عبيد : وَقَالَ هُشَيْمٌ : مَعْنَى

السَّابِيَاءُ فِي الْحَدِيثِ : النَّتَاجُ .

قال أبو عبيد : الْأَصْلُ فِي السَّابِيَاءِ مَا قَالَ

الْأَصْمَعِيُّ ، وَالْمَعْنَى يَرْجِعُ إِلَى مَا قَالَ هُشَيْمٌ .

(٢) فى ج : « فعل » .

(٣) عبارة ج : « لما يخرج عند النتاج من الماء

على رأس الولد » .

(١) فى ج : « سبياً » بالوحدة .

قال : وأخذ من ساياء الولد ، وهى
الجلدة التى تخرج مع الولد من بطن أمه ، وهذا
غلط ، لأن الساياء هو ماء السلى ؛ ولكنه
مأخوذ من سَيَّ الحبة ، وهو جلده الذى
يسلخه^(٢)]

أبو عبيد الأسابى^(٣) الطرائق من اللدم ،
قال سلامة بن جندل :

والعاديات أسابى الدماء بها
كأن أعناقها أنصاب ترجيب
وقال غيره : واحدها أسبئية .

قلت : والسبئية : اسم رملة بالدهناء .
والسبئية : دُرَّة يخرجها الفواص من البحر ،
وقال مزاحم :

بدت حُسراً لم تحجب أو سبئية
من البحر بزَّ القفل عنها مفيدها
وسَيَّ الحية : جلده الذى يسلخه .

وقال الراعى :

يُجرُّ سرباً لا عليه كأنه
سبى هلال لم تقطع شرايقه^(٤)

قلت : أراد أنه قيل للنَّساج السَّاياء
للماء الذى يخرج على رأس المولود إذا وُلد .
وقال الليث : إذا كثر نسل الغنم
سميت السَّاياء ، فيقع اسم السَّاياء على المال
الكثير ، والعدد الكثير ، وأنشد [فى ذلك
قوله]^(١) :

ألم تر أن بني السَّاياء
إذا قارعوا نهَّهوا الجملأ
وقال أبو زيد : إنه لدو ساياء : وهى
الإبل وكثرة المال والرجال .

وقال فى تفسير هذا البيت : إنه وصفهم
بكثرة العدد .

[ابن بزرج : إبل ساياء : إذا كانت
لنَّساج لا للعمل .

وقالوا المبرد : القاصعاء من جِجرة البربوع
يقال له السَّاياء .

وقال : سمى ساياء لأنه لا يُنفذه فيتبقى
بينه وبين إنفاذه هنة من الأرض رقيقة .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) فى م : « السابى » .

(٤) البيت لكثير فى اللسان (سبى) وفى المعانى

ص ٦٧٣ لم تفتق شنائقه . [س]

(١) ما بين المربعين ساقط من ج .

اليابسُ أردؤه ولا يرى فيه سَحَج ولا دُهْن .
 ووجهُ يابس : قليلُ الخير .

ويقال للرجل : إيبسُ يارجل : أى
 اسكُتْ ، والأيبس : ما كان مثل عُرْقُوبٍ
 وساقٍ . والأيبسان : عظماء الوظيفين من اليدِ
 والرجل .

وقال أبو عُبَيْدَةَ : فى ساقِ الفرس أَيْبَسَانُ ،
 ومهما ما ييس عليه اللحمُ من النسايف ،
 وقال الراعى .

فقلتُ له أَلَصِقُ بِأَيْبَسٍ ساقِها
 فإن تَجَبَّرُ العرقوب لا تَجَبَّرُ النَّسَا^(٥)
 قال أبو الهيثم : الأيبسُ : هو العظم
 الذى يقال له الظنبوب ، الذى إذا غمزته من
 وسط ساقك آلمك ، وإذا كُسِرَ فقد ذهب
 الساق ، وهو اسم ليس بنعت .

أبو عُبَيْدَةَ عن الأصمعى : ييبس الماء :
 العرق .

وقال بشر يصف الخليل :
 تراها من ييبس الماءُ شهباً

مُخَالِطٌ دِرَقٍ منها غِرَارُ

(٥) الحماسة ج ٢ ص ١٧٢ برواية :

وقلت ٠٠٠ يجبر ٠٠٠ يجبر [س]

أراد بالشَّرَّانِق ما انساخ^(١) من
 خِرْشائه ، ويقال لواحد أسابى الدم إسْبَاءٌ^٢
 والإسباءُ أيضاً خيط من الشعر ممتد ، وأسابى^٣
 الطريق شركه [وطرائقه الملهوبة] ^(٢) .

أبو عُبَيْدَةَ : سبأك الله يُسَبِّيك بمعنى
 لعنك الله .

وقال شمر : معناه سَلَطَ الله عليك من
 يُسَبِّيك ويكون أخذك الله ^(٣) .

[يَبَسُّ]

قال الليث : اليُبْس : نقيضُ الرطوبة ،
 ويقال لكل شيء كانت الندوة والرطوبة
 فيه خلقة فهو يَبِيسٌ^(٤) فيه يُبَسًا ، وما كان
 ذلك فيه عَرَضًا .

قلت : جَفَّ يُجِفُّ وطريقُ يَبَسٍ :
 لا ندوة فيه ولا بلل . واليبيس من الكَلَا :
 الكثيرُ اليابس . وقد أَيْبَسَتِ الأرضُ ،
 وأَيْبَسَتِ الخضرة ، وأرضٌ موبسة . والشعر

(١) فى ج : « ما انقطع من جلده » وخرشاء
 الحية : سألخها وجلدها .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) ما بين المربعين ساقط من ج . [تقدم فى ص ١٠١]

(٤) كلمة « فيه » ساقطة من ج .

أبو عبيدة عن الأصمعي : يقال لما ييس
من أחרار البقول، وذكورها : اليبيس ،
والجفيف ، والقَفُّ^(١) : وأما ييسُ البهيمى
فهو العرب^(٢) والصنار .

قلت : ولا تقول العرب لما ييس من
الحلي والصليان والحمة ييس ، إنما اليبيس
ما ييس من العشب والبقول التي تتناثر إذا
يبست ، وهو اليبس واليبيس أيضا ،
ومنه قوله :

* من الرطب إلا يُيسها وهجيرها^(٣) *

ويقال للحطب : ييس ، وللأرض إذا
يبست : ييس .

وقال : ابن الأعرابي : يباس : هو
السوءة^(٤) .

[سأب]

أبو زيد : سأبت الرجل أسأبه سآبا :
إذا خذنته .

(١) في اللسان : « والقفي » وما يعني .
(٢) كذا في م . وفي ج « العرب » من غير
إعجام . والذي في اللسان « العروق » وكتب مصححه
« كذا بالأصل ، وحرر » .
(٣) هنا عجز بيت لدى الرمة ؛ وصدره كما في
ديوانه م ٣٥ . ولم يبق بالخصاء مما عنت به .
(٤) عبارة ج : « هي السوءة والفندورة » .

قال : وسأبت من الشراب أسأب سآبا :
إذا شربت منه .

ويقال للزق العظيم . السأب ، وجهه
السؤوب ، وأنشد :

إذا ذُقتَ فهاها قلتَ علقَ مُدَمَّسٌ
أريد به : قيل فغودر في سآبٍ
ويقال للزق : وسأب أيضا .

وقال شمر المسأب أيضا : وعاء يجعل فيه
العسل .

[باس]

سلمة عن الفراء : باس إذا تبختر^(٥) .

قلت : باس يميم بهذا المعنى أكثر ،
والباء والميم يتعاقبان .

وقوله : شربا ييسان من الأردن :
هو موضع^(٦) .

[أسب]

قال الليث : الإسب : شعر الفرج .

وقال أبو حنيفة ، الأصل فيه وسبب ،

(٥) الذي في م : « قلت : الباء بدل الميم » .
(٦) أى تنسب إليه الحمر في بلاد الشام [س]

فَقُلِبَتْ الْوَاوُ هَمْزَةً ، كَمَا قَالُوا : إِرْثُ ، وَأَصْلُهُ
وِرْثٌ .

قال : واصلُ الوِسْبِ مأخوذٌ من وَسِبَ
العُشْبُ وَالنَّبَاتُ وَسِبًا ، وَقَدْ أَوْسَبَتِ الْأَرْضُ :
إِذَا أَعْشَبَتْ فَهِيَ مُؤَسِبَةٌ .

وقال أبو الهيثم : العانة منبت الشعر من
قُبْلِ الْمَرْأَةِ . وَالرَّجُلُ ، وَالشَّعْرُ الْغَابِتُ عَالِيهِ
يُقَالُ لَهُ : الشَّعْرَةُ وَالْإِسْبُ ، وَأُنْشِدَ :
لَعَمْرُو الَّذِي جَاءَتْ بِكُمْ مِنْ شَفَلَحْ

لَدَى نَسِيئِهَا سَاقِطِ الْإِسْبِ أَهْلُهَا^(١)

[سبأ]

أبو زيد : سَبَّاتُ الْخُمْرِ أَسْبَاهُ سَبَأٍ وَسِبَاءُ :
إِذَا اشْتَرَبَتْهَا . وَاسْتَبَّاتُهَا اسْتِبَاءٌ مِثْلُهُ .

وقال مالك بن أبي كعب :

بَعَثْتُ إِلَى حَانُوتِهَا فَاسْتَبَّاتُهَا

بَغِيرِ مَكَاسٍ فِي السَّوَامِ وَلَا غَضَبِ

قال : وَيُقَالُ سَبَّاتُهُ بِالنَّارِ سَبَأٌ : إِذَا
أَخْرَقَتْهُ بِهَا .

ثعلب عن ابن الأعرابي : إِنْكَ تُرِيدُ
سَبَاءً : أَيْ تُرِيدُ سَفَرًا بَعِيدًا ، سُمِّيَتْ سَبَاءً
لَأَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا طَالَ سَفَرُهُ سَبَّاتَهُ الشَّمْسُ
وَلَوْحَتَهُ ، وَإِذَا كَانَ السَّفَرُ قَرِيبًا قِيلَ : تُرِيدُ
سَرَبَةً .

وقال انفرءاء في قول الله جلّ عزّ :
(وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَإٍ بِنَبَإٍ يَقِينٍ)^(٢) الْقُرَاءُ عَلَى
إِجْرَاءِ سَبَإٍ ، وَإِذَا لَمْ تُجْرَ كَانَ صَوَابًا .

قال : وَلَمْ يُجْرِهِ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ .

وقال أبو إسحاق : سَبَأٌ هِيَ مَدِينَةٌ تُعْرَفُ
بِمَارِبَ مِنْ صَنْعَاءَ عَلَى مَسِيرَةِ ثَلَاثِ لَيَالٍ ،
فَمَنْ لَمْ يَصْرَفْ فَلَا أَنَّهُ اسْمُ مَدِينَةٍ ، وَمَنْ صَرَفَ
فَلَا أَنَّهُ اسْمٌ لِلْبَلَدِ فَيَكُونُ مَذْكُورًا سُمِّيَ بِهِ
مَذْكُورٌ .

وقولهم : ذَهَبَ الْقَوْمُ أَيْدِي سَبَأَ ،
وَأَيْدِي سَبَا : أَيْ مَتَفَرِّقِينَ ، شَبَّهُوا بِأَهْلِ سَبَأٍ
لَمَّا مَزَقَهُمُ اللَّهُ فِي الْأَرْضِ كُلِّ مَزَقٍ ، فَأَخَذَ
كُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهُمْ طَرِيقًا عَلَى حِدَةٍ . وَالتَّيْدُ :
الطَّرِيقُ .

(١) كَذَا فِي مِ وَاللَّسَانِ « سَاقَطٌ » . وَالَّذِي فِي

ج « سَاقَطٌ » .

(٢) آيَةُ ٢٢ الْمَلِ .

ويقال : سبأ فلان على يمين كاذبة يسبأ :
إذا حلف يميناً كاذبةً .

قال : ويقال أسبأت لأمر الله إسبأ :
وذلك إذا أخبت له قلبك :

ثعلب عن ابن الأعرابي : سبأ - غير
مهموز - : إذا ملك . وسبأ : إذا تمتع بجاريته
شبا بها كله . وسبأ : إذا استخفى .

[سبأ]

أبو زيد : بسأت بالرجل ، وبسئت
أبساً به بسأ وبُسُوْا : وهو أَسْتَفْسَاكَ به ،
وكذلك بَهَّأتُ ؛ وقال زهير :

بَسَاتُ بَنِيهَا وَجَوَيْتَ عَنْهَا

وعندي لو أردت لها دَوَاءً^(٥)

وقال الليث : بسأ فلان بهذا الأمر :
إذا مرّن عليه فلم يكثر ثقبه وما يقال فيه .

ثعلب عن ابن الأعرابي : البَسِيَّةُ :
المرأة الآنسة بزوجها ، [الحسنه التبطل معه] .

[أسب]

أبو عبيد عن الأصمعي : أسبت به

(٥) البيت في شرح ديوانه ص ٨٣ . ويروى في
ديوانه ط دار الكتب :
غصت بنيتها فبشت عنها . وعندك [. . .] [س]

[ويقال : أخذ القوم يد بحر ، فليل القوم
إذا تفرقوا في جهات مختلفة ذهبوا أيدي سبأ .
أي فرقهم طرقهم التي سلكوها ، كما تفرق
أهل سبأ في مواطن^(١) في جهات مختلفة أخذوها .
والعرب لا تهمز سبأ في هذا الموضع ، لأنه كثر
في كلامهم فاستثقلوا ضعفه^(٢) الهمز وإن كانت
سبأ في الأصل مهموزة .

وقيل : سبأ : اسم رجل ولد عشرة بنين
فسميت القرية باسم أبيهم ، والله أعلم .

[وقال ابن الأنباري : حكى الكسائي :
السبأ : الخمر . والظأ : الشيء الثقيل : وحكاها
مهموزين مقصورين ، ولم يحكما غيره .
 والمعروف في الخمر السبأ بكسر السين والمد .
ويقال : انسبأ جلده إذا تقشر .

وقال : « وقد نصل الأظفار وأنسبأ الجلد » .

ويقال : سبأ الشوك^(٣) جلده إذا قشره .

وقال أبو زيد : سبأت الرجل سبأ :

إذا جلدته^(٤) .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .
(٢) عبارة ج : « فاستثقلوا فيه الهمز وإن كان
أصله » .
(٣) ما بين المربعين ساقط من م .
(٤) في م « جلبته » .

الأصل السوء ، بكسر الهمزة تأنيساً . وأَبْسَتْهُ
تأنيساً : إذا قابلته بالمكروه .

[بئس]

أبو زيد : بئس ^(٦) الرجل يبئس بأسا :
إذا كان شديد البأس شجاعا . ويقال : من
البئس وهو الفقر بئس الرجل يبئس بئسا
وبأسا وبئسيا : إذا أفقر ، فهو بأس ،
أى فقير . والشجاع يقال منه : بئس ، ونحو
ذلك قال الزجاج :

وقال غيره : البأساء من البئس ،
والبئس من البئس ، قال ذلك ابن دريد .
وقال غيره : هى البئس والبأساء ، ضد النعمى
والنماء ، وأما فى الشجاعة والشدّة فيقال :
البأس .

وقال اللّيث . البأساء أسمٌ للحرّب
والمشقة والضرب . والبائس : الرجل النازل
به بليّة أو عدمٌ يُرْحَمَ لِمَا به .

[ثعلب عن ابن الأعرابي قال : بئسا له
وثؤسا وجؤسا بمعنى واحد . وقال الزجاج فى

(٦) فى الأصل : « بئس » بكسر الهمزة .

تأنيساً ، وأَبْسَتْ به أبسا : إذا صغّرته
وحقّرتّه .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الأَبْسُ :
ذكرُ السِّلَاحِف ، قال : وهو الرّق والغليم .
وقال ابن السكيت : الأَبْسُ : المكان
الغليظ الخشن ؛ وأنشد :

يَتْرُكُنْ فى كُلِّ مَكَانٍ أَبْسِ
كُلَّ جَنِينٍ مُشْعَرٍ فى الغِرْسِ ^(١)

والأَبْس : تتبّع ^(٢) الرجل بما يسوؤه ؛
يقال : أبسّته أبسه أبسا ؛ وقال العجاج :
* وَلَيْتَ غَابَ لَمْ يُرَمِّ بِأَبْسٍ ^(٣) *
أى بزجر وإذلال .

قال يعقوب : وأمرأة أباس : إذا كانت
سيئة الخلق ، وأنشد :

* لَيْسَتْ بِسَوْدَاءِ أَبَاسٍ شَهْبَرَةٍ ^(٤) *

ثعلب [عن ابن الأعرابي ^(٥)] الإِبْس :

(١) البيت لمنظور بن مرتد الأسدى (اللسان)

(٢) فى م : « يكع » وفى اللسان : « بكع » .

(٣) فى أراجيزه ص ٧٩ :

ليوث هيجا لم ترم بأبس

أن ينزلوا بالسهل بعد الشاس

(٤) لحزام الأسدى كما فى التكملة (أبس) [س]

(٥) ساقط من ج .

قال : وبأس الرجل يبيسَ بَيْسًا : إذا
تسكَّر على الناس وآذاهم .

وقال أبو زيد : يقال أبتأس الرجل :
إذا بَلَغَهُ شَيْءٌ يَكْرَهُهُ ، قال كبيد :

في رَبْرَبٍ كِنِعَاجِ صَا

رَة يَبْتَثْسُنَ بِمَا لَقِينَا^(٨)

وقال الله جلَّ وعزَّ : (فلا تبتئس بما كانوا
يفعلون^(٩) قيل : معناه لا تحزن ولا تسكن^(١٠)
وقد أبتأس فهو مُبْتَثْسٌ .

وأنشد أبو عبيد :

مَا يَقْسِمُ اللَّهُ أَقْبَلَ غَيْرَ مُبْتَثْسٍ

منه وأقعدُ كريماً ناعماً البالي^(١١)

أى غيرَ حزينٍ ولا كارهٍ .

[وخمر بيسانية : منسوبة . وبيسان :

موضع فيه كروم من بلاد الشام^(١٢)] .

وأما بئسَ ونعمَ : فإنَّ أبا إسحاق

قال : هما حرفان لا يَعْمَلان في أسمٍ عَلمٍ ، وإنما

(٨) ديوانه ص ٣٢٦ [س]

(٩) آية ٣٦ هود .

(١٠) في م : « ولا تسكني » .

(١١) البيت لحسان كما في ديوانه ص ٣٢٦ .

(١٢) ما بين المربعين ساقط من م .

قوله تعالى : (ولقد أرسلنا إلى أمم من قبلك
فأخذناهم بالبأساء والضراء^(١)) قيل : البأساء
الجوع والضراء : النقص في الأموال والأنفس .
وقال تعالى : (فلولا إذ جاءهم بأسنا
تضرعوا^(٢)) كما قال تعالى : (لعلهم
يتضرعون) [٣] .

وأما قولُ الله جلَّ وعزَّ : بعذاب بئس
بما كانوا يفسقون^(٤) فإنَّ أبا عمرو وعاصم
والكسائي وحزمة قرءوا بعذاب^(٥) بئس
على فعيل [وقرأ ابنُ كثيرٍ بئسٍ على
فَعِيل^(٦)] وكسر الفاء وكذلك قرأها شِيل
وأهل مَكَّة . وقرأ ابنُ عامرٍ بئسٍ على فَعْلٍ
بهزمة ، وقرأها نافع وأهل المدينة بئسٍ [على
فعل^(٧)] بغير همز .

وقال ابنُ الأعرابي : البئسُ والبئسُ

— على فَعْل — : العذاب الشديد .

(١) آية ٤٢ الأنعام .

(٢) آية ٤٣ الأنعام .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) آية ١٦٥ الأعراف .

(٥) في الأصل : « قرءوا على بئس » وانفط

« على » زائدة .

(٦) ساقط من ج .

(٧) ساقط من م .

يَعْمَلَانِ فِي أَسْمٍ مَّنْكَورٍ دَالٌّ عَلَى جِنْسٍ ، وَإِنَّمَا كَانَتَا كَذَلِكَ لِأَنَّ نِعْمَ مُسْتَوْفِيَةٌ لِجَمِيعِ الْمَدَحِ ، وَبِئْسَ مُسْتَوْفِيَةٌ لِجَمِيعِ الذَّمِّ .

فَإِذَا قُلْتَ : بِئْسَ الرَّجُلُ ، دَلَّتْ عَلَى أَنَّهُ قَدْ أُسْتَوْفِيَ الذَّمُّ الَّذِي يَكُونُ فِي سَائِرِ جِنْسِيهِ ، فَإِذَا كَانَ مَعَهُمَا أَسْمُ جِنْسٍ بَغِيرِ أَلْفٍ وَلَا مٍ فَهُوَ نَصَبٌ أَبَدًا ، وَإِذَا كَانَتْ فِيهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ فَهُوَ رَفْعٌ أَبَدًا .

وَذَلِكَ قَوْلُكَ نِعْمَ رَجُلًا زَيْدٌ ، أَوْ بِئْسَ رَجُلًا زَيْدٌ ، وَبِئْسَ الرَّجُلُ زَيْدٌ . وَالْقَصْدُ فِي نِعْمَ وَبِئْسَ أَنَّ يَلِيَهُمَا أَسْمٌ مَّنْكَورٌ أَوْ أَسْمُ جِنْسٍ ، وَهَذَا قَوْلُ الْخَلِيلِ .

وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَصِلُ بِئْسَ : « مَا » .

قَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ : (لِبِئْسَمَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ ^(١)) .

وَرَوَى عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « بِئْسَمَا لِأَحَدِكُمْ أَنْ يَقُولَ نَسِيتُ آيَةَ كَيْتَ وَكَيْتَ أَمَا إِنَّهُ مَا نَسِيَ وَلَكِنَّهُ أَنْسَى » .

(١) آية ١٠٢ البقرة .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : بِئْسَمَا لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا إِذَا أَدَخَلْتَ « مَا » فِي بِئْسَ أَدَخَلْتَ بَعْدَهَا أَنْ مَعَ الْفِعْلِ ، بِئْسَمَا لَكَ أَنْ تَهْجُرَ أَخَاكَ ، وَبِئْسَمَا لَكَ أَنْ تَشْتُمَ النَّاسَ .

وَرَوَى جَمِيعُ النُّحَوِيِّينَ : بِئْسَمَا تَزْوِجُ وَلَا مَهْرٌ ؛ وَالْمَعْنَى فِيهِ : بِئْسَ شَيْئًا تَزْوِجُ وَلَا مَهْرٌ .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : بِئْسَ إِذَا وَقَعْتَ عَلَى « مَا » جَعَلْتَ « مَا » مَعَهَا بِمَنْزِلَةِ أَسْمٍ مَّنْكَرٍ ، لِأَنَّ بِئْسَ وَنِعْمَ لَا يَعْمَلَانِ فِي أَسْمٍ عِلْمٌ ، إِنَّمَا يَعْمَلَانِ فِي أَسْمٍ مَّنْكَورٍ دَالٌّ عَلَى جِنْسٍ .

[بِأَس]

[قَالَ شَمْرُ : إِذَا قَالَ الرَّجُلُ لِعَدُوِّهِ : لَا بِأَسَ عَلَيْكَ ، فَقَدْ أَثْمَنَهُ ، لِأَنَّهُ نَفَى الْبَأْسَ عَنْهُ ، وَهُوَ فِي لُغَةِ حِمِيرَ : كَبَاتٍ ؛ أَيْ لَا بِأَسَ وَقَالَ شَاعِرُهُمْ :

شَرَبْنَا النَّوْمَ إِذْ غَضَّتْ غَلَابُ

بِتَسْهِيدٍ وَعَقْدُ غَيْرِ مَيْنٍ

تَنَادَوْا عِنْدَ غَدَرِهِمْ كَبَاتٍ

وَقَدْ بَرَدَتْ مَعَاذِرُ ذِي رُعَيْنٍ

وَكَبَاتٍ بَلَغْتَهُمْ : لَا بَأْسَ ، كَذَا وَجَدْتَهُ
 فِي كِتَابِ شَمْرِ^(١) .
 [وَسَب]
 ثَمَلَبَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَسَبُ
 الْوَسَخُ ، وَقَدْ وَسِبَ وَسَبًا ، وَوَكِبَ وَكَبًا ،

وَحَشِينَ حَشَنًا ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
 [وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِيَّاكَ لَتَرُدَّ
 السُّؤَالَ الْمَحِيفَ بِالْإِبَاءِ]^(٣) وَالْأَبَاسُ .

بَابُ السِّينِ وَالْمِيمِ

س م و ا ي
 سام . سما . وسم . ومس . مسا . ماس
 سم . أسامة
 [سام]

بَسَلَعْتُ أُسْتِيَامًا (إِذَا كُنْتَ أَنْتَ تَذْكُرُ عَنْهَا .
 وَيُقَالُ اسْتَمَّ فِي بَسَلَعْتُ اسْتِيَامًا^(٤)) إِذَا كَانَ هُوَ
 الْعَارِضُ عَلَيْكَ الثَّمَنَ ، وَسَمَنِي الرَّجُلُ بَسَلَعَتِهِ
 سَوْمًا .

السَّوْمُ عَرَضُ السَّلْعَةِ عَلَى الْبَيْعِ .
 وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ فِيمَا رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْهُ :
 سُمْتُ بِالسَّلْعَةِ أُسُومَ^(٢) بِهَا .
 وَيُقَالُ : فُلَانٌ غَالِي السَّيْمَةِ : إِذَا كَانَ
 يُغْلِي السَّوْمَ .

وَذَلِكَ حِينَ يَذْكُرُ لَكَ هُوَ ثَمَنُهَا ، وَالْإِسْمُ
 مِنْ جَمِيعِ ذَلِكَ السَّوْمَةِ وَالسَّيْمَةِ . وَالسَّوْمُ أَيْضًا
 مِنْ قَوْلِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ : (يَسْؤُمُونَكُمْ سُوءَ
 الْعَذَابِ^(٥)) .

قَالَ : وَيُقَالُ : سُمْتُ فُلَانًا سَلَعَتِي سَوْمًا :
 إِذَا قُلْتُ : أَتَأْخُذْهَا بِكَذَا مِنَ الثَّمَنِ ، وَمِثْلُ
 ذَلِكَ سُمْتُ بَسَلَعَتِي سَوْمًا أَوْ يُقَالُ اسْتَمْتُ عَلَيْهِ

(قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ : مَعْنَاهُ يُؤْلُو نَفْسَكُمْ سُوءَ
 الْعَذَابِ^(٦)) : أَيْ شَدِيدَ الْعَذَابِ .
 وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّوْمُ : أَنْ تَجْشِمَ إِنْسَانًا
 مَشَقَّةً أَوْ سُوءًا أَوْ ظُلْمًا .

(٣) مَا بَيْنَ الْمَرْبِعَيْنِ لَمْ يَذْكُرْ فِي ج ، وَمَوْضِعُهُ
 مَادَّةُ « أَسْ » وَلَمْ يَذْكُرْ فِيهَا .
 (٤) مَا بَيْنَ الْمَرْبِعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ م .
 (٥) آيَةُ ٤٩ الْبَقَرَةِ .
 (٦) مَا بَيْنَ الْمَرْبِعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ ج .

(١) مَا بَيْنَ الْمَرْبِعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ م .
 (٢) فِي ج : « أُسُومَهَا » .

وقال شمر في قوله ^(١) : ساموهم سوء العذاب
قال أرادوهم به .

وقيل : عَرَضُوا عليهم ، والعربُ : تقول :
عَرَضَ عَلَى فلانٍ سَوْماً عَالَةً .

قال أبو عبيد : قال الكسائي : هو بمعنى
قول العامة : عَرَضَ سَابِرِي .

قال شمر : يُضْرَبُ هذا مثلاً لمن يَعْرِضُ
عليك ما أنت عنه غَنِيٌّ ، كالرجل يَعْلَمُ أَنَّكَ
نَزَلْتَ دَارَ رجلٍ ضَيْفًا فَيَعْرِضُ عَلَيْكَ
الْقِرَى .

وقال الأصمعي : السَّوْمُ : سُرْعَةُ الْمَرِّ ،
يقال : سَامَتِ النَّاقَةُ تَسُومُ سَوْماً ، وَأَنْشَدَ
بيت الراعي :

مَقَاءَ مُنْفَتَقِ الْإِبْطِينِ مَاهِرَةً

بِالسَّوْمِ نَاطَ يَدَيَّهَا حَارِكٌ سَدَدُ

ومنه قولُ عبد الله ذِي النَّجَادِينَ يَخَاطَبُ
نَاقَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

تَعْرِضِي مَدَارِجًا وَسُومِي

تَعْرِضِ الْجَوَازِاءَ لِلنُّجُومِ

(١) لفظ « في قوله » مقحمة في النسختين .

وقال غيره : السَّوْمُ : سُرْعَةُ الْمَرِّ مَعَ قَصْدٍ ^(٢)
الصَّوَابُ فِي السَّيْرِ .

ويقال : سَامَتِ الرَّاعِيَةُ تَسُومُ سَوْماً :
إِذَا رَعَتْ حَيْثُ شَاءَتْ . وَالسَّوَامُ : كُلُّ مَا
رَعَى مِنَ الْمَالِ فِي الْفَلَوَاتِ إِذَا خُلِيَ وَسَوْمَهُ
يَرَعَى حَيْثُ شَاءَ . وَالسَّامُ : الْذَاهِبُ عَلَى
وَجْهِهِ حَيْثُ شَاءَ .

يقال : سَامَتِ السَّائِمَةُ وَأَنَا أَسْتَمِثُهَا أُسِيمُهَا :
إِذَا رَعَيْتَهَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ (فِيهِ تُسِيمُونَ ^(٣)) .

وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ عَنْ ثَعْلَبٍ أَنَّهُ قَالَ :
أَسَمْتُ الْإِبِلَ : إِذَا خَلَّتْهَا تَرَعَى .

وقال الأصمعي : السَّوَامُ وَالسَّائِمَةُ : كُلُّ
إِبِلٍ تُرْسَلُ تَرَعَى وَلَا تُعَلَّفُ فِي الْأَصْلِ ^(٤) .
وقال الله جلَّ وعزَّ : (وَالْخَيْلَ الْمُسَوِّمَةَ ^(٥)) .

(أَبُو زَيْدٍ : الْخَيْلُ الْمُسَوِّمَةُ ^(٦)) : الْمُرْسَلَةُ
وَعَلَيْهَا رُكْبَانُهَا ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ : سَوَّمْتُ

(٢) عبارة ج : « مع القصد في الصوت » .

(٣) آية ١٠ النحل .

(٤) في الأصل : « مع الأهل » .

(٥) آية ١٤ آل عمران .

(٦) ساقط من م .

فلانا : إذا خَلَيْتَهُ وَسَوَّمَهُ ، أى وما يريد .
 وقيل : الخليلُ المسومة : هى التى عليها
 السِّيا والسُّومة ، وهى العَلامة .
 وقال ابن الأعرابى : السِّيمُ : العلامات على
 صُوف الغنم .

وقال الله جلّ وعزّ : (من الملائكة
 مسومين^(١)) قرىء بفتح الواو وكسرهما ،
 فن قرأ مسومين أراد معلمين .

(من السُّومة ، أعلموا بالعلم . ومن قرأ
 « مُسومين » أراد معلمين^(٢) .

وقال الليث : سَوَّم فلانٌ قَرَسَهُ : إذا أعلم
 عاياه بحريرة أو بشيء يُعرف به .

قال : والسِّيمَا يَأُوهَا فى الأصل واو ، وهى
 العلامة التى يُعرف بها الخيرُ والشرّ .

قال الله جلّ وعزّ (تَعْرِفُهُمْ بِسَيَاهُمْ^(٣))
 وفيه لغة أخرى : السِّياء بالمد ، ومنه قول
 الشاعر^(٤) :

(١) آية ٢٥ آل عمران .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) آية ٢٧٣ البقرة .

(٤) هو أسيد بن عتقاء الغزارى يمدح عميلة

حين قاسمه ماله . (اللسان) .

غُلَامٌ رَمَاهُ اللهُ بِالْحُسْنِ يَفِغًا
 لَهُ سِيَمِيَاهُ لَا تَشْقُ عَلَى الْبَصَرِ
 وَأَنْشَدَ شَمْرُ فى تَأْنِيثِ السِّيمَى مقصورة :
 وَلَهُمْ سِيَمَا إِذَا تُبْصِرُهُمْ
 بَيِّنَتْ رِبِيَّةَ مَنْ كَانَ سَأَلَهُ^(٥)

وأما قولهم : ولا سِيَمَا كَذَا ، فإن تفسيره
 فى لفيف السِّين ؛ لأن « ما » فيها صلة .

[قال أبو بكر : قولهم عليه سِيَمَا حَسَنَةٌ ؛
 معناه علامة ، وهى مأخوذة من وَسَمِتَ أُسِمَ .
 والأصلُ فى سِيَمَا وَسَمَى ، فَحَوَّلَت الواو من
 موضع الفاء إلى موضع العين ؛ كما قالوا : ما
 أَطْيَبَهُ وَأُطْيَبَهُ - فصار سَوَّمَى ، وَجُعِلَت الواوُ
 ياء لسكونها وانكسار ما قبلها]^(٦)

أبو عبيد عن أبي زيد . سَوَّمْتُ الرجلَ
 تَسْوِيمًا : إِذَا حَكَمْتَهُ فى مَالِكَ . وَسَوَّمْتُ
 على القوم : إِذَا أَغْرَرْتُ عَلَيْهِمْ فَعِشْتَ فِيهِمْ .

وقال ابن الأعرابى : من أمثالهم عبدٌ
 وَسَوَّم فى يده ، أى وَخَلَّى وما يُريد . قال :

(٥) البيت للجعدى .

(٦) ما بين المربعين ساقط من م .

يقول : الدَّقْل لا قِشْرَ عليه ، والصَّعْل :
الدقيق الرأس ، يعنى رأس الدَّقْل . والسَّامُ :
شجر . يقول : الدَّقْل منه ورُبَّانِي : رأس
المالَّحِين .

(يَسُومُ : اسم جبل ، صخرة ملساء ،
قال أبو وجزة :

وسرنا بمطلول من اللهلئين

يحط إلى السهل اليسوى أعصما

قال أبو سعيد : يقال للفضة بالفارسية سيم ،
وبالعربية سام (٣) .

وقال أبو تراب : قال شجاع : سار القومُ
وساموا بمعنى واحد .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : « في الحبّة السوداء شفاء من كلِّ داء
إلا السَّام » . قيل : وما السَّام ؟ قال : الموت .
وكان اليهود إذا سأموا على رسول الله صلى الله
عليه وسلم قالوا : السَّامُ عليكم ، فكان يردُّ
عليهم : وعليكم ، أى وعليكم مثلُ مادَعَوْهُمْ .
وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه

نهى عن السَّوم قبل طلوع الشمس .

وسامَ : إذا رعى . وسامَ : [إذا طلب .
وسام .] (١) إذا باع . وسامَ : إذا عَدَّب .

وقال النَّضر : سامَ يَسُومُ : إذا مرَّ .
وسامت الناقةُ : إذا مَضَتْ ، وخُلِّيَ لها سَومُها
أى وجهُها .

ثعلب عنه أيضا : السَّامةُ : السَّاقة .
والسَّامة : المَوْتَةُ ، والسامة : السَّيِّكة من
الذهب . والسَّامة : السَّيِّكة من الفِضة .

وقال أبو عبيد : السَّامُ : عُروقُ الذهب ،
واحدته سامة ، قال قيس بن الخطيم :
لَوْ أَنكَ تُتَلَقَى حَنْظَلًا فَوْقَ بَيْضِنَا
تَدَخَّرَجَ عَنْ ذِي سَامِهِ الْمُتْقَارِبِ
أى البيض الذى له سامٌ .

وقال شمر : السَّامُ شجر ، وأنشد قولَ
العجاج :

ودَقَلْتُ أَجْرَدُ شَوْذَبِي

صَعَلٌ مِنَ السَّامِ وَرُبَّانِي (٢)

(١) ما بين المربعين ساقط من م .
(٢) فى الأصل : « صعل » بالعين المعجمة ،
والتصويب عن أراجيز العجاج ص ٦٩ ، وفيها :
« صعل من الساج » بالميم ، والساج والسام بمعنى .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

وبالشرّ: أى عليه علامة الخير أو الشرّ، وإنّ
فلانة^(٣) لذات ميسم، وميسمها: أثر الجبال
والعتق. وإنها لوسيمة قسيمة.

وقال أبو عبيد: الوسامة والميسم:
الحسن.

وقال ابن كلثوم:

* خلطن بميسم حسبا وديننا *^(٤)

وقال الليث: إنما سُمّي الوسمي من المطر
وسميا لأنه يسم الأرض بالنبات، فيصير فيها
أثرا في أول السنة. وأرض مؤسومة: أصابها
الوسمي، وهو مطر يكون بعد آخر في^(٥)
في البرد، ثم يتبعه الولي في صميم الشتاء،
ثم يتبعه الربيع.

أبو عبيد عن الأصمعي: أول ما يبدأ
المطر في إقبال الشتاء فاسمه آخريف، وهو
الذي يأتي عند صرام النخل، ثم الذي يليه
الوسمي، وهو أول الربيع، وهذا عند دخول

(٣) الذي في اللسان: « وإن فلانا لدوابه
ميسم .. »

(٤) ما بين المربعين ساقط من م. [صدره كما في المعلقة:

ظمانن من بني جشم بن بكر] [س]

(٥) في ج: « بعد الحر في البرد » والتصويب
عن اللسان.

قال أبو إسحاق: السوم: أن يساوم
بسلعته، ونهى عن ذلك في ذلك الوقت لأنه
وقت يذكر الله تعالى فيه فلا يشغل بغيره.

قال: ويجوز أن يكون السوم من رعى
الإبل، لأنها إذا رعت الرعى قبل شروق
الشمس عليه وهو ندى أصابها منه دالا ربما قتلها،
وذلك معروف عند أهل المال من العرب.

[وسم]

قال الليث: الوسم والوسمة: شجرة
ورقها خضاب.

قلت: كلام العرب الوسمة بكسر السين
قاله النحويون^(١).

وقال الليث: الوسم أيضا: أثر كتيّة،
تقول: بعير مؤسوم: أى قد وسم بسميّة
يعرف بها، إما كتيّة أو قطع في أذنه،
أو قرمة تكون علامة له. والميسم: المكواة
أو الشيء الذي يوسم به الدواب، والجميع
المواسم، وقال الله تعالى: (سنسمه على
أنخرطوم)^(٢). فإب فلانا لموسوم بالخير

(١) عبارة ج: « قاله الفراء وغيره من النحويين »

(٢) آية ١٦ القلم.

الشتاء ، ثم يليه الربيع في الصيف ، ثم الحميم .
وأخبرني المنذري عن ثعلب عن ابن
الأعرابي أنه قال : نجومُ الوسميُّ أولها فُرُوعُ
الدُّو^(١) المؤخر ثم الحوت ، ثم الشرطان ثم
البُطَيْن ، ثم النجم ؛ وهو آخر نجوم الوسمي ،
ثم بعد ذلك نجومُ الربيع ، وهو مطر الشتاء
أول أنجمه الهقعة وآخرها الصرفة تسقط في
آخر الشتاء .

قال ابن الأعرابي : والوسيم : الثابت
الحسن : كأنه قد وسم .
قال شمر : درعُ موسومةٌ : وهي المزيّنة
بالشَّبه^(٢) في أسفلها :

وقال الليث : موسيم الحليجُ سُميَ موسيماً
لأنه معلّمٌ يجتمع إليه ، وكذلك كانت مواسمُ
أسواقِ العرب في الجاهلية . ويقال : تَوَسَّمتُ
في فلان خيراً : أي رأيتُ فيه أثراً منه ،

(١) في الأصل : « فرغ الدلو » .

(٢) في الأصل : « بالشَّبة » بالياء المثناة . وفي
اللسان : « بالشَّبة » وكلاهما تحريف . والشَّبه —
بكسر فسكون ، وبالتحريك . والهاء — : ضرب
من النحاس يلتقي عليه دواء فيصفر . قال ابن سيده :
سمي به لأنه إذا فعل ذلك به أشبه الذهب بلونه .

وتوسَّمت فيه الخير ، أي تفرَّستُ .
[يعقوب : كل مجمع من الناس كثيرٌ
فهو موسيم ؛ ومنه موسمٌ مِنِّي . ويقال : وسَّمتنا
موسمتنا ؛ أي شهدناه ، وكذلك عَرَفنا : أي
شهدنا عرفة . وعيِّد الفوم : شهدوا عيدهم]^(٣) .
[وقوله جَلَّ وعزَّ : (إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَةٌ
لِّمُتَوَسِّمِينَ)^(٤) أي للمتفرِّسين]^(٥) .

[سما]

في حديث عائشة الذي ذكرت فيه أهل
الإفك : وإنه لم يكن في نساء النبي امرأة
تُساميها غير زينب ، فعصمها الله ، ومعنى
تُساميها : تُباريها وتُعَارِضُها^(٦) .
وقال أبو عمرو : المساماةُ المفاخرة .

وقال الليث : سما الشيء يسموُ سُمُوًّا :
وهو ارتفاعه ، ويقال للحسيب والشریف ،
قد سما ، وإذا رفعت بصرَكَ إلى الشيء قلتَ
سماً إليه بصري ، وإذا رُفِعَ لك شيء من بعيد
فاستبنتته قلت : سما لي شيء قال . وإذا خرج

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) آية ٧٥ الحجر .

(٥) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٦) في ج : « تفاخرها » .

القوم للصيّد في قفار الأرض وصَحَّارِهَا قلت :
سموا ، وهم الشَّاةُ : أى الصَّيَّادُونَ .

أبو عبيد : خرج فلان يَسْتَعِي الوحشَ
أى يطلبها .

وقال ابن الأعرابي : المِسَاءُ : جَوْرَبُ
الصَّيَادِ بَلَبَسَهَا لَتَقِيهِ حَرَّ الرَّمْضَاءِ إِذَا أَرَادَ أَنْ
يَتَرَبَّصَ الظُّبَاءَ نِصْفَ النَّهَارِ . قال : ويقال :
ذهب صَيْئُهُ فِي النَّاسِ وَسَمَاءُ : أى صَوْتُهُ فِي
الْخَيْرِ لَا فِي الشَّرِّ .

الليث : سَمَا الْفَعْلُ . إِذَا تَطَاوَلَ عَلَى
شَوْلِهِ ، وَسَمَاوَتْهُ أَى شَخَصَهُ ، وَأَنْشَدَ .

كَأَنَّ عَلَى أَنْبَاجِهَا حِينَ آتَسَتْ
سَمَاوَتْهُ قَيَّامًا مِنَ الطَّيْرِ وَقَعَا

وسَمَاوَةُ الْهَلَالِ : شَخَصُهُ إِذَا ارْتَفَعَ عَنِ
الْأَفْقِ شَيْئًا ، وَأَنْشَدَ :

طَيَّ اللَّيَالِي زُلْفًا زُلْفًا

سَمَاوَةُ الْهَلَالِ حَتَّى احْقَوْقَفَا^(١)

قال : والسَمَاوَةُ : مَا لَا بِالْبَادِيَةِ ، وَكَانَتْ

أُمُّ النَّعْمَانِ سُمِّيَتْ بِهَا ، فَكَانَ أَسْمَاءُ السَّمَاءِ
فَسَمَّيْتُهَا الْعَرَبُ مَاءَ السَّمَاءِ .

[وَسَمَاوَةُ كُلِّ شَيْءٍ : شَخَصَ^(٢) أَغْلَاهُ .
قال :

سَمَاوَتُهُ أَسْمَالُ بُرْدٍ مُحَبَّرٍ
وصَوَّوَتْهُ مِنْ أَتْحَمِيٍّ مُعَصَّبٍ^(٣)
أبو عبيدة : سَمَاءُ الْفَرَسِ مِنْ لَدُنْ عَجَبٍ
الذَّنْبُ إِلَى الصُّطْرَةِ]^(٤) .

قال : وَالسَّمَاءُ : سَقْفُ كُلِّ شَيْءٍ وَكُلِّ
بَيْتٍ . وَالسَّمَاءُ : السَّحَابُ . وَالسَّمَاءُ : الْمَطَرُ .
وَالسَّمَاءُ أَيْضًا : أَسْمُ الْمَطَرَةِ الْجَدِيدَةِ .

يُقَالُ أَصَابَتْهُمْ سَمَاءٌ ، وَسُمِّيَ كَثِيرُهُ ،
وِثْلَاتُ سُمِّيَ ، وَالْجَمْعُ الْأَثْمِيَّةُ وَالْجَمْعُ الْكَثِيرُ
سُمِّيَ .

قال : وَالسَّمَوَاتُ السَّمْعُ : أَطْبَاقُ
الْأَرْضَيْنِ ، وَتُجْمَعُ سَمَاءً^(٥) وَسَمَوَاتٌ .

قلتُ : السَّمَاءُ عِنْدَ الْعَرَبِ مَوْثِقَةٌ ، لِأَنَّهَا
جَمْعُ سَمَاءَةٍ ، وَسَبَقَ الْجَمْعُ الْوُحْدَانَ فِيهَا .

(٢) فِي الْإِسَانِ : « شَخَصَهُ » .
(٣) الْبَيْتُ لَطْفِيلُ الْغَنَوَى لَا لِهَلْفَمَةِ كَمَا فِي الْإِسَانِ
(سما) [س]

(٤) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ م .
(٥) فِي ج : « وَتُجْمَعُ سَمَاءُ سَمَوَاتٍ » .

(١) الرِّجْزُ لِلْعَجَاجِ كَمَا فِي أَرَاخِيْزِهِ ص ٨٤ .

والسماة أصلها سَمَاوَةٌ فاعلم . وإذا ذكَّرت
العربُ السماءَ عَنَوُا بها السَّقْفَ .

ومنه قولُ الله (السماءُ مُنْفَطِرٌ به ^(١))
[ولم يقل مُنْفَطِرَةٌ ^(٢)] .

وقال الزجاج : السماء في اللغة : يقال
لكلِّ ما أرتفعَ وعَلَا قد سَمَاَ يَسْمُو ، وكلُّ
سَقْفٍ فهو سَماء ، ومن هذا قيل للسحاب :
السَّماة ، لأنها عالية . والاسمُ أَلِفُهُ أَلِفٌ وَصَلْ ،
والدليل على ذلك أَنَّكَ إِذَا صَغَّرْتَ الاسمَ
قلتَ : سُمِّيَ ، والعرب تقول : هذا أَسْمٌ ،
وهذا سُمٌّ وَأَنشَدَ :

* بِاسْمِ الَّذِي فِي كُلِّ سُورَةٍ سُمُّهُ *
وُسْمُهُ رَوَى ذَلِكَ أَبُو زَيْدٍ وَغَيْرُهُ مِنْ
النَّحْوِيِّينَ .

قال أبو اسحاق : ومعنى قولنا : أَسْمٌ هو
مشتقٌّ من السَّمُو ، وهو الرُّفْعَةُ ، والأصل
فيه سِمُوٌّ بالواو ، وجمعه أَسْمَاءُ ، مثل قِنُوْ
وَأَقْنَاءُ ، وإنما حُجِّلَ الاسمُ تنوِيهاً على الدلالة
على المعنى ، لأنَّ المعنى تحتَ الاسمِ .

(١) آية ١٨ المزمل .

(٢) ما بين المربعين ساقط من ج .

قال : ومن قال : إِنَّ أَسْمًا مأخوذٌ من
وَسَمْتُ ، فهو غلط ؛ لأنَّه لو كان أَسْمٌ من
سَمْتُهُ لكان تصغيرُهُ وَسَيْمًا مثل تصغيرِ عِدَّةٍ
وصِلَّةٍ ، وما أشبههما .

وقال أبو العباس : الاسمُ رَسْمٌ وَسِمَةٌ
يُوضَعُ على الشيء يُعرَفُ به .

وسُئِلَ عن الاسمِ أَهو المسمَّى أو غيرُ
المسمَّى ؟

فقال : قال أبو عُبَيْدَةَ : الاسمُ هو المسمَّى .
وقال سيَبَوِيه : الاسمُ غيرُ المسمَّى ، قيل
له : فما قولُكَ ؟ فقال : ليس لي فيه قول .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : يقال هذا سَامَةٌ
غَادِيًا ، وهو أَسْمٌ للأب ^(٣) ، وهو مَعْرِفَةٌ .

قال زُهَيْرٌ (يَمْدَحُ رجلاً) ^(٤) .
ولأنتَ ^(٥) أَجْرًا مِنْ أَسَامَةٍ إِذْ
دُعِيتَ نَزَالٍ وَلُجَّ فِي الدُّعْرِ

(٣) في ج : « اسم الأسد » .

(٤) ساقط من ج .

(٥) رواه الديوان ص ٨٩ :

* ولنعم حشو الدرع أنت إذا *

وفي رواية :

* ولأنت أشجع من أسامة إذ *

[أُمس]

قال الكسائي: العرب تقول: كَلَمْتُكَ
أُمسٍ، وأَعْجَبَنِي أُمسٍ ياهذا. وتقول في
النكرة: أَعْجَبَنِي أُمسٍ، وأُمسٌ آخَرٌ، فاذا
أَضَفْتَهُ أَوْ نَكَّرْتَهُ أَوْ أَدَخَلْتَ عَلَيْهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ
لِلتَّعْرِيفِ أَجْرِيَّتَهُ بِالْإِعْرَابِ، تقول: كَانَ
أُمْسُنَا طَيِّبًا، وَرَأَيْتُ أُمْسَنَا لِلْمُبَارَكِ. وتقول:
مَضَى الْأُمْسُ بِمَا فِيهِ.

قال الفراء: ومن العرب مَنْ يَخْفِضُ
الْأُمْسَ وَإِنْ أَدَخَلَ عَلَيْهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ.
وَأَنشَدَ:

* وَإِنِّي قَدَدْتُ الْيَوْمَ وَالْأُمْسَ قَبْلَهُ (١) *

وقال أبو سعيد: تقول جاءني أُمسٍ،
فاذا نَسَبْتَ شَيْئًا إِلَيْهِ كَسَرْتَ الْهَمْزَةَ فَقُلْتَ:
أُمْسِي؛ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ.

قال العجاج:

* وَجَفَّ عَنْهُ الْعَرَقُ الْإِمْسِيُّ (٢) *

(١) صدر بيت لنصيب، والبيت بتمامه كما في
اللسان:

وإني وقتت اليوم والأمس قبله
ببابك حتى كادت الشمس تغرب

(٢) بعده كما في أراجيزه ص ٦٨:

* قَرَقُورٌ سَاجٌ سَاجُهُ مَلَطَى *

[قال ابن كيسان في أُمس: يقولون إذا
نكروه: كُلُّ يَوْمٍ بِصِيرِ أُمْسَاكَ، وكلُّ أُمسٍ
مَضَى فَلَنْ يَعُودَ، وَمَضَى أُمْسٌ مِنَ الْأُمُوسِ.
وقال البصريون: إنما لم يتمكن أُمس في
الأعراب لأنه ضارع الفعل الماضي وليس
بمعرب.]

وقال الفراء: إنما كسرت لأن السين
طبعها الكسر.

وقال الكسائي: أصله الفعل، أخذ من
قولك: أُمسٍ بخير، ثم سُمِيَ بِهِ.

وقال أبو الهيثم: السين لا يُلفظ بها إلا
من كَسَرَ الْقَمَمَ مَا بَيْنَ الثَّانِيَةِ إِلَى الضَّرْسِ،
وكسرت إذ كان مخرجها مكسورا في قول
الفراء، وأنشد:

• وَقَافِيَةٌ بَيْنَ الثَّانِيَةِ وَالضَّرْسِ •

وقال ابن الأنباري: أدخل الألف واللام
على أُمس وترك على حاله في الكسر، لأن
أصل أُمس عندنا من الإسماء، فسمي الوقت
بالأمر ولم يغير لفظه.

ومن ذلك قول الفرزدق:

ما أنت بالحكم الترضى حكومته
ولا الأصيل ولا ذى الرأى والجدل

فأدخل الألف واللام على ترضى وهو فعل
مستقبل على جهة الاختصاص بالحسكية .

وأشد :

أخفن أطلاني إن سكيت وإننى

لنى شغل عن ذحلي يلتبع^(١)

فأدخل الألف واللام على « يتتبع » وهو
فعل مستقبل كما وصفنا^(٢) .

وقال ابن السكيت : تقول ما رأيته منذ
أمس ، فان لم تره يوما قبل ذلك قلت : ما
رأيته منذ أول من أمس ، فان لم تره منذ يومين
قبل ذلك قلت : ما رأيته منذ أول من أول
من أمس .

[وقال المجاج :

كان أمسياً به من أمس

يصفر لليبس اصفرار الورس^(٣)

(١) البيت لسلامان الطائي كما في الخزانة برواية

الصدر :

أحين اصطبانى أن سكت وأنى

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

قال ابن بزرج : قال عزام : ما رأيته منذ
أمس الأحداث .

وكذلك قال نجاد قال : وقال الآخرون
بالخفص مذ أمس الأحداث .

وقال نجاد : عهدى به أمس الأحداث ،
وأناى أمس الأحداث .

قال : وتقول ما رأيته قبل أمس بيوم ،
تريد : أول من أمس ، وما رأيته قبل البارحة
بليلة^(٤) .

[موس]

قال الليث : المّوس : لغة في المّسى ، وهو
أن يدخل الراعى يده في رَحِم الناقة أو الرَمكة
يَمْسُطُ ماء الفحل من رحمها استلاماً للفحل
كراهية أن تحمِل له .

قلت : لم أسمع المّوس بمعنى المّسى لفسير
الليث .

وقال الليث أيضاً المّوس تأسيس اسم المّوسى
الذى يُحَلَق به ، وبعضهم ينون مّوسى .

أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال :
يقال : ماسَ يَمِيسُ مَيْسًا إِذَا تَجَنَّ (٣) .

وقال الليث : الْمَيْسُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَيْسَانِ
فِي تَبَخُّرٍ وَتَهَادٍ ؛ كَمَا تَمِيسُ الْعُرُوسُ ،
وَالْجُلُورُ بِمَا مَسَ يَهُودَجِهِ فِي مَشْيِهِ فَهُوَ
يَمِيسُ مَيْسَانًا .

قلت : وهذا الذي قاله الليث صحيح ، يقال :
رجلٌ مَيَّاسٌ وَجَارِيَةٌ مَيَّاسَةٌ : إِذَا كَانَا
يَخْتَلَانِ فِي مَشْيِهِمَا (٤) .

وقال الليث : مَيْسَانُ أَسْمُ كُورَةٍ مِنْ
كُورِ دِجْلَةَ - وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا مَيْسَانِيٌّ
وَمَيْسَنَانِيٌّ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ ثَوْرًا
وَحَشِييًّا .

* وَمَيْسَنَانِيًّا لَهَا مُمَيْسًا *

[وقبله (٥)] :

* خَوْذُ تَخَالٍ رَیْطُهَا الْمَدْمَقَا *

قلت : حَقَلَ اللَّيْثُ مُوسَى فَعَلَى مِنْ
الْمَوْسِ ، وَجَعَلَ الْمَيْمَ أَصْلِيَّةً ، وَلَا يَجُوزُ تَنْوِينُهُ
عَلَى قِيَاسِهِ .

لأن فعلی لا ينصرف .

وقال ابن السكيت : يقال هذه مُوسَى
حَدِيدَةٌ (١) وَهِيَ فَعْلَى عَنِ الْكَسَائِي .

قال : وقال الأموي : هو مذكّر لا غير ،
هذا موسى كما ترى ، وهو مُفْعَلٌ مِنْ أَوْسَيْتُ
رَأْسُهُ : إِذَا حَلَقَتْهُ بِالْمَوْسَى .

قال يعقوب : وَأَنشَدَنَا الْفَرَّاءُ فِي تَأْنِيثِ
الْمَوْسَى :

فَإِنْ تَكُنْ الْمَوْسَى جَرَتْ فَوْقَ بَطْرِهَا
فَمَا وَضِعَتْ (٢) إِلَّا وَمِصْطَانُ قَاعِدُ

وقال الليث : أَمَّا مُوسَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَيُقَالُ :

إِنْ اشْتَقَّاهُ مِنَ الْمَاءِ وَالسَّاجِ ، ذُ « الْمَوْ » :
مَاءٌ « وَسَا » : شَجَرٌ لِحَالِ التَّابُوتِ فِي الْمَاءِ .

(١) في اللسان : « هذه موسى جيدة » .

(٢) في ج : « فاختلت » . وفي اللسان « فوق بطنها »

[والبيت لزباد الأعجم يهجو خالد بن عتاب كما في

اللسان (مصص) والرواية فيه كما في ج] [س]

(٣) في اللسان : « تبخر » .

(٤) في ج : « يتبخران في مشيهما » .

(٥) ما بين المربعين ساقط من م . والرجز في
الأراجيز ص ٣١ .

قال : ومسى [يمسى مسياً] وأمسى ومسى كله : إذا وعدك بأمر ثم أبطأ عنك .

أبى عبیدعن الأصمعيّ : الماسُ خفيفٌ غيرُ مهموز ، وهو الذي لا يلتفت إلى موعظته أحد ولا يقبل قوله ، يقال : رجل ماسٌ وما أمساه .

قلت : كأنه مقلوبٌ كما قالوا هارٍ وهارٍ وهائرٌ ومثله رجلٌ شاكي السَّلاح ، وشاكٍ (٣) السَّلاح .

قلت : ويجوز أن يكون ماسٌ كان في الأصل ماسئاً بالهمز خففت همزه ثم قلب .

قال أبو زيد : الماسي : الماَجِنُ ؛ وقد مَسَأَ : إذا بَجَنَ .

وقال الليث : المَسْيُ لُقَّةٌ في المَسْوِ (٤) : إذا مَسَطَ الناقةَ ، قال : مَسَيْتُهَا وَمَسَوْتُهَا .

أبو عبيد عن أبي زيد : مَسَيْتُ الناقةَ : إذا سَطَوْتَ عليها ، وهو إدخالُ اليد في الرَّحِمِ ، والمَسْيُ : استخراجُ الولدِ .

يعني ثياباً تنسج بميسان . مُمَيِّسٌ : مُدَيِّلٌ ، أى له ذيل [.

عمرو عن أبيه : المَيَّاسِينُ : النُّجُومُ الزَّاهِرَةُ .
والمَيَّسُونُ : الحَسَنُ القَدِّ والوَجْهِ (١) من الغلمان .

وقال الليث : المَيِّسُ : شَجَرَةٌ من أجود الشَّجَرِ وأصلبِهِ وأصلحِهِ لضعفه (٢) للرَّحَالِ ؛ ومنه تُتَخَذَرِحالُ الشام ، فلما كثر ذلك قالت العرب : المَيِّسُ : الرَّحْلُ .

[وقال النضر : يسمي الدُّشْتُ المَيِّسَ شجرة مزورة تكون عندنا ببلخ فيها البعوض] .

وفي النوادر : ماسَ الله فيهم المَرَضَ يَمِيْسُهُ ، وأماسه فيهم يَمِيْسُهُ ، وبسه وثقه : أى كثر فيهم .

[مسى]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : يقال : مَسَى مَسِيًّا مَسِيًّا : إذا ساء خلقه بعد حسن .

(٣) عبارة ج : « وشاك شاك » .

(٤) في ج : « في المسى » بالياء .

(١) في ج : « الحسن الوجه . . »

(٢) كلمة « لضعفه » ساقطة من م .

وقال الليث : المُنْشَى من المساء كالصُّبْح
من الصُّبْح ، قال : والمُنْشَى كالْمُصْبِح : قال :
والمساء بعد الظُّهر إلى صَلَاة المغرب .

وقال بعضهم : إلى نصفِ الليل . وقول
الناس : كيف أُمْسِيتُ : أى كيف أنت في وقت
المساء . ومسيْتُ فلانا قلت له كيف أُمْسِيت
وأُمْسِينَا نحن صرنا في وقت المساء .

وقال أبو عمرو : لَقِيتُ من فلانٍ التَّمَّاسِي :
أى الدَّوَاهِي ، [لا يُعرف لها واحد] ^(١) ،
وأنشد ليرداس :

أَرَاوِدُهَا كَيْمَا تَلِينِ وَلِمَ تَنِي
لَأَلْقِي عَلَى الْعِلَّاتِ مِنْهَا التَّمَّاسِيَا
ويقال : مَسَيْتُ الشَّيْءَ مَسِيًّا : إذا انْتَزَعْتَهُ ،

وقال ذو الرِّمَّة :

يَكَادُ الْمِرَاحُ الْعَرَبُ يَمْسِي غُرُوضَهَا
وقد جرَّد الأَكْتَفَ مَوْرُ الْمَوَارِكِ ^(٢)
وقال ابن الأعرابي : أَمْسَى فلانٌ فلانًا :
إذا أعانته بشيء .

وقال أبو زيد : رَكِبَ فلانٌ مَسْنَأَ
الطَّرِيقِ : إذا ركب وسطه .

(١) ساقط من ج .

ثعلب عن ابن الأعرابي : مَاسَى فلانٌ
فلانا : إذا سَخِرَ منه ، وساماه : إذا فَاخَرَهُ .
[ومس]

أبو عُبَيْدٍ عن أبي زيد : المَوْمِسَة : الفاجرة :
وقال الليث : المَوْمِسَات : الفَوَاجِرُ مُجَاهَرَةٌ .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الوَمْسُ : أَحْتِكَاكُ
الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ حَتَّى يَنْجَرِدَ ؛ وأنشد قولَ
ذِي الرِّمَّة :

* وقد حَرَّدَ الْأَكْتَفَ وَمَسَّ الْحَوَارِكِ ^(٣) *
قلت : ولم أَسْمَعْ الوَمْسَ لغيره ، ورواه
غيره : مَوْرَ الْمَوَارِكِ ، والمَوَارِكِ : جمع المِرْكَةِ
والمَوْرِكِ ^(٣) .

[مأس]

قال اللُّحْيَانِيُّ : يقال لِلنَّامِ الْمِمْسِ
وَالْمِمْسِ وَالْمِمْسِ : وقد مَاسَتْ بينهم : أى
أَفْسَدَتْ .

أبو عُبَيْدٍ عن أبي زيد : مَاسَتْ بَيْنَ النِّفْمِ ،
وَأَرَشَتْ ، وَأَرَشَتْ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(٢) رواية البيت كما في ديوانه ص ٤٢٤ :

يكاد المراح العرب يمسى غروضها

وقد جرد الأكتاف مور الموارك

(٣) كلمة « والمورك » ساقطة من ج .

باب اللفیف من حرف السين

أبو عبيد : تَسَيَّاتِ الناقة إذا أرسلت
لبنها من غير حلب ، وهو السَّيء .

[ويقال : إن فلانا لينسيًا لى بشيء ،
أى بشيء قليل ، وأصله من السَّيء وهو الابن
قبل الدرّة ونزولها .

ويقال : أرض سيّ ، أى مستوية .

قال ذو الرمة :

* زهاء بساط الأرض سيّ مخوفة *

وقال آخر :

* بأرض ودعان بساط سيّ^(٢) *

ويقال : وقع فلان في سيّ رأسه وسواء

رأسه : أى هو مغمور في النعمة ، حكاة ثعلب

عن سلامة عن الفرّاء . وأما قولُ امرئ

القيس :

ألا ربّ يومٍ صالحٍ لكَ منهما^(٣)

ولا سيّما يومٍ بدارةٍ جُلجلٍ

ومن حروفه المستعملة : السَّيء . والسَّيّ

وسويّ . وسواء . وسواى . واستوى .

والسوية . والسويّ . والسوء . والسَّوء .

والسَّيّ . والسَّوء . وأسوى . والسَّأو .

والستوس . والسيساء . والوسواس . وأوس .

والآس . الأس . والأس . والآيس .

والأسّ . والأسى . والأسية . والأسو .

والسَّيّة . والأسيس . والسواس . والساسا .

والواسىء . وويس . والساية .

الحراني عن ابن السكيت : السَّيء لبن

يكون في أطراف الأخلاف قبل نزول الدرّة ،

قال زهير :

كما استغاثَ بسَيءٍ فَرُّ غَيْطَلَةٍ

خافَ العيونَ ولم يُنْظَرْ به الحشك^(١)

والسَّيّ غيرُ مهموز (مكسور السىء) :

أرضٌ في بلاد العرب معروف . ويقال : هما

سيّتانِ أى هما مثلان ، والواحد سيّ .

(١) في الأصل : « فر غيطلة » بالراء ، والتصويب

عن شرح الديوان .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) الرواية كما في المعلقات ص ٨ :

* ألا رب يوم لك منهن صالح *

فِي الشَّرِّ ، وَلَا أَفُولُ فِي الْخَيْرِ ، وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ .
وَحُكِيَ عَنْ أَبِي الْقَمْقَمِ : سَوَاسِيَهُ ، أَرَادَ
سَوَاءً ، ثُمَّ قَالَ سَيِّئَةً ، وَرَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو
بْنِ الْعَلَاءِ أَنَّهُ قَالَ : مَا أَشَدَّ مَا هَجَا الْقَائِلُ
(وَهُوَ الْفِرْزْدَقُ)^(٢) .

سَوَاسِيَهُ كَأَسْنَانَ الْحِمَارِ
وَذَلِكَ أَنَّ أَسْنَانَ الْحِمَارِ مُسْتَوِيَةٌ
وَقَوْلُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ : (خَلَقَ لَكُمْ
مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ)^(٣)
قَالَ الْفَرَاءُ : الْإِسْتَوَاءُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ عَلَى
جِهَتَيْنِ لِإِحْدَاهُمَا أَنْ يَسْتَوِيَ الرَّجُلُ وَيَنْتَهِيَ
شَبَابُهُ وَقُوَّتُهُ^(٤) ، أَوْ يَسْتَوِيَ مِنْ اعْوِجَاجٍ ،
فَهَذَانِ وَجْهَانِ ، وَوَجْهُ ثَالِثٌ أَنْ تَقُولَ : كَانَ
فُلَانٌ مُقْبِلًا عَلَى فُلَانٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى^(٥) وَإِلَى
يُسَاتِمُنِي ، عَلَى مَعْنَى : أَقْبَلَ إِلَيَّ وَعَلَى ، فَهَذَا
مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى (ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ)
وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

قَالَ الْفَرَاءُ : وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ . (ثُمَّ

وَيُرَوَّى وَلَا سَيِّئًا يَوْمٌ ، فَمَنْ رَوَاهُ « وَلَا
سَيِّئًا يَوْمٌ » أَرَادَ وَلَا مِثْلُ يَوْمٍ « وَمَا » صَلَةٌ .
وَمَنْ رَوَاهُ « يَوْمٌ » أَرَادَ وَلَا سَيِّئَ الَّذِي هُوَ
يَوْمٌ .

أَبُو زَيْدٍ عَنِ الْعَرَبِ : إِنْ فَلَانًا عَالِمٌ وَلَا
سَيِّئًا أَخُوهُ قَالَ : « وَمَا » صَلَةٌ ، وَنَصَبُ سَيِّئًا
بَلَاءَ الْجَلْحَدِ « وَمَا » زَائِدَةٌ ، كَأَنَّكَ قُلْتَ : وَلَا
سَيِّئَ يَوْمٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّيِّئُ الْمَكَانُ الْمُسْتَوِيُّ ،
وَأَنشَدَ :

* بَارِضٍ وَدَعَانَ بَسَاطٌ سَيِّئٌ *

أَيُّ سَوَاءٍ مُسْتَقِيمٍ : وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا
اسْتَوَوْا فِي الشَّرِّ : هُمْ سَوَاسِيَةٌ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ :
سَوَاسِيَتِهِ « كَأَسْنَانَ^(١) الْحِمَارِ ، وَهَذَا مِثْلُ
قَوْلِهِمْ : لَا يَزَالُ النَّاسُ بِخَيْرٍ مَا تَبَايَنُوا ، فَإِذَا
تَسَاوَوْا هَلَكُوا ، وَأَصْلُ هَذَا أَنَّ الْخَيْرَ فِي
النَّادِرِ مِنَ النَّاسِ ، فَإِذَا اسْتَوَى النَّاسُ فِي الشَّرِّ
وَلَمْ يَكُنْ فِيهِمْ ذُو خَيْرٍ كَانُوا مِنَ الْهَلَكَةِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : يَقَالُ هُمْ سَوَاسِيَةٌ : يَسْتَوُونَ

(٢) زيادة من ج .

(٣) آية ٢٩ البقرة .

(٤) هذه الكلمة ساقطة من ج .

(١) في ج : « كَأَمْثَالِ » .

جلّ وعزّ (ولمّا بَلَغَ أَشُدَّهُ واستوى^(٣)) قيل :
إنّ معنى « استوى » ههنا بَلَغَ الأربعين .

قلت : وكلامُ العَرَبِ أن المجتَمع من
الرجال والمستوى هو الذي تمَّ شبابه ، وذلك
إذا تمت له ثمان وعشرون سنة فيكون
حينئذ مجتمعا ومستويا إلى أن تمَّ له ثلاث^١
وثلاثون سنة ، ثم يدخل في حدِّ السَّهولة ،
ويَحتمل أن يكون مُبلوغُ الأربعين غاية
الاستواء وكال العقل والخنكة ، والله أعلم .

وقال الليث : الاستواء فعل لازم ، من
قولك : سَوَّيْتُهُ فاستوى .

وقال أبو الهيثم : العَرَبُ تقول : استوى
الشيء مع كذا وكذا أو بكذا ، إلّا قولهم^(٤)
للغلام إذا تمَّ شبابه : قد استوى . قال : ويقال :
استوى الماء والخشبة : أى مع الخشبة ،
الواو ههنا بمعنى مع .

وقال الليث : يقال في البَيْعِ لا يُساوِ :
أى لا يكون هذا مع هذا الثمن سيّئ . ويقال :
ساويت هذا بذلك : إذا رفعته حتى بلغ

استوى إلى السماء) صَعِدَ ، وهذا كقولك
للرجل : كان قائما فاستوى قاعداً ، وكان
قاعداً فاستوى قائما^(١) وكلُّ في كلام العَرَبِ
جائز .

وأخبرني المنذرى عن أحمد ابن يحيى أنه
قال : في قول الله تعالى (الرحمن على
العرش استوى^(٢)) قال : الاستواء الإقبال
عل الشيء :

وقال الأخفش : استوى أى علا ،
ويقول : استويت فوق الدابة وعلى ظهر
الدابة : أى علوته .

وقال الزجاج : قال قوم في قوله عز
وجل : (ثم استوى إلى السماء) عمّد وقصّد
إلى السماء ، كما تقول فرغ الأمير من بلد
كذا وكذا ، ثم استوى إلى بلد كذا وكذا ،
معناه : قصّد بالاستواء إليه .

قال : وقول ابن عباس في قوله : (ثم
استوى إلى السماء) أى صَعِدَ ، معنى قول ابن
عباس : أى صَعِدَ أمره إلى السماء . وقول الله

(٣) آية ١٤ القصص .

(٤) عبارة ج : « إلّا قولهم إذا تمَّ شبابه : قد

استوى »

(١) زيادة عن ج .

(٢) آية ٥ طه .

قَوْلُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ : (فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ^(٢)) .

فَإِنَّ سَلَمَةَ رَوَى عَنْ الْفَرَّاءِ أَنَّهُ قَالَ :
(سَوَاءُ السَّبِيلِ) قَصْدُ السَّبِيلِ ، وَقَدْ يَكُونُ
« سَوَاءٌ » فِي مَذْهَبٍ « غَيْرٍ » كَقَوْلِكَ : أَتَيْتُ
سِوَاءَكَ ، فَتَمَدَّ .

الْحَرَّانِيُّ عَنْ أَبِيهِ السَّكَيْتِ قَالَ : سَوَاءٌ مَمْدُودٌ
بِمَعْنَى وَسَطٍ .

قَالَ : وَحَكَى الْأَصْمَعِيُّ عَنْ عِيسَى بْنِ
عِمْرَانَ : أَنْقَطَعَ سَوَائِي أَيْ وَسَطِي ، قَالَ : وَسِوَاءُ
وَسَوَى بِمَعْنَى غَيْرٍ وَكَذَلِكَ سَوَى . قَالَ : وَسَوَاءُ
بِمَعْنَى الْعَدْلِ وَالنَّصَفَةِ .

قَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ (تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ
سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ^(٣)) : أَيْ عَدْلٍ .
وَقَالَ زُهَيْرٌ :

أُرْوِنِي خُطَّةً لَا عَيْبَ فِيهَا

يُسَوَّى بَيْنَنَا فِيهَا السَّوَاءُ ^(٤)

(٢) آيَةُ ١٠٨ الْبَقَرَةِ .

(٣) آيَةُ ٦٤ آلِ عِمْرَانَ .

(٤) فِي شَرْحِ الدَّبَّانِ ص ٨٤ :

* أَرُونَا سَنَةَ لَا عَيْبَ فِيهَا *

قَدَرَهُ وَمَبْلَغَهُ ، وَقَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ : (حَتَّى إِذَا
سَاوَى بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ ^(١)) أَيْ سَوَّى بَيْنَهُمَا حِينَ
رَفَعَ السَّدَّ بَيْنَهُمَا .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْفَرَّاءِ : يَقَالُ : لَا يُسَاوَى
الثَّوبُ وَغَسِيرُهُ كَذَا وَكَذَا ، وَلَمْ يَعْرِفْ
يَسْوَى .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يَسْوَى نَادِرَةٌ ، وَلَا يَقَالُ
مِنْهُ سَوَى ، وَلَا سَوَى كَمَا أَنَّ نَكَرَاءَ جَاءَتْ
نَادِرَةً ، وَلَا يَقَالُ لَدَّ كَرِّهَا أَنْكَرُ . قَالَ وَيَقُولُونَ
نَكِرَ وَلَا يَقُولُونَ يَنْكَرُ .

قُلْتُ وَقَوْلُ الْفَرَّاءِ صَحِيحٌ ، وَقَوْلُهُمْ :
لَا يَسْوَى لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ، وَهُوَ مِنْ
كَلَامِ الْمُؤَلَّدِينَ ، وَكَذَلِكَ لَا يُسْوَى لَيْسَ
بِصَحِيحٍ .

وَيَقَالُ : سَاوَى الشَّيْءَ الشَّيْءَ : إِذَا عَادَلَهُ ،
وَسَاوَيْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : إِذَا عَدَلْتُ بَيْنَهُمَا ،
وَسَوَّيْتُ .

وَيَقَالُ : تَسَاوَتِ الْأُمُورُ وَأُسْتَوَتْ ،
وَتَسَاوَى الشَّيْئَانِ وَأُسْتَوِيَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَأَمَّا

(١) آيَةُ ٩٦ الْكَهْفِ .

[وقول ابن مقبل :

أردّا وقد كان المزاذ سواها

على دُبر من صادر قد تبدّدا^(١)

قال يعقوب في قوله « وقد كان المزار

اسواها » أى وقع المزار على سواها أخطأها .

يصف مزادتين ، وإذا تنحى المزار عنهما

استرختا ولو كان عليهما لرقعهما ، وقل

اضطرابهما^(٢)] .

وقال أبو الهيثم نحوه ، وزاد فقال : يقال :

فلان وفلان سواعد ، أى متساويان ، وقومٌ

سواء لأنّه مصدر لا يشئ ولا يُجمع .

قال الله تعالى (ليسوا سَواء^(٣)) أى

ليسوا مُستويين .

قال : وإذا قلت : سَواء على احتجتَ

أن تُترجم عنه بشيئين : كقولك سَواء

سألتنى أو سكتَ عنى ، وسَواء حرمتنى أم

أعطيتنى .

أبو العباس عن ابن الأعرابى ، يقال :

[عقلك سَواء ؛ مثل عزب عنك عقلك .

وقال الخطيئة :

* ولا يبيت سواهم حلمهم عزباً^(٤) *

وسوى الشيء : نفسه ، قاله ابن الأعرابى

أيضا ، ذكره ابن الأنبارى عنه .

أبو عبيد : سواء الشيء ، أى غيره ،

كقولك : رأيت سَواءك . قال : وسواء

الشيء : هو نفسه .

قال الأعشى :

تجانف عن جُل اليمامة ناقتى

وما عدلت عن أهلها لسَواءِ تكا

وبسَواءك يريد بك نفسك .

قلت : وسوى بالقصر تكون بالمعنيين ،

تكون بمعنى غير ، وتكون بمعنى نفس

الشيء .

وروى أبو عبيد ما رواه عن أبى عبيدة .

ثعلب عن ابن الأعرابى : يقال^(٥) : دارٌ

سَواء ، وثوبٌ سَواء : أى مستوي طوله وعرضه

(٤) صدر البيت :

* لن يعدموا ربعا من لارت مجدهم *

[الرواية في الديوان رأينا من أرث . . . *]

وكن . . . [س]

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

(١) ديوانه ص ٦٣ .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) آية ١٠٣ آل عمران .

وقال الليث : يقال لهما على سويةٍ من
الأمر : أى على سواء ، أى استواء .

قال : والسوية : قَتَبَ عَجَى للبعير ،
والجميع السوايا .

أبو عبيد عن الأصمعي : السوية كساء
مَحْشُوٌّ بِشُمَامٍ أو ليفٍ أو نحوه ^(٣) ، ثُمَّ يُجْعَلُ
على ظهر البعير ، وإنما هو من مراكب الإماء
وأهل الحاجة .

قال والحوية كساء يُحَوَّى حَوْلَ سَنَامِ
البعير ثُمَّ يُرْكَبُ .

وقول الله (بشرأ سويًا) وقال (ثلاث
ليالٍ سويًا) ^(٤) .

قال الزجاج : لما قال ذكرى لربه : (اجعل
لى آية) أى علامة أعلم بها وقوع ما بُشِّرْتُ به .

قال : (آيتك ألا تكلم الناس ثلاث
ليالٍ سويًا) ^(٥) أى يمنع الكلام . وأنت
سويٌّ لا خرس بك فتعلم بذلك أن الله قد

وصفاته ولا يقال : جَمَلَ سَوَاء ، ولا حِمَارٌ
سَوَاء ، ولا رَجُلٌ سَوَاء .

وقال ابن بُزُرْج : يقال : لئن فعلتَ ذاكَ
وأنا سواك ليأتينك مِنِّي ^(١) ما تَكْرَهُه ، يريد :
وأنا بأرضٍ سَوَى أَرْضِكَ .

ويقال : رجلٌ سَوَاءُ البَطْنِ : إذا كان
بطنه مستويا مع الصِّدْر ^(٢) . ورجلٌ سَوَاءُ
القَدَمِ : إذا لم يكن لها أخص ، فسواء في هذا
المعنى : المستوي .

وقال الفراء : يقال وقع فلانٌ في سَوَاءِ
رأسه : أى فيما سَاوَى رأسه من الثَّعْمَةِ .

وأرضٌ سَوَاءٌ : مستوية .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : سَوَى :
إذا استَوَى ، وَوَسَّى إذا حَسَنَ .

قال : والوسى : الاستواء . وسوى في
معنى غير .

قال : والوسى : الخلق ، يقال وسى رأسه
وأوساه : إذا خلقه .

(٣) في م : « ثم يجعل » .
(٤) آية ١٧ مريم .
(٥) آية ١٠ مريم .

(١) كلمة « مِنِّي » ساقطة من ج .
(٢) في ج : « مع الظهر » .

وهب لك الولد . (وسويًا) منصوب على الحال .

وأما قوله : (فأرسلنا إليها روحنا فتمثل لها بشرًا سويًا)^(١) يعنى جبريلَ تمثّل لمريم وهي في غرفة مُغلقة بابها عليها محجوبةٌ عن الخلق ، فتمثل لها في صورة خلقٍ بشريٍّ سويٍّ ، فقالت له : (إني أعودُ بالرحمن منك إن كنتَ تقيًّا)^(٢) .

وقال أبو الهيثم . السويّ فعيل في معنى مُفْتَعِل ، أى مستوي .

قال : والمستوى التامُّ - في كلام العرب الذى قد بلغ الغاية في شبابه^(٣) وتمام خلقه وعقله .

قال : ولا يقال في شيء من الأشياء : استوى بنفسه حتى يُضَمَّ إلى غيره ، فيقال : استوى فلان [وفلان إلا في معنى بلوغ الرجل الغاية ، فيقال : استوى . قال : واجتمع مثله]^(٤) .

وقول الله جلّ وعزّ : (مَكَانًا سُوءًا)^(٥) و(سوي) .

قال الفراء : أكثر كلام العرب بالفتح إذا كان في معنى نصفٍ وعدلٍ فتحوه ومدّوه .

قال : والكسر والضم مع القصر عربيان ، وقد قرئ بهما .

وقال الليث : تصغير سواء الممدود : سويّ .

وقال أبو إسحاق : « مكانًا سويًا » ويقرأ بالضم ، ومعناه منصفًا ، أى مكانًا في النصف فيما بيننا وبينك . وقد جاء في اللغة سواء بالفتح فهذا المعنى . تقول : هذا مكان سواء أى متوسط بين المكانين ، ولكن لم يقرأ إلا بالقصر : سويّ وسويّ^(٥) .

أبو عبيد عن الفراء : أسوى الرجلُ : إذا كان خلق ولده سويًا ، وخلقهُ أيضًا : ويقال : كيف أمسيتم ؟

(١) آية ١٨ مريم .

(٢) في ج : « الغاية بآنه » .

(٣) زيادة من ج .

(٤) آية ٥٨ طه .

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

فيقولون: مُسَوون^(١) صالحون، يريدون :
أنّ أولادنا ومواسينا سوية صالحة .

وروى أبو عبيد بإسناده عن أبي عبد
الرحمن الشّامي أنه قال : ما رأيتُ أحداً أقرأ
من عليّ ، صلّينا خلفه فأُسَوَى بِرَزْخًا ، ثمّ
رَجَعَ إلّيه فقرأه ، ثم عاد إلى الموضع الذي كان
أنهى إليه .

قال أبو عبيد : قال الكسائي أسَوَى
يَعْنِي اسْقَطَ وَأَغْفَلَ^(٢) ؛ يقال : أسَوَيْتُ
الشيءَ : إذا تركته وأغفلته .

وقال الأصمعيّ : السَّوَاءُ ممدود : ليلةُ
ثلاث عشرة ، وفيها يَسْتَوِي القمر .

ويقال : نَزَلْنَا فِي كَلَاءِ سَيٍّ ، وَأَنْبَطَ
مَاءُ سَيٍّ^(٣) : أي كثيرا واسعا .

أبو عبيد عن الفراء : هو في سَيِّ رأسه ،
وسواء رأسه ، وهي النعمة .

قال شمر : لا أعرف في سَيِّ رأسه وسواء

رأسه ، وقال غيره : معناه فيما ساوى رأسه^(٤) .
سَمَمة عن الفراء قال : السَّاية فَعَلَةٌ من
الدَّسوية .

وقولُ الناس : ضَرَبَ لِي سَايَةً : أي
هَيَأَ لِي كلمةً سَوَّاهَا عَلَيَّ لِيَخْدَعَنِي .

وقال أبو عمرو : يقال أسَوَى الرجلُ : إذا
أحدث من أم سُويد ، وأسَوَى : إذا برَّصَ ؛
وأسَوَى : إذا عُوِيَ بعد عِلَّة .

قال : وقيل لقوم : كيف أصبحتم ؟
فقالوا : مُسَوِّين صالحين .

قلت : أرى قول أبي عبد الرحمن الشّاميّ
أسَوَى بِرَزْخًا ، بمعنى اسْقَطَ ، أصله من أسَوَى^(٥)
إذا أحدث ؛ وأصله من السَّوْءَةِ ، وهي الدُّبُرُ ،
فَتَرِكَ الهمزُ في فعلها ؛ والله أعلم .

[ساء]

قال الليث : ساءَ يَسُوءُ : فِعْلٌ لازم
وَمُجَاوِزٌ ، يقال : ساءَ الشيءُ يَسُوءُ فهو سَيٌّ :

(١) في ج : مستوون « .

(٢) في ج : « وأعدل » وهو تحريف .

(٣) في ج : « ما شاء »

(٤) ما بين المربعين ساقط من م

(٥) في م : « أسوأ الحدث » وهو تحريف

لِلْفَعْلَةِ السَّيِّئَةِ ، بِمَنْزِلَةِ الْحُسْنَى لِلْحَسَنَةِ .
مَحْمُولَةٌ عَلَى جِهَةِ النِّعَةِ فِي حَدِّ أَفْعَلٍ وَفُعَلٍ
كَأَسْوَأٍ وَالشُّوْءِ :

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : إِنْ
أَخْطَأْتُ فَخَطِئْتُ وَإِنْ أَسَأْتُ فَسَوَّيْتُ عَلَى : أَيْ
قَبَّحْتُ عَلَى إِسَاءَتِي :

وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَنَّهُ قَالَ :

« سَوْءٌ وَلَوْ ذُخِرَ مِنْ حَسَنَاءَ عَقِيمٍ » .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَالَ الْأُمَوِيُّ : السَّوْءُ :
الْقَبِيحَةُ ؛ وَيُقَالُ لِلرَّحْلِ مِنْ ذَلِكَ أَسْوَأُ ، مَهْمُوزٌ
مَقْصُورٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ مِثْلَهُ :

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَكَذَلِكَ كُلُّ كَلِمَةٍ أَوْ
فَعْلَةٍ قَبِيحَةٍ فَهِيَ سَوْءٌ ؛ وَأَنْشَدَ لِأَبِي زُبَيْدٍ :

ظَلَّ ضَيْفًا أَخُوکُمْ لِأَخِينَا

فِي شَرَابٍ وَنَعْمَةٍ وَشِوَاءٍ

لَمْ يَهَبْ حُرْمَةَ النَّدِيمِ وَحَقَّتْ

يَا لِقَوْمِي لِلسَّوْدَةِ السَّوْءِ

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّوْءُ ؛ فَرَجَ الرَّجُلُ

إِذَا قَبَّحُ . وَالشُّوْءُ الْأِسْمُ الْجَامِعُ لِلآفَاتِ
وَالدَّلَالِ :

وَيُقَالُ : سَوْتُ وَجَهَ فُلَانٍ ، وَأَنَا أَسْوَهُ
مَسَاءَةٍ وَمَسَائِيَّةٍ ، قَالَ : وَالْمَسَائِيَّةُ لُغَةٌ فِي الْمَسَاءَةِ ،
تَقُولُ : أَرَدْتُ مَسَاءَ نَكَ وَمَسَائَتَكَ ، وَيُقَالُ :
أَسَأْتُ إِلَيْهِ فِي الصَّنِيعِ ، وَاسْتَأْتِ فُلَانٌ فِي الصَّنِيعِ ،
مِنَ السَّوْءِ بِمَنْزِلَةِ أَهْمٍّ ، مِنَ الْهَمِّ ، أَوْ أَسَاءَ
فُلَانٌ الْخِيَاطَةَ وَالْعَمَلَ :

أَبُو زَيْدٍ : أَسَاءَ الرَّجُلُ أَسَاءَةً ، وَسَوَّاتُ
عَلَى الرَّجُلِ فَعَلَهُ .

وَمَا صَنَعَ تَسْوِيَةً وَتَسْوِيَةً ؛ إِذَا عُبِتْ
مَا صَنَعَ :

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ سَاءَ مَا فَعَلَ صَنِيعًا
يَسُوءُ ، أَيْ قَبَّحَ صَنِيعُهُ صَنِيعًا^(١) . قَالَ :

وَالسَّيِّءُ وَالسَّيِّئَةُ : عَمَلَانِ قَبِيحَانِ ؛ يَصِيرُ
السَّيِّءُ نَعْمَةً لِلَّذِي كَرَّ مِنَ الْأَعْمَالِ ، وَالسَّيِّئَةُ
لِلْأَثَمِ ، وَاللَّهُ يَغْفُو عَنِ السَّيِّئَاتِ ؛ وَالسَّيِّئَةُ :
أَسْمٌ كَالْخَطِيئَةِ :

قَالَ : وَالشُّوْءُ - بوزن فُعَلَى - : اسْمٌ

(١) مَا بَيْنَ الْمَرْبِعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ ج

والمرأة ، قال الله تعالى : (بدت لهما سوءاً^(١))
قال : والسوءة : كلُّ عملٍ وأميرٍ شائنٍ ؛
تقول : سوءةٌ لفلان ؛ نصبٌ لأنه شتمٌ
ودُّعاء .

قال : والسوءة السوءاء : هي للمرأة
المخالفة .

قال : وتقول في النكرة : رجلٌ
سوءٌ ، وإذا عرفتَ قلتَ هذا الرجلُ سوءٌ ،
ولم تُضِف . وتقول : هذا عملُ سوءٍ ،
ولم تُقْلِ عَمَلِ السوءِ ؛ لأنَّ السوءَ يكون
تَعَمُّناً لِلْعَمَلِ ، لأنَّ الفِعْلَ من الرجلِ وليسَ
الفِعْلُ من السوءِ ، كما تقول : قولُ صديقٍ ،
وقولُ الصديقِ ، وَرَجُلٌ صِدِّيقٌ ، ولا تقول :
رَجُلُ الصِّدِّيقِ لأنَّ الرجلَ ليسَ من الصِّدِّيقِ .

[وقال ابن هانيء : المصدر السوءُ ، واسم
الفعل السوء : وقال : السوءُ مصدرٌ سؤته
أسوءه سوءاً : فأما السوءُ قاسمُ الفعل ؛ قال الله
تعالى : (وَظَنَنْتُمْ ظَنِّي السَّوْءَ وَكُنْتُمْ قَوْمًا
بُورًا)^(١) . قال : وقيل من السوء من الذَّكْر

أَسْوَاً ، والأنتى سَوَّاء . يقال : هي السوءة
السوءاء . وقيل : في قوله تعالى : « كَانَ حَاقِبَةً
الَّذِينَ أَسَاءُوا السَّوْءَ »^(٢) أى هي جهنم .

سبعة عن الفراء في قول الله جلَّ وعزَّ :
« عَلَيْنِهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ »^(٣) مِثْلُ قولك :
(رَجُلُ السَّوْءِ) قال : ودائرة السوء :
العذاب . والسوء بالفتح أَفْشَى في القراءة
وأكثر ؛ وَقَلَّ . تقول العرب : دائرة
السوء بالضم .

وقال الزجاج في قوله : « الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ ظَنًّا
السَّوْءَ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ »^(٤) كانوا ظَنُّوا
أن لن يعودَ الرسولُ والمؤمنون إلى أهْلِهِمْ ،
وَزَيَّنَ ذلكَ في قُلُوبِهِمْ ، فجعل الله دائرةَ
السوء عليهم قال ومن قرأ ظنَّ السَّوْءَ ، فهو
جائزٌ ؛ ولا أعلم أحداً قرأ بها ، إلا أنها قد رُوِيَتْ .

وزعم الخليلُ وسيبويه أنَّ معنى السَّوْءِ
ههنا : الفساد ، المعنى الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ ظَنًّا الفسادُ ،
وهو ما ظَنُّوا أن الرسولَ وَمَنْ مَعَهُ لا يَرْجِعُونَ ،

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) آية ٦ الفتح .

(٤) آية ١٩ الروم .

(١) آية ٢٢ الأعراف

وَمَنْ رَفَعَ السَّيْنَ جَعَلَهُ أَسْمًا ، كَقَوْلِكَ :
عليهم دائرة البلاء والعذاب .

قال : ولا يجوز ضمُّ السَّيْنِ في قوله :
(ما كان أبوك اسماً سَوْءاً ^(٤)) ولا في قوله
تعالى : (وَظَنَنْتُمْ ظَنَّ السَّوْءِ ^(٥)) .

(لا يجوز ^(٦)) فيه ظنُّ السَّوْءِ ، ولا اسماً
سَوْءاً ، (لأنه ضدُّ لقوله : هَذَا رَجُلٌ صِدِّيقٌ
وَتَوْبٌ صِدِّيقٌ ، فليس للسَّوْءِ ههنا معنى في بلاء
ولا عذاب فيضم .

قال ابن السكيت : وقولهم : لا أَنْكَرُكَ
من سوء أى لم يكن إنكارى إِبْكَ من سوء
رأيتك بك ، إنما هو لقلة المعرفة .

ويقال : أنَّ السَّوْءَ كَذَابَةٌ عن اسم البرص ،
لقول الله تعالى : (يَبْضَاءُ مِنْ غَيْرِ سَوْءٍ ^(٨))
أى من غير برص .

ويقال : لا خَيْرَ في قولِ السَّوْءِ ، فاذا
افتحَّت السَّيْنُ فهو على ما وصفنا ، وإذا حُصِمَتْ

قال الله « عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ » أى الفسادُ
والهلاكُ يقع بهم .

قلتُ : قولُ الزَّجَّاجِ لا أعلم أحداً
[قرأ ظَنَّ] السَّوْءِ بضمِّ السَّيْنِ ممدوداً وَهْمٌ ^(١) ،
وقد قرأ ابنُ كثير وأبو عمرو ، (دائرة
السَّوْءِ) بضمِّ السَّيْنِ ممدودة في سورة براءة ،
وسورة الفتح ، وقرأ سائرُ القراء السَّوْءَ بفتح
السَّيْنِ في الشَّوَرَتَيْنِ ، (وكثُرَ تعجُّبى من أن
يذهبَ على مثلِ الزَّجَّاجِ قراءةُ هذينِ القارئَيْنِ
الجليلَيْنِ مع جلالَةِ قَدَرِها ^(٢)) .

وقال القراء في سورة براءة في قوله
(وَيَتَرَبَّصُّ بِكُمْ الدَّوَائِرَ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ
السَّوْءِ ^(٣)) .

قال : قراءة القراء: بنصب السَّيْنِ ، وأراد
بالسَّوْءِ المصدرَ مِنْ سَوَّاهُ سَوْءاً وَمَسَاءَةً
وَمَسَائِيَةً وَسَوَائِيَةً ، فهى مصادر .

(١) كذا في م. والذي في ج. واللسان: « صحيح »
يدل « وهم » .

(٢) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٣) آية ٩٨ توبة .

(٤) آية ٢٨ صريم .

(٥) آية ١٢ الفتح .

(٦) ما بين المربعين ساقط من م .

(٧) آية ٢٢ طه .

[ساس]

قال الليث : السُّوس والسَّاس لغتان ، وهما
العُثة التي تقع في الثياب والطعام .

أبو عبيد عن الكسائي : ساسَ الطعام
يَساس ، وأساسُ يَيسس ، وسوسُ يُسوسُ :
إذا وقع فيه السُّوس .

• مُسوساً مُدوداً حَجَرِيًّا (٣) .

وقال أبو زيد الساسُ غيرُ مهموز ولا
ثَقِيل : القادِحُ في السنِّ .

وقال الليثُ : السُّوس حَشِيشَةٌ تُشَبِّه
القَتَّ . والسياسة : فِعل السائس ، يقال : هو
يَسُوسُ الدَّوَابَّ : إذا قام عليها وراضها .
والوالى يَسُوسُ رَعِيَّتَهُ .

[وقول العجاج :

يَجْلُو بِعُودِ الْأَسْحَلِ الْمَقْصَمِ
غُرُوبَ لَاسِيٍّ وَلَا مُتَمَلِّمٍ (٤)

المَقْصَم : المكسَّر . والسَّاس : الذي قد

(٣) عجز بيت لزراعة بن صعب ، وصدره كما
في اللسان .

* قد أطمعني دقلا حولياً *

(٤) ما بين الربيعين ساقط من م .

فعمناه لا تَقُلُ سوءاً ، وفي حديثِ النبي صلى
الله عليه وسلم أن رجلاً قصَّ عليه رؤيا فاستاء
لها ، قال أبو عبيد : أراد أن الرؤيا ساءته
فاستاء لها ، افتعل من المساءة .

وفي صفة النبي صلى الله عليه وسلم أنه
كان سواءَ البَطْنِ والصَّدْر ، أراد الواصف
أن بطنه كان غيرَ مُستفيض ، وأنه كان
مساوياً لصدره ، وأن صدره عريض (١) فهو
مساوٍ لبطنه .

وقال أبو عبيد سأو قال أبو عمرو : فلان
بعيد السَّأو : أى بعيدُ الهمة ؛ وقال
ذو الرمة :

* دَامِيَ الْأُظْلُ بَعِيدُ السَّأوِ مَهْيُومٌ (٢) *

قال أبو عبيد : وقيل السَّأو : الوطن في
قول ذي الرمة .

أبو زيد : سأوتُ الثوبَ سأواً ، وسأيته
سأياً : إذا مددته فانشقَّ . وسأوتُ بين القوم
سأوا : أى أفسدت .

(١) هذه الكلمة ساقطة من م .

(٢) صدره كما في ديوانه من ٥٦٩ :

* كَأَنَّنِي مِنْ هَوَى يَخْرُوءَ مَطْرَفِ *

أَتَكَلَّ ، وَأَصْلُهُ سَائِسٌ ، مِثْلُ هَارٍ وَهَارٍ ،
وَصَافٍ وَصَائِفٍ . وَقَالَ الْعَجَّاجُ أَيْضًا :
صَافِي الثَّحَاسِ لَمْ يُوشَّعْ بِالسَّكْدَرِ

وَلَمْ يَخَالِطْ عَوْدَهُ سَائِسُ النَّخْرِ^(١)

قَوْلُهُ : سَائِسُ النَّخْرِ : أَيْ أَكَلَ النَّخْرَ ،
يُقَالُ : نَخَرَ يَنْخَرُ نَخْرًا^(٢) .

وَالسَّوَسُ : مُصَدَّرُ الْأَسْوَسِ ، وَهُوَ دَاءٌ
يَكُونُ فِي عَجَزِ الدَّابَّةِ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ وَالْفَخِذِ
مُيَوَّرَةً ضَعْفَ الرَّجُلِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ السَّوَسُ : دَاءٌ بِأَخْذِ الْخَيْلِ
فِي أَعْنَاقِهَا فَيُيَبِّسُهَا حَتَّى تَمُوتَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّوَسُ : شَجَرٌ وَهُوَ مِنْ
أَفْضَلِ مَا أُتِّخَذَ مِنْهُ زَنْدٌ ، لِأَنَّهُ قَلَّ مَا يَصْلُدُ ،
وَقَالَ الطَّرِمَاحُ :

وَأَخْرَجَ أَثْمُهُ لِسَوَاسٍ سَلَمَى

لِمَعْفُورِ الضَّنَا^(٣) حَزِيمِ الْجَنِينِ

وَالوَاحِدَةُ سَوَاسَةٌ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَرَادَ بِالْأَخْرَاجِ الرَّمَادَ ،
وَأَرَادَ بِأَثْمِهِ الزَّنْدَةَ أَنَهَا قُطِعَتْ مِنْ سَوَاسِنِ
سَلَمَى ، وَقَوْلُهُ :

• لِمَعْفُورِ الضَّنَا صَرِيمُ الْجَنِينِ •

أَرَادَ أَنَّ الزَّنْدَةَ إِذَا قُتِلَ^(٢) الزَّنْدُ فِيهَا
أَخْرَجَتْ شَيْئًا أَسْوَدَ فَيَتَمَعَّرُ فِي التُّرَابِ وَلَا
يُؤْبَهُ لَهُ ، لِأَنَّهُ لَا نَارَ فِيهِ ، فَهُوَ الْوَلَدُ^(٣) الْمَعْفُورُ ،
وَالضَّنَا فِي الْأَصْلِ الضَّنْئُ ، وَهُوَ الْوَلَدُ خَفِيفٌ
هَمَزُهُ ، ثُمَّ تَخْرُجُ بَعْدَ السَّوَادِ الْمَعْفُورِ النَّارُ ،
فَذَلِكَ الْجَنِينُ الصَّرِيمُ ، وَذَكَرَ مَعْفُورِ الضَّنَا
لِأَنَّهُ نَسَبَهُ إِلَى أَبِيهِ ، وَهُوَ الزَّنْدُ الْأَعْلَى .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَبُو سَاسَانَ : كُنْيَةُ
كِسْرَى ، وَهُوَ أَعْجَى ، وَكَانَ الْحَصِينُ بْنُ
الْمَنْذَرِ يُسَكِّنِي بِهِذِهِ الْكُنْيَةُ أَيْضًا .

أَبُو زَيْدٍ : سَوَسَ فَلَانٌ لِفَلَانٍ أَمْرًا فَرَكِيَةً .
كَأَنَّهُ يَقُولُ : سَوَّلَ لَهُ وَزَيْنَ لَهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : سَوَسَ لَهُ أَمْرًا : أَيْ رَوَّضَهُ
وَذَلَّلَهُ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْهَاءِ وَالتَّاءِ . وَعِبَارَةٌ
شرح الديوان واللسان : « إِذَا قِيلَ » بِالْقَافِ وَالْيَاءِ .
(٣) كَلِمَةُ « الْوَلَدِ » سَاقِطَةٌ مِنْ م .

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ « الضَّنَا » بِالنُّونِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ .
وَالَّذِي فِي شرح ديوان الطَّرِمَاحِ وَاللَّسَانِ : « الضَّنَا »
بِالْبَاءِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ أَيْضًا .

ويقال : سُوسَ فلانٌ أمرَ بنى فلان : أى
كُلفَ سياسَتَهُمْ .

أبو عبيد عن أبي زيد : أساسَت الشاةُ
فهى مُسَيِّس ، وساسَتُ تُساس سَوَسًا : وهو
أن يَكْثُرَ قَمَلُهَا .

[وسوس]

قال الله جلّ وعزّ (مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ
الْخَنَّاسِ ^(١)) .

قال أبو إسحاق : الْوَسْوَاسِ : ذو
الْوَسْوَاسِ ، وهو الشَّيْطَانُ (الَّذِى يُوسُّوسُ
فِي صُدُورِ النَّاسِ) .

وقيل فى التفسير : إن له رأسا كرأس
الحية يَجْمَعُ على القلب ، فإذا ذَكَرَ الله العبدُ
خَنَسَ ؛ فإذا تَرَكَ ذِكْرَ الله رَجَعَ إلى القلب
يُوسُّوسُ .

وقال الفراء : الْوَسْوَاسُ بالكسر الْمَصْدَرُ .
وَالْوَسْوَاسُ : الشَّيْطَانُ ؛ وَكُلُّ مَا حَدَّثَكَ أَوْ
وَسَّوسَ إِلَيْكَ ؛ فهو أَسَمٌ .

وقال الليث : الْوَسْوَاسَةُ النَّفْسُ . وَالْهَمْسُ :

(١) آية ٤ الناس .

الصوت الْخَفِىّ مِنْ رِيحٍ تَهَزُّ قَصَبًا أَوْ سَبًّا ،
وبه سُمِّيَ صوتُ الْحُلَى وَسْوَاسًا .

قال ذو الرمة :

• تَذَابُّ الرِّيحِ وَالْوَسْوَاسُ وَالْهَضْبُ ^(٢) .

يعنى بِالْوَسْوَاسِ هَمْسَ الصَّيَادِ وَكَلَامَهُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : رجلٌ مَوْسُوسٌ
ولا يقال : مَوْسُوسٌ :

ولمّا قيل مَوْسُوسٌ لِأَنَّهُ ^(٣) يَحْدِثُ نَفْسَهُ
بِمَا فِي ضَمِيرِهِ .

قال : (وَنَعَلِمُ مَا تُوسُّوسُ بِهِ نَفْسُهُ ^(٤)) ،
وقال رؤبة يصف الصياد :

• وَسْوَاسٌ يَدْعُو خِلَصًا رَبَّ الْفَلَقِ •

يقول : لَمَّا أَحَسَّ بِالصَّيْدِ وَأَرَادَ رَمِيَهُ
وَسَّوسَ فى نَفْسِهِ بِالْدَّعَاءِ حَذَرَ الْخَلِيبَةِ
وَالْإِبْرَاقِ ^(٥) .

(٢) صدره كما فى ديوانه ص ٢٣ :

« فبات يشئزه ناد ويسهره »

(٣) آية ١٦ ق .

(٤) كلمة « الإبراق » ساقطة من ج .

[ساسى]

أبو العباس عن ابن الأعرابى : ساساه :
إذا عيره .

أبو عبيد عن أبي عمرو : السيساء من الفرس :
الحارك ، ومن الحمار الظهر ، وجمعه سياتى .

[قال : وقال الأصمى : السيساء : الظهر ،
والسيساء : المقادة من الأرض المستدقة ، والجمع
السياسى] ^(١) .

ابن السكيت عن الأصمى : السيساء :
قرودة الظهر .

وقال الليث : هو من الحمار والبغل :
المنسج .

عمرو عن أبيه : الساساء والساشاء :
زجر الحمار .

وقال الليث : الساساء من قولك :
ساسأت بالحمار : إذا زجرته ليضى قلت ساسأ .

[أبو عبيد عن الأحمر : ساسأت بالحمار] ^(٢) .

وقال ابن شميل : يقال : هؤلاء بنو

ساسا للشؤال .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) ما بين ساقط من ج .

[أوس]

قال الليث : أوس : قبيلة من اليمن ،
واشتقاقه من آس يثوس أوسا والاسم
الإياس ، وهو العوض .

يقال أسته : أى عوضته .

واستأسى فأسته .

أبو عبيد عن الكسائى والأصمى :
الأوس : العوض ، وقد أسته أوسه أوساً :
أعضته أعوضه عوضاً .

وقال الجعدى :

* وكان الإله هو المستأسا ^(٣) *

أى المستعاض .

وقال الليث : أوس : زجر العرب للعنز
والبقرة ، تقول : أوس أوس .

أبو عبيد : يقال للذئب : هذا أوس

عادياً ، وأنشد :

كما خامرت فى حضنها أم عامر

لدى الحبل حتى غالى أوس عيالها ^(٤)

(٣) قبله :

ليست أناساً فأفنيهم

وأفنيت بعد أناس أناساً

* ثلاثة أهلين أفنيهم * وكان . . .

(٤) فى الأصل : « أرى الحبل » والتصويب

عن اللسان . [والبيت لاسكيت ويروى عال بدل غال]

[س]

يعنى أكل جرائها وتصغيره ، أويس ،
وأنشد ابن الأعرابي :
فَلَا حَشَانَكَ مَشَقَّصًا

أَوْسًا أَوْيسٌ مِنَ الْهَبَالَةِ^(١)
قال : افترس الذئب له شاة .

فقال : لأضعن في حشاك مشقصًا عِوضًا
يا أَوْيس من غنيمتك التي غَنِمَهَا من غنمى .
وأخبرني المنذرى عن أبي طالب أنه قال
في المُواساة واشتقاقها قولان : أحدها أنها من
آسى يؤاسى ، من الأسوة ، وهى القدوة .
وقيل : لأنها أساهُ يأسوه : إذا عالجها
ودأواها .

وقيل : لأنها من آس يثوس : إذا عاضَ
فأخَرَ الهمزة وليئها ، ولكلِّ مقال .
قال أبو بكر في قولهم « ما يواسى فلان
فلانة : ثلاثة أقوال .

قال المفضل بن محمد : معناه ما يُشارك
فلان فلانًا . والمُواساة : المشاركة : وأنشد :
فإن يك عبد الله آسى ابن أمه

وآبَ بأسلاب الكمى المغاور

(١) البيت لأسماء بن خارجة (عن اللسان) .

وقال المؤرّج : ما يواسيه ، ما يصيبه بخير .
من قول العرب : آسٍ فلانًا بخير . أى
أصيبه .

وقيل : ما يُعوضه من مودته ، ولا قرابته
شيئًا ، مأخوذ من الأوس ، وهو العوض .

قالوا : وكان فى الأصل ما يُؤاوسه ،
فقدموا السين وهو لام الفعل ، وأخرو الواو
وهى عين الفعل ، فصار يواسوا ؛ فلما لم تحمل
الواو الحركة سكنوها وقلبوها يا ، لانكسار
ما قبلها ، وهذا من المقلوب .

قال : ويجوز أن يكون غير مقلوب ،
فيكون تفاعل من أسوت الجرح^(٢) .

أبو عبيد عن أبي عُبَيْدة الآس : بقية
الرماد بين الأثافي^(٣) ، وأنشد :

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا آلُ خَيْمٍ مُنْضِدٍّ
وُسُفَعٌ عَلَى آسٍ وَنُؤْمَى مُعْشَلَبٌ^(٤)

وقال الليث : الآس : شجرة ورقها عطر .
قال : والآس : العسل . والآس : القبر .
والآس : الصاحب .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) عبارة اللسان : « بين الأثافي فى الموقد » .

(٤) البيت لا يابغة كما فى اللسان (عثلب) [س]

بِشْمُخِرٍ بِهِ الظَّيَّانُ وَالْأَسَى^(٣)

والرَّند غير الأسي^(٤)]

[أسي]

وقال الأصمعي : يقال أَسِيَّ يَأْسِي أَسَى
مقصود : إذا حَزَنَ ، ورجل أَسِيَّانٌ وَأَسَوَانٌ :
أى حَزِين .

ويقال : أَسَيْتُ فُلَانًا بِمَصِيبَتِهِ : إذا عَزَيْتَهُ ،
وذلك إذا ضَرَبْتَ لَهُ الْأَسَى ، وهو أن تقول له :
مَالَكَ تَحْزَنُ ! وفلانٌ أَسَوْتُكَ قد أَصَابَهُ مِثْلُ
مَا أَصَابَكَ ، وواحد الْأَسَا أَسْوَةٌ ، وهو أَسَوْتُكَ ،
أى أَنْتَ مِثْلُهُ وهو مِثْلُكَ ، ويقال : انْتَدَسَ^(٥)
بِهِ أَى اقْتَدَى بِهِ وَكُنْ مِثْلَهُ .

ويقال : هُوَيْوَأَسِي فِي مَالِهِ : أَى يُسَارِي ،
ويقال : رَحِمَ اللَّهُ رَجُلًا أَعْطَى مِنْ فَضْلٍ ،
وَوَاسِي مِنْ كَفَافٍ ، مِنْ هَذَا ، وَيُقَالُ أَسَوْتُ
الْجُرْحَ فَأَنَا أَسَوُهُ أَسَوًا : إِذَا دَاوَيْتَهُ وَأَصْلَحْتَهُ ،
وَالْأَسَى : الْمُتَطَبِّبُ ، وَالْإِسَاءُ : الدَّوَاءُ ؛ وَأَمَّا
قَوْلُ الْأَعَشَى :

(٣) عجز بيت للملك الخناعي في ديوان الهذليين

ج ٣ ص ٢ و صدره :

* والخنس لن يعجز الأيام ذو حيد * [س]

(٤) ما بين المربين ساقط من م .

(٥) في ج : يقال : « تأسى به » .

قلتُ : لا أعرف الآسَ بهذه المعاني^(١)
من جهةٍ تصحَّ ، وقد احتجَّ الليثُ لها بشعيرٍ
أحسبه مصنوعاً :

بانتُ سَلَيْمَى فالفؤاد آسى^(٢)

أشكو كلُّوماً ما لهنَّ آسى
من أجلِ حَوَراءِ كفُضْنَ الآسى
رِيقَتُهَا كمثل طعمِ الآسِ
وما استأستُ بعدها من آسى
وبلى فإنى لاحقٌ بالآسى

[وقال الدينورى : للآسى برمة بيضاء ،
طيبة الريح وثمره تسود إذا أِينعت ، وتسمى
القطنية .

قال : وينبت في السهل والجبل ، وتسمو
حتى تكون شجراً عظاماً ، وأنشد :

(١) عبارة ج : « لا أعرف الآس بالآوجه
الثلاثة من جهة تصح أو رواية عن ثقة » .

(٢) في الأصل :

« آسى حزين » وكلمة « حزين » كتبها الناسح
شرحاً لكلمة « حزين » كما كتب بعد قوله :
« ما لهن آسى » كلمة « طيب » وأيضاً : كتب
بعد قوله « طعم الآسى » كلمة « العسل » ، وكتب
بعد قوله « من آسى » — في البيت الثالث — كلمة
« صاحب » .

عِنْدَه الْبَرْ وَالتَّقَى وَأُسى الشَّهْ
قِي وَحَمَلْ لِمُضْلِعِ الْأَثْقَالِ^(١)

فإنه أراد وعنده أَسُو الشَّقِّ، فجعل الواو
ألفاً مقصورةً .

وقال الخطيئة في الإساء بمعنى الدواء .
« تَوَاكَلْهَا الْأَطِبَّةُ وَالْإِسَاءُ^(٢) »

والإساء : الدَّاءُ بَعَيْنُهُ ، وإن شئتَ كان
جمعاً لآسى ، وهو المَعالِجُ ، كما تقول ، راع
ورِعاء ، قاله شمر : قال : ومِثْلُ الْأَسُو وَالْأَسَا :
الْفَقْرُ وَاللَّفَا ، وهو السَّيْءُ الْخَلِيسُ .

وقال الليث : رجلٌ أَسِيَانٌ وَأَمْرَأَةٌ أَسِيَاءُ ،
(والجمع أَسَايَا^(٣)) وإن شئتَ قلتَ أَسِيَانُونَ
وَأَسِيِيَاتٍ . قال : وَأَسِيَةٌ اسْمُ أَمْرَةٍ فَرَعَوَنَ .

وَالْأَسِيَّةُ - بوزن فاعِلَةٍ : ما أُسِسَ مِنْ
بُنْيَانٍ فَأَحْكَمَ أَصْلُهُ مِنْ سَارِيَةٍ وَغَيْرِهَا ، وقال :
النافعة :

فإن تَكَ قَدْ وَدَّعْتَ غَيْرَ مَذْمُومٍ
أَوَاسَى مُلْكٍ ذَمَّ مَشْهُهَا الْأَوَائِلُ^(٤)

وقال المؤرِّج : كان جَزءُ بن الحارث من
حُكَمَاءِ الْعَرَبِ ، وكان يقال له الْمُؤَسَّى ، لأنه كان
يؤسَى بَيْنَ النَّاسِ . أَى يَصْلِحُ بَيْنَهُمْ وَيَعْدِلُ .

وقال الليث : فلان يَتَأَسَى^(٥) بفلان : أَى
يَرْضَى لِنَفْسِهِ مَارَضِيَهُ وَيَقْتَدِي بِهِ ، وكان في
مِثْلِ حاله . والقَوْمُ أَسُوَّةٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ : أَى
حَالُهُمْ فِيهِ وَاحِدَةٌ . قال : والتَّأَسَى فِي الْأُمُورِ
مِنَ الْأَسُوَّةِ ، وكذلك الْمُؤَاسَاةُ .

ابن السكيت : جاء فلانٌ يَلْتَمِسُ الجِراحَةَ
أَسُوًّا . يعنى دَوَاءً بِأَسُو بِهِ جُرْحُهُ . وَالْأَسُو :
المصدر .

[سِيَه]

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : سِيَّةُ الْقَوْسِ :
مَا عُطِفَ مِنْ طَرَفَيْهَا ، وَفِي السِّيَةِ الْكُظْرُ
وَهُوَ الْفَرْصُ الَّذِي فِيهِ الْوَتَرُ ، وَكَانَ رَوْبَةُ بْنُ
الْعَبَّاجِ يَهْمَزُ سِيَةَ الْقَوْسِ .

(١) رواية البيت كما في ديوان الأعشى ص ١٠
عنده الحزم والتقى وأسا الصر

ع وحمل لمضلع الأثقال
(٢) صدره كما في ديوانه ص ٢٧ :

* هم الأسون أم الرأس لما *

(٣) ساقط من م .

(٤) في ج : « أسستها » وفي ديوانه ص ٦١ :
... ثبتها الأوائل .

(٥) في ج : « يأنسى » .

وقال الليث : الرَّاقُونَ إِذَا رُقُوا الْحَيَّةَ
لِيَأْخُذُوهَا فَفَزَعَ^(١) أَحَدُهُمْ مِنْ رُقِيَّتِهِ^(٢) قَالَ
لَهَا أَسْ فَإِنَّهَا تَخْضَعُ لَهُ وَتَلِينُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : السِّىءُ -
مهموز بالكسر : اسم أرض .

قلتُ : وغيره لا يهمز ، وقال زهير له
بالسِّيءِ تَنُومُ وَاآءِ^(٣) .

أبو عبيد عن الأموي : إِذَا كَانَتْ الْبَقِيَّةُ
مِنْ لَحْمٍ قِيلَ أُسَيْتُ^(٤) لَهُ مِنَ اللَّحْمِ أُسِيًّا : أَيْ
أَبْقَيْتُ لَهُ ، وَهَذَا فِي اللَّحْمِ خَاصَّةٌ .

[أَسْ]

يقال هو الأُسُّ والأساس لأصل البناء ،
وجمع الأساس^(٥) : أَسْسَ .

أبو عبيد عن أبي عبيدة : كَانَ ذَلِكَ عَلَى
أَسِّ الدَّهْرِ ، وَأَسِّ الدَّهْرِ ، وَإِسِّ الدَّهْرِ :

(١) في اللسان : « ففرغ » .

(٢) في ج : « رُقِيَّتِهِ » .

(٣) عجز بيت لزهير ، وصدره كما في شرح
ديوانه ص ٦٤ :

* أَصَكْ مَصْلَمَ أَذَيْنِ أَجْنَى *

(٤) عبارة : « أُسَيْتُ لَهُ مِنَ اللَّحْمِ أُبْسَا »
بتقديم الياء على السين .

(٥) في ج : « وَجَمَعَ الْأُسَى أَسَاسًا وَجَمَعَ الْأَسَاسَ
أَسْسَ » .

أَيَّ عَلَى قَدِيمِ الدَّهْرِ . وَيُقَالُ : عَلَى أُسْتِ الدَّهْرِ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : أَلْزَقَ الْحَسَّ
بِالْأَسِّ . قَالَ : الْحَسَّ : الشَّرَّ ، وَالْأَسَّ :
أَصْلُهُ . قَالَ : الْأَسِيسُ : أَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالْأَسِيسُ : الْعِوَضُ .

قال : وَالسُّوسُ : الْأَصْلُ . وَالسُّوسُ :
الرِّيَاسَةُ ؛ يُقَالُ : سَاسُوهُ سَوْسًا . إِذَا رَأَسُوهُمْ
قِيلَ : سَوَّسُوهُ وَأَسَاسُوهُ .

وقال الليث : أُسَسْتُ دَارًا : إِذَا بَنَيْتَ
حُدُودَهَا وَرَفَعْتَ مِنْ قَوَاعِدِهَا ؛ وَهَذَا تَأْسِيسٌ
حَسَنٌ . قَالَ : وَالتَّاسِيسُ فِي الشَّعْرِ : أَلِفٌ تَلَزَمُ
الْقَافِيَةَ ؛ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ أَحْرَفِ الرَّوِيِّ حَرْفٌ
يُجَوِّزُ رَفْعَهُ وَكَسْرَهُ وَنَصْبَهُ ؛ نَحْوُ مَفَاعِلُنْ ،
وَيُجَوِّزُ إِبْدَالَ هَذَا الْحَرْفِ بغيره ، فَأَمَّا مِثْلُ مُحَمَّدٍ
لَوْ جَاءَ فِي قَافِيَةٍ لَمْ يَكُنْ فِيهِ تَأْسِيسٌ حَتَّى يَكُونَ
نَحْوَ مُجَاهِدٍ ، فَالْأَلِفُ تَأْسِيسٌ .

أبو عبيد : الرَّوِيُّ حَرْفُ الْقَافِيَةِ نَفْسُهَا ،
وَمِنْهَا التَّاسِيسُ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَلَا طَالَ هَذَا اللَّيْلُ وَأَخْضَلَ جَانِبُهُ *

قال : وقال أبو زيد : عَلِيَاءُ مُضَرُّ تقول :
يَحْسِبُ وَيُسُّ ، وَسُفَلَاها بِالْفَتْح .

وقال الفراء في قول الله جلّ وعزّ :
(أَفَلَمْ يَيْئَاسِ الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ لَوْ يَشَاءُ
اللَّهُ (٤)) .

قال الفراء : قال المفسرون : (أفلم يئأس)
أفلم يعلم . قال : وهو في المعنى على تفسيرهم
لأن الله تبارك وتعالى قد أوقع إلى المؤمنين
أنه لو شاء لهدى الناس جميعا ، فقال (٥) : أفلم
يئأسوا علما ، يقول : يُؤَيِّسُهُم العلم ، فكان
فيه العلم مضمرا ، كما تقول في الكلام : قد
يئسنت منك ألا تُفْلَح ، كأنك قلت : علمت
علما .

قال ورؤي عن ابن عباس أنه قال :
يئأس بمعنى يَعْلَمُ لغة للدَّخَع ، ولم نجد لها في
العربية إلّا على ما فسرت .
وأنشد أبو عبيدة :

أقول لهم بالشَّعبِ إذا يَنْسِرُونِي
ألم تَيْئَاسُوا أني ابنُ فارسٍ زهَدَمِ (٦)

فالقافية هي الباء ، والألف قبلها (١) هي
التأسيس ، والهاء هي الصلة .

وقال الأبيث : وإن جاء شيء من غير
تأسيس فهو المؤسس ، وهو عيب في الشعر ،
غير أنه ربما اضطر إليه الشاعر ، وأحسن
ما يكون ذلك إذا كان الحرف الذي بعد
الألف مفتوحا ؛ لأن فتحة تغيب على
فتحة الألف ، كأنها تزال من الوهم ، قال
العجاج :

مَبَارَكُ لِلْأَنْبِيَاءِ خَاتِمُ
مُعَلِّمِ آيِ الْهُدَى مُعَلِّمِ (٢)
ولو قال خاتم بكسر التاء لم يحسن .

وقيل : إن لغة العجاج « خاتم » بالهمز ،
ولذلك أجازه مع الساسم ، وهو شجر جاء في
قصيدة الليسم والساسم (٣) .

[يس]

أبو عبيد عن الأصمعيّ : يئس يئس
ويئأس ، مثل حسب يحسب ويحسب .

(١) في اللسان : « والألف فيها » .

(٢) ورد هذا الرجز في أراجيز العجاج ص ٦٠
بتقديم المصراع الثاني على الأول .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) آية ٣٩ الرعد .

(٥) في ج : « فقالوا فلم يئأسوا » .

(٦) في اللسان إن الشعر لسحيم بن وثيل اليربوعي ،

وقيل : لأنه لولده جابر بن سحيم .

يقول : ألم تعلموا .

وقال أبو إسحاق : القول عندى فى قوله تعالى : (أفلم ييأس الذين آمنوا أن لو يشاء الله) الآية : أفلم ييأس الذين آمنوا من إيمان هؤلاء الذين وصفهم الله بأنهم لا يؤمنون لأنه قال : لو يشاء الله لهدى الناس جميعا .

ولغة أخرى : أيس يأس ، وأيسته ، أى أياسته ، وهو اليأس والإياس ، وكان فى الأصل الإيياس بوزن الإيعاس .

ويقال : أستياس بمعنى يس ، والقرآن نزل بلغة من قرأ يس .

وقد روى بعضهم عن ابن كثير أنه قرأ (ولا تايسوا^(١)) بلا همز .

وأخبرنى المذرى عن ثعلب عن سلمة عن الفراء قال الكسائى : سمعت غير قبيلة يقولون : أيس يأس بغير همز ، قال : وسمعت رجلا من بنى النخفق وهم من عقيل يقول : لا تيس منه بغير همز .

وقال الليث : أيس كلمة قد أميت ،

إلا أن الخليل ذكر أن العرب تقول : جىء به من حيث أيس وليس ، لم يستعمل أيس إلا فى هذه الكلمة ، وإنما معناها كمنى حيث هو فى حال الكينونة والوجد .

وقال : إن معنى أيس : لأيس ، أى لا وجد . قال والتأيس : الاستقلال ، يقال : ما أيسنا فلانا خيرا : أى ما استقلنا منه خيرا ، أى أردته لأستخرج منه شيئا فما قدرت عليه ؛ وقد أيس يؤيس تأيسا .

وقال غيره التأيس : التأثر فى الشيء .

وقال الشماخ :

وجلدتها من أطوم ما يؤيسه

طلح بناحية^(٢) الصيداء مهزول

وقال ابن بزرج : أيست الشيء لينته ،

والفعل منه إست أيس أيسا : أى لنت .

[ويس]

قال الليث : ويس : كلمة فى موضع رافة^(٣)

وأستملح ؛ كقولك للصبي : ويسه ما أمّله .

(٢) فى ديوانه ص ٧٩ : . . بضاحية الصيداء .

(٣) فى الأصولين « رقه » والنصوب عن اللسان .

(١) آية ٨٧ يوسف .

ثعلب عن ابن الأعرابي : لقي فلان^١
وَيْسًا : أى لقي ما يريد ، وأنشد :
عَصَتْ^(١) سَجَاحَ شَبَّانٍ وَقَيْسًا
وَأَقَيْتَ من النكاح وَيَسَا
وقال اليزيدى : الوَيْحُ والوَيْسُ بمنزلة
الوَيْل فى المعنى .

وقال أبو تراب : سمعتُ أبا السَّمِيدَع .
يقول فى هذه الثلاثة : إن معناها واحد .
وقال ابن السكيت : فى كتاب الألفاظ :
إن صَحَّ له يقال وَيْسٌ له : أى فَقَرَّ له .
قال : والويس الفقر .

ويقال : أَسَهُ أَوْسًا : أى شَدَّ فَقَرَهُ .
[وقال أبو عمرو : الأَسُ : أن يَمُرَّ النحل
فيسقط منها نقط من العسل على الحجارة
فيُسْتَدل بذلك عليها .

وقال ابن الأعرابي : الوسُ : العِوض .
والسُو : الهمة^(٢) .

وقال أبو عمر : سأل مَبْرُمان أبا العباس

(١) فى الأصل عَضَتْ شجاج . الخ والتصويب
عن السان .

(٢) ما بين المربعين ساقط من ج .

عن موسى وصرفه فقال : إن جعلته مُفْعِلًا
لم تصرفه ، وإن جعلته مُفْعَلًا من أَوْسِيته
صَرَفْتَهُ .

وقال أبو حاتم فى كتابه أَمَّا وَيْسُك فإنه
لا يقال إلَّا للصبيان ، وأَمَّا وَيْلُكَ فكلامٌ فيه
غِلْظٌ وشتم .

قال الله للكفار : (وَيْلَكُمْ لا تفتَرُوا
على الله كذبًا^(٣)) وأَمَّا وَيْحُ فكلامٌ لِّين
حَسَن .

قال : وَيُرْوَى أن وَيْحًا لأهل الجنة ،
وَوَيْلًا لأهل النار .

قلت : وجاء عن النبى صلى الله عليه وسلم
ما يدل على صحَّة ما قال : لعمار : « وَيْحُ ابن
سُمَيَّة تقتله الفئة الباغية » .

وروى ابن هانئ عن زيد بن كُثُوف أنه
قال : من أمثال العرب إذا جَعَلَتَ الحمارَ إلى
جانب الرِّدْهة فلا تقل له سَأُ .

قال : يقال عند الاستمکان من الحاجة
آخِذًا أو تاركًا ، وأنشد فى صفة امرأة :

(٣) آية ٦١ طه .

لم تَدْرِ ما سَأَ للحمارِ ولم
تَضْرِبْ بكفِّ مُحَايِطِ السَّلَمِ
يقال : سَأَ للحمار عند الشرب يُبْتَار به
رِيْه ، فإن رَوِيَ انطَلَق وإلا لم يَبْرَح .
قال : ومعنى قوله : سَأَ أى اشْرَب ،
فإنى أريد أن أذهب بك .

قلت^(٣) : والأصلُ في سَأَ جَرٌّ وتحريكٌ
للمضى ، كأنه يَحْتَنِي على الشرب إن كانت له
حاجةٌ إلى الماء مخافة أن يُصْدِرَهُ وبه بقيةٌ من
ظَمًا ، وإذا الحَقَّ الرجلُ قِرْنَه في عِلْمٍ أو شَجَاعَةٍ
قيل : ساواه .

وقال خليفة الخفاجي : الوسوسة : الكلام
الغنى في اختلاط .

بَابُ رُبَاعِيِّ السِّينِ

قال الليث : السَّرْوَمَط : الطويل من
الإبل ، وأنشد :
* بكلِّ سارِمٍ سَرَطَمَ^(١) سَرَوَمَطٍ *
قال : والسَّرَطَم : الواسعُ الخَلْقِ السريعُ
الْبَلْعِ مع جِسْمٍ وَخَلَقٍ . والسَّرَطِمُ من الرجال :
البَّيِّنُ القول في كلامه ، وأنشد :
« ثم تَرَى فينا الخَطِيبَ السَّرَطِمًا »
وقال^(٢) لبَّيد :
وَمُجْتَزَفٍ جَوْنٍ كَأَنَّ خِفَاءَهُ
قَرَى حَبَشِيٌّ بالسَّرَوَمَطِ مُحَقَّبٍ

السَّرَوَمَط ههنا : حَبَل^(٤) . وقيل : هو
جِلْدٌ ظَبْيِيَّةٌ لُفٌ فيه زِقُّ الحمر ، وكلَّ خِفَاءٍ لُفٌ
فيه شئٌ لا فهو سَرَوَمَطٌ له .
أبو عبيد عن أبي عمرو : الطَّرْفِسان :
الْقِطْعَةُ من الرمل .
وقال ابن مُقْبِل .
« وَوَسَدْتُ رَأْسِي طَرْفِسانًا مُنْخَلًا^(٥) »
شمر عن ابن شميل قال : الطَّرْفِساء :

(٣) في م « قال » .

(٤) في اللسان : جل .

(٥) صدره كما في اللسان :

* أُنِخْتُ نَخْرَتُ فَوْقَ عَوْجِ ذَوَابِلِ *

(١) في اللسان : « سَرَطَم » .

(٢) في ج وقال غيره في قول لبَّيد « .

والمِشِيَّةُ السَّبْطَرَى ، قال العجّاج :

« يَمْشِي السَّبْطَرَى مِشِيَّةً التَّبَخْتِرُ^(٣) »

[ورواه شمر : مشية التجبير . قال :

والسَّبْطَرَى مشية فيها تبختر^(٤)] .

سامة عن الفراء قال : اسبَطَرَتْ له البلاد

استقامت .

وقال : اسبَطَرَتْ كَيْلَتُهَا مستقيمة .

وقال الليث : اسبَطَرَتْ في سيرها :

أسرعت وامتدت .

وحاكت امرأة صاحبتها إلى شريح في

هيرة [بيدها^(١) فقال] اذنوها من هذه^(٥) ،

فان هي قرّت واسبَطَرَتْ فهي لها ، وإن

قرّت وازبَارَتْ فليست لها معنى « اسبَطَرَتْ »

امتدت [واستقامت لها] ، واسبَطَرَتْ الذبيجة :

إذا امتدت للموت بعد الذبح ، وكلُّ ممتدٍّ

مُسَبْطَرٌّ .

الليث الطَّرْطَبِس : الماء الكثير ،

(٣) الذى فى أراجيزه ص ٣١

« مشية التجبير : والذى فى اللسان :

« مشية التجبير » . وبعده :

* أو : نينجان القرية الكبير *

(٤) زيادة من ج .

(٥) فى ج : « من المدعية » .

الظلماء ليست من الغيم فى شيء ، ولا تكون
ظلماء إلا بغير .

قال : والطلمساء : الرقيق من السحاب .

وقال أبو خيرة : هو الطَّرْمِساء بالراء .

وقال بعضهم : الأرض التى ليس بها منارٌ

ولا علم ، قال المرار :

لقد تعسفتُ الفلاة الطلمِساء

يسيرُ فيها القومُ خمسًا أملاً

وقال الليث : الطَّرْمِساء والطلمِساء :

الظلمة الشديدة^(١) .

قال : والطمرِس : اللثيمُ الدوم .

والطمرُوس : الخروف^(٢) . والطمرُوسة :

خُبزُ الملة ، وهى الظلمة ، وهى الطمرُوسة .

قال : والطرمسة : الانقباض والنكوص .

شمر : السَّبْطَرُ من الرجال : السَّبْط

الطويل .

وقال الليث : السَّبْطَرُ الماضى ، وأنشد :

* كَمِشِيَّةٍ خَادِرٍ لَيْثٍ سَبْطَرٍ *

(١) كلمة « الشديدة » ساقطة من م .

(٢) فى ج : « الحريف » .

والطَّرَطِيس والدَّرْدَيس واحد : وهى
العجوز المسترخية .

ويقال : ناقة طَرَطِيس : إذا كانت
خَوَّارة فى الحلب .

وقال : فِنطِيسَة الخنزير : خَطْمُه ، وهى
الفِرطِيسَة ، والفَرطِيسَة فعلُه إذا مَدَّ خُرطومَه .
والفِنطِيس : من أسماء الذَّكَر .

أبو عمرو : الفِلْطاس والفُلطوس : رأسُ
الكَمرة إذا كان عريضا ، وأنشد [يصف
إبلًا ^(١)] :

يَخْبِطُنَ بِالْأَيْدَى مَكَانًا ذَا غُدْرَ

خَبِطَ الْمَغِيبَاتِ فَلَطِيسُ الْكَمَرِ ^(٢)

ويقال تَخَطَّمَ الخنزير : فَلَطِيسٌ أيضا .

وفِنطاسُ السفينة : حَوْضُهَا الذى يجتمع
فيه نُشَافَةُ مَائِهَا ، والجميع الفَنَاطِيس .

والإِسْفَنْط : من أسماء الخمر .

قال الأصمى : هى بالرومية .

وقال الليث : الرَّسَّاطون : شَرَابٌ يَتَّخِذُهُ

أهلُ الشَّام من الخمر والعسل .

قلتُ : الرَّسَّاطون بلسان الرُّوم ، وليس
بِعَرَبِيٍّ .

قال : والنَّسْطورية أمةٌ من النصارى
مخالفون بقيتهم ، وهو بالرومية نَسْطُورِس .

وفِلَسْطين : كورةٌ بالشَّام ، نُومُها زائدة ،
تقول : مررنا بِفِلَسْطينَ ، وهذه فِلَسْطُون .

قلتُ : وإذا نَسَبُوا إلى فِلَسْطينَ ، قالوا
فِلَسْطِيٍّ ، وقال الأعشى :

* تَقْلُهُ فِلَسْطِيًّا إِذَا ذُقْتَ طَعْمُهُ ^(٣) *

[ثعلب عن ابن الأعرابي : سَنَطَل الرجل :

إذا مشى مِطْأَطًا .

قلت : ورأيت بظاهر الصَّمان جبِلا
صغيرا له أنفٌ تقدِّمه يسمى سَنَطَلًا ^(٤)] .

أبو العباس عن ابن الأعرابي .

دَفَطَسَ الرجلُ إذا ضَمَّعَ ماله ، وأنشد :

قد نامَ عنها جابرٌ ودَفَطَسَا

يَشْكُو عُرُوقَ خُصَيْتَيْهِ وَالنِّسَا

(٣) فى ديوان الأعمش ص ٦٠ : « تخله »

بدل « تقله » وتام البيت :

« على ربذات التى حش لثاتها »

(٤) ما بين المربعين ساقط من م .

(١) زيادة من ج .

(٢) صدر هذا البيت ساقط من م .

قال أبو الفضل : قال أبو العباس : أراه « دَفْطَسًا » قال : وكذا أَحَفَظُهُ بالدال غير معجمة ، ولكن لا نُغَيِّرُهُ وَأَعْلَمُ عليه .
قلت : وروى أبو عمر الزاهد هذا الحرف في كتابه دَفْطَس بالدال ، وهو الصواب عندي .

قال : وطَرَقَسَ الرجلُ : إذا حَدَّدَ النظر ، هكذا رواه الليث بالسين .

ورواه أبو عبيد عن أبي عمرو طَرَقَش بالسين ، إذا نظَرَ وكَسَرَ عَيْنَيْهِ .

وقال ابن الأعرابي : طَنَفَس : إذا ساء خُلُقُهُ بعد حُسْن .

ويقال للسماء مُطَرَفِسَةٌ ومُطَنَفَسَةٌ : إذا اسْتَفْغَدَتْ في السحاب الكثير ، وكذلك الإنسان إذا لبس الثياب الكثيرة : مُطَرَفِسٌ ومُطَنَفِسٌ . غيرُهُ : سَرَطَلٌ : وويلٌ مُضْطَرَبٌ اتَّخَلَقَ .

وطَرَمَسَ الرجلُ . إذا قَطَّبَ وجهه ، وكذلك طَلَمَسَ وطلَّمَسَ .

وقال شمر : قال الأصمعي : طَرَسَمَ

الرجلُ طَرَسَمَةً ، وبَلَسَمَ بَلَسَمَةً : إذا أطرق وسَكَتَ .

ويُقال (بَلَدَمَ تَلَدَ مثله . واسْبَكَّرَ واسْبَطَّرَ مثله ، قال ذلك اللحياني . وطرسم الكتاب طرمسة : إذا محاه ^(١)) .

ويقال للرجل إذا نكص هارباً : طَرَسَمَ وطَرَمَسَ .

والسُّرَامِطُ : الطويل وجهه سُرامِطٌ .
ويقال للْفُسْطَاطِ فُسْطَاطٌ وفَسَاطٌ .

ورَوَى أبو تراب للأصمعي : إنه تَنِيْعُ الفَنَظِيسَةِ والفَرُطِيسَةِ وهي الأَرْنَبَةُ ^(٢) : أي هو مَنِيْعُ الحَوْزَةِ حَمَى الأنف .

وقال أبو سعيد فنطيسة الذئب وفَرُطِيسَتُهُ : أنْفُهُ .

ابن الأعرابي : السَّنْطَالَةُ المشية بالسكون ومُطَاطَأَةُ الرَّأْسِ .

والسَّنْطَابُ : مِطْرَقَةُ الحَدَّادِ ^(٣) .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .
(٢) في اللسان : « والأرنبة » يحذف لفظ « هي » .
(٢) في م « والسنتاب الحداد » .

أبو عبيد عن أصحابه^(١) هي الطَّنْفَة^(٢)
وجمعها الطَّنَافِس .

(س د)

أبو عبيد عن الأصمعي الدَّرْفَسُ : البعيرُ
العظيم ، وناقَةٌ دِرْفَسَةٌ .

وقال شمر أيضا : الدَّرْفَسُ : العلم
الكبير ، وأنشد قول ابن قيس الرُّقِيَّات :
تَكُنْهُ خَرْقَةُ الدَّرْفَسِ مِنَ الشَّ

مُسِ كُلَيْثٍ يُفَرِّجُ الْأَجَا
قال : والسَّنْدَرُ : الجَرِيءُ الْمَتَشَبِّعُ^(٣) .

وقال أحمد^(٤) بن يحيى في قول أمير المؤمنين
علي بن أبي طالب رضى الله عنه :

أنا الَّذِي سَمِعْتَنِي أُمِّي حَيْدَرَةٌ
كَلَيْثٍ غَابَاتٍ غَلِيظِ الْقَصَرَةِ
* أَيْ كَيْلُكُمْ بِالسَّيْفِ كَيْلَ السَّنْدَرَةِ *

قال أبو العباس : واختلفوا في السندرة ،
فقال ابن الأعرابي : هو مكيالٌ كبيرٌ مثلُ
القَنْقَلِ ، واسعٌ كثيرا ، أى أقتلكم قتلاً
واسعاً كثيرا .

وقال غيره : السندرة : امرأةٌ كانت
تبيع القمح وتؤتي السكيل ، أى أكيلكم
كيلاً وافياً .

قال : وقال آخر السندرة المَجَلَّةُ ، يقال :
سَنَدَرِي : إذا كان مستعجلاً في أمره جاداً ،
أى أقاتلكم بالمَجَلَّةِ وأبادركم قبل الفرار .
(ويقال : قوس سندرية . وقال :

إذا أدركت أدناهم أخرياتهم - حبوت
لهم بالسندري الموتلة وسان سندري : إذا
كان أزرق حديداً قال رؤبة :
وأوتار غيري سندري مخلق مخلق

أى غير نصل أزرق حديد . وقال
أعرابي :

تعالوا انصيدها زريقاء سندرية

يريد طائر اخالص الزرقه^(٥)

(١) في ج : « أبو عبيد وابن السكيت .

(٢) كذا وردت هذه الجملة في أصل ، والظاهر

معجمة من الناسخ .

(٣) في الأصل ب : « المشيع » والتصويب عن

السان .

(٤) عبارة ج « وقال ثعلب لم يختلف الرواة إن

هذه الأبيات لم يعل عليه السلام » .

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

وَالسَّبْنَدَى . وَالسَّبْنَتَى : النمر ، وكلُّ
جَرى . سَبْنَدَى وَسَبْنَتَى (٣) .

وقال أبو الهيثم : السبنتاة : النمر ،
ويُوصف بها السبع ويجمع سبانت ، ومن
العرب من يجمعها سبأتى . ويقال للمرأة
السايفة : سبنتاه ، يقال هى سبنتاه فى جلد
حَبْنَداه .

وقال الزّجاج فى قول الله جل وعز :
(الَّذِينَ يَرْتُونَ الْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ) (٤) .

روى أن الله جل وعز جعل لكل
امسى فى الجنة بيتا ، وفى النار بيتا فمن عمل
عمل أهل النار ورث بيته ، ومن عمل
عمل أهل الجنة ورث بيته .

قال : والفردوس أصله روى أعرب ،
وهو البستان ، كذلك جاء فى التفسير .

وقد قيل : الفردوس تعرفه العرب ، ويسمى
الموضع الذى فيه كرم : فردوسا .

وقال أهل اللغة : الفردوس مذكّر وإنما

أبو عبيد عن الأصمعى : السرندى :
الشديد والسبندى : الجرى ، وفى لغة هذيل :
الطويل .

وفى نوادر الأعراب : السنادرة
والسبادنة : الفراغ وأصحاب اللهو والتبطل .
الليث السرندى : الجرى على أمره
لا يفرق من شىء . وقد اسرنداه وأغرنداه :
إذا جهل عليه . وسيف سرندى : ماضى فى
الضريبة لا ينمو .

وقال ابن أحرار يصف رجلا صرع فخر قتيلا :
فخرّ وجال المنهزات يمينه
كسيف سرندى لاح فى كف صيقل (١)
من جعل سرندى فعنلا صرفه ، ومن
جعله فعلى لم يعرفه .

وقال أبو عبيد : اسرنداه واغرنداه :
إذا علاه وغابه ، وأنشد :

ما لنعاس (٢) الليل يغرندينى
أدفعه عني ويسرندينى

(١) أنشده اللسان فى صفحة واحدة بروايتين .

[س]

(٢) رواية اللسان :

* قد جعل النعاس يغرندينى *
والبيت يساقط من ج .

(٣) كلمة « سبنتى » ساقطة من م .

(٤) آية ١١ المؤمنون .

أُثِّثَ في قوله (الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون) لأنه عنى به الجنة .

وفي الحديث : « نسألك الفردوس الأعلى ^(١) » .

وأهل الشام يقولون للبساتين والكُروم :
الفراديس .

وقال الليث : كَرَّم مُفَرَّدَس ، أى
مُعَرَّش ، قال المعجاج :
وَكَذَلِكَ وَمِنْ كِبَا مُفَرَّدَسَا ^(٢) .

(قال أبو عمرو : مفردسا : أى محشوا
مُسَكَّنِينَ ؛ ويقال للجللة إذا حُشيت فُرْدِسَتْ) .
قال : والفردسة : الصرغ القبيح ، يقال :
أَخَذَهُ ففَرَّدَسَهُ : إذا ضربَ به الأرض .

(قال ^(٣) الزجاج : وقيل الفردوس :
الأودية التى تنبت ضروبا من القُتُب وقيل هو

بالرومية ، منقول إلى لفظ العربية .

قال : والفردوس أيضا بالسريانية كذا
لفظه فردوس ^١ قال ولم نجد في أشعار العرب ،
إلا في شعر حسان .

قال : وحقيقته أنه البستان الذى يجمع
كل ما يكون في البستان : لأنه عند أهل كل
لغة كذلك .

وقال ابن الأبنارى : ومما يدل أن الفردوس
بالعربية قول حسان :

وإن ثواب الله كل موحد

جنان من الفردوس فيها يخلد

وقال عبد الله بن رَواحة :

إنهم عند ربهم فى جنان

يشربون الرحيق والسلسبيل

الرحيق : الخمر . والسلسبيل : السهل

المدخل فى الحلق . يقال : أثراب سلسل وسلسال
وسلسبيل .

وقال الفراء : قال الكلبي بإسناده :

الفردوس : البستان بلغة الروم .

وقال الفراء : هو عربى أيضا ، والعرب

(١) كلمة « الأعلى » ساقطة من م .

(٢) رواية هذا الرجز كما فى أراجيز المعجاج

ص ٣٣ هكذا :

وكاهلا ومنكباً مفردساً

وكلكلا ذا حاميات مهرسا

وقد جاء المصراع الثانى بهذه الرواية فى اللسان

مادة (كل) .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

« أُعِدَّتْ دِرْوَاسًا^(٢) لِدِرْبَاسٍ الْخُتْ »
والدَّفْناس : البَخِيل ، وأنشد المفضل^(٣)
إذا الدَّعْرِمُ الدَّفْناسُ صَوَّى لِقَاحَهُ
فإنَّ لنا ذَوْدًا ضِيخًا الْحَالِبِ^(٤)
[أى سمن لقاحه^(٥)] .

قال والدَّفْناس الرَّاعِي الكَسْلان الذي يَنَام
ويَتْرُك الأبل تَرعى وحدَها .
أبو عبيد عن الأصمعي : الدَّفْنَس : المرأة
الحقهاء .

الليث السَّرْمَدُ : دوام الزَّمان من
ليلٍ ونهار .
وقال الزَّجَّاج : السَّرْمَد : الدائم في اللغة :
وقال الليث : الدَّرْدَيْسُ : الشيخُ الكبير :
والعجوزُ أيضًا يقال لها : دَرْدَيْس ، وأنشد :
أُمِّ عَيْه ————— فَنَحْمَةُ نَعُوسٍ^(٦)
قد دَرْدَمَتْ^(٧) والشيخُ دَرْدَيْسُ

تسمى البستان الذي فيه الكرم : الفردوس .
وقال السَّدي : الفردوس أصله بالنبطية
فرداسا .

وقال عبد الله بن الحارث : الفردوس
الأعقاب^(١) .

أبو العباس عن ابن الأعرابي . سَنَدَل
الرجلُ : إذا لَبِسَ الجُورَ بَيْنَ لَيصَظَادَ الوحشِ
في صَكَّةٍ عُمِّي .

قال : والناقة إذا أَلْقَتْ وَلَدَهَا لا شَعْرَ عليه
فهو المُسَبَّرْدُ ؛ ويقال : سَبَّرْدَ شعره : إذا حَلَقَهُ :
قال وفندس الرجلُ : إذا عَدَا ،
وفندَس بالقاف : إذا تابَ بعد مَعْصِيَةٍ .

أبو عبيد عن أبي عمرو : السَّامِيرُ :
ضَعْفُ البَصَرِ ، وقد اسْمَدَر .

ويقال : هو الشيء الذي يَتَرَاءى لِلإنسانِ من
ضَعْفِ بصره عند الشُّكْرِ من الشراب
أو غيره .

[أبو العباس عن ابن الأعرابي : الدَّرْبَاسُ :
الكلبُ القُورُ ، وأنشد :

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) في ج : « درباسا » .

(٣) كلمة « المفضل » ساقطة من م .

(٤) البيت لعاصم بن عمرو العيسى كما في التكملة
[س]

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

(٦) في اللسان : « نعوس بالناء » .

(٧) في اللسان : « دردبت » بالباء بدل الميم .

ودردبت : خضمت وذلك . والردم : الناقة المسنة .

وقال شمر : الدرديس الداهية :

[وهذا صحيح . والمريس : الأملس .

وقال شمر : المرريس : الداهية . وقرأت

في نسخة الإيادي المسموعة من شمر : أبو عمرو :

القحر والقهب : الشيخ ، ومثله الدرديس

— بكسر الدالين — هكذا كتبه أبو عمرو

الإيادي^(١) .

وقال المفسرون في تفسير السندس : أنه

رقيق الديباج ، وفي تفسير الاستبرق : إنه

غايظ الديباج ، لم يختلفوا فيه .

وقال الليث : السندس : ضرب من

البزبون يتخذ من المرعزي ، ولم يختلفوا

فيهما أنهما معربان .

وقالوا : الدرابس^(٢) : الضخم الشديد

من الإبل ومن الرجال ، وأنشد :

لو كنت أمسيت طليحا ناعسا

لم تلف ذا راوية درابسا

(١) ما بين المربعين ساقط من م وكذا في قوله

« درانسا » .

(٢) في الأصلين : « الدرابس » بالنون ،

والتصويب عن اللسان .

اذلّس الليل : إذا اشتدت ظلمته ،

وهو ليل مذلّس .

ثعلب عن ابن الأعرابي : المستنأ

مهموز مقصور : الرجل يكون رأسه طويلا

كالكوخ .

أبو عبّيد عن الأصمعي : السباريت :

الأرضون التي لا شيء فيها ، واحدا

سبروت .

[قال شمر : والشبروت أيضا المفلس .

وقال المؤرج نحوه . أبو زيد : رجل

سبروت وسبريت ، وامرأة سبريّة ، وسبروتة :

إذا كانا فقيرين .

أبونصر عن الأصمعي : السبروت : الفقير .

والشبروت : الشيء النافه القليل . والسبروت :

الأرض الصّفصف .

وقال أبو عبّيد : السباريت : الفلوات

التي لا شيء بها ، واحدا سبروت^(٣) .

وروى الرّياشي عن الأصمعي :

السبروت : الأرض التي لا ينبت فيها شيء ،

وبها سمي الرجل المعدم سبروتا .

(٣) ما بين المربعين ساقط عن م .

الليث: التَّبَرُّسُ: مَشَى السَّكَبَ، وإذا
مَشَى الإنسان كذلك قيل: هو يَتَبَرَّسُ.
[وقال:]

فَصَبَّحَتْهُ سَلَقُ تَبَرَس

أى تمر مرأً سريعاً^(١)

ثعلب عن عمرو عن أبيه قال: البرَّاسُ:
البئر العميقة.

وقال غيره: السَّرْبَالُ: القميص، وقيل
في قول الله تعالى: (سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ)^(٢)
إنها القميص تقي الحرَّ والبرد، فاكْتَفَى بذكر
الحرَّ، لأنَّ ما وَفَى الحرَّ وَفَى البرد.

وأما قوله تعالى: (وَسَرَابِيلَ تَقِيكُمُ
بَأْسَكُمْ)^(٣) فهي الدُّرُوع.

وقال أبو عمرو: السَّرْبَلَةُ: ثَرِيدَةٌ قد
رُوِيَتْ دَسَمًا.

ابن دُرَيْدٍ: رَجُلٌ بَرْدِيْسٌ خَبِيثٌ^(٤)
مُنْكَرٌ وَجَلَّ سِنْدَابٌ^(٥): صُلْبٌ شَدِيدٌ.

(١) ما بين المربعين ساقط من م. [الرجز لدكين
كما في التكملة وبعده:]

* نهيك خل الحاق الملبس [س]
(٢) آية ٨١ النحل.

(٣) في م: «خفيف».

(٤) في م: «جل عنداب جل شديد».

قال: والمُبَرِّطُ: الذى يَكْتَرِي للنَّاسِ
الإبلَ والخميرَ ويأخذُ جُعْلاً، والاسم البرطسة.
[أبو عبيد عن الأصمعي قال: في قول
النابعة:]

وفارقتُ وهى لم تجرب وباع لها

من النّصافص بالثّميّ سفسير^(٥)

قال: باع لها: اشترى. وسفسير: يعنى
السّمسار.

قال ابن الأنباري: السفسير القهرمان.
وقال المؤرّج: السفسير: العبقرى، وهو
الحاذق بصناعته، من قولهم سفاصرة وعباقرة.
ويقال للحاذق بأمر الحديد: سفسير.

قال حميد بن ثور:

برّته سفايرُ الحديد فخرّتْ

وقيع الاتعالي كان في الصوت مكرماً^(٦)

ابن السكيت في الألفاظ: السّمروت:
الرجل الطويل.

قال: وقال الفراء: يقال للطويل: شتمق
وشمق.

(٥) نقول التكملة إن البيت لأوس بن حجر
ألحق بشعر النابعة.

(٦) البيت في ديوانه مر ٣١ زيادات [س]

وفي الحديث : كُنَّا قَوْمًا نَسْمَى السَّمَاوَةَ
بِالْمَدِينَةِ ، فَسَمَّانَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
التَّجَّارَ .

وقيل : السَّمَسَارُ الْمُقِيمُ بِالْأَمْرِ ، الْحَافِظُ لَهُ .
قال الأعشى :

فَأَصْبَحْتُ لَا أَسْتَطِيعُ الْكَلَامَ

سوى أَنِّ أَرَا جَعَّ سَمْسَارَهَا^(١)
وقال ابن الأعرابي : أَبُو بَرَاءَ كُنْيَةُ الطَّائِرِ
الَّذِي يُقَالُ لَهُ السَّمَوُّعِلُ بِالْهَمْزِ .

وقال أبو عمرو : السَّرْتَانُفُ : الطَّوِيلُ .
والْفِرْنَسُ : الْأَسَدُ الضَّارِي .

وقال الليث : الْفَرْنَسَةُ : حُسْنُ تَدْبِيرِ
الْمَرْأَةِ لِبَيْتِهَا ، يُقَالُ : إِنَّهَا امْرَأَةٌ مُفَرْنَسَةٌ .

وَالْفِرْسِينُ : فِرْسِينُ الْبَعِيرِ ، وَهِيَ
مُؤَنَّثَةٌ .

وَالْبُرْنَسُ : كُلُّ ثَوْبٍ رَأْسُهُ مِنْهُ مُلْتَزِقٌ بِهِ ،
دُرَاعَةٌ كَانَ أَوْ جُبَّةٌ أَوْ مِطْرًا .

[يُقَالُ لِلسَّنَانِ : نَبْرَاسٌ ، وَجَمْعُهُ
النَّبَارِيسُ .

قال ابن مقبل :

إِذْ رَدَّهَا الْخَلِيلُ تَعْدُو وَهِيَ خَافِضَةٌ
حَدَّ النَّبْرَاسِ مَطْرُودًا نَوَاحِيهَا
أَيَّ خَافِضَةِ الرَّمَاحِ^(٢) .

وَالنَّبْرَاسُ : السَّرَاجُ ، وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ
عَنْ أَصْحَابِهِ . وَابْلُسُنُ : الْعَدَسُ ، قَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ .

قال : وَهَلْ كَانَتْ الْأَعْرَابُ تَعْرِفُ
بُلْسُنًا .

وقال ابن الأعرابي السَّنْبِتُ : السَّيِّءُ
الْخُلُقِ ، وَالسَّمَرَمَرَةُ : الْغُولُ .

وقال أبو عمرو : السَّنْبَرُ : الرَّجُلُ الْعَالِمُ
بِالشَّيْءِ الْمُتَقِنُ لَهُ .

الليث : بَسَمَلَ الرَّجُلُ : إِذَا كَتَبَ
بِاسْمِ اللَّهِ بَسْمَلَةً ، وَأَنْشَدَ :

لَقَدْ بَسَمَلْتُ هُنْدَ غَدَاةَ لَقِيَتْهَا

فِيَا حَبِذَا ذَلِكَ الدَّلَالُ الْمُبْسَمِلُ^(٣)

(٢) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقَطٌ مِنْ م .
(٣) فِي اللِّسَانِ : ذَلِكَ الْحَبِيبُ الْمُبْسِمِلُ . وَكَتَبَ
عَلَى هَامِشِهِ : « قَوْلُهُ ذَلِكَ الْحَبِيبُ النَّخْ ، كَذَا بِالْأَصْلِ ،
وَالْمَشْهُورُ : الْحَدِيثُ الْمُبْسَمِلُ ؛ بَفَتْحِ الْمِيمِ الثَّانِيَةِ ، فَهِيَ
رَوَايَاتٌ » .

[الْبَيْتُ لِعَمْرِ بْنِ أَبِي رِيْعَةَ فِي دِيْوَانِهِ ص ٤٦٤
بِرَوَايَةِ اللَّيْلِ بِدَلِّ هَنْدَ] [س]

(١) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقَطٌ مِنْ م

سأمة عن الفراء في البسملة نحوه .

[ابن^(١) السكيت : يقال قد أكثر

من البسملة: إذا أكثر من قول باسم الله . وقد أكثر من الهيلة : إذا أكثر من قول لا إله إلا الله . وقد أكثر من الحوالة إذا أكثر من قول لا حول ولا قوة إلا بالله]^(١) .

وقال أبو عمرو : يقال للقمر : السَّيَّار والَطَّوْس^(٢) .

ومن أمثال العرب في الذي يجازي الحسن بالسوءى قولهم : جزاءُ حَزاءٍ سَيَّار .

قال أبو عبيد : وكان سَيَّار بقاءً مجيداً ، فَبَنَى الْخَوَزَنَقَ لِلنَّهْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ ، فلما نظر إليه النهمانُ كَرِهَ أَنْ يَعْمَلَ مِثْلَهُ لغيره فألقاهُ من أَعْلَى الْخَوَزَنَقِ فخرَّ مَيِّتاً ، وفيه يقول القائل :

جَزَتْنا بنو سعدٍ بِحُسْنِ بِلائِنَا

جَزَاءُ سَيَّارٍ وما كان ذا ذَنْبٍ

وقال يونس : السَّيَّارُ من الرِّجال :

الذي لا ينام بالليل ، وهو اللص في كلام

هذيل ؛ ويسمى اللص سَيَّاراً لِقِلَّةِ نَوْمِهِ .

وقال الليث : حَبُّ التُّرْمُسِ حَبٌّ

مُضْلَعٌ مُحَزَّزٌ ، ولذلك قيل للجحان : تَرَامِسُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : تَرَمَسَ الرجلُ :

إذا تَغَيَّبَ عن حَرْبٍ^(٣) أو شَغَبَ .

أبو عبيد : المَرَمِيسُ^(٤) : الأَمَسُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : لم أَسْمَعْ

سُسَيْبِلَ إلا في القرآن .

وقال الزجاج : سُسَيْبِلُ : اسمُ العين ؛

وهو في اللغة صفةٌ لما كان في غاية السَّلاسةِ ،

فَكَانَ الْعَيْنُ سُمِّيَتْ بِصِفَتِهَا .

أبو عمرو : يقال للرجل إذا مرَّ مرّاً سريعاً :

مَرٌّ يَتَبَرَّسُ^(٥) ، وأنشد :

فَصَبَّحَتْهُ سَلَقٌ تَبَرَّسُ

غير واحد : ما أَدْرَى أَيُّ بَرِّ نَسَاءٍ هُوَ

وَأَيُّ بَرِّ نَسَاءٍ هُوَ ، معناه : ما أَدْرَى أَيُّ

الناس هو .

(٣) كاحة « حرب » ساقطة من م .

(٤) في م : « المريس » .

(٥) في الأصل : « يتبرس » بالباء بدل النون ،

والتصويب عن اللسان .

(١) ما بين المربعين ساقطة من م .

(٢) في ج : « الطرس » بالراء .

ويقال لهذه العلة : البرسام كأنه معرب.
وبر : هو الصدر ، وسام : هو من أسماء
الموت .

وقيل بر : منناه الابن ، والأول أصبح ،
لأن العلة إذا كانت فى الرأس فهى السرام ،
وسر : هو الرأس .

والسنبل معروف ، وجمعه السنابل ،
السنبل : بر قديمة حفرتها بنو مجح بمكة ،
وفىها يقول قائلهم :

* نحن حفرنا للحجيج سنبله *

والميسوسن : شراب ، وهو معرب
اذر بطوس^(١) دواء رومى أعرب .

أبو عمرو : السننبة^(٢) الغيبة
المحكمة .

وقال الليث : حفر فلان ترسة تحت
الأرض .

أبو عبيد عن الأحمر : هى السرداب ،
وهى الطنفسة^(٣) .

ابن بزرج : أطلنسات : أى تحولت
من منزل إلى منزل . قال : واسننطأت : أى
ارتفعت إلى الشئ أنظر إليه .

وفى حديث سلمان الفارسى أنه رى
بالكوفة على حمار عريى عليه قميص
سنبلى .

قال شمر : قال عبد الوهاب الفنوى :
السنبلى^(٤) [من الثياب : السابغ الطويل الذى
قد أسبل .

[وروى عن عمر رضى الله عنه أنه كان
يلبس القميص السنبلى . وكذا روى عن على
عليه السلام : فهؤلاء الثلاثة من أصحاب النبى
صلى الله عليه وسلم ، أعفى سلمان وعمر رضى الله
عنهما وعليهما السلام ، هم زهادوما كانوا^(٥)
لا بسين القمص الطوال التى يجررون ذيوها .
والأقرب عندى أن يكون السنبلى منسوباً
إلى موضع ، وهو من غليظ ثيابهم القالصة عن
الكعين .

(٤) زيادة فى ج .

(٥) هكذا فى الأصل : « وما كانوا » و « ما »

زائدة .

(١) فى ج : « لذرطوس » بالنون بدل الباء .

(٢) فى ج : « السننبة » .

(٣) هكذا وردت هذه الكلمة فى نسخ الأصل .

وروى ذلك في حديث أنه اشترى قيصاً
فابسه وانتهى إلى نصف ساقه ؛ فقال : هذا قدر
حسن^(١) .

وقال خالد بن جَنْبَةَ : سَدَبَلُ الرَّجُلِ ثَوْبُهُ .
إِذَا جَرَّ لَهُ^(٢) ذَنْبًا مِنْ خَلْفِهِ ؛ فَتِلْكَ السَّدَبَلَةُ .
وقال أخوه : ما طَالَ مِنْ خَلْفِهِ أَوْ أَمَامِهِ
فَقَدْ سَدَبَلَهُ . [فهذا القميص السنبلي^(١)] .

وقال شمر : يجوز أن يكون السنبلي
منسوباً إلى موضع . والسنبلي : سَنَابِلُ الزَّرْعِ
من الثَّبرِ والشَّعيرِ والذُّرَّةِ ، الواحدة سُنْبِلَةٌ .

[وقال شمر : لا أعرف الرُّبَّاسَ والسَّكَّانِي
اسماً عربيّاً . قلت : والطَّرْمُوسُ ليس بالرُّبَّاسِ
الذي عندنا . وقال العجاج يصف شاعراً غالبه
فَأَفْجَحَهُ :

فلم يزل بالقول والتَّهَكُّمِ .

حتى التقينا وهو مثل المَقْتَمِ .

واصفراً حتى آضَ كَالْمُبَسَّمِ . والمُبَسَّرَسَمُ
واحد : قال أبو عمرو بن العلاء : قيسٌ يقول
للمريض مُبَسَّمٌ . وتميمٌ يقول مُبَسَّرَسَمٌ^(٣)]

(١) ما بين المربعين زيادة عن م .

أبو زيد : هِيَ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْبَعِيرُ ،
وجمُّها فَرَسَنٌ ، وفي الفَرَسِ السَّلَامَى ، وهى
عِظَامُ الْفَرَسِ ، وقَصَبُهَا ثُمَّ الرَّسْعُ فوق ذلك ،
ثم الوَظِيفُ ، ثم فوق الوَظِيفِ من يدِ البعيرِ
الذَّرَاعُ ثُمَّ فَوْقَ الذَّرَاعِ الْعَصْدُ ، ثم فوق الْعَصْدِ
الكَتِفُ ، وفي رجليه بعد الْفَرَسِ مِنَ الْخِيلِ :
الحَافِرُ ، ثُمَّ الرَّسْعُ .

[قرأت بخط الهيثم لابن بُزْرَج : اسرطنى ؛
أى حَقَّ . واعلننى بالحمل ، أى نهض به :
واطلننى ، أى تحول من منزل إلى منزل .
قال : واسلطنى ، أى ارتفع إلى الشيء ينظر
إليه . قال : وتهظأت ، أى وقمت^(٢)] .

ومن خُماسِيهِ

يقال : كَمَرَةٌ فَتَطْلِيْسُ وَفَتَجَلِيْسُ : أى
ضِخْمَةٌ .

وسمعتُ جاريةً مَمْدِيْرِيَّةً فصيحَةً تُشَدِّدُ
وَقْتَ السَّجَرِ وَالْكُؤَاكِبُ قَدْ بَدَأَتْ تَطْلُعُ :
قَدْ طَلَعَتْ سَحَرَاهُ فَتَطْلِيْسُ
ليس لِرَكْبٍ بَعْدَهَا تَعْرِيسُ

(٢) ما بين المربعين زيادة في م .

أبو سعيد : السَّمْدَل : طائرٌ إذا انقطع
نَسْلُهُ وهَرِمَ أَلْقَى نَفْسَهُ فِي الْبَحْرِ فَيَعُودُ إِلَى
شَبَابِهِ .

وقال غيره : هو دابة يدخل النار فلا تُحْرِقُ .
[وَسَمْدَر : موضع^(٢)]
وَسَرَنَدِيْب : بلدٌ مِنْ بلادِ الهند .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كتاب الزاى من تهذيب اللغة

أبواب المضاعف من حرف الزاى

[زط]

قال الليث : الزُّطُّ أعرابُ جَتَّ بالهندية ،
وهم جيل من أهل الهند ، إليهم تنسبُ الثيابُ
الزُّطِيَّة .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه
قال : الزُّطُّ والثُّطُّ : الكواشيح .

وقال في موضع آخر : الأزْطُّ^(١) : المستوي
الوجه . والأذْطُّ : المعوجُّ الفك .

زد : مهمل

زت : أهمله الليث .

(١) في ج : الأنظر « بالناء .

وروى أبو عبيد عن أبي زيد : زَتَنْتُ^(٣)
المرأة : إذا زَيْنْتَهَا . قال : وأنشدنا أبو زيد^(٤) :
بنى تميم زَهِنُوا فَنَائِكُمْ
إِنَّ فَتَاةَ الْحَيِّ بِالزَّيْتِ
قال شمر : لا أعرف الزاى مع التاء
موصولين إلا زَتَ . فأما ما يكون الزاى
مفصولا من التاء فكثير .
عمرو عن أبيه قال : الزَّيْتَةُ^(٥) : تزِينُ
العروس ليلة الزفاف .

(٢) ساقط من ج .

(٣) هذه الكلمة مكانها بياض في م .

(٤) كلمة « أبو زيد » ساقطة من م .

(٥) في ج : الزلانة .

[ز ط ز ذ ز ت . مهملات^(٢)] .

ر ز ر

ز ر . ر ز . مستعملان .

[ز ر]

ابن شميل : الزُّرُّ العُرْوَةُ الَّتِي تُجَعَلُ الْحَبَّةُ فِيهَا .

وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :
يُقَالُ لَزُرِّ الْقَمِيصِ : الزَّرِيرُ . قَالَ : وَمِنْ الْعَرَبِ
مَنْ يَقْلِبُ أَحَدَ الْحَرْفَيْنِ الْمُدْغَمَيْنِ فَيَقُولُ : فِي
مَزْمِيزٍ وَفِي زِرِّ زِيرٍ ، وَهُوَ^(٣) الدُّجَّةُ . قَالَ :
وَيُقَالُ لِعُرْوَتِهِ : الْوَعْلَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الزَّرُّ : الْجُوَيْزَةُ الَّتِي تُجَعَلُ
فِي عُرْوَةِ الْجَيْبِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَزْرَارُ .

[قُلْتُ : الْقَوْلُ فِي الزَّرِّ مَا قَالَ النَّضْرُ أَنَّهُ
الْعُرْوَةُ وَالْحَبَّةُ تُجَعَلُ فِيهَا . وَيُقَالُ لِلْحَدِيدَةِ الَّتِي
تُجَعَلُ فِيهَا الْحَلَقَةُ الَّتِي تُتَضَمُّ عَلَى وَجْهِ الْبَابِ
لِاصْتِقَابِهِ : الرِّزَّةُ ، قَالَهُ عَمْرُو بْنُ بَحْرٍ .

قَالَ يَعْقُوبُ فِي بَابِ فَعَلَ وَفُعَلَ بِاتِّفَاقٍ

مَعْنَى : جَلَبَ^(٣) الرَّجُلُ وَجُلِبَهُ ، وَالرَّجَزُ
وَالرُّجْزُ الْعَذَابُ ، وَالزَّرُّ وَالزَّرُّ أَرَادَ زُرَّ
الْقَمِيصُ . وَعِضُوهُ وَعُضُوهُ . وَالشَّحُّ وَالشَّحُّ
الْبَخْلُ .

وَفِي حَدِيثِ السَّائِبِ بْنِ يَزِيدٍ أَنَّهُ رَأَى
خَاتَمَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي كَتِفِهِ
مِثْلَ زِرِّ الْحَبَلَةِ : أَرَادَ بِزِرِّ الْحَبَلَةِ جَوْزَةً تُتَضَمُّ
الْعُرْوَةُ^(٤) .

أَبُو عُبَيْدٍ أَزْرَزْتُ الْقَمِيصَ : إِذَا جَمَعْتَ
لَهُ أَزْرَارًا ، وَزَرَزْتُهُ : إِذَا شَدَدْتَ أَزْرَهُ عَلَيْهِ ،
حَكَاهُ عَنِ الْيَزِيدِيِّ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الْأَزْرَارُ :
خَشَبَاتٌ يُحْرَزْنَ فِي أَعْلَى شُقُقِ الْخَبَاءِ وَأَصُولُ
تِلْكَ الْخَشَبَاتِ فِي الْأَرْضِ .

ثَعْلَبُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّرُّ : حَدُّ
السَّيْفِ . وَالزَّرُّ : الْعَضُّ . قَالَ : وَالزَّرُّ :
قِيَامُ الْقَلْبِ . قَالَ : وَرَأَى عَلَى أَبَا ذَرٍّ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُمَا ، فَقَالَ : أَبُو ذَرٍّ لَهُ : هَذَا زِرُّ
الدِّينِ :

(٣) فِي اللِّسَانِ : « خَلَبَ الرَّجُلُ وَخَلِبَهُ »
بِالْخَاءِ بَدَلَ الْجِيمِ .
(٤) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ م .

(١) سَاقِطٌ مِنْ ج
(٢) فِي ج : « زِيرُ الدَّرَجَةِ » .

رأسه إذا توقدّتا، ورجل زُرير: أى خفيف^(٣)
ذِكِّي، وأنشد شمر:

يَبِيتُ الْعَبْدُ يَرْكَبُ أَجْنَبِيهِ

يَخِرُّ كَأَنَّهُ كَعْبُ زُرِيرٍ

وقال: رجل زُرارُ، إذا كان خفيفاً،
ورجال زُرارٍ^(٤)، وأنشد:

وَوَكَّرَى تَجْرِي عَلَى الْمَحَاوِرِ

خَرَسَاءُ مِنْ تَحْتِ أَمْرِ زُرَارٍ

وقال أبو عبيد: الزُّرُّ: العَصُ؛ يقال:

زَرَهُ يَزُرُهُ زَرًا. قال: وقال الأصمى: سأل

أبو الأسود الدؤلى رجلاً فقال: ما فعلت

أمرأة فلان التي كانت تُزارُهُ وتُشارُهُ
وتُهاَرُهُ.

وقال الليث: الزُّرُّ: الشَّلُّ^(٥) والطَّرْدُ،

وأنشد:

* يَزُرُّ الْكَتَائِبَ بِالسَّيْفِ زَرًا *

قال: والزُّرِيرُ: الذي يُصْبَغُ بِهِ - من

كلام المعجم - وهو نبات له نورٌ أصفر.

قال أبو العباس: معناه أنه قِوَامُ الدِّينِ
كالزُّرِّ، وهو العُظْمُ الذي تحت القلب، وهو
قِوامه.

قال: والزُّرَّةُ: العَصَّةُ، وهي الجِرَاحَةُ
بِزُرِّ السِّيفِ أيضاً. والزُّرَّةُ: الْعَقْلُ أيضاً،
يقال: زَرَّ يَزُرُّ: إذا زاد عَقْلُهُ وَتَجَارَبُهُ.

وزَرَّ يَزُرُّ: إذا عَصَّ. قال: وزَرَّ: إذا
تَعَدَّى عَلَى حَصْنِهِ. وزَرَّ: إذا عَقَلَ بعد
مُخَقِّقٍ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: زَرَّ السَّيْفُ حَدَّاهُ.

قال: وقال هِجْرَسُ^(١) بنُ كُتَيْبٍ في كلام له:

أَمَّا^(٢) وَسَيِّفِي وَزُرِّيهِ. ورُئِيحِي وَنَضَائِيهِ،

لَا يَدَعُ الرَّجُلُ قَاتِلَ أَبِيهِ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ،

ثُمَّ قَتَلَ جَسَّاسًا، وهو الذي كان قَتَلَ أَبَاهُ.

الأصمى: فلان كَيْسُ زُرَارٍ، أى

وَقَادُ تَبْرِقُ عَيْنَاهُ.

أبو عبيد عن الفراء: عَيْنَاهُ تَزُرَّانِ فِي

(١) في اللسان: « هِجْرَس » بالميم بدل الهاء

وتشديد الراء، وهو تحريف. و « هِجْرَس » :
كَنْزِجَرَج.

(٢) في الأصلين « أَم ».

(٣) في الأصلين: « خَفِي ».

(٤) في ج: « زُرَارِير ».

(٥) في ج: « النسل ».

وقال أبو النجم :

كأن في ربابه الكبار

ريز عشار جُلنَ في عشار

وقيل : إن معنى قوله « من وجد رزا

في بطنه إنه الصوت يحدث عند الحاجة إلى

الفاط ، وهذا كما جاء في الحديث : أنه يكره

للرجل الصلاة وهو يُدافع الأخبثين .

[وقال القتيبي : الرز : تمزُّ الحديث

وحركته في البطن حتى يحتاج صاحبه إلى دخول

الخلاء ، كان بقرقرة أو بغيره قرقرة . قال :

وهذا كقوله : لا يصلّي الرجل وهو يدافع

الحديث . وأصل الرز : الوجع يجده الرجل

في بطنه ، يقال : إنه ليجد رزا في بطنه ، أي وجعاً

وغمزاً للحديث . قال أبو النجم يذكر إبلا عطاشاً .

لوجرّ شنّ وسطها لم تحفل

من شهوة الماء وزرّ مفضل^(٣)

يقول : لوجرّت قرية يابسة وسط هذه

الإبل لم تنفر من شدة عطشها وذبولها . وشبهه

ما يجده في أجوافها من حرارة العطش بالوجع

فسمّاه رزا .

قال : والزُرّور ، والجميع الزّراير :

هناة كالتناير مُلسُ الرّوس ، تزّريرُ

بأصواتها زرّرة شديدة .

وقال ابن الأعرابي : زرّر الرجل إذا

دام على أكل الزّراير [وزرر : إذا ثبت

بالمكان^(١)] .

[رز]

قال : وزرّزا : إذا ثبت بالمكان .

وروى عن عليّ رضي الله عنه أنه قال :

من وجد في بطنه رزا فليتوضأ .

قال أبو عبيد : قال الأصمعيّ : أراد بالرز :

الصوت في البطن من القرقرة ونحوها .

قال أبو عبيد : وكذلك كل صوت ليس

بالشديد فهو رز .

وقال ذو الرّمة يصف بعيداً يهدرُ في

الشّققة

رقشاء تنلّحُ اللّغام المزبدا

دومَ فيها ريزة وأرعداً^(٢)

(٣) البيتان في الطرائف برواية مفضل ص ٦٦ [س]

(١) ما بين المربعين ساقط من م .
(٢) البيت في ديوانه ص ١١٧ .

قال شمر : قال بعضهم : الزرّ الصوت
تسمعه لا يدري ماهو ، يقال : سمعت رز الرعد
وأريز الرعد : والأريز^(١) الطويل الصوت .
والرز : أن يسكت من ساعته .

قال : ورز الأسد ، ورزة الإبل : الصوت
تسمعه ولا تراه ، يكون شديداً أو ضعيفاً ،
والجرس مثله^(٢) .

أبو عبيد عن الأصمعيّ : يقال للجراد إذا
كبت أذنا به في الأرض ليبيض : قدرز
يرز رزاً .

وقال الليث : يقال أرزت الجراد
إرزازاً بهذا المعنى . والرز : رز كل شيء
تثبته في شيء ، مثل رز السكين في الحائط يرزه
فيرز فيه .

وقال يونس النحويّ : كنّا مع رؤبة
في بيت سلمة بن علقمة السعديّ فدعا جارية
له ، فجعلت تباطاً عليه .

فأنشأ يقول :

(١) في اللسان : « والإريز » :
(٢) ما بين المربعين زيادة في م .

جارية عند الدعاء كزّه
لو رزّها بالقز بري^(٣) رزّه
جاءت إليه رقصاً مهزّه

وأخبرني المنذريّ عن الشيخ عن
الرياشي أنه قال : الإريز : الطعن الثابت ؛
وأنشد قول الهذليّ^(٤) :

كأنّما^(٥) بين لحييه ولبته
من مجلبة الجوع جيار وإريز
وقال الفراء : تقول رز للذي يؤكل ،
ولا تقل : أرز .

وقال غيره : يقال رز ، ورز ، وأرز ،
قاله ابن السكيت .

زاي ل .

زل . لز مستعملان

قال الليث : يقال زل السهم عن الدرع
زليلاً ، وكذلك الإنسان عن الصخرة يزل

(٣) في أراجيز رؤبة ص ١٧٥ واللسان :
لورزها بالقريزي « بتقديم الراء على الزاي ؛ والروايتان
بمعنى واحد .

(٤) هو المتنحل ، والبيت في أشعار الهذليين
ج ٢ ص ١٦

(٥) رواية اللسان :

* قد حال بين تراقيه ولبته *

أيضا : الزَّلَّ في الدَّحْض قال : والزَّلَّ مِثْل
الزَّلَّة في الخطأ . والزَّلَّ : مصدر الأَزَلَّ من
الذَّئِب وغيرها ، يقال : سَمِعَ أَزَلَ . وأمرأة
زَلَاء ، لا عَجِيزَة لها ، والجميع الزَّلُّ . وأَزَلَ
فلانٌ فلانا عن مكانه إزلالاً ؛ وأَزَلَّةٌ ، وقرئ
(فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا) ^(٣) وقرئ (فَأَزَلَّهُمَا)
أى فَنَحَّاهَا .

(وقيل أزلهما الشيطان ، أى كسبهما
الزلة) ^(٤) .

وقال الليث : الزَّلَّةُ عراقية : اسم لما يُحْمَلُ
من المائدة لقريب أو صديق ، ولما اشتُقَّ
ذلك من الصَّنيع إلى الناس .

وفي الحديث : من أَزَلَّتْ إليه نعمة ^(٥)
فليشكرها .

قال أبو عبيد : قال أبو عبيدة : من
أَزَلَّتْ إليه نعمة ، معناه : مَنْ أُسْدِيتْ إليه
وأصْطِنَعَتْ عنده ، يقال منه : قد أَزَلَّتْ إلى

زَلِيلًا ، فإذا زَلَّتْ قَدَمُهُ قِيلَ زَلَّ ، وإذا
زَلَّ في مَقَالٍ أو نَحْوِهِ قِيلَ : زَلَّ زَلَّةً ، وفي
الخطيئة ونحوها ، وأنشد :
هَلَّا عَلَى غَيْرِي جَعَلْتَ الزَّلَّةَ

فسوفَ أَعْلَوْا بِالْحُسَامِ القُلَّةَ
قال : والزَّلَّةُ من كلام الناس عند الطعام ،
تقول : اتَّخَذَ فلانٌ زَلَّةً : أى صَنِيعًا لِلنَّاسِ .

[وزَلَّتْ الدراهم تَزِلُّ زُلُولًا : إذا نقصت
في وزنها . والزَّلُول : المكان الذي تَزِلُّ فيه
القدم . وقال :

بِماءِ رُلَالٍ في زُلُولٍ بِمَعَزِلٍ ^(١)
يَخْرِجُ ضبابٌ فوقه وضرب
وفي ميراثه ذَلُّ أى نقصان] ^(٢)

وقال أبو زيد : زَلَّ في دِينِهِ يَزِلُّ زَلًّا
وزُلُولًا ، وكذلك زَلَّ في الْمَزَلَّةِ .

وقال النضر : زَلَّ يَزِلُّ زَلِيلًا وزُلُولًا :
إذا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

وَالْمَزَلَّةُ : المكانُ الدَّحْضُ ، وَالْمَزَلَّةُ

(٣) آية ٣٦ البقرة .

(٤) ما بين المربعين ساقط من م .

(٥) في م : « زلة » بدل نعمة .

(١) في اللسان : « بمعرك » .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

الكثير الهدايا والمعروف. والمسئل: الكثير
الحيلة، اللطيف السرقة^(٣).

وقال الفراء: الزلّة: الحجارة الملس.
والزّلزل: الطبّال الحاذق. والصلّصل:
الراعى الحاذق.

وقال ابن شميل: كدنا فى زلّة فلان:
أى فى عرسه.

أبو عبيد عن أبي عبيدة: الزّلزل:
المتاع والأثاث.

وقال شمر: هو الزّلزل أيضا، يقال:
احتمل القوم زلّزهم.

وقال ابن الأعرابي: يقال زلّز الرجل:
أى قلبه وعذّز قال: وقال الأصمى: زكت
القوم فى زلّزول وعلمول^(٤) أى فى قتال.

وقال شمر: ولم يعرفه أبو سعيد.

وقال أبو إسحاق فى قول الله جلّ وعزّ:
(إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا)^(٥) المعنى:
إذا هُرّكت حركةً شديدة.

(٣) وردت هذه الجملة فى م مضطربة.

(٤) فى م: «علقول» بالالف بدل العين،
وهو تحريف.

(٥) أول سورة الزلزلة.

فلان نعمة، فأنا أزلّها لزالا، وقال كثير^(١)
يذكر امرأة.

ولمّا وإن صدّت لثمن وصادق
عليها بما كانت إلينا أزلّت
ابن السكيت عن أبي عمرو: يقال:
أزلّت له زلّة، ولا يقال زلّت.

وقال الليث: الزّلل: مشى خفيف،
زلّ يزلّ زليلا، وأنشد:

وعادية سَومَ الجراد وزعتها
فكلفتها سيّداً أزلّ مُصدّراً

قال: لم يعن بالأزلّ الأرسح، ولا
هو من صفة الفرس، ولكنه أراد يزلّ زليلا
خفيفا، قال ذلك ابن الأعرابي (فما روى
ثعلب عنه)^(٢)

وقال غيره: بل هو نعت للذئب، جعله
أزلّ لأنه أخفّ له؛ شبه به الفرس ثم
نعت به.

ثعلب عن ابن الأعرابي: زلّ: إذا
دُقّق، وزلّ: إذا أخطأ. قال: والمزلّ:

(١) فى م: «زهير» وهو خطأ والبيت فى
ديوان كثير م ٤
(٢) ساقط من م.

قال : والقراءة زَلَزَلْهَا - بكسر الزاى -
ويجوز فى الكلام زَلَزَلْهَا . قال : وليس فى
الكلام قَمَلال - بفتح القاء - إلا فى المضاعف
نحو الصَّلصال والزَّلزال .

وقال الفراء : الزَّلزالُ - بالكسر : المصدر ،
والزَّلزال بالفتح - الاسم ، وكذلك الوَسْواس
المصدر ، والوَسْواس الاسم ، وهو الشَّيطان ،
وكلُّ ما حدثك وَوَسْوَيسَ إليك فهو أَسَم .

[وقال ابن الأنبارى فى قولهم : أصابت
القومَ زلزلةٌ ، قال : الزلزلة التخويف والتحذير ؛
من ذلك قوله تعالى : (وَزُلْزِلُوا زِلْزَالًا شَدِيدًا)^(١)
(وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا
معه)^(٢) أي خُوفوا وحذروا . والزَّلزالُ :
الأهوال ، قال عمران بن حطان .

فَقَدْ أَظْلَمْتَكَ أَيَّامٌ لَهُ خَمْسٌ

فِيهَا الزَّلْزَلُ وَالْأَهْوَالُ وَالْوَهْلُ

وقال بعضهم : الزلزلة مأخوذة من الزَّلَل
فى الرأى ؛ فإذا قيل : زُلزل القوم ، فعنناه :
صُرِّفُوا عن الاستقامة ، وأوقع فى قلوبهم الخوف

والخذر . وأزل الرجل فى رأيه حتى زَلَّ .
وأزيل عن موضعه حتى زال . وقال شمر : جمع
زَلَزَلَ ، أى أثاثك ومتاعك - بنصب الزائين
وكسر اللام - وهو الصحيح .

وفى كتاب الإييارى : أبو عبيد : الحاش
للتعاضد والأثاث . قال : والزَّلزال مثل الحاش ،
ولم يذكر الزلزلة ، والصوابُ . الزَّلزال
الحاش . وفى كتاب الياقوتة : قال الفراء :
الزَّلزال والمُثَرَّد والمُخَنَّر : قاش البيت .

وقال ثعلب : أخذته زلزلة ؛ انزعاج .^(٣)

وماء زَلالٌ : صافٍ عَذْبٌ بارِدٌ سُمى
زَلالًا لأنه يَزَل فى الحلق زَلِيلًا .

[وَذَهَبٌ زَلالٌ : صافٍ خالص ، قال
ذو الرمة :

كَأَنَّ جَلودَهُنَّ مُمَوَّهَاتٌ

على أبقارها ذهبٌ زَلالٌ

وماء زَلالٌ : يَزَل فى الحلق من عذوبته
وصفائه]^(٣) .

وغلامٌ زَلزلٌ قُلَّةٌ : إذا كان خَفيفًا .

(١) آية ١١ الأحزاب .

(٢) آية ٢١٤ البقرة .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

وقال اللحياني : في ميزانه زَلَل : أى نقصان :
وَأَزَلَّتْ فُلَانًا إِلَى الْقَوْمِ : أى قَدَمْتَهُ ، وَمَكَانٌ
زَلُولٌ .

ابن الأعرابي عن أبي شَنْبَل أنه قال :
مَا زَلَزْتُ مَاءَ قَطٍّ أَبْرَدَ مِنْ مَاءِ الشَّغُوبِ -
بِفَتْحِ الشَّاءِ - أى مَا شَرِبْتُ .

قلت : أَرَادَ مَا جَعَلْتُ فِي حُلْقِي مَاءَ يَزِلُّ
فِيهِ زَلُولًا أَبْرَدَ مِنْ مَاءِ الشَّغْبِ ^(١) ، فجعله تَغُوبًا .

[ل]

قال الليث : اللَّزَّ : لَزُومُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ ،
بِمَنْزِلَةِ لِزَازِ الْبَيْتِ ، وَهِيَ الْخَشْبَةُ الَّتِي ^(٢) يُلَزَّ
بِهَا الْبَابُ .

وقال ابن السكيت : يقال فلانٌ لِزَازٌ
خُصُومَاتٍ : إِذَا كَانَ مُوَكَّلًا بِهَا ، يَتَدِيرُ
عَلَيْهَا . قال : وَأَصْلُ اللَّزَازِ الَّذِي يُتَرَسُّ بِهِ
الْبَابُ : وَرَجُلٌ مِلَزٌّ : شَدِيدُ اللَّزُومِ ،
وَأُنْشَدَ :

(١) عبارة ج : « من ماء التغوب ، وأراد به
الشَّغْبِ » .
(٢) كلمة « التي » ساقطة من ج .

* وَلَا أَمْرِي ذِي جَلَدٍ مِلَزٌّ ^(٣) *

قال : وَرَجُلٌ مُلَزَزٌ اِخْلَقَ : أى شَدِيدُ
اِخْلَاقٍ ، مُنْصَمِّمٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ . وَيُقَالُ لِلْبَعِيرَيْنِ
إِذَا قَرِنَا فِي قَرْنٍ وَاحِدٍ : قَدْ لُزَّا ، وَكَذَلِكَ
وَظِلْفَا الْبَعِيرِ يُلَزَّانِ فِي الْقَيْدِ إِذَا صُيِّقَ ، وَقَالَ
جَرِيرٌ :

وَأَبْنُ اللَّبُونِ إِذَا مَا لُزَّ فِي قَرْنٍ
لَمْ يَسْتَطِيعْ صَوْلَةَ الْبُزْلِ الْقَنَاعِيسِ ^(٤)
(وَيُقَالُ : لُزَّ الْحَقَّةُ : زُرْفِيهَا . وَقَالَ
أَبْنُ مِقْبَلٍ : لَمْ يَعُدْ أَنْ فَتَقَّ النَّهْيُ لَهَا تَه : وَرَأَيْتُ
قَارِحَةً كُلَّزَ الْمُجَمَّرِ يَعْنِي أَزْفَرِينَ الْمُجَمَّرِ إِذَا
فَنَحَتْهُ ^(٥) .

وقال أبو زيد : إِنَّهُ لَكَزٌّ لُزٌّ : إِذَا كَانَ
مُمْسَكًا . وَاللَّزِيْزَةُ : مُجْتَمَعُ اللَّحْمِ مِنَ الْبَعِيرِ فَوْقَ
الزَّوْرِ تَمَّا إِلَى الْمِلَاطِ ؛ وَأُنْشَدَ :

* ذِي مِرْقَى نَاهٍ عَنِ اللَّزَازِ *

وقال اللحياني : جَعَلْتُ فُلَانًا لِزَازًا

(٣) رواية الرجز كما في أراجيز ربيعة ص ٦٣ :
يَأْيِهَا الْجَاهِلُ ذُو التَّنْزِي
لَا تَوَعْدُنِي حِيَةَ بِالنَّسْكَزِ
وَلَا أَمْرًا ذَا جَدَلٍ مِلَزْ
(٤) البيت في ديوانه ص ٣٢٣ .
(٥) ما بين المربعين زيادة عن م

لفلان : لا يَدْعُهُ يُخَالِفَ وَلَا يُعَانِدُ . وكذلك
يقال : جعلتهُ ضَيْرَانًا له : أى مُبْندارًا عليه ،
ضاغطًا عليه .

سَمِعُوا عَنْ أَبِيهِ : اللَّزْزُ : الْمَسْتَرْس .

أَبْنُ الْأَعْرَابِيَّ : عَجُوزٌ لَزُوزٌ ، وَكَيْسٌ
لَيْسٌ . ويقال : فلانٌ لَزِيْزٌ شَرٌّ ، وَلَزِيْزٌ شَرٌّ ،
وَلَزَازٌ شَرٌّ ، وَنَزْزٌ شَرٌّ ، وَنَزَازٌ شَرٌّ ،
وَنَزِيْزٌ شَرٌّ .

ز ا ي ن

ز ن . ن ز

زن

أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : التَّزْنِينُ :
الدَّوَامُ عَلَى أَكْلِ الزَّنِّ وَهُوَ الْخَلَرُ وَالْخَلَرُ :
الْمَاشُ .

ويقال : فلانٌ مُزَنَّ بِكَذَا وَكَذَا ،
وَيُؤَنَّ^(١) بِكَذَا وَكَذَا : أى يُتَّهَمُ بِهِ ، وَقَدْ
أَزْنَتْهُ بِكَذَا مِنَ الشَّرِّ ، وَلَا يَكُونُ الْإِزْنَانُ
فِي الْخَبَرِ ، وَلَا يَقَالُ : زَنْتُهُ بِكَذَا بغير ألف .
ويقال : ماءٌ زَنَنْ : أى ضيقٌ قليلٌ ؛

ومِياهُ زَنَنْ ، وقال الشاعر :

(١) في ح : « وَيُؤَنَّ بِهِ » .

ثُمَّ اسْتَفْأَنُوا بِمَاءٍ لَا رِشَاءَ لَهُ
مِنْ مَاءِ لَيْفَةٍ لَا مَلْحٌ وَلَا زَنْنٌ
وَقِيلَ : الْمَاءُ الزَّيْنُ : الظَّنُّونَ الَّذِي
لَا يُدْرَى أَفِيهِ مَاءٌ أَمْ لَا . [الزَّيْنُ وَالزَّيْنُ
وَالرَّيْنَاءُ : الضَّيْقُ^(٢) .

وقال ابن دريد : قال الأصمعي . زَنْ
عَصَبُهُ : إِذَا بَيْسَ ، وَأُنْشِدَ :

نَبَّهْتُ مَيْمُونًا لَهَا فَأَنَّا

يَشْكُو عَصَبًا قَدْ زَنَّا
وقال الليث : أَبُو زَنْةٍ : كُنْيَةُ الْقُرْدِ .

[نُز]

الْحِرَانِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ : قَالَ الْكِسَائِيُّ :
يُقَالُ : نَزَّ وَنَزَّ ، وَالنَّزُّ أَجُودُ .

وقال الليث : هُوَ مَا تَحْلُبُ مِنَ الْأَرْضِ
مِنَ الْمَاءِ ، وَقَدْ نَزَّتِ الْأَرْضُ : إِذَا صَارَتْ
ذَاتَ نَزٍّ ، وَنَزَّتِ الْأَرْضُ . إِذَا تَحْلَبَ مِنْهَا
النَّزُّ^(٣) وَصَارَتْ مَنَابِعُ النَّزِّ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ^(٤) : النَّزُّ مِنَ
الرِّجَالِ : الدَّكِيُّ .

(٢) ساقط من م .

(٣) في ج : « مِنْهَا الْمَاءُ الَّذِي يَقَالُ لَهُ النَّزُّ » .

(٤) كلمة « أَبُو عُبَيْدٍ ساقطة من ج »

فلاةٌ ينزُّ الظبيُّ في حَجَرَاتِهَا
نَزِيرَ خِطَامِ الْقَوْسِ يُحْدِي بِهَا التَّنْبُلَ^(٣)
وروى أبو تراب لبعضهم^(٤) : نززه عن
كذا : أى نزّهه .

وفى نواذر الأعراب : فلان نَزِيرٌ : أى
شَهْوَان ، وقد قتلتَه النزة أى الشهوة .

ز اى ف

ز ف . فز

قال الله تعالى : (فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ يَزِفُونَ)^(٥)
قال الفراء : قرأ الناس « يَزِفُونَ »
بنصب الياء أى يسرعون .

قال : وقرأها الأعمش : يَزِفُونَ ، كأنه
من أَزَفْتُ^(٥) ولم نسمعها إلا زفت ، يُقال للرجل :
جاء يزف .

قال : ويكون يزفون أى يَجِيئون على
هيئة الزفيف ، بمنزلة المزفوفة على هذه الحال .
وقال الزجاج^(٦) : يَزِفُونَ يسرعون ، وأصله

وأخبرنى المنذريُّ عن أبي الهيثم قال :
النز : الرجلُ الخفيف ، وأنشد :
وصاحبٌ أبداً حُلُوا مُرّاً

فى حاجة - القوم - خُففاً نَزّاً^(١)
وأنشد بيتَ جرير يهجو البعيث^(١) فقال :
لَقَى حَمَلَتَهُ أُمَهُ وَهِيَ ضَيْفَةٌ

لجأت بيتين للنزاة أرشما
ويُرَوَى لجأت بنز .

قال : وأراد بالنز ههنا : خفة الطيش ،
لا خفة الروح والعقل .

قال : وأراد بالنزالة : الماء الذى أنزله
الجامع لأمه .

وقال الليث : المنز مهْدُ الصبي .

أبو عبيد نَزَّ الظبيُّ ينزُّ نَزيراً : (إذا عدا .
وروى عن أبي الجراح والكسائى نزب
الظبي نزيماً . ونَزَّ ينزُّ نَزيراً)^(٢) إذا صوت :
قال ذو الرمة :

(١) كذا فى الأصل واللسان فى هذه المادة . والنزى
فى اللسان مادة « رشم وتين » أن البيت للبعيث يهجو
جريراً . وأيضاً فإن هذا غير موجود فى ديوان جرير
الذى بين أيدينا .
(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) البيت فى ديوانه ص ٤٥٦ .

(٤) كلمة « لبعضهم » ساقطة من ج .

(٥) آية ٩٤ الصفات .

(٦) فى ج : « من أَرَفْتُ » .

من زفيف النعامة ، وهو ابتداء عَدْوِها ،
والنعامة يقال لها زَفُوف ، وقال ابن حِلْزَة :
بزفوف كأنها هِقْلَةٌ أَمْ
مُ رِثَالٍ دَوِيَّةٌ سَقَفَاء

أبو عبيد عن أبي عمرو : الزَّف : ريش
النعام ، ويقال : هَيَّيْ أَزْف .

وقال الليث : زفت العروس إلى زوجها
زَفًا والريح تزف زفوفًا : وهو هبوبٌ ليس
بالشديد ، ولكنه في ذلك ماضٍ .

ويقال : زف الطائرُ في طيرانه زفيفًا :
إذا تراهى بنفسه ، وأنشد :

* زفيف^(١) الزُّبَانِي بالمجاج القواصِف *

قال : والزَّفرفة تحريك^(٢) الشيء يَبْسَ
الحشيش ، وأنشد :

* زَفرفة الرِّيح الحصاد اليبسا^(٣) *

قال : والزَّفَراف : النعام الذي ميزفرف
في طيرانه يحركُ جناحيه إذا عَدَا .

والمزِفَّة الحفنة التي تزف فيها العروس .
أبو عبيد عن الأصمعي : الزَفَافَةُ من الرياح :
الشديدة التي لها زَفَرفة ، وهي الصوت ،
وجعلها^(٤) الأخطل زفزفا فقال :

« أعاصيرُ رِيحٍ زَفَرفٍ زَفَيَانٍ^(٥) »

والزَفَرفة : من سير الإبل فوق الجنب .

وقال امرؤ القيس :

لما ركبنا رفعتناهُنَّ زَفَرفةٌ

حتى احتويننا سواماً ثم أربأه

[فر]

أبو عبيد عن الأصمعي : الفزُّ : ولدُ البقرة ،
وجمه أفزاز ، وقال زهير :

كما استغاثَ بَسَىء فزُّ غيظلة

خان العيون ولم يُنظرْ به الحشك^(٦)

قال : وقال الأصمعي : فزَّ الجرحُ

يَفزُّ فَزِيْزًا ، وفَصَّ يَفِصُّ فَصِيصًا : إذا سال
بما فيه .

(٤) في ج : (وجعله) .

(٥) صدره كما في ديوان الأخطل ص ٢٣٧ :

* كأن ثياب البربري تطيرها *

(٦) البيت في شرح ديوانه ص ١٧٧ .

(١) في اللسان : « الذنابي » .

(٢) عبارة ج : « تحريك الريح » .

(٣) هذا الرجز للمجاج ، وقبله كما في أراجيزه ص ٣١

* والتج في أجيادها وأجرسا *

وقال الفرّاء في قول الله جلّ وعز :
 (وَأَسْتَفْزِرُ مَنْ أُسْتَطْعَمَ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ ^(١))
 [^(٢) أى استخف بدعائك وصوتك] ،
 وكذلك قوله : (وَإِنْ كَادُوا لَيَسْتَفْزِرُوْكَ
 مِنَ الْأَرْضِ) ^(٣) . [أى يستخفونك . وقال
 أبو أسحاق في قوله تعالى : (واستفزز) معناه
 استدعه استدعاء : تستخفه به إلى جانبك .
 وقال في قوله تعالى : (ليستفزونك) أى
 ليقتلونك) ، رواه لأهل التفسير . وقال أهل
 السنة : كادوا ليستخفونك : أفزعا بحملك على
 خفة الهرب] .

قال أبو عبيد : أفزرتُ القومَ وأفزعتُهم
 سواء ، وأنشد :
 * شَبَبْتُ أَفْزَرْتُهُ الْكِلابُ مُرَوِّعٌ ^(٤) *
 ثعلب عن ابن الأعرابي : فزَفَزَ : إذا
 طَرَدَ إنساناً أو غيره .

قال : وزَفَزَفَ : إذا هَشَى مِشِيَةً حَسَنَةً .

(١) آية ٦٤ الأسراء .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م

(٣) آية ٧٦ الأسراء .

(٤) عجز بيت لأبي ذؤيب ، وصدره كما في أشعار

الهذليين ج ١ ص ١٠ :

* والدهر لا يبق على حد ثانه *

وفي النوازل : افْتَزَرْتُ وابْتَزَرْتُ ،
 وابْتَذَذْتُ ، وقد تَبَاذَذْنَا وتَبَازَرْنَا ، وقد
 بَذَذْتُهُ : إذا عَزَرْتَهُ وغَلَبْتَهُ .
 زب .

زب . بز .

[زب]

شمر : تَزَبَّبَ الرَّجُلُ : إذا امْتَلَأَ غَيْظًا .
 أبو عبيد [عن الأحمر ^(٥)] : زَبَّتْ
 الشَّمْسُ وَأَزَبَّتْ : إذا دَنَتْ للغروب .
 وقال الليث : الزَّبُّ : مَلُوكُ الْقِرْبَةِ
 إلى رَأْسِهَا ، يقال : زَبَبْتُهَا فَازْدَبَّتْ .

وقال غيره أبو عمرو : وَزَبَزَبَ : إذا
 غَضِبَ ، وَزَبَزَبَ أيضًا إذا انْهَزَمَ في الحرب .
 ثعلب عن ابن الأعرابي : من أسماء الفأر
 الزَّبَابَةُ .

قلت : فيها طَرَشٌ ، وتُجَمَّعُ زَبَابًا ^(٦)
 وَزَبَابَاتٍ ، وقال ابن حنّلة :

وَهُمْ زَبَابٌ حَائِرٌ

لا تَسْمَعُ الْأَذَانَ رَعْدًا

(٥) ساقط من ج

أى لا تَسْمَعُ آذَانُهُمْ صَوْتَ الرَّعْدِ لِأَنَّهُمْ
صُمٌّ طُرُشٌ .

وقال الليث : الزَّبَابُ : ضَرْبٌ مِنْ
الْجُرْذَانِ عِظَامٌ ، وَأَنْشَدَ :

* وَثْبَةٌ سُرْعُوبٍ رَأَى زَبَابًا ^(١) *

وقال ابن الأعرابي : الزَّيْبُ : زَبْدُ الْمَاءِ ،
ومنه قوله :

* حَتَّى إِذَا تَكَشَّفَ الزَّيْبُ *

قال : والزَّيْبُ اجْتِمَاعُ الرِّيقِ فِي
الصَّمَاغَيْنِ .

والزَّيْبُ : السَّمُّ فِي فَمِ الْحَيَّةِ .

وقال الليث : الزَّيْبُ معروفٌ ، والزَّيْبَةُ
الواحدة . قال : والزَّيْبَةُ . قُرْحَةٌ تَخْرُجُ
بِالْيَدِ تُسَمَّى الْعَرَقَةَ .

وفي الحديث : « يَجِيءُ كَنْزُ أَحَدِهِمْ يَوْمَ
الْقِيَامَةِ شُجَاعًا أَقْرَعُ لَهُ زَيْبَتَانِ » الشُّجَاعُ :
الْحَيَّةُ ، وَالْأَقْرَعُ : الَّذِي تَمَرَّطَ جِلْدُ رَأْسِهِ .
وقوله « زَيْبَتَانِ » قال أبو عبيد : هُمَا
النُّكْتَتَانِ السَّوْدَاوَانِ فَوْقَ عَيْنَيْهِ ، وَهُوَ

(١) في ج : (زبازبا) .

أَوْجَسَ مَا يَكُونُ مِنَ الْحَيَّاتِ وَأَخْبَثُهُ .

قال : ويقال إن الزَّيْبَتَيْنِ هُمَا الزَّبَدَتَانِ
تَكُونَانِ شِدْقِي الْإِنْسَانِ إِذَا غَضِبَ وَأَكْثَرَ
الْكَلَامَ حَتَّى يُزِيدَ .

وروى عن أمِّ عِيلَانَ بِنْتِ جَرِيرٍ أَنَّهَا
قَالَتْ : رَبَّمَا أَنْشَدْتُ أَبِي حَتَّى يَتَزَبَّتَ
شِدْقَايَ .

وقال الراجز :

إِنِّي إِذَا مَا زَبَبَ الْأَشْدَاقُ

وَكَثُرَ الضَّجَاجُ وَالْفَلَقُ

* ثَبَّتُ الْجَنَانَ مِرْجَمٌ وَدَاقُ *

وقال الليث : الزَّبُّ مَصْدَرُ الْأَزْبِ ،
وهو كثرة شعر الذراعين والحاجبين والعين ،
والجميع الزُّبُّ .

قال : والزَّبُّ أيضا : زُبُّ الصَّبِيِّ ، وَهُوَ
ذَكَرُهُ بُلْغَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ .

[والزَّبُّ أيضا : اللحية ، وأنشد :

ففاضت دموع الجحمتين بعبرة

على الزُّبِّ حَتَّى الزُّبُّ فِي الْمَاءِ غَامِسٌ

وقال شمر : وقيل الزَّبُّ الْأَنْفُ بَاغَةٌ أَهْلُ
الْيَمَنِ ^(٢)] .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

وزَبَانُ أَسْمٍ، فَمَنْ جَعَلَهُ فَعَلًا مِنْ زَبَنَ
صَرَفَهُ، وَمَنْ جَعَلَهُ فَعْلَانٍ مِنْ زَبٍّ لَمْ يَصْرِفْهُ،
يُقَالُ: زَبَّ الحِمْلَ وَزَابَةً وَأَزْدَبَهُ: إِذَا حَمَلَهُ،
وَيُقَالُ لِلدَّاهِيَةِ الْمُنْكَرَةِ: زَبَاءُ ذَاتُ وَبَرٍّ،
وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ الْكَثِيرَةِ الْوَبَرِ: زَبَاءٌ، وَلِلْجَمَلِ:
أَزَبٌ، وَكُلُّ أَزَبٍّ نَفُورٌ.

وسئل الشعبيُّ عن مسألة غامضة^(١) فقال:
زَبَاءُ ذَاتُ وَبَرٍ^(٢) لَوْ وَرَدَتْ عَلَى أَهْلِ بَدْرٍ
لَأَعْضَلَتْ^(٣) بهم، أَرَادَ أَنَّهَا مُشْكِلَةٌ، شَبَّهَهَا
بِالنَّاقَةِ الشَّرُودِ لِمَوْضِعِهَا^(٤).

[بز]

أَبُو عُبَيْدٍ: الْبَزُّ وَالْبِزَّةُ: السَّلَاحُ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْبَزُّ: صَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ.
وَالْبِزَازَةُ: حِرْفَةُ الْبِزَّازِ، وَكَذَلِكَ الْبَزُّ مِنَ
الْمَتَاعِ. وَالْبَزُّ: السَّلْبُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ مِنْ
عَزَبَزَ، مَعْنَاهُ مَنْ غَلَبَ سَلَبَ. وَالْأَسْمُ
الْبِزِّيُّ.

[وقول الهذلي:]

- (١) كلمة (غامضة) ساقطة من ج.
(٢) في م: من ج (وبز) مالزاي.
(٣) في ج: (لأعضلهم).
(٤) في ج: (بالناقة النفور لصعوبتها).

فَوَيْلٌ أُمُّ بَزْجَرٍ شَعَلٌ عَلَى الْحَصَى

فوقر بز ما هنالك ضائع^(٥)
الوقر: الصدع. وقُرَزَ: أَيْ صُدِعَ وَقُلِّلَ
وَصَارَتْ فِيهِ وَقَرَاتٌ. وَشَعَلٌ: لَقَبٌ تَابَطَ شَرًّا.
كَانَ أَسْرَ قَيْسِ بْنِ الْعِيزَارَةِ حِينَ أُسْرَتْ
فَهَمٌ، فَأَخَذَ ثَابِتُ بْنُ عَامِرٍ سِلَاحَهُ فَلَبَسَ سَيْفَهُ
يُحْرَهُ عَلَى الْحَصَى فَوَقَرَهُ، لِأَنَّهُ كَانَ
قَصِيرًا^(٦).

وَيُقَالُ: ابْتَزَّ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ مِنْ ثِيَابِهَا:
إِذَا جَرَّهَا، وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ:

إِذَا مَا الضَّجِيعِ ابْتَزَّهَا مِنْ ثِيَابِهَا

تَمِيلُ عَلَيْهِ هَوْنَةً غَيْرَ مِتْفَالٍ^(٧)
وَالْبُزَابُزُ: الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْقُوَى وَإِنْ
لَمْ يَكُنْ شَجَاعًا.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: رَجُلٌ بَزْبَزٌ وَبُزْبَازٌ.
وَالْبِزْبَزَةُ: شِدَّةُ السَّوْفِ، وَأَنْشَدَ.

ثُمَّ اعْتَلَاهَا قَرْحًا^(٨) وَأَزْتَهَزَا
وَسَاقَهَا ثُمَّ سَيَاقًا بَزْبَازًا

(٥) البيت لقيس بن عيزارة في ديوان الهذليين
ج ٣ ص ٧٨ [س]

(٦) ما بين المربعين ساقط من م.

(٧) في ديوانه ص ٥٨: غير مجبال.

(٨) كذا في اللسان: وفي الأصل: (فدجا)

ولا معنى له.

قال : والْبَزْبُزَةُ : معالجة الشيء وإصلاحه ،
يقال للشيء الذي أجيد صنعته : قد بَزْبَزْتُهُ ،
وَأَنشَدَ :

وما يَسْتَوِي هِلْبَاجَةٌ مَتَفَجِّجٌ^(١)

وذو شُطْبٍ قد بَزْبَزْتُهُ الْبَزْبَزُ
يقول^(٢) : ما يَسْتَوِي رجلٌ ثَقِيلٌ ضَخْمٌ
كأنه أبْنُ خَائِرٍ ورجلٌ خَفِيفٌ ماضٍ في
الأُمُور ، كأنه سَيْفٌ ذو شُطْبٍ قد سَوَّاهُ
الصَّانِعُ وَصَقَلَهُ .

وقال أبو عمرو : الْبَزْبَارُ : قَصَبَةٌ من
حَدِيدٍ على فَمِّ الْكَبِيرِ تَنْفُخُ النَّارَ .
وَأَنشَدَ :

لَهَا خُشِيمٌ حَرَكُ الْبَزْبَارَا

إِنْ لَنَا مَجَالِسًا كِنَازًا^(٣)
ثعلب عن ابن الأعرابي : الْبَزْبَزُ :
الغلامُ الخفيفُ الرُّوحِ . قال : والْبَزْبِيزِيُّ
السَّلاحُ ، وَبَزْبَزَ الرَّجُلُ وَعَبَّدَ : إِذَا أَنْهَزَمَ وَفَرَ .
وقال أبو عمرو : الْبَزَزُ : السَّلاحُ التَّامُّ .

(١) في اللسان : (متفجع) بالخاء بدل الجيم .

(٢) في ج : (أراد)

(٣) الرجز للأعشى في ديوانه ص ٢٦٩ برواية :
وبها

لأن لدينا حلقاً كَنَازاً [س]

زم

زم . مز

قال الليث : زَمَّ : فَعَلَ من الزَّمَامِ ،
تقول : زَمَمْتُ النَّاقَةَ أَزَمَّهَا زَمًا .

قال : والعُصْفُورُ تَزَمُّ بِصَوْتٍ لَهُ ضَعِيفٌ ،
والْعِظَامُ من الزَّنايِرِ يَفْعَانِ ذَلِكَ .

قال : والذَّبُّ يأخذ السَّخْلَةَ فيَحْمِلُهَا
وَيَذْهَبُ بِهَا زَامًا : أَي رَافِعًا بِهَا رَأْسَهُ ، تقول :
قَدْ أَزَدَمَ سَخْلَةً فَذْهَبَ بِهَا .

وقال أبو عبيد : الزَّمُّ : التَّقَدُّمُ ، وَقَدْ زَمَّ
يَزِمُّ : إِذَا تَقَدَّمَ .
وَأَنشَدَ :

• أَنْ أَخْضَرَ أَوْ أَنْ زَمَّ بِالْأَنْفِ بَازِلُهُ .^(٤)

وزَمَّ الرَّجُلُ بَأَنْفِهِ : إِذَا شَمَخَ ، فَهُوَ زَامٌ .
وقال الليث : زَمَزَمَ الْعِلْجُ إِذَا تَكَلَّفَ
الْكَلَامَ عِنْدَ الْأَكْلِ وَهُوَ مُطَبَّقٌ فَمَهُ .

ومن أمثالهم : حَوْلَ الصَّلِيَّانِ الزَّمَزَمَةُ ؛
والصَّلِيَّانُ من أَفْضَلِ الْمَرْعَى ، يُضْرَبُ مَشَاكِلًا
لِلرَّجُلِ يَحُومُ حَوْلَ الشَّيْءِ وَلَا يُظْهِرُ مَرَامَهُ .

(٤) البيت لذى الرمة وصدره كما في الأساس :

خذب الشوى لم يعد في آل مخلف [س]

ابن السكيت : الزَّمَّ مصدرُ زَمَمْتُ
البعيرَ : إذا عَلَّقْتَ عليه الزَّمَامَ .

قال : وحَسَكى ابنُ الأعرابي عن بعض
الأعراب : لا واللَّذى وَجَّهِي زَمَمَ بَيْتَهُ
ما كان كذا وكذا : أى قَبَّالَتَهُ .

وقال غيره : أَمَرُ زَمَمَ وَأَمَرٌ وَصَدَرَ :
أى مُقَارِبَ .

والإِزْمِيمُ : الهِلَالُ إذا دَقَّ في آخِرِ الشَّهْرِ
وَاسْتَقَوَسَ ، قال ذو الرُّمَّةَ :

قد أَقْطَعَ الْخُرْقَ بِالْخُرْقَاءِ لَاهِيَةً

كأنما آهًا في الآلِ إِزْمِيمٌ^(٤)
بشبه شخصها فيما شَخَصَ من الآلِ
بهلالٍ^(٥) دَقَّ كَالْعُرْجُونِ لَضْمَرِهَا . ويقال :
مائة من الإبل زُمُومٌ ، مثل الجُرْجُورِ ،
وقال الراجز :

• زُمُومُهَا جِلَّتْهَا الْخِيَارُ^(٦) •

(٣) في م : الشجر (بالشين المعجمة ، وهو
تحريف .

(٤) ورد هذا البيت في ديوان ذى الرمة ص ٦٧٤
على أنه من الأبيات المنسوبة إليه •

(٥) في ج : (بالهلال في آخر الشهر لضمها)

(٦) في ج : (حلها الكبار) وفي اللسان

(جللتها الكبار) •

وأصلُ الزَّمَمَةِ : صوتُ المَجُوسَى وقد حَجَا ؛
يقال : زَمَزَمَ وَزَهَزَمَ ؛ وقال الأعشى :
• له زَهَزَمٌ^(١) كالْفَنِّ •

فالغنى في المثل : أن ما تسمع من الأصوات
والجَلَبَ لطلب ما يؤكَل ويَتَمَتَّع به •

ثعلب عن ابن الأعرابي [زَمَزَمَ : إذا
حَفِظَ الشَّيْءَ • وَزَمَزَمَ : إذا تَتَعَ لِنَاسِنا •
قال : مزَمَ وزام وازدم كله : إذا تَكَبَّرَ •

أبو عبيد عن أبي زيد : الزَمَزِمَةُ من
الناس : الخُشُونُ ونحوها •

ثعلب عن ابن الأعرابي^(٢) قال : هى
زَمَزَمٌ وَزَمَمٌ وَزُمَزُمٌ ، وهى الشُّبَاعَةُ ،
وهَزَمَةُ الْمَلِكِ ، وَرَكْضَةُ جَبْرِيلَ لِبَثْرِ زَمَزَمَ
الَّتِى عِنْدَ الْكَعْبَةِ •

والرَّعْدُ يُزْمَزِمُ ثُمَّ يُهْدِدُ ؛ وقال
الراجز :

تَهْدِ بَيْنَ السَّخْرِ وَالْعَلَّاصِمِ^(٣)

هَذَا كَهْدُ الرَّعْدِ ذِى الزَّمَاذِمِ •

(١) كذا في اللسان مادة (زهزم) • وفى م :
(كالغنى) • وفى ج : (كالغنى) ولم أقف عليه في
ديوانه •

(٢) ما بين المربعين ساقط من م •

أبو عبيدة : فرس مُزْمِرٌ في صوته :
إذا اضطرب فيه .

وزَمَزِمُ النار : أصواتُ لَهَبِهَا ؛ وقال
أبو صخر الهذلي :

• زَمَزِمُ فَوَارٍ من النار شاصِب •

والعرب تحكي عَزِيفَ الجِنِّ بالليل
في الفلوات بزِيزيم ، قال رؤبة :

• تَسْمَعُ للجنِّ به زِيزِيمًا^(١) •

ويقال : أزدَمَ الشيءُ إليه : إذا مدّه إليه .

[من]

[قال الليث]^(٢) المِزُّ : أَسْمُ الشيءِ

المَزِيز ، والفعل مَزَيْمَزٌ ، وهو الذي يقع
موقعًا في بلاغته وكثرته وجودته .

قال ابن الأعرابي : المِزُّ : الفضل ، يقال :

هذا شيءٌ له مِزٌّ على هذا أي فضل . وهذا

أَمَزُّ من هذا : أي أَفْضَلُ . وشيءٌ مَزِيزٌ :
فاضِلٌ .

وقال الليث : المِزُّ من الرُّثْمَان : ما كان

طعمه بين حُوضَةٍ وحَلَاوَةٍ .

قال : والمِزَّةُ : الخَمْرَةُ اللّذيذة الطعم ،
وهي المِزَّاء ، جعل ذلك اسمًا لها ، ولو كان
نعتًا لقلّت مِزَّى .

وقال ابنُ عَرُسٍ في جنيد بن عبد الرحمن
المزّي^(٣) :

لا تحسبن الحربَ نَوْمَ الضحَى

وشربَكَ المِزَّاءَ بالباردِ

فلما باغى ذلك قال : كَذَبَ عَلَى ! واللهِ
ما شربتها قط .

[قال : والمِزَّاءُ : من أسماء الخمر ؛ تكون
فعلًا من المزية وهو المفضلة تكون من أمرت
فلانا على فلان ؛ أي فضلته]^(٤) .

أبو عبيد : المِزَّاءُ : ضَرْبٌ من الشَّرَابِ
يُسْكِرُ .

وقال^(٥) الأخطل :

بئس الصُّحَاةُ وبئسَ الشَّرْبُ شَرِبُهُمْ

إذا جَرَى فيهم المِزَّاءُ والسَّكْرُ

(٣) في ج : (المرى) بالراء •

(٤) ما بين الربيعين ساقط من م

(٥) في ج : (وأنشد للأخطل) والبيت في

ديوانه ص ١١٠

(١) بعده كما في أراجيز رؤبة ص ١٨٤ :

* وللأداوى بها تحذيمًا *

[في اللسان بها زيزيما] [س]

(٢) ساقط من ج

وقال شمر : قال بعضهم : المزة الخمر
التي فيها مزازة ؛ وهي طعم بين الحلاوة
والحموضة ؛ وأنشد :

مُزَّةٌ قَبْلَ مَزَجِهَا فَإِذَا مَا
مُزِجَتْ لَدَى طَعْمِهَا مِنْ يَذُوقٍ^(١)

قال : وحكى أبو زيد عن الكلابيين :
شرايكم مُزٌّ وقد مُزَّ شرايكم أقبح المَزَاةِ
والمُزَوَزةِ ، وذلك إذا اشتدت حموضته .

وقال أبو سعيد : المزة - بفتح الميم - :
الخمر ؛ وأنشد قول الأعشى :

* وَقَهْوَةٌ مُزَّةٌ رَأَوْقَهَا خَضِيلٌ^(٢) *
وأنشد قول حسان :

(١) البيت لعدي بن زيد كما في شعراء النصرانية.
[س]

(٢) صدره كما في ديوان الأعشى م ٤٥ :
* نازعتهم قُصْبُ الرِّيحَانِ مَتَكْتَأً *

كَأَنَّ فَاهَا قَهْوَةٌ^(٣) مَزَّةٌ

حديثه العهد بقض الختام

أبو عبيد عن أبي عمرو : التمزز : شرب
الشراب قليلا قليلا ، وهو أقل من التمزز ،
والمزة من الرضاع مثل المصّة .

قال طائوس : المزة الواحدة تُحرّم ،
والمزْمَزَة والبزْبَزَة^(٤) : التحريك الشديد .

وقال الأصمعي : مَزَمَزَ فلانٌ فلانًا :
إذا حرّكه وهي المَزْمَزَة .

قال : ومَصْمَصَ إناءه : إذا حرّكه وفيه
الماء ليفسله .

(٣) في ج : (فاهَا خَمْرَةٌ)
(٤) في ج : (وَالْمَزْمَزَةُ)

ابوابُ البشائرِ الصحيح

من حرف الزاي

قال : ويقال للرجل إذا تكلم بشيء^(٤)
هذا من طرازه ، أى من استنباطه .

[طزر]

قال الليث : الطَّزْرُ : هو النَّبْتُ
الصَّيْفِي .

قلت : هذا معرَّب وأصله تَزَر .

روى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه
قال : الطَّزْرُ الدَّفْعُ بِاللَّكْز .

يقال : طزَّره طَزْرًا : إذا دفعه .

[رطر]

(أهمله الليث)^(٥)

وقال أبو عمرو (في كتاب الياقوتة)^(٦)
الرَّطْرُ : الضعيف .

قال : وشعرٌ رَطْرٌ : أى ضعيف .

(٤) عبارة ج : بشيء استنباطا هذا ... »

(٥) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٦) ساقط من م .

ز ط د . ز ط ت . ز ط ظ . ر ط ذ .

ز ط ث . مهملات .

[ز ط د . ز ط ر . ط ر ز . ر ط ز . ز ر ط]^(١)

[طرز]

قال الليث : الطَّرَازُ معروف ، وهو الموضع
الذى تُنْسَج فيه الثياب الجياد .

وقال غيره : الطَّرَازُ مُعَرَّب ، وأصله
التقدير المستوي بالفارسية ، جعلت التاء طاء^(٢) ،
وقد جاء في الشعر العربي ، قال حسان يمدح
قومًا .

* بِيضُ الوجوهِ من الطَّرَازِ الأوَّلِ^(٣) *

وروى ثعلبٌ عن ابن الأعرابي قال :
الطَّرَزُ : الشَّكْل ، يقال : هذا طِرْزُ هذا ،
أى شكله .

(١) ساقط من ج

(٢) في ج : (الياء) .

(٣) هكذا ورد في الأصل ، والرواية في البيت
كما في ديوانه ص ٣١٠ :

بيض الوجوه كريمة أحسابهم

شم الأنوف من الطراز الأول

[زُرط]

يقال : سَرَطَ الماءُ ^(١) وزَرَطَه وزَرَدَه ،
وهو الزَّرَاط والسَّرَاط .

وروى أبو حاتم عن الأصمعي عن أبي عمرو
أنه قرأ : الزَّرَاط بالزَّاي خالصة ، ونحو ذلك
روى عُبَيْد بن عَقِيل عن أبي عمرو .

وروى الكسائي عن حمزة : الزَّرَاط
بالزَّاي ، خالصة ^(٢) وكذلك روى بن أبي مُجَالِد
عن عاصم ، وسائر الرواة رووا عن أبي عمرو
الصَّرَاط بالصاد .

قال ابن مجاهد : قرأ ابن كثير « الصراط »
بالصاد ، واختلف عنه . وقرأ بالصاد نافع
وأبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي .

قال غيره : وقرأ يعقوب الحضرمي
« السراط » بالسين ^(٣) .

[زَطَل]

أهل ^(٤) ، إلّا ما قال ابن دُرَيْد : الزَّلَطُ :
المشي السريع .

- (١) في ج : سَرَطَ اللقمة وزرطها وزردها .
(٢) كلمة « خالصة » ساقطة من م .
(٣) ما بين المربعين - اقط من م .
(٤) في ج : « روى ابن دُرَيْد » .

[زطن]

(استعمل من وجوهه ^(٥)) : طَنَزَ .
زَنَطَ .

الطَّنَز : الشَّخَرِيَّة .
وفي نوادر الأعراب : هؤلاء قومٌ مَدَنَقَةٌ
وَدُنَاقٌ وَطَنَزَةٌ : إذا كانوا لا خير فيهم ،
هَيِّنَةً أَنْفُسَهُمْ عليهم .

[زَنَط]

قال ابن دُرَيْد : تَزَانَطَ القومُ : إذا
تَزَاهَوْا .

ز ط ف

أهل ، إلّا ما قاله ابن دُرَيْد : فَطَرَ : إذا
مات ، مثل فَطَسَ .

ز ط ب

أَهْلَهُ اللَّيْثُ ^(٦) .
وَرَوَى ^(٧) عمرو عن أبيه قال : الطَّبْرُ :
رُكْنُ الجبل . والطَّبْرُ : الجبل : ذو السَّنامَيْنِ
المُتَّحَيْنِ ^(٨) .

- (٥) ساقط من ج .
(٦) جملة « أهله الليث » ساقطة من ج .
(٧) في ج : « ثعلب عن ابن الأعرابي وعمرو
عن أبيه » .
(٨) في الأصلين : « الدهائج » .

وقال غيره : طبز فلانٌ جاريته طبزاً :
إذا جامعها .

زبط

أهمله الليث^(١) .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي :

الزَّبْطُ : صياحُ البطة .

وروى سلمة عن الفراء : الزَّيْطُ صياح
البطة .

ز ط م

أهمله الليث .

وقال ابن دريد : أَمْطَز : النِّكاح .

باب الزاي والذال

زدت . زدط . زدذ . زدث
أهملت وجوهها^(١) .

ز د ر

زرد . درز . دزر . زدر مستعملة .

[زدر]

قال الليث : الزَّرد : حَلَقُ الدَّرْعِ والمِفْفر .
سلمة عن الفراء : الزَّرْدَةُ : حلقة الدَّرْع ،
والسَّرْد : ثقبها .

أبو عبيد عن الكسائي : سرطت الطعام
وزردته ، وازدردته . ازْرُدَه زَرْدًا (وازدرده
ازدرداً)^(٢) .

وقال غيره : يقال لفلهم المرأة : الزَّردان ،
وله معنيان^(٣) : أحدهما أنه ضيق الخاتم ، يَزْرُدُ
الأَيْرَ إذا أُولِجَهُ أى يَخْنُقُهُ ، ويقال : زَرَدَ فلانٌ
فلانًا يَزْرُدُهُ زَرْدًا : إذا خنقه . والمعنى الثانى
أنه سُمِّيَ زردانًا لازدرداه الذِّكر إذا أُوْجِلَ فيه .

وقالت خَلِيعَةُ من نساء العرب^(٤) : إِنَّ
هَنَى لَزَرْدَانَ مُعْتَدِل .

[وقال بعضهم : سَمِيَ الفُلْهُمُ زردانًا لأنه
يزدرد الذِّكر ، أى يَخْنُقُهُ لضيقه .

(٣) فى ج : « إنه لزردان » .

(٤) كذا فى ج ، وفى م : « خلفة » بالخاء
والقاف وهى محرفة من الناتج . والذى فى اللسان
والنَّاج : « وقالت جلفة من نساء العرب » .

(١) ساقط من ج .

(٢) ساقط من م .

يقال : زَرَدَتْ فلانا أزدرده : إذا خنفته
فهو مزروود . كأنك خنفت مُزْدَرَدَه ، وهو
حَلَقَه^(١) .

[درز]

قال الليث : الدَّرَزُ : دَرَزُ الثوب ونحوه ،
وهو معرب ، والجميعُ الدَّرُوز .

رَوَى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه
قال : الدَّرَزُ : نعيم الدنيا ولذاتها ، ويقال
للدنيا : أمُّ دَرَز .

قال : ودَرِزَ الرجلُ ودَرِزَ - بالبدال
والذال - إذا تمكَّن من نعيم الدنيا .

قال : والعربُ تقول للدَّعِي : هو ابن
دَرَزَة وابنُ تَرُزِي ، وذلك إذا كان ابنُ أُمِّه
تُسَاعِي فجاءت به من المساعة ، ولا يعرف له
أب .

ويقال : هؤلاء أولادُ دَرَزَة . [وأولادُ
فَرَتَيَ للسفلة والسقاط ، قاله المبرد^(٢)] .

[دزر]

أَهْمَلَهُ الليث .
ورَوَى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه
قال : الدَّزَرُ الدفع ، يقال : دَزَرَهُ ودَسَرَهُ
ودَفَعَهُ بمعنى واحد .

[زدر]

قرأ بعضهم : (يومئذ يزدرُّ الناس
أشتاتاً^(٣)) وسائرُ القراء قرءوا (يومئذ
يصدُر) وهو الحق .

وقال ابن الأعرابي : يقال : جاء فلانٌ
بَضْرِبِ أزدَرِيه [وأسَدَرِيه^(٤)] إذا جاء
فارغاً .

(زدل . مهمل)

زدزن : استعمل من وجوهه^(٥)

[زند]

قال الليث : الزَّندُ والزَّندَة : خشبتان
يُستَقَدَّحُ بهما ، فالسُّقْلَى زَنْدَة ، والزَّندانُ :
عَظْمُ السَّاعِدِ ، أحدهما أرق^(٦) من الآخر ،

(٣) آية ٦ الزلزلة .

(٤) ساقط من م .

(٥) ساقط من ج .

(٦) في اللسان : « أدق » بالذال .

(١) ساقط من م .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

فَطَرَفُ الزَّندِ الَّذِي يَلِي الْإِبْهَامَ هُوَ الْكَوْعُ ،
وَطَرَفُ الزَّندِ ^(١) الَّذِي يَلِي الْخَنْصَرَ
الْكُرْسُوعُ ، وَالرَّسْغُ مَجْتَمَعُ الزَّندَيْنِ ،
وَمِنْ عِنْدِهِمَا تُقَطَّعُ يَدُ السَّارِقِ . وَرَجُلٌ مُزْنَدٌ :
إِذَا كَانَ بِخِيَلٍ مُتَمَسِكًا .

وَقَالَ الْإِيْثُ : يَقَالُ لِلدَّعِيِّ : مُزْنَدٌ .
أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : زَنْدَ
الرَّجُلُ : إِذَا كَذَبَ ، وَزَنْدَ إِذَا بَحَلَ ، وَزَنْدَ
إِذَا عَاقَبَ فَوْقَ مَالِهِ .

قَالَ : وَأَخْبَرَنِي عَمْرُو عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ قَالَ :
يَقَالُ مَا يُزْنَدُكَ أَحَدٌ عَلَى فَضْلِ زَبَدٍ ^(٢) ،
وَلَا يُزْنَدُكَ وَلَا يُزْنَدُكَ وَلَا يُجَبِّكَ ^(٣) وَلَا
يُحْزِكَ وَلَا يَشْفَكَ : أَيْ لَا يُزِيدُكَ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : يَقَالُ لِلدَّرَجَةِ الَّتِي
تَدَسُّ فِي حَيَاءِ النَّاqَةِ إِذَا ظَلَرَتْ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا :
الزَّندُ وَالنَّدَاةُ ^(٤) .

وَقَالَ ابْنُ مُثَمِّلٍ : وَزُنْدَتِ النَّاqَةُ : إِذَا
كَانَ فِي حَيَاتِهَا قَرْنٌ ، فَتَقْبَحُوا حَيَاءَهَا مِنْ كُلِّ
نَاحِيَةٍ ثُمَّ جَعَلُوا فِي تِلْكَ الثَّقَبِ سُيُورًا وَعَقَدُوهَا

(١) كلمة « الزند » ساقطة من ج .

(٢) في ج : « زند » بالنون .

(٣) كلمة « ولا يجبك » ساقطة من ج .

(٤) في اللسان : « البداء » وهو تحريف .

عَقْدًا شَدِيدًا ، فَذَلِكَ الزَّيْدُ .

وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرَ :

أَبْنِي لُبَيْبِي إِنْ أَمَّكُمْ

دَحَقَّتْ فَحَرَقَتْ نَفْسَهَا الزَّندُ ^(٥)

(وَيُقَالُ : تَزِيدُ الرَّجُلَ : إِذَا ضَاقَ صَدْرُهُ ؛

قَالَ عَدِيُّ :

إِذَا أَنْتَ فَالْكَهْتُ الرَّجَالُ فَلَا تُلْغُ

وَقُلْ مِثْلَ مَا قَالُوا وَلَا تَزِيدُ ^(٦)

وَرَجُلٌ مُزْنَدٌ : سَرِيعُ الْغَضَبِ ^(٧) .

زَدَف . فَزَد . زَفَد . زَدَف

مُسْتَعْمَلَةٌ ^(٨) .

[فزد]

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : يَقُولُ ^(٩) الْعَرَبُ

لِمَنْ يَصِلُ إِلَى طَرَفٍ مِنْ حَاجَتِهِ وَهُوَ يَطْلُبُ

نَهَائَتَهَا : لَمْ يَحْرَمْ مَنْ فُزْدَلَهُ ، وَبَعْضُهُمْ

يَقُولُ : مَنْ فُضِدَ ^(١٠) لَهُ ؛ وَهُوَ الْأَصْلُ ؛

(٥) البيت في ديوانه ص ٥ .

(٦) البيت في جبهة أشعار العرب ص ٢٠٦
والرواية كما هنا وفي الشرح يروى تزند وهو المناسب
للمادة هنا .

(٧) ما بين المربعين ساقط من م .

(٨) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٩) في ج : « يقال لمن » .

(١٠) في ج : « من فُضِدَ له » بالفتاح ، وهو

تحريف من الناسخ .

[زند]

الليث : أَرْبَدَ الْبَحْرُ إِزْبَادًا فَهُوَ مُزِيدٌ .
وَتَرَبَّدَ الْإِنْسَانُ^(٥) : إِذَا غَضِبَ فَظَهَرَ عَلَى
صِمَاغِيهِ زَبْدَانٌ ، وَالزُّبْدُ : زُبْدُ السَّمَنِ ،
قَبْلَ أَنْ يُسْلَأَ ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ زُبْدَةٌ ، وَهُوَ
مَا خَلَصَ مِنَ اللَّبَنِ إِذَا نُحِضَ ، وَإِذَا أُخْذَ
الرَّجُلُ صَفْوَ الشَّيْءِ قِيلَ : قَدْ تَرَبَّدَ ، وَمِنْ
أَمْثَالِهِمْ : قَدْ صَرَّحَ الْمَخْضُ عَنْ الزَّبْدِ ،
يَعْنُونَ بِالزَّبْدِ رَغْوَةَ اللَّبَنِ ، وَالصَّرِيحُ :
اللَّبَنُ الْمَخْضُ الَّذِي تَحْتَ الرِّغْوَةِ ، يُضْرَبُ
مَثَلًا لِلصَّدَقِ الَّذِي^(٦) تَتَبَّعَ حَقِيقَتَهُ بَعْدَ
الشَّكِّ فِيهِ .

ويقال : أُرْتَبَجَتِ الزُّبْدَةُ إِذَا اخْتَلَطَتْ
بِاللَّبَنِ فَلَمْ تَخْلَصْ مِنْهُ ، وَإِذَا خَلَصَتْ الزُّبْدَةُ
فَقَدْ ذَهَبَ^(٧) الْارْتِجَالُ ، يُضْرَبُ هَذَا مَثَلًا
لِلْأَمْرِ الَّذِي يَلْتَبِسُ^(٨) فَلَا يُهْتَدَى لَوَجْهِهِ
الصَّوَابُ فِيهِ .

(٥) في ج : « الرجل » .

(٦) عبارة : « للصدق يحصل من الخير

الظنون » .

(٧) في ج : « فقد ظهر الارتجان » .

(٨) في ج : « للأمر المشكل لا يهتدى

لإصلاحه » .

فَقَلِبَتِ الصَّادَ زَايَا ، فَيَقَالُ لَهُ : أَقْنَعُ بِمَا
رُزِقْتَ مِنْهَا ، فَإِنَّكَ غَيْرُ مُحْرَمٍ ؛ وَأَصْلُ
قَوْلِهِمْ : مَنْ فُزِدَ لَهُ ، أَوْ فُصِدَ لَهُ : فُصِدَ لَهُ ،
ثُمَّ سَكَنَتِ الصَّادُ فَقِيلَ فُصِدَ ؛ (لأنه أخف^(١)) ،
وَأَصْلُهُ مِنَ الْفُصْدِ ، وَهُوَ أَنْ يُوْخَذَ مَصِيرٌ
فَيُلْقَمَ عِرْقًا مَفْصُودًا فِي يَدِ الْبَعِيرِ حَتَّى يَمْتَلِئَ
دَمًا ، ثُمَّ يُشَوَّى وَيُؤْكَلُ ، وَكَانَ هَذَا مِنْ
مَا كُلُّ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، فَلَمَّا نَزَلَ تَحْرِيمُ
الدَّمِ تَرَكُوهُ^(٢) .

[زند]

فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : يَقَالُ صَحَّمتُ الْفَرَسَ
الشَّعِيرَ فَانْصَمَّ سَمْنًا ، وَحَشَوْتُهُ^(٣) إِيَّاهُ ، وَزَفَدْتُهُ
إِيَّاهُ ، وَزَكَّمْتُهُ إِيَّاهُ ، وَمَعْنَاهُ كَلَّمَهُ الْمَلَأَ .

[زند]

يَقَالُ : أَسْدَفَ عَلَيْهِ السَّتْرَ ، وَأَزْدَفَ
عَلَيْهِ السَّتْرَ .

[زند]

استعمل من وجوهه^(٤) .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) في ج : « اتهاوا عنه » .

(٣) في ج : « أو حشوته » .

(٤) ساقط من ج .

والزَّبْدُ زَبْدُ الْجَمَلِ الهائج، وهو
لُغَامُهُ^(١) الأبيضُ الَّذِي يَجْتَمِعُ^(٢) على مَشافره
إذا هاج. وللبحرِ زَبْدٌ : إذا ثارَ مَوْجُهُ .
وزَبْدُ اللَّبَنِ : رَغْوَتُهُ .

وفي الحديث : أن رجلا من المشركين
أهدى النبي صَلَّى الله عليه وسلم هدية فردّها
وقال : « إنا لا نقبل زَبْدَ المشركين » .

أبو عبيد عن الأصمعيّ : يقال : زَبَدْتُ
فلانا أَزْبَدُهُ : إذا أعطيته ، فإن أطعمته زُبْدًا
قلت : أَزْبَدُهُ زَبْدًا — بضم الباء — من
أَزْبَدَهُ .

أبو عمرو : تَزَبَّدَ فلانٌ يَمِينًا فهو متزَبِّدٌ :
إذا حلف بها ؛ وأنشد :
تَزَبَّدَها حَدَاءَ يَعْلَمُ أَنَّهُ

هو الكاذبُ الْآتِي الْأُمُورَ الْبُجَارِيَا^(٣)

(١) في ج : « لعابه » .

(٢) في ج : « الذي تلتفخ به » .

(٣) في ج : « الأمور البجارية » .

[والبيت لمرداس الديري كما في الجزء الثالث من

[س]

[السطح ص ٣٢]

قال : الخِذَاءُ : الْأُمُورُ^(٤) المنكرة .
وتَزَبَّدَها : ابتلعها ابتلاعَ الزُّبْدَةِ ، ونحوُ منه
قولهم : جَذَّها جَذَّ الْعَيْرِ الصُّلْيَانَةِ .

والزُّبَادُ : نبتٌ معروف ، والزُّبَادُ :
الزُّبْدُ ، ومنه قولهم : اخْتَلَطَ الْخَائِرُ بِالزُّبَادِ ،
وذلك إذا ارتجَن ، يُضْرَبُ مَثَلًا لاختلاط
الحقِّ بالباطل .

وزُبَيْدٌ : قَبِيلَةٌ من قبائل اليمَن . وزَبِيدٌ :
مدينةٌ من مُدُنِ اليمَن . وزُبَيْدَةٌ : لقبُ
امرأة ، قيل لها زُبَيْدَةٌ لِنَعْمَةِ كانت في بَدَنِها ،
وهي أمّ الأمين محمد . ويقال : زَبَدَتِ المرأةُ
قُطْنَهَا : إذا نَفَقَتْهُ وجودته لتغزله^(٥) .

(١)

[زدم]

يقال^(٦) ما وَجَدْنَا لها الْعِمامَ مَصْدَةً
ولا مَزْدَةً : أي لم نجد لها بَرْدًا .

(٤) في ج : « اليمين المنكرة » .

(٥) في ج : « وجودته حتى صلح لأن تغزله » .

(٦) في م : « لإقوالهم » .

بَابُ الزَّائِي وَالسَّاءِ

ز ت ظ . ز ت ذ . ز ت ث .
أهملت وجوها .

ز ت ر

استعمل من وجوها .

ترز . زرت [(١)]

[ترز]

قال الليث : ترز الرجل : إذا مات
وييس ، والتارز : اليايس بلا رُوح .
وقال أبو ذؤيب :

فَكَبَا كَمَا يَكْبُو فَنِيْقُ تَارِزٌ

بَاتْلُجْبِتٍ إِلَّا أَنَّهُ هُوَ أَبْرَعُ (٢)

ثعلب عن ابن الأعرابي : ترز الرجل (٣) :

إذا مات . بكسر الراء ، وترز الماء : إذا
جمد .

قلت : وغيره يميز ترز - بالفتح - إذا
هلك .

زرت . أهله الليث .

وقال غيرُه : زَرَدَه وَزَرَّتَه : إذا
خَمَقَهُ .

[لنز]

أهله الليث (٤) .

وقال ابن دريد : اللَّتَز : الدَّفْع ، وقد
لَتَزَه لَتَزًا : إذا دَفَعَه .

(ز ت ن)

الزَّيْتُون : معروف ، والنون فيه زائدة ،
ومثله قَيْعُون أصله الْقَيْع (٥) ، وكذلك
الزَّيْتُون : شجرة الزيت وهو الدهن .

[ز ت ف . استعمل من وجوها] (٦)

(زفت) .

قال الليث : الزَّفْتُ : القير . ويقال

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) البيت ورد هكذا في أشعار الهذليين

ج ١ ص ١٥ — والذي في ج واللسان « بالجنب »
بدل « الحب » .

(٣) عبارة ج : « ترز إذا ييس ؟ بكسر
الراء » .

(٤) جملة « أهله الليث » ساقطة من ج .

(٥) عبارة ج : « وهو مثل قيعون من القاع . »

(٦) ساقط من ج .

دُونَ الْغُدَافِ شَيْئًا. وَيُقَالُ : أَرْمَتْ يَرْمِيتُ
أَرْمِيتَاتًا : (فهو مُرْمِيت) ^(٨) إِذَا تَلَوَّنَ أَلْوَانًا
مُتَغَايِرَةً .

وقال ابن الأعرابي : رجلٌ زَمِيت
وَزِمِيت : إِذَا تَوَقَّرَ فِي مَجْلِسِهِ .

وفي حديث ^(٩) النبي صلى الله عليه وسلم
أنه كان من أَرْمِيتهم في المجلس : أى من
أَرْزَنِهِمْ وَأَوْقَرِهِمْ ، وأنشد غيره في الزَمِيت
بمعنى الساكت ^(١٠) :

والقبرُ صِهْرٌ ضَامِنٌ زِمِيتُ

ليس لمن ضَمْنَهُ تَرْبِيتُ ^(١١)

[متر]

أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ .

وقال ابن دريد : مَتَزَ فلانٌ بَسَلَحِهِ : إِذَا
رَمَى بِهِ ، وَمَتَسَ بَسَلَحِهِ مِثْلَهُ (ولم أسمعهما
لغيره) ^(١٢) .

والزاي قد أهملت مع الظاء ومع الذال ومع
الثاء إلى آخر الحروف .

لبعض أوعية الخمر : المَزَفَّتْ ، (وهو
المَقَيَّرُ بِالزَفَّتِ) ^(١) . ونهى النبي صلى الله عليه
وسلم عن الانتباز في الوعاء المزفت ، والزفتُ
غيرُ القيرِ الذي تُقَيَّرُ به السفنُ ، وهو ^(٢)
شئٌ لَزِجٌ أَسْوَدُ يَمْتَنُّ به الرِّقَاقُ للخمرِ
وَالخَلِّ . وقيرُ السفنِ . يَبِيسُ ^(٣) عليها ،
وزفتُ الرِّقَاقُ ^(٤) لَا يَبِيسُ .

وفي النوادر : زَفَّتَ فلانٌ في أُذُنِ ^(٥)
فلانٍ الحديثَ زَفَّتًا ، وَكَتَّه في أُذُنِهِ كَتًّا
بمعنى ^(٦) .

(ز ت ب . مهمل . ز ت م . استعمل
من وجوهه) ^(٧) زمت . متر .

قال الليث : الزَمِيتُ : السَّاكِتُ .
ورجل مترمَّت وزمِيت ، وفيه زَمَانَةٌ .

وقال ابن بزرج : الزَمَّتْ : طائرُ أسود
يتلون في الشمس ألوانًا ، أحمرُ المنقارِ والرجلين

(١) ساقطة من ج .

(٢) عبارة ج : إنما هو شئٌ أبيض يعتن .

(٣) في ج : « يلبس » .

(٤) في ج : « وزفت الحمت لا يلبس » .

(٥) عبارة ج : « في أذن الأصم » .

(٦) كلمة « بمعنى » ساقطة من م .

(٧) ساقط من ج .

(٨) ساقط من م .

(٩) في ج : « وفي صفة » .

(١٠) في ج : « الساكن » .

(١١) عجز البيت ساقط من م .

(١٢) ساقط من م .

بَابُ الزَّامِ وَالرَّاءِ

ز ر ل . مهمل .

ز ر ت

نَزَر . نَزَر . رَزَن (١) .

[نَزَر]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : النَّزَرُ :

الإلحاح في السؤال :

وفي الحديث : أَنَّ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ

يسأِر النبي صلى الله عليه وسلم في سَفَر فسأله عن

شَيْء فلم يُجِبْهُ ، ثُمَّ عَادَ فسأله فلم يُجِبْهُ ، فقال

لنفسه كالبسكت لها . فَكَلَّتْكَ أُمُّكَ يَا بَنَ

الخطاب . نَزَرَتْ برسول الله مراراً

لَا يُجِيبُكَ .

قلت : ومعناه أَنْتَ أَلَحَّجْتَ عَلَيْهِ فِي

المسألة إلحاحاً . أَدَبَكَ بِسُكُوتِهِ عَنْكَ ، وَقَالَ

كَثِيرٌ :

لَا أَنْزُرُ النَّاسِلَ اتِّخْلِيلَ إِذَا

مَا اعْتَلَّ نَزَرُ الظُّمُورِ لَمْ تَرَمِ .

أَرَادَ لَمْ تَرَامْ ، فحذف الهجزة ويقال أعطاه

عطاءً ، نَزَرًا ، وعطاءً مَنزُورًا : إِذَا أَلَحَّ عَلَيْهِ

فِيهِ . وعطاءً غَيْرَ مَنزُورٍ : إِذَا لَمْ يُبْلَحْ عَلَيْهِ

فِيهِ ، بَلْ أَعْطَاهُ عَفْوَاً ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

فَخَذَ عَفْوَاً مَا آتَاكَ لَا تَنْزُرَنَّه

فَعِنْدَ بُلُوغِ الْكَدْرِ (٢) رَنَقُ الْمَشَارِبِ

وَقَالَ اللَّيْثُ : نَزَرُ الشَّيْءِ يَنْزُرُ نَزَارَةً

وَنَزَرًا وَهُوَ نَزَرٌ ، وَعَطَاءٌ مَنزُورٌ : قَالِيلٌ :

وَأَمْرَأَةٌ نَزُرٌ : قَلِيلَةُ الْوَلَدِ ، وَنِسْوَةٌ

نَزُرٌ (٣) .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : رَجُلٌ نَزَرٌ وَنِزَرٌ وَنِزِيرٌ

نَزَرٌ نَزَارَةً : إِذَا كَانَ قَلِيلَ الْخَيْرِ ، وَأَنْزَرَهُ

اللَّهُ ، وَهُوَ رَجُلٌ مَنزُورٌ .

وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ يَقِلُّ : نَزُرٌ ؛ وَمِنْهُ

قَوْلُ زَيْدِ بْنِ عَدِيٍّ :

(٢) فِي ج : « نَزَر » .

(٣) فِي م : « نَزُور » .

(١) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ م .

أو كماء المَشْمُودِ بعدَ جَمايم

رَزمِ الدَّمْعِ لا يثوب نَزُوراً^(١)

وجائز أن يكون النَزُور بمعنى المَنزور ،

فَعُولٌ بمعنى مفعول .

[وجائز أن يكون النزور من الإبل التي

لا تكاد تلتفح إلا وهي كارهة . ناقة نزور بينة

النزار . والنزور أيضاً : القليلة اللبن ؛ وقد نزرت

نزرا . قال : والناثق إذا وجدت مسَّ الفحل

لَقَحَتْ . وقد نثقت نثقاً : إذا حملت . قال

شمر : قال عدة من الكلابيين النزور الاستعجال

والاستحثاث ؛ يقال : نزره إذا أمجله .

ويقال : ما جئت إلا نزرا أى بطيئاً . النضر :

النزور : القليل الكلام لا يتكلم حتى

تنزره . والنزور : الناقة التي مات ولدها

وهي ترأى ولد غيرها فلا يجيء لبنها إلا نزرا .

قال الأصمعي : نزر فلان فلانا : إذا استخرج

ما عنده قليلاً قليلاً . وتنزّر : إذا انتسب إلى

نزار بن معد^(٢) .]

(١) رواية البيت كما في ج :

أو كماء المَشْمُودِ بعدَ ختام

زرم الدمع . . .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

[رزن]

شمر : قال الأصمعي : الرّزون : أما كنُ

مرتفعةً يكون فيها الماء ، واحدها رزن ،

قال : ويقال : الرّزن : المكان الصُّلب فيه

طُمأنينة يمسك الماء ؛ وقال أبو ذؤيب

في الرّزون :

حتى إذا جَزَرَتْ مِياهُ رُزُونِه

وبأى حَزٍّ مُلاوَةٍ يَتَقَطَعُ^(٣)

وقال ابن شميل : الرّزن : مكانٌ

مُشْرِفٌ غليظٌ إلى جَنْبِهِ ، ويكون منفرداً

وحده ، وَيَقُودُ على وَجْهِ الأرض للدعوة

حجارةً ليس فيها من الطّين شيء لا ينبت

وظهره مُسْتَوٍ ؛ ويقال شيء رزينٌ وَقَدَرَزْنَتُهُ

بِمَدْيٍ : إذا ثَقَلَتْه . وأمرأة رزانٌ : إذا كانت

ذات وقارٍ وعفاف . ورجلٌ رزينٌ ؛ وقد تَرَزَّنَ

الرجلُ في مجلسه : إذا توقّر فيه . ويقال

للكوّة النافذة : الرّوزن ، وأحسبه معرباً

وهي الرّوازين ، تكلمت بها العرب .

وتُجمَعُ الرّزن أرزاناً . قال الأصمعي^(٤)

(٣) البيت في أشعار الهذليين ج ١ ص ٥ .

[برواية . بأى حين ملاوة . . .] [س]

(٤) ساقط من م .

قال : وامرأة مُزَنَّة : طريلة عظيمة
الجسم .

وفي النوادر : زَنَرَفْلانَ عَيْنَه إِلَى : إذا
شَدَّ إِلَيْهِ النَّظَرَ .

وقال الليث : الْأَرْزَنُ ^(٤) : شجرٌ تَتَخَذُ
منه عِصَى صُلْبَةٍ ؛ وَأَنْشَدَ :

* وَتَبَعَةٌ تَكْسِرُ صُلْبَ الْأَرْزَنِ *

[وَالْتَنَزَّرُ : الْانْتِسَابُ إِلَى زَارٍ بِنِ مَعْدَ ^(٥)]
وَالرُّنْزَلَةُ فِي الرُّزْزِ .

ز ر ف

زفر . زرف . فرز . فرز . زرف . زرف .
رفز [^(٦)] .

[فرز .]

قال أبو عبيد : فرَزْتُ الشيءَ : قَسَمْتُهُ ،
وكذلك أَفَرَزْتُهُ [والفريز النصيب . قال شمر :
سهمٌ مُفَرَزٌ ومفروز : معزول ؛ كَتَبْتُه من
نسخة الأيادي . والفِرَزِ : الفرد . وفي الحديث :
من أخذ شفعاً فهو له ، ومن أخذ فِرْزاً فهو له ؛

(٤) كذا في م ، (تقدم في مادة « رزن » .

(٥) تقدم في مادة « نزر » من نسخة ج

(٦) ساقط من ج .

[فيما رَوَى عنه ابنُ الكَيْت ^(١) : الْأَرْزَانِ

جمع رِزْنٌ ؛ وَأَنْشَدَ لِسَاعِدَةٍ :

* ظَلْتُ صُوفِينَ بِالْأَرْزَانِ صَادِيَةً ^(٢) *

الليث : الْأَرْزَنُ : شجرٌ تَتَخَذُ مِنْهُ عِصَى

صُلْبَةٍ ؛ وَأَنْشَدَ :

* وَتَبَعَةٌ تَكْسِرُ صُلْبَ الْأَرْزَنِ [^(٣) *

[ز ر]

أبو عمرو : الزَّنَانِيرُ : الْحَصَى الصَّغَارُ .

وقال أبو زييد :

تَحْنُ لِلظَّمِّ مِمَّا قَدْ أَلَمَ بِهَا

بِالْهَجَلِ مِنْهَا كَأَصْوَاتِ الزَّنَانِيرِ

وقال الليث : وَاحِدُ زَنَانِيرِ الْحَصَى :

زُنَيْرَةٌ وَزُنَّارَةٌ . وَالزَّنَّارُ : مَا يَلْبَسُهُ الذِّمِّيُّ
يَشُدُّهُ عَلَى وَسَطِهِ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : زَنَرْتُ الْقِرْبَةَ :

إِذَا مَلَأْتُهَا ، وَزَمَرْتُهَا مِثْلَهُ .

(١) ساقط من ج .

(٢) ساقط من م .

(٣) في الأصل : « ظلت صوادن » (التصويب

عن اللسان : وعجز البيت :

* في ما حق من نهار الصيف محتدم *

هذا ذكره الليث . قلت : لا أعرف الفِرَزَ^(١)
بمعنى الفَزْد ؛ إنما الفِرَز ما فُرِزَ من النَّصِيب
للفُرُوز لصاحبه ، واحداً كان أو اثنين .

وقال أبو عمرو : الفِرَز : فُرْجَة بين
جَبَّابين .

وقال غيره : هو موضع مطمئن من
رَبَوَاتين ؛ وقال رؤبة .

* كم جاوزت من حَدَبٍ وفِرَزٍ^(٢) *

[فزر]

أبو عبيد عن أبي زيد : الفِرَزُ من الضَّان :
ما بين العَشْرَةِ إلى الأربعين .

[قال شمر : الصِّبَّة ما بين العشر إلى الأربعين
من المعزى^(٣)] .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الفِرَزُ : ابن
البَهر ، وبنته الفِرَزَة . قال : أنشأه الفَزارة ،
والبَسْبَرُ يقال له : الهَدَبَس . قال أبو عمر :
وأنشدنا المبرِّد :

ولقد رأيتُ هَدَبَسًا وفَزارةً

والفِرَزُ يُتْبَعُ فِرَزُهُ كالضَّيُونِ

قال أبو عمرو : سألتُ أبا العباس عن البيتِ
فلم يَعْرِفه ، وهذه الحروف ذَكَرَها الليث في
كتابه ، وهي كلها صحيحة .

أقرأنا المنذرى لأبي عبيد فيما قرأ على
ابن الهيثم ، قال ابن الكلبي : من أمثالهم في
ترك الشيء : لا أفعل ذلك مِعْزَى الفِرَز ، قال
والفِرَز هو سعدُ بنُ زيد مناة بنِ تميم . قال :
وكان وافي الموسم بمِعْزَى فأنهَبَهَا هناك ، فتفرقت
في البلاد ، فعناهم في مِعْزَى الفِرَز أن يقولوا :
حتى تجتمع تلك ، وهي لا تجتمع الدهر كله .

قال ابنُ الكلبي : إنما سُمِّيَ الفِرَزُ لأنه
قال : من أخذَ منها واحدةً فهي له ، لا يؤخذ
منها فِرَز وهو الاثنان .

قال أبو عبيد : وقال أبو عبيدة نحو هذا
الحديث ، وإلا أنه قال : الفِرَز هو الجدوى
نفسه .

وقال المنذرى : قال أبو الهيثم : لا أعرفُ
قولَ ابنِ الكلبي هذا .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) بعده كما في أراجيزه ص ٦٥ .

* ونسكت من جوءة وضئ *

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

قلتُ أنا : وما رأيتُ أحداً يَعْرِفُه .

نعلب عن ابن الأعرابي : الْفَزْرُ : الْفَسَخُ
وَالْفَزْرُ ^(١) : رِيحُ الْحَدَبَةِ . ويقال : فَزَرْتُ
الْجَلَّةَ وَأَفْزَرْتُهَا ^(٢) وفَزَرْتُهَا : إِذَا فَتَّتَهَا .

أبو عُبَيْدٍ عن أَبِي سَمُرَةَ : رَجُلٌ أَفْزَرَ :
هُوَ الَّذِي فِي ظَهْرِهِ عُجْبَةٌ عَظِيمَةٌ .

شمر : الْفَزْرُ : الْكَسْرُ .

قال : وكنت بالبادية فرأيتُ قِيبَابًا
مضروبة فقلت لأعرابي لِمَنْ هَذِهِ الْقِيبَابُ ؟
فقال : لِبَنِي فَزَارَةَ فَزَرَ اللَّهُ ظُهُورَهُمْ : فقلت :
مَا تَعْنِي بِهِ ؟ فقال : كَسَرَ اللَّهُ .

وقال اللَّيْثُ : الْفَزُورُ : الشُّقُوقُ
وَالصُّدُوعُ . وَتَفَزَّرَ الثَّوبُ وَتَفَزَّرَ الْحَائِطُ :
إِذَا تَشَقَّقَ .

قال : وَالْفَزْرُ : هَنَةٌ كَتَبَتْهَا تَخْرُجُ فِي
مَغْزِ الْفَخِذِ دُونِ مُتَهَيِّ الْعِصَانَةِ كَعُدَّةٍ مِنْ
قَرْحَةٍ تَخْرُجُ بِالْيَدِ ^(٣) أَوْ جِرَاحَةٍ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : الْفَازِرُ : الطَّرِيقُ تَعْلُو
النَّجَافَ وَالْقُورَفَةَ زُرُهَا كَأَنَّهَا تَخْدُ فِي رُءُوسِهَا
خُدُودًا ، تقول : أَخَذْنَا الْفَازِرَ ، وَأَخَذْنَا فِي
طَرِيقِ فَازِرٍ ، وَهُوَ طَرِيقٌ أَثَرٌ فِي رُءُوسِ الْجِبَالِ
وَقَفَرَهَا . ويقال : فَزَرْتُ أَنْفَ فُلَانٍ فَزَرًا ^(٤) :
أَيَّ ضَرْبِهِ بِشَيْءٍ فَشَقَّقْتَهُ ، فَهُوَ مَفْزُورٌ
الْأَنْفِ .

وفي الحديث كان سَعْدٌ مَفْزُورَ الْأَنْفِ .

وقال بعضُ أَهْلِ اللُّغَةِ : الْفَزْرُ قَرِيبٌ
مِنَ الْفَزْرِ ، تقول : فَزَرْتُ الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ :
أَيَّ فَصَلْتَهُ . وَتَكَلَّمَ فُلَانٌ بِكَلَامِ فَازِرٍ : أَيَّ
فَصَلَّ بِهِ بَيْنَ أَمْرَيْنِ . قال : وَلِسَانُ فَازِرٍ :
بَيْنَ فَاصِلٍ ، وَأَنْشَدَ :

لَمَنِي إِذَا مَا نَشَرَ الْمُنْكَاشِرُ
فَرَجَّجَ عَنْ عِرْضِي لِسَانَ فَازِرٍ

[ويقال : فَزَرْتُ الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ ،
وَأَفْزَرْتُهُ لِفَتَانٍ جَمِيسَتَانِ جَاءَ بِهِمَا أَبُو عُبَيْدٍ فِي
بَابِ فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ^(٥)]

(١) في ج : وَالْفَسَخُ دِيحُ الْحَدِيدَةِ .

(٢) كلمة « وَفَزَرْتُهَا » ساقطة من م .

(٣) في ج « تَخْرُجُ بِالرَّسْجَلِ » :

(٤) كلمة « فَزَرَا » ساقطة من م .

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

وقال أبو زيد : قال القُشَيْرِيُّ : يُقال
للمُرَصَّةِ فِرْزَة ، وهى القَوَّة .

وقال الليث : الفارِزة : طريقةٌ تأخذ في
رَمْلَةٍ في دَكادِكٍ لَيِّنَةٍ ، كأنها صَدَعٌ من
الأرض مُنْقَادٌ طَوِيلٌ خِلَقَةٌ ؛ والفِرْزانُ
معروف (فرزان الشطرنج ، وجمعه
فرازين)^(١) .

(زرف)

ثعلب عن ابن الأعرابي : زَرَفَ
يَزْرِفُ زُرُوفًا ، وَزَرَفَ يَزْرِفُ زَرِيفًا ؛
(إذا دناهُ)^(٢) منه) وقال لبيد :

بالغرائبِ فَرَزًا فاتِهاً فيخْزِرُ فِأطرافِ
حُبَلٍ أَى ما دنا منها .

قال : وَأَزْرَفَ وَأَزْلَفَ : إذا تَقَدَّمَ .
وَأَزْرَفَ : إذا اشْتَرَى الزَّرَافَةَ . قال : وهى
الزَّرَافَةُ والزَّرَافَةُ ، والفتحُ والتخفيفُ
أَفْصَحُها :

وقال الليث : الزرَافة اشتُرِقًا وَبَلَنْقُ^(٣) .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) زيادة من ج .

(٣) في ج : « أَشْتَرُ كَاوْبَلَنْك » .

أبو عبيد عن القناني : أَتَوْنِي بَرَزَاقِهِمْ :
يعنى بجماعتهم .

وقال : وغيره القنانيّ مخفَّفُ الزرَافة ،
والتخفيفُ أجود ، ولا أحفظُ التشديد عن غيره .
وقال ابن الأعرابي : أَزْرَفَ وَأَرْزَفَ :
إذا تقدم .

وروى عنه^(٤) : رَزَفَ .

أبو العباس زَرَفْتُ إِلَيْهِ وَأَرْزَفْتُ : إذا
تَقَدَّمتُ إِلَيْهِ ، وَأَنْشَدَ :

تُصَحِّى رُوَيْدًا وَتُصَيِّى زَرِيفًا^(٥) .

وقال أبو عبيد فيما أقرأنى الإيادى له :
رَزَفَتِ الناقةُ : أَسْرَعَتْ . وَأَزْرَفْتُهَا أَنَا :
أَحْبَبْتُهَا فى السَّيْرِ .

ورواه الصرَّام عن شمر : زَرَفْتُ
وَأَزْرَفْتُهَا ، الزاى قبل الراء .

وقال الليث : ناقةٌ زَرُوفٌ : طويلةُ
الرَّجَافَيْنِ واسعةُ الخَطْوِ : قال : وَأَزْرَفَ
القومُ لِمَزْرَافًا : إذا أَعْجَلُوا فى هزيمةٍ أو نحوها .

(٤) رواية ج : « وروى عنه أبو العباس » .

(٥) صدره فى اللسان :

* وسرت المطية مودوعة *

ويظهر أنه من قصيدة صخر النقى ج ٢٨٢
وليس فيها . [س]

وقال أبو عبيدة : يقال للفرس : إنه
لعظيم الزفرة : أى عظيم الجوف ، وقال
الجلعدي :

خِيطَ على زفرةٍ فتمَّ ولمَّ
يرجع إلى دقةٍ ولا هضمٍ .

يقول : كأنه زفيرٌ أبداً من عظم جوفه ،
فكأنه زفرٌ فخِيطَ على ذلك .

وقال ابن السكيت في قول الراعي يصف
إبلًا :

حُوزِيَّةٌ طُوِيَتْ على زفراتها
طَيَّ القناطرِ قد فزلنَ نَزُولاً^(٥)

فيه قولان : أحدهما - كأنها زفرت ثم
خلقت على ذلك ، والقول الآخر : الزفرة
الوسط ، والقناطرُ الأزج .

شمر : الزفر من الرجال : القوي على
الحالات ، يقال : زفر وأزْدَفَر^(٦) إذا حَلَّ ،

وقال الكميت :

(٥) في م : « بزلن بزولا » والتصويب
من التاج واللسان .
[وفي المعاني الكبير قد بدأ بزولا] [س]
(٦) كلمة « وآزْدفر » ساقطة من م .

أبو عبيد عن الأصمعي : زَرِفُ الجرحُ
يَزْرِفُ زَرْفَانَا^(١) ، إذا انتَقَضَ ونكس .
وقال غيره : خَسُّ مُزْرِفٍ : مُتْعَبٌ ،
وقال مكيح :
* يَسِيرُ بها للقومِ خَسُّ مُزْرِفٍ *^(٢)

[زفر]

قال الليث : الزفر والزفير : أن يَمْلَأُ
الرجل صدره غمًّا ثم يَزِفُ به . والشهيق :
مدُّ النفس ثم يَزِيحُ به .

وقال الفراء في قول الله تعالى : (لَهُمْ فِيهَا
زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ)^(٣) ، الزفير : أول شهيق
الحمار وشبهه^(٤) ، والشهيق آخره .

وقال الزجاج : الزفير من شديد الأنين
وقبيلته . والشهيق ، الأنين الشديد المرتفع جدًا .

وقال الليث : المزفور من الدواب :
الشديد تلاحمُ المفاصيل . وتقول : ما أشدَّ
زفرةَ هذا البعير ، أى هو مزفور الحلق .

(١) في ج : « يزرف زرفا » .

(٢) صدره كما في التكملة :

* فراحوا يريدوا ثم أمسوا بشلة *

ويروى العجز خمس أو ربع . . . [س]

(٣) آية ١٠٦ هود .

(٤) كلمة « وشبهه » ساقطة من ج

رِثَابُ الصَّدُوعِ غِيَاثُ الْمَضُوعِ

عِ لَأَمْتِكَ الزُّفَرُ النُّوْفَلُ

وفي الحديث ، أن امرأة كانت تَزْفِرُ الْقِرْبَ

يَوْمَ خَيْرِ تَسْقِي النَّاسَ ، أَى تَحْمِلُ الْقِرْبَ

المملوء ماء .

وقال الليث : الزُّفَرُ : الْقِرْبَةُ . والزَّافَرُ :

الَّذِي يُعِينُ عَلَى حَمْلِ الْقِرْبَةِ ، وَأَنْشَدَ :

يَا بِنِ الْتِي كَانَتْ زَمَانًا فِي النَّعَمِ

تَحْمِلُ زَفْرًا وَتَوُولُ^(١) بِالْفَعْمِ

وقال آخر :

إِذَا عَزَبُوا فِي الشَّاءِ عَنَّا رَأَيْتَهُمْ

مَدَالِيَجَ بِالْأَزْفَارِ مِثْلَ الْعَوَاتِقِ

وَالزَّوَاغِرَ : الْإِمَاءُ اللَّسَوَاتِي يَزْفِرْنَ

الْقِرْبَ .

أبو عبيد عن أبي عمرو قال : زافرة

القوم أنصارهم .

سَلَمَةُ عَنْ الْفَرَاءِ جَاءَنَا فُلَانٌ وَمَعَهُ

زَافِرَتُهُ ، يَعْنِي رَهْطَهُ وَقَوْمَهُ .

أبو عبيد عن الأصمعيّ قال : مَا دُونَ

(١) في ج : « وتوول » .

الرَّيْشُ مِنَ السَّهْمِ فَهُوَ الزَّافَرَةُ ، وَمَا دُونَ
ذَلِكَ إِلَى وَسَطِهِ فَهُوَ الْمَتْنُ .

وقال ابن شميل : زافرة السهم أسفل

من النصف^(٢) بقليل إلى الفصل .

[أبو الهيثم : الزافرة الكاهل وما يليه .

وزفر بزفر : إِذَا اسْتَقَى فَحْمِلَ^(٣)] .

وقال أبو عمرو : الزُّفَرُ السَّقَاءُ : الَّذِي

يَحْمِلُ الرَّاعِي فِيهِ مَاءَهُ ، وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ الضَّخْمِ :

زَفَرٌ ، وَلِلْأَسَدِ : زَفَرٌ^(٤) ، وَلِلرَّجُلِ الْجَوَادِ :

زُفَرٌ .

وقال أبو عبيدة في جُؤْجُؤِ الْفَرَسِ :

الْمُزْدَفَرُ ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَزْفِرُ مِنْهُ ،

وَأَنْشَدَ :

وَلَوْحٌ ذِرَاعَيْنِ فِي بَرْكَةٍ

إِلَى جُؤْجُؤٍ حَسَنِ الْمُزْدَفَرِ^(٥)

(٢) عبارة اللسان والتاج : « أسفل من

الفصل » .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) في ج : « وللأسد زافر ، وللرجل الشجاع

زافر ، وللرجل الجواد زافر » .

(٥) كلمة « المزدر » ساقطة من ج .

[الرواية ولوح ذراعين . . .]

إلى جؤجؤ رهل المنكب [

واظفر المعاني الكبير ص ١٢٧ [س]

[رفز]

أَهْمَلَهُ^(١) الليث .

وقرأت في بعض الكتب شعراً لا أدري
ما صحته :

وبلدة للداء فيها غامر^(٢)

ميت بها العرق الصحيح الرافز
هكذا قيده كاتبه ، وفسره : رفز العرق
إذا ضرب . وإن عرقه لرفاز : أي نباض .
قلت : لا أعرف الرفاز بمعنى النباض ؛
ولعله راقز بالقاف^(٣) بمعنى راقص .

[زرب]

زرب . زبر . برز . بزور . بزرب .
مستعملات

[بزر]

قال الليث : البزور : كل حب ينفث
للنبات ، تقول : بزرتُه وبذرتُه .
أبو عبيد عن الأموي . بزرتُه بالعصا
بزراً : إذا ضربته بها .

ابن نجدة عن أبي زيد : يقال للعصا :
البزارة والقصيدة .

وقال الليث : المبرز : مثل خشبة
القصارين تبرز به الثياب في الماء .

قال : والبزار : الذي يحمل البازي .
قلت : وغيره يقول : البازيار ، وكلاهما
دخيل . والبزور : الحبوب التي فيها صغر ،
مثل حبوب البقل وما أشبهها .
ثعلب عن ابن الأعرابي : البزور :
الرجل [الكثير^(٤)] الولد ، يقال : ما أكثر
بزوره : أي ولده . وعزة بزري : ذات عدد
كثير وأنشد :

أبت لي عزة بزري بزوخ
إذا ما رامها عز يدوخ^(٥)
قال : بزري عدد كثير ، وأنشد :
قد لقيت سدره جمعاً ذلهي
وعدداً فحماً وعزاً بزري^(٦)

(٤) ساقطة من م .

(٥) البيت لرجل من كلاب يقال له معية كما في
التكملة (بزر) وروى محرفاً في (بذخ) وصحيفاً في
(بزخ) [س]
(٦) البيت كما في التكملة (بزر) لأبي المهند
وبعده من نكل اليوم فلا رمي الحمى [س]

(١) جملة « أهمله الليث » ساقطة من ج :

(٢) في اللسان : غامر .

(٣) في ج : « بايقاف وينبغي أن يبحث عنه .
[والبيت كما في التاج نقلاً عن التكملة لبجاد بن مرشد
والرواية فيهما راقز] [س]

قال : وأصلُ الزَّبْرُ طَيُّ البئرِ إذا طُوِيَتْ
تماسكت واستحكمت .

قال : والزَّبْرُ : الزَّجْرُ ، لأنَّ من زَبَرْتَهُ
عن الغيِّ فقد أَحْكَمْتَهُ ، كزَبَرُ البئرِ بالطيِّ .

قال : وأخْبَرَنِي الحَرَّائِي عن ابن
السَّكَيْتِ .

قال أبو عبيدة : زَبَرْتُ الكتابَ
وَدَبَرْتُهُ : إذا كَتَبْتَهُ .

قال : وقال الأصمعي : زَبَرْتُ الكتابَ :
كَتَبْتُهُ ، وَدَبَرْتُهُ قَرَأْتُهُ .

وقال أعرابي : إني لأَعْرِفُ تَزْيِرَتِي :
أى كتابتي .

وقال الليث : الزَّبُورُ الكتاب ، وكلُّ
كتابٍ زَبُورٌ ، وقال الله جَلَّ وعَزَّ (ولقد
كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ) .^(١)

وروي عن أبي هريرة أنه قال : الزَّبُورُ :
ما أنْزَلَ على داودَ (من بعد الذِّكْرِ) من
بعد التوراة .

وقرأ سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ (ولقد كَتَبْنَا فِي
الزَّبُورِ) بضم الزاي .

(٣) آية ١٠٥ الأنبياء .

قال : والْبَزَرِيُّ لَقَبُ ابْنِي أَبِي بَكْرٍ
ابن كلاب . وَتَبَزَّرَ الرجلُ : إذا أُنْتَمَى إليهم .
وقال القتال السِّكَلَابِيُّ :

إذا مَا تَجَعَّفَرْتُمْ عَلَيْنَا فَاثْنَا
بَنُو الْبَزَرِيِّ مِنْ عِزَّةٍ تَتَبَزَّرُ

قال : والْبَزَرَاءُ : المرأةُ الكثيرةُ الولدِ .
والزَّبْرَاءُ : الصُّلْبَةُ على السَّيْرِ .

والْبَزَرُ : المِخَاط . والْبَزَرُ : الأولاد .

[زبر]

قال الليث : الزَّبْرُ : طَيُّ البئرِ ، تقول :
زَبَرْتُهَا أى طَوَيْتُهَا .

أبو عبيد عن الأصمعي : إذا لم يكن
للرجل رأىٌ قيل : ماله زَبْرٌ وَجُولٌ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الزَّبْرُ :
الصَّبْرُ ، يقال : ماله صَبْرٌ ولا زَبْرٌ .

وأخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ عن أَبِي الهيثمٍ يقال
للرجل الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ وَلَا رَأْيَ^(٢) لَهُ زَبْرٌ
وَجُولٌ وَلَا زَبْرَ لَهُ وَلَا جُولٌ .

(١) كذا في م والناسج : وفي ج واللسان :
« لَبْنِي بَكْرٍ » :

(٢) عبارة اللسان : « يقال للرجل الَّذِي لَهُ عَقْلٌ
ورأى : لَهُ يَرْوِجُولٌ ، وَلَا زَبْرَ لَهُ وَلَا جُولٌ » .

وقال : الزُّبُور : التَّوراة والإنجيل
والقُرْآن .

قال : والذِّكْر : الَّذِي فِي السَّمَاء .

وقيل : الزُّبُور فَعُولٌ بِمعنى مفعول ،
كأنه زُبِرَ أَيْ كُتِبَ .

وقال ابن كُنَاسَة : من كَوَاكِبِ الْأَسَدِ :
الْخِرَاتَانِ ، وهما كوكبان بينهما قَدْرُ سَوَاطٍ ،
وهما كَتِفَا الْأَسَدِ ، وهما زُبُرَةُ الْأَسَدِ ، وهى
كَلْهًا يمانية ، وأصلُ الزُّبُرَةِ : الشَّعْرُ الَّذِى بَيْنَ
كَتِفَى الْأَسَدِ .

وقال الليث : الزُّبُرَةُ : شَعْرَةٌ مَجْتَمِعَةٌ عَلَى
مَوْضِعِ الْكَاهِلِ مِنَ الْأَسَدِ ، وَفِي مِرْقَتَيْهِ ،
وَكُلُّ شَعْرٍ يَكُونُ كَذَلِكَ مَجْتَمِعًا فَهُوَ زُبْرُهُ .
قال : وَزُبُرَةُ الْحَدِيدِ : قِطْعَةٌ ضَخْمَةٌ مِنْهُ .

وقال الفراء فى قوله : (فَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ
بَيْنَهُمْ زُبُرًا^(١)) من قرأ بفتح الباء أراد قِطْعًا ،
مثل قوله (آتُونِي زُبُرَ الْحَدِيدِ^(٢)) .

قال : والمعنى فى زُبُرٍ وَزُبْرٍ واحد ،
والله أعلم .

وقال الزَّجَّاج : ومن قرأ زُبْرًا أراد
كُتِبًا ، جمع زبور ومن قرأ زُبْرًا ، أراد
قِطْعًا ، جمع زُبْرَةٍ ، وإنما أراد تَفَرَّقُوا فى دينهم .
وقال الليث : الْأَزْبَرُ : الضَّخْمُ زُبْرَةٍ
الكَاهِلِ ، وَالْأَثَى زَبْرَاءُ ، وَكَانَ لِلْأَحْنَفِ
خَادِمٌ تَسْمَى زَبْرَاءُ ، فَكَانَتْ إِذَا غَضِبَتْ
قَالَ الْأَحْنَفُ : هَاجَتْ زَبْرَاءُ ، فَذَهَبَتْ مِثْلًا
حَتَّى قِيلَ لِكُلِّ مَنْ هَاجَ غَضَبُهُ : هَاجَتْ
زَبْرَاؤُهُ .

وقال ابن السكيت : هو زَبْرُ الثَّوْبِ .
وقد قيل : زَبْرُ بَضْمِ الْبَاءِ - وَلَا يُقَالُ زَبْرُ
[وَقَدْ زَابَرِ الثَّوْبُ فَهُوَ مُزَابَرٌ^(٣)] .

وقال الليث : الزَّبْرُ - بَضْمُ الْبَاءِ -
زَبْرُ الْخَزِّ وَالْقَطِيفَةِ وَالثَّوْبِ وَنَحْوِهِ ؛ وَمِنْهُ
اشْتَقَّ أَزْبَرَارُ الْهَرِّ : إِذَا وَفَى شَعْرُهُ وَكَثُرَ ،
وَقَالَ الْمَرَارُ :

فَهُوَ وَرَدُ اللَّوْنِ فِي أَزْبَرَارِهِ
وَكَمِيتُ اللَّوْنِ مَا لَمْ يَزْبَرْ^(٤)
أَبُو زَيْدٍ : أَزْبَارُ الْوَبَرِ وَالنَّبَاتِ : إِذَا نَبَتَ .

(٣) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقَطٌ مِنْ ج

(٤) مِنَ الْمُضَلِّيةِ - ١٦

(١) آيَةُ ٥٣ الْمُؤْمِنُونَ .

(٢) آيَةُ ٩٦ الْكَهْفِ :

أبو عبيد عن أبي عمرو : الزَّيْرُ من الرجال : الشديد .

وقال أبو محمد الفَقْعَسِيّ :

* أَكُونُ نَمَّ أَسْدًا زَيْرًا * ^(١)

وزُيْرَةُ الْأَسَدِ : منزلٌ من منازل القمر ،

وقد مرَّ تفسيره .

سَلَمَةُ عن الفراء : الزَّيْبُ : الدَّاهِيَةُ .

والزَّيْبُ : الحُمَاةُ ، وأنشد :

* تُتَلَقَّى ^(٢) من آلِ الزَّيْبِ الزَّيْبَرَا *

وقال ابن الأعرابي : ازْبَرَّ الرجلُ :

إذا عَظَمَ جَسْمُهُ ، وازْبَرَّ : إذا شَجُعَ .

أبو عبيد عن أبي زيد : أخذ الشيء

بَزَغْبَرِهِ : إذا أخذه كله ، فلم يدع منه شيئاً ،

وكذلك أخذه بَزَوْبَرِهِ وبزأبره ^(٣) .

وقال ابن حبيب : الزَّوْبَرُ : الدَّاهِيَةُ في

قول الفرزدق :

(١) الرواية كما في التكملة هيجت من أسد زبرا

[س]

(٢) في اللسان : « فذاقوا » . صدره كما

في اللسان :

* وقد جرب الناس آل الزبير *

(٣) كلمة « وبزأبره » ساقطه من م

إذا قال غاوٍ من مَعَدٍّ قصيدةً

بها جَرَبٌ قامت على بَزَوْبَرَا ^(٤)

أى قامت على بداهية .

وقال غيره : معناه أنها تُنسَبُ إلى كلِّها

ولم أقلها .

[زبر]

روى كثر في كتابه حديثاً لعبد الله بن بسر :

أنه قال : جاء رسولُ الله صلى الله عليه وسلم

إلى دارى فوضعنا له قطيفةً رَيْبَةً .

قال شمر : حدثني أبو محمد عن المظفر أنه

قال : كبشُ رَيْبِز : أى ضخم ، وقد رَْبَزَ

كَبَشُكَ رِبَازَةً : أى ضَخَمَ . وقد أَرَبَزَتْه

أنا إِرَبَازاً .

قال شمر : وقال أبو عدنان : الرِّيبِزُ

الرجلُ الظريف الكيس .

وقال أبو زيد : الرِّيبِزُ والزَّيْمِيزُ من الرجال :

العاقل الثَّخِين . وقد رَْبَزَ رِبَازَةً ، ورَمَزَ

رِمَازَةً بمعنى واحد .

وقال غيره : فلانٌ رَيْبِزٌ ورَمِيزٌ : إذا

كان كثيراً في فَنِّهِ ، وهو مُرْتَبِزٌ ومُرمِزٌ .

(٤) البيت في اللسان (زبر) لابن أحرر والصاح

يرويه من تنوخ بدل من معد واللسان يروى عدت بدل قامت

[س]

[زرب]

أبو عُبَيْدٍ عن الكَسَائِي : الزَّرْبِيَّةُ :
حظيرةٌ من خشبٍ تُعمل للغنم ، يقال منه :
زَرَبْتُهَا أَزَرَبُهَا زَرْبًا .

قال : وقال أبو عمرو : الزَّرْبُ : المَدْخَلُ ،
ومنه زَرَبُ الغنم .

وقال غيره أنزَرَبَ في الزَّرْبِ أنزَرَابًا :
إذا دَخَلَ فيه .

وقال ابن الأعرابي الزَّرْبُ : مَسِيلُ الماء :
والزَّرْبُ : الحَظِيرَةُ .

قال وزَرَبَ الماءَ وسَرَبَ ! إذا سَالَ .
وقال ابن السَّكَيْتِ : زَرَبِيَّةُ السَّمْعِ :
موضعه الَّذِي يَكْتَنُّ فيه .

وقال الليث : الزَّرْبُ : موضعُ الغنم ،
يسمى زَرْبًا وزَرَبِيَّةً .

قال : والزَّرْبُ : قُتْرَةُ الرِّاحِي ، قال رُوْبَةُ
* في الزَّرْبِ لو يَمَضُغُ شَرْبًا ما بَصَقَ ^(١) * .

وقال الزَّجَّاجُ في قوله جلَّ وعزَّ :
(وَزَرَّابِيٌّ مَبْثُوثَةٌ) ^(٢) الزَّرَّابِيَّ : البُسْطُ
واحدتها زَرَبِيَّةٌ .

وقال الفراءُ هي الطَّنَافِسُ لها تَحْمَلُ
رَقِيقٌ .

وأخْبَرَنِي ابن رَزِينٍ عن مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو
عَنِ الشَّاهِ الْمُؤَرِّجِ أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِ اللَّهِ
جَلَّ وَعَزَّ : (وَزَرَّابِيٌّ مَبْثُوثَةٌ) قَالَ : زَرَّابِيٌّ
النَّبْتُ إِذَا اصْفَرَّ وَاحْمَرَّ وَفِيهِ خَضَرَةٌ وَقَدْ
أَزْرَبَ ، فَلَمَّا رَأَوْا الْأَلْوَانَ فِي البُسْطِ وَالْفُرْشِ
وَالْقُطْفِ شَبَّهُوا بِزَرَّابِيٍّ النَّبْتُ ، وَكَذَلِكَ
الْعَبْقَرِيُّ مِنَ الثِّيَابِ وَالْفُرْشِ .

(وعن أبي هريرة رضى الله عنه أنه قال :
ويل للعرب من شر أقترب . ويل للزَّرَبِيَّةِ .
قيل وما الزَّرَبِيَّةُ ؟ قال : الذين يدخلون على
الأصمراء ، فإذا قالوا شرًّا أو قالوا شيئًا قالوا
صَدَقَ [^(٣)] .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الزَّرَّابِيُّ :
الذَّهَبُ .

والزَّرَّابِيُّ : الأصْفَرُ من كلِّ شيء .
قال : ويقال للمِيزَابِ : المِزْرَابُ والمِزْرَابُ .
وقال الليث المِزْرَابُ لغة المِيزَابُ .

(١) بعده كما في أراجيزه ص ١٧٦ —

* لما تسوى في ضئيل المنطق *

(٢) آية ١٦ العاشية .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

[برز]

في حديث أمّ معبد الخزاعية : أنها كانت امرأة^(٣) برزة تختبئ بفناء قُبَّتها .

قال أبو عبيد : البرزة من النساء : الجليلة التي تظهر^(٤) للناس ويجلس إليها القوم .

وأخبرني المنذرى عن أبي العباس عن ابن الأعرابي قال : قال الزُّبَيْرِيّ : البرزة من النساء التي^(٥) ليست بالمزيلة ولا المحزّمة .

قال : والمزيلة : التي تُزايِلُك بوجها تسترّه عنك وتتكبُّ إلى الأرض^(٦) .

قال : والمحزّمة : التي لا تتكلم إذا كُلمت .

الليث : رجلٌ برز طاهرٌ أُلْحِقَ عفيف وامرأةٌ برزة : موثوقٌ برأيها وعفافها ، وقال العجاج :

* برز ووذو العفافة البرزي^(٧) *

(٣) كلمة « امرأة » ساقطة من م .

(٤) في ج م : « التي لم تظهر » .

(٥) في م : « من النساء وليست » .

(٦) في ج : « التي لا تزييلك » .

(٧) قبله كما في أراجيزه ص ٦٧ :

* عف فلا لاس ولا ملصى *

وقال ابن السكيت : هو الميزابُ، وجمعه المساريب ولا يقال الميزاب ونحو ذلك قال الفراء وأبو حاتم .

وقال الليث : المِرْزَابَةُ : شبه عصية من حديد ، والإِرْزَبَةُ لغةٌ فيها إذا قالوها بالميم خففوا الباء ، وأنشد :

* ضربك بالمِرْزَبَةِ العودَ النَّخِرُ *

قلت : ونحو ذلك روى أبو عبيد عن الفراء .

وكذلك قال ابنُ السكيت (مثله في المرزبة والإرزية)^(١) أبو عبيد عن الأصمعيّ رجلٌ أرزَبٌ : إذا كان قصيراً غليظاً .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : رجلٌ أرزَبٌ : كبير ، ورجلٌ قِرْشَبٌ : سيّء الحال .

وقال أيضاً : الإِرْزَبُ : العظيمُ الجسم الأحمق ، وأنشد الأصمعيّ :

* كَرُّ المَحْيَا أَيْحَ أرزَبٌ *

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) في اللسان (زرب) الرجز لرقبة [س]

(ويقال برز ، أى هو منكشف الشأن
ظاهرة^(١) .

قال : والبراز : المكانُ الفضاء من
الأرض البعيدُ الواسع ، وإذا خرج الإنسانُ
إلى ذلك الموضع قيل قد برز . وإذا تسابقت
الخيولُ قيل لسابقها : قد برز عليها ، وإذا
قيل مخفف فمعناه ظهرَ بعدَ الخفاء ، وإنما قيل
في التغوط : تبرز فلانُ كنايةً أى خرج إلى
برازٍ من الأرض .

والمبارزة الحرب^(٢) . والبرازُ خذ من
هذا ، تبارزَ القرنان .

ثعلب عن ابن الأعرابي : أبر الرجلُ :
إذا عزم على السفر .

وبرز : إذا ظهر بعد خموله . وبرز :
إذا خرج إلى البراز وهو الغائط .

وقال في قول الله تعالى :

« وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً^(٣) » أى ظاهرة بلا
جبل ولا تل ولا رمل .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) في ج : « والمبارزة في الحرب .

(٣) آية ٤٧ اللهب .

أبو عبيد عن أبي عمرو : المبروز من
أبرزت ، قال لبيد :

أَوْ مُذْهَبٌ جَدَّدَ عَلَى أَلْوَا حِ

الناطقُ المبروزُ والختم^(٤)

وقال ابن هاني : أبرزت الكتاب :

أخرجته ، فهو مبروز .

وقد أعطوه كتابا مبروزا ، وهو
المشهور ، وقد برزته برزا .

وقال الفراء : إنما أجازوا المبروز وهو
من أبرزت لأن يبرز لفظه واحد من الفعلين .
وقال أبو حاتم في بيت لبيد إنما هو :
أَلْتَنَاطِقُ الْمَبْرُزُ

مُزَاحِف ، فغيبه الرثوة فراراً من الزحاف
أبو العباس عن ابن الأعرابي . الإبريزُ :
الحلِيُّ الصافي من الذهب ، وأبرز إذا
أَتَّخَذَ الإبريزَ .

وعن أبي أسامة رضى الله عنه عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن الله ليُجرب
أحدكم بالبلاء كما يُجرب أحدكم ذهبه
بالنار فإنه ما يخرج كالإبر ، فذلك الذي

(٤) ديوانه ص ١١٩ برواية الواحد من
الناطق . . . [س]

القطع ، يقال للرجل إذا قطع بوله : قد أزرمت
بَوْلَكَ . وأزرمه غيره : أى قطعه . وزَرِمَ
البولُ نفسه إذا انقطع . وقال عديّ
ابن زيد :

أوكاء لثمودَ بعد جمام
زرم الدَّمع لا يثوب نزوراً^(٣)

قال : فالزَّرم القليل المنقطع .

قال الليث : الزَّرم من السَّناير
والكلاب : ما يبقى جَعْرُهُ في دُبُرِهِ ، والفعل
منه زَرِمَ ، وكذلك السَّنورُ يسمى أزرَمَ .
ويقال زرمَ البعُ إذا انقطع .

ثعلب عن ابن الأعرابي : رجلٌ زَرِمَ :
وهو الذَّلِيلُ القليلُ الرَّهْطُ ، قال الأخطل :

لولا بلاءكم في غيرِ واحدةٍ
إذا لَقِمتُ مقامَ الخائفِ الزَّرمِ^(٤)

(أبو عمرو : الزَّومُ : الناقة التي يقع
بولها قليلاً قليلاً ، يقال لها إذا فعلت ذلك .

نجاه الله من السيئات . ومنهم من يخرج من
الذهب دُون ذلك ، وهو الذي يشك بعض
الشك ، ومنهم من يخرج كالذهب الأموه ،
فذلك الذي أَقْتِنَ . قال شمر : الإبريز من
الذهب : الخالص ، وهو الإبرزي والعِقيانُ
والعسجدُ . وقال النابغة :

مزيّنة بالإبرزي وجوها بأرضعُ
التدى والمُرَشَفَاتِ الحواضينِ^(١)

[زرم]

(زمر . زرم . زمز . رزم . مرز .
مزر . مستعملات) .

[رزم]

في الحديث : أنَّ النبيَّ صَلَّى الله
عليه وسلَّم أتى بالحسن بن علي رضي الله
عنهما فوَضَعَ في حِجْرِهِ فَبَالَ عليه ، فأخذ
فقال لا تُزِرِمو^(٢) ابني ، ثم دعا بماء فَصَبَّه
عليه .

قال أبو عبيد : قال الأصمعي : الإزرامُ :

(١) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٢) في م : « لا تزرمو بول آبي » وكلمة
« بول » مقحمة من الناسخ .

(٣) صدر البيت ساقط من م .

(٤) البيت في ديوان ص ١٦٦ .

قد أوزغت وأوسغت وشلشلت وانعصت
وأزمرت .

أبو عبيد عن الأصمعي الزرم : المضيق
عليه^(١) .

أبو عبيد عن الأصمعي : المزرم^٢ :
المنقبض ، الزاي قبل الراء .

قال أبو عبيد والمزرم^٣ : المقشعر^٤
المجتمع الراء قبل الزاي .

(قلت : الصواب « المزرم » الزاي
قبل الراء : كذا رواه ابن جعلة . شك أبو بكر
في « المقشعرالمجتمع » أنه مزرم أو مزرنم^(٢)).

وقال أبو زيد في كتاب الهمز : ارزأ^٥
الرجل فهو مرزرم^٦ : إذا غضب .

وقال الأصمعي : المرمرز^(٣) : اللازم مكانه
لا يبرح .

[رزم]

أبو عبيد عن أبي زيد : الرأزم : البعير

الذي لا يتحرك هزالاً ، وقد رزم رزم
رُزماً . والرازخ^(٤) نحوّه .

قال : ويقال : أرزمت الناقة أرزماً :
وهو صوت تخرجه من حلقها ، لا تفتح به
فاها ، والاسم منه الرزمة ، وذلك على ولدها
حين ترأّمه ، والحنين أشد من الرزمة .

وقال أبو عبيد : والإرزام : صوت الرعد ،
وأنشد :

* وعشيّة متجاوبٍ إرزامها *^(٥)

شبه رزمة الرعد برزمة الناقة .

الليث : الرزمة من الثياب : ما شدّ
في ثوب واحد ، يقال : رزمت الثياب
ترزيمًا .

وروي عن عمر أنه قال : إذا أكلتم
فرازموا .

روي عن الأصمعي أنه قال : المرأزمة
في الطعام المعاقبة ، يأكل يوماً كحماً ، ويوماً
عسلاً ، ويوماً لبنًا ، وما أشبه ذلك لا يُداوم

(٤) ج : « والرازم » وهو تريف من
الناسخ .

(٥) البيت من معلقته لبيد وصدده :

* من كل سارية وغاد مدجن * [س]

(١) ساقط من م ص ٢٦٦ .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) في ج : « المزمر » .

على شيء واحد . وأصله في الإبل إذا رعت
مرة حمضا ، ومرة خلّة فقد رازمت .

وقال الراعي يخاطب ناقته :

كلي الحمض عام المتحمين ورازمي

إلى قابلٍ ثم أعذري بعد قابلٍ

أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه سئل
عن قوله : إذا أكلتم فرازموا ، فقال : معناه
أخلطوا الأكل بالشكر ، وقولوا بين اللقم :
الحمد لله .

وقيل : المرأمة : أن تأكل اللبن
واليابس ، والحلو والحمض ، والجشَب
والمأدوم ، فكأنه قال : كلوا سائغا مع جشِب
غير سائغ .

أبو عبيد عن الكسائي : رازم القوم
دارهم : إذا أطالوا المقام بها .

[ابن الأنباري : الرزمة معناها في كلام
العرب : التي فيها ضروب من ثياب وأخلاق .
قولهم : رازم في أكله : إذا خلط بعضها
ببعض .

وفي حديث عمر رضي الله عنه أنه أعطى

رجلا ثلاث جزائر - وجعل غرائر عليهن فيهن
رزم من دقيق .

قال شمر : الرزمة : قدر ثلث الغرارة أو
ربعها من تمر أو دقيق .

قال : وقال زيد بن كثوة : القوسُ
قدر ربع الأجلة من الثمر . قال : ومثلها
الرزمة^(١) .

والمرزمان من النجوم . قال ابن كنانة :
هما نجمان وهما مع الشعرَين ، فالذراعُ
المقبوضة هي إحدى المرزَمين ونظم الجوزاء
هي أحد المرزَمين ونظمهما كواكب معهما
فهما مرزما الشعرَين ، والشعرَين
نجماهما اللذان معهما الذراعان يكوanan
معهما .

[من أسماء الشمال : أم مرزم ، مأخوذ من
رزمت الناقة وهو - جنينها - إلى ولدها .

قال صخر الهذلي :

كأنّي أراء بالخلاعة شاتيسا

تقشر أعلى أنفه أم مرزم^(٢)

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) الرواية في ٢٢٦ ٢٦٦ إذا هو أمسي . [س]

[رمز]

قال الله جلّ وعزّ في قصّة زكرياء
(ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا^(٣)) .

قال أبو إسحاق : معنى الرّمز : تحريكُ
الشّفتين باللفظ^(٤) من غير إبانة بصوت ، إنما
هو إشارة بالشّفتين . وقد قيل : إن الرّمز
إشارة بالعينين والحاجبين والشم .

والرّمزُ في اللغة : كلُّ ما أُشِرَتْ إليه
[مما يُبَيَّن بلفظ بأى شيء أُشِرَتْ إليه^(٥)] بيّـر
أوبـعـين .

قال : والرّمزُ والترّمزُ في اللغة : الحرّكة
والتحريك .

[وقال الليث : الرّمّازة من أسماء الفنّعة ،
والفعل ترمز . ويقال للجارية الغمّازة بعينها :
رّمّازة ، أى ترمز بفيها وتغمز بعينها^(٦)] .

وقال الأخطل : في الرّمّازة من النّساء ،
وهي الفاجرة :

ويقال للأسد : رزم : إذا برك على
فريسته^(١) .

وقال اللّحياني : رَزَمَ الشّتاء رَزْمَةً
شديدة . إذا برد ، فهو رازِمٌ ، وبه سُمّي نَوَه
المرزَم .

قال : ورَزَمَ الرّجل على قرنه : إذا
نَزَلَ عليه . والأسدُ يُدعى رُزَمًا ، لأنّه
يَرزُم على فرسته . قال : ورَزَمَ القومُ
ترزيمًا : إذا ضربوا بأنفسهم الأرضَ لا
يبرحون .

وقال أبو المنثّم الهذلي :

مَصَالِيْتُ فِي يَوْمِ الْهَيَاجِ مَطَاعِمٌ
مَطَاعِينٌ^(٢) فِي جَنْبِ الْفِثَامِ الْمُرْزَمِ
[قال : والمرزَم . الحذير الذي قد جرب
الأشياء يترزَم في الأمور لا يثبت على أمر واحد
لأنه حذير] .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الرّزَمَة والرّزْمَة :
الصوتُ الشديد .

(١) ما بين المربعين ساقط من م

(٢) رواية ج : « مطاعيم . ورواية اللسان :

« مضارب » .

[ورواية اللسان هي رواية الديوان وفي الديوان
الفتام بدل الفثام] [س]

(٣) آية ٤١ آل عمران .

(٤) كلمة « باللفظ » ساقطة من م .

(٥) ما بين المربعين ساقط من ج .

(٦) ما بين المربعين ساقط من م .

أَحَادِيثُ سَدَّاهَا ابْنُ حَذْرَاءَ فَرَقَدَ

وَرَمَازِيَّةٌ مَالَتْ لِمَنْ يَسْتَمِيلُهَا^(١)

وَقَالَ شَمْرُ : الرَّمَاذَةُ هُنَا : الْفَاجِرَةُ الَّتِي

لَا تَرُدُّ يَدَ لَامِسٍ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : كَتَبَتِ رَمَازَةُ :

إِذَا كَانَتْ تَمُوجُ مِنْ نَوَاحِيهَا .

وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذَرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ : رَمَزَ فُلَانٌ غَنَمَهُ :

إِذَا لَمْ يَرْضَ رِعْيَتَهُ الرَّاعِي فُحِّقَ لَهَا إِلَى رَاعٍ

آخَرَ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ^(٢) : التَّرَامِزُ : الشَّدِيدُ

الْقَوِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جَمَلٌ تَرَامِزُ : إِذَا

أَسَنَّ ، فَتَرَى هَامَتَهُ تَرَمَزُ إِذَا اعْتَلَفَ ،

وَأَنْشَدَ :

إِذَا أُرِدْتَ السَّيْرَ فِي الْمَفَاوِزِ

فَاعْمِدْ لَهَا لِبَازِلِ تَرَامِزِ^(٣)

(١) البيت في ديوانه ص ٢٤١ ..

(٢) في ج : « أبو زيد » .

(٣) رواية البيت في التاج واللسان :

إِذَا أُرِدْتَ طَلَبَ الْمَفَاوِزِ

فَاعْمِدْ لِكُلِّ بَازِلِ تَرَامِزِ

قَالَ : وَارْتَمَزَ رَأْسُهُ : إِذَا تَحَرَّكَ ، وَقَالَ

أَبُو النَّجْمِ :

• شَمَّ الذُّرَى مَرَّةً تَمِزَاتُ الْهَامِ •

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : رَجُلٌ رَمِيزُ الرَّأْيِ

وَرَزِينُ الرَّأْيِ : أَيُّ جَيِّدِ الرَّأْيِ .

الْحِرَانِيُّ عَنِ ابْنِ السَّكَيْتِ : مَا أَرْمَازُ

فُلَانٍ مِنْ ذَلِكَ : أَيُّ مَا تَحَرَّكَ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : التَّرَمِيزُ : الْإِلَازِمُ

مَكَانَهُ لَا يَبْرَحُ .

[وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ :

يُدَلِّجُ بَعْدَ الْجُهْدِ وَالتَّرَمِيزِ

إِلَى رَاحَةِ الْجِدَابَةِ النَّفُوزِ^(٤)]

قَالَ : التَّرَمِيزُ مِنْ رَمَزَتِ الشَّاةُ إِذَا اهْزَلَتْ .

ثُمَّ ذَكَرَ قَوْلَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ^(٥)) .

[زَمَر]

قَالَ اللَّيْثُ : الزَّمَرُ بِالْمِزْمَارِ ، وَفِعْلُهُ زَمَرَ

يَزْمُرُ زَمْرًا .

أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : يُقَالُ لِلَّذِي

(٤) العجز تجرأ العود في ديوانه ص ٢٥ والصدر

هناك :

* يَرْجِعُ بَعْدَ النَّفْسِ الْحَفُوزِ * [س]

(٥) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقَطٌ مِنْ م .

يَوْمِضُنَ بِالْأَعْيُنِ وَالْحَوَاجِبِ

إِيْمَاضَ بَرَقٍ فِي عَمَاءٍ نَاصِبٍ^(٢)

قلت : وقول أبي عبيد عندي الصواب .

وسئل أبو العباس عن معنى الحديث :

أنه نهى عن كسب الزمارة ، فقال : الحرف صحيح ، زمارة ورمّانة^(٣) ، وقال : ورمّانة ههنا خطأ .

قال : والزمارة البغية الحسناء ، وإنما

كان الزنّام مع الملاح لامع القباح . قال :
وأشددنا ابن الأعرابي :

دَنَانِ حَنَانٍ بَيْنَهُمَا

صَوْتٌ^(٤) أَجَشُّ غِنَاؤُهُ زَمِيرُ

أى غِنَاؤُهُ حَسَنٌ .

[ومنه قيل للمرأة المغنية : زمارة ؛ ومنه

قول النبي صلى الله عليه وسلم حين سمع قراءة
أبي موسى : « أنه أوتى زمزماً من مزامير
آل داود » أى أوتى صوتاً حسناً كأنه صوت
داود^(١)] .

(٢) فى اللسان : « ناصب » وهو تحريف .

(٣) كلمة « ولد مازة خطأ ساقطة من م .
وزماره هذه خطأ » .

(٤) فى اللسان : « رجل »

يُعْنَى الزامر والزمّار ؛ ويقال : زَمَرَّ إِذَا غَنَّى ،
ويقال للقَصَبَةِ الَّتِي يُزَمَّرُ بِهَا : زَمَارَةٌ ، كما
يقال للأرض التي يُزْرَع فيها زَرَّاعَةٌ .

قال : وقال فلان لرجلٍ : يابن الزمّارة ،
يعنى الْمُغَنِّيَّةُ .

وروى محمد بن مِيرِينَ عن أبي هُرَيْرَةَ
أنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى عَنْ كَسْبِ
الزَّمَارَةِ .

قال أبو عبيد : قال الحجاج : الزمّارة^(١)
الزانية .

قال : وقال غيره : إنما هى الزمّانة ،
وهى التى تسمى بشفتيّها أو بيمدّتها .

قال أبو عبيد : وهى الزمّارة كما جاء فى
الحديث .

وقال القُتَيْبِيُّ فيما يَرُدُّ على أبي عبيد :
الصوابُ الرّمّانة ، لأنَّ من شأن البغى أن
ترمزَ بَعْيَتَيْهَا وحاجِبَيْهَا ، وأنشد فى صفة
البغايا :

(١) ساقطة من م .

قال : وقال أبو عمرو : والزَّيمِرُ :
الحَسَنُ من الرِّجال ، والزَّوْمَرُ : الغلام الجميلُ
الوجه .

قلتُ : للزَّمارة في [تفسير ما جاء في]
الحديث وَجَبَان : أحدهما أن يكون النَّهْيُ
عن كَسْبِ المغْنِيَةِ^(١) .

كما رَوَى أبو حاتم عن الأصمعيّ ، أو
يكون النَّهْيُ عن كَسْبِ البَغْيِ .

كما قال أبو عُبَيْد وأحمد ابن يحيى ، وإذا
رَوَى الثَّقَاتُ حَدِيثًا بلفظٍ له تَخَرَّجَ في العربيّة
لم يَجْزِ رَدُّه عليهم ، وأخترعُ لفظٌ لم يَرَوْ ،
أَلَا تَرَى أَنَّ أبا عُبَيْد وأبا العباسَ لَمَّا وَجَدَا
لِمَا قال الحجاجُ مذهبًا في اللّغة لم يَعدُواه ،
وعَجَلَ القُتَيْبِيُّ^(٢) (فلم يَنْتَبِتْ) ففسّر لفظًا لم
يَرَوْه الثَّقَاتُ ، وقد عَثَرْتُ على حروف
كثيرة رَوَاهَا الثَّقَاتُ بألفاظٍ كثيرة حَفِظُوهَا ،
فغَيَّرَهَا مَنْ لَا عِلْمَ له بها وهي صحيحة ، والله
يُوفِّقُنَا لِقَاصِدِ الصَّوَابِ .

وقال اللَّيْثُ : الزُّمْرَةُ : فَوْجٌ من النَّاسِ .
وقال أبو عُبَيْد : الزَّمَارُ : صَوْتُ
النَّعَامَةِ ، وقد زَمَرَتْ تَزْمِرُ زِمَارًا .
وشاةُ زَمْرَةٍ : قليلةُ الصَّوْفِ ، ورجلٌ زَمِيرُ
المروءة^(٣) .

سلمة عن القراء : زَمَرَ الرجلُ قِرْبَتَهُ
وَزَمَرَهَا : إذا مَلَأَهَا .

وقال أبو عمرو : الزَّمارةُ : السَّاجُورُ .
وَكَتَبَ الحَجَّاجُ إلى بعض عُصَالِهِ أَنْ
ابْعَثْ إِلَيَّ فُلَانًا مُسَمِّعًا مَزْمَرًا ، فَالْمُسَمِّعُ :
المَقِيدُ ، والمَزْمَرُ : المُسَوِّجَرُ .

وَأُنْشَدَ :

وَلِي مُسَمِّعَانِ وَزَمَارَةٌ
وِظِلٌّ ظَلِيلٌ^(٤) وَحِصْنٌ أَمَقُّ
وَأُوسَمِعَ : القَيْدُ / والزَّمارةُ : النُّفْلُ .
وَأَرَادَ بِالْحِصْنِ الْأَمَقِّ : السَّجْنُ .

(٣) عبارة اللسان : « ورجل زمر : قليل
المروءة » .

(٤) اللسان : « وظل مديد » . وروى هذا
البيت في مادة « سمع » هكذا :

ومسمعتان وزمارة : وظل مديد وحصن أنيق
[رَوَاهُ الجَاهِظُ فِي الْبَيَانِ ج ٣ ص ٦٤ لِبَعْضِ الْمَسْجُوتِينَ]
[مر]

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) في ج : « البغي »

[مزر]

قال أبو عبيد : المَزِيرُ : الشَّدِيدُ الْقَلْبُ ؛
حكاه عن الأصمعي .

وقال شمر : المَزِيرُ الطَّرِيفُ ، قاله الفراء ،
وَأَنشَدَ :

فَلَا تَذْهَبِينَ عَيْنَاكَ فِي كُلِّ شَرْمَحٍ ^(١)

طُوالٍ فَإِنَّ الْأَقْصَرِينَ أَمَازِرُهُ
أَرَادَ أَمَازِرَ مَا ذَكَرْنَا ، وَهَمْ جَمْعُ الْأَمَزَرِ
وَرَوَى عَنْ أَبِي الْعَالِيَةِ أَنَّهُ قَالَ : اشْرَبِ النَّبِيذَ
وَلَا تَمَزِّرْ .

قال أبو عبيد : معناه اشْرَبْهُ ، كَمَا تَشْرَبُ
الْمَاءَ ، وَلَا تَشْرَبْهُ قَدْحًا ^(٢) بَعْدَ آخَرٍ ، وَأَنشَدَنَا
الْأُمَوِيُّ :

تَكُونُ بَعْدَ الْحَسَوِ وَالْتَمَزِيرِ

فِي قِمِهِ مِثْلَ عَصِيرِ الْسَكْرِ
قال : وَالتَّمَزِيرُ : شُرْبُ الْمَاءِ قَلِيلًا قَلِيلًا ،
بِالْراءِ ^(٣) ، وَمِثْلُهُ التَّمَزُّزُ (وَهُوَ أَقْلُ مِنَ
التَّمَزُّزِ ^(٤)) .

وقال أبو عبيد . الْمَزْرُ نَبِيذُ الدَّرَّةِ وَالشَّعِيرِ .

(١) في م : « سرج » والتصويب عن اللسان

(٢) في ج ١ « وَلَا تَشْرَبْ شَرْبَةً بَعْدَ شَرْبَةٍ »

(٣) كلمة « بِالْراءِ » ساقطة من م .

(٤) زيادة عن ج .

وقال ابن الأعرابي : مَزَرَّ قَرْبَتَهُ تَمْزِيرًا ،
وَمَزَرَهَا مَزْرًا : إِذَا مَلَأَهَا فَلَمْ يَتْرُكْ فِيهَا أَمْنًا
[وَأَنشَدَ شَمْرُ :

فَشَرِبَ الْقَوْمُ وَأَبْقَوْا سُورًا

وَمَزَرُوا وَطَابَهَا تَمْزِيرًا ^(٥)]

[مزر]

فِي حَدِيثِ عُمَرَ : أَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَشْهَدَ
جَنَازَةَ رَجُلٍ فَمَرَزَهُ حُدَيْفَةُ ، كَأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ
يَكْفَهُ عَنِ الصَّلَاةِ عَلَيْهَا ، لِأَنَّ الْمَيْتَ كَانَ
عِنْدَهُ مُنَافِقًا .

قال أبو عبيد : الْمَرْزُ : الْقَرَصُ بِأَطْرَافِ
الْأَصَابِعِ ، وَقَدْ مَرَزْتَهُ أَمْرُزُهُ : إِذَا قَرَصْتَهُ
قَرَصًا رَقِيقًا لَيْسَ بِالْأَطْفَارِ . وَيُقَالُ : أَمْرُزُ لِي
مِنْ هَذَا الْعَجَبِينَ مِرْزَةً : أَيِ أَقْطَعُ لِي مِنْهُ
قِطْعَةً ، حَكَاهُ عَنِ الْفَرَّاءِ .

قال : وَالْمَرْزُ : الْعَيْبُ وَالشَّيْنُ .

وقال ابن الأعرابي : عِرْضُ مَرِيضٍ ،
وَمُتَمَرِّزٌ مِنْهُ . أَيِ قَدْ نِيلَ مِنْهُ . وَإِذَا نِيلَتْ
مِنْ مَالِهِ .

قلت : قَدْ أَمْتَرَزْتُ مِنْهُ مَرْزَةً .

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

بَابُ الزَّائِي وَاللَّامِ

زل ن

استعمل من وجوهه .

لزن . نزل (١)

أبو عُبَيْد اللّٰزَن : الشّدّة .

قال الأعشى :

* في ليلةٍ هـى إِحْدَى اللّٰزَن (٢) .

نعلب عن ابن الأعرابي قال : اللّٰزَنُ : جمعُ كَزَنَة ، وهى السّنة الشديدة .

قال : وليلةٌ كَزَنَةٌ : أى ضيقة ، من جُوع كان أو من خوفٍ أو برد .

وقال الليث : اللّٰزَنُ : اجتماع القوم على البئر للاستسقاء حتّى ضاقت بهم وعَجَزَتْ عنهم . ويقال ماءٌ مَلَزُونٌ ؛ وأنشد :

* في مَشْرَبٍ لا كَدِيرٍ ولا كَزَنٍ *

(١) ساقط من ج .

(٢) البيت بتمامه كما فى الأعشى ص ١٩ .

ويقبل ذو البث والراغبون فى ليلة هـى لمحد اللزن

قال : وَلَزَنَ القومُ يَلْزَنُونَ كَزَنًا ، وأنشد غيره :

ومَعَاذِرًا كَذِبًا وَوَجْهًا بَاسِرًا
وَتَشْكِيًا عَصَّ الزمانِ الأَلْزَنِ

[نزل]

أبو عُبَيْد عن أبى عبيدة : طعامٌ قليلٌ (٣)
النَّزْلُ والنَزَلُ : قليلُ الرِّيع .

وقال اللّٰحيانى : طعامٌ نَزَلَ وأَرْضٌ
نَزَلَةٌ وَمَكَانٌ نَزَلَ : سريعُ السَّيْلِ .

وقال غيره : مكانٌ نَزَلَ : يُنْزَلُ فيه كثيراً .

ويقال : إن فلانا كَحَسَنُ النَّزْلِ والنُّزْلِ : أى الضيافة ، ونَزَلْتُ القومَ : أى أنزلتهم المنازل ، ونَزَلَ فلانٌ غيره : أى قدَّر لها المنازل .

(٣) عبارة ج : « طعام له نزل ونزل ؛ أى

ربع . »

ويقال : تنزلت الرحمة عليهم .

أبو عبيد : (النَّزْلُ^(١)) : المسكان
(الصلب^(٢)) السريع السَّيْل ، ورجل ذو

نَزَل : أى ذو عطاء وفضل ، وقال لبيد :

ولن يعدموا في الحرب كيثا مجربا

وذا نزل عند الرزيصة باذلاً^(٣)

وقال ابن السكيت : نزل القوم : إذا

أتوا مئى ، وقال عامر بن الطفيل :

أنازلة أسماء أم غير نازلة

أبينى لنا يا أسم ما أنت فاعله

وقال ابن أحر :

وافيت لما أتاني أنها نزلت

إن المنازل مما يجمع العجبا

وقال الله تعالى : (إنا أعتدنا جهنم

للكافرين نزلاً^(٤) . قال الزجاج : يعنى

منزلاً .

وقال في قوله تعالى : (جنات تجري من

تحتها الأنهار خالدين فيها نزلاً من عند الله)^(٥)

(١) زيادة من ج .

(٢) فى اللسان : « المكان الصلب السريع » .

(٣) البيت فى ديوانه ص ٢٥١ .

(٤) آية ١٠٢ الكهف .

(٥) آية ١٩٨ آل عمران .

قال « نزلاً » مصدر مؤكّد لقوله :

« خالدين فيها » لأنّ خلودهم فيها إنزالهم فيها .

وأنزال القوم : أرزاقهم .

وقال الليث : النزول : ما يهبأ للضيف

إذا نزل . وأنزل الرجل ماءه : إذا جامع ،

والمرأة تستنزل ذلك . والنزلة : المرة الواحدة

من النزول ، والنازلة الشديدة نزل بالقوم ،

وجمعها التوازل .

وقال ابن السكيت فى قوله :

* فجاءت بيتن للنزلة أرشماً^(٦) *

[ويروى « مرشما »]^(٧) .

قال : أراد الضيافة للناس ، يقول : هو

مُخَفٍ لذلك .

وقال أبو عمر : مكان نزل : واسع بعيد .

وأنشد :

(٦) فى م : « فى قول جرير ، ولم ألق على هذا

الشعر لجرير فى ديوانه . وفى اللسان مادة « رشم » :

« قال البعيث بهجو حبرا :

لقى حملته أمه وهى ضيفة

فجاءت بيتن للضيافة أرشما

.. قال ابن سيده : وأنشد أبو عبيد هذا البيت لجرير

قال : وهو غلط .

(٧) زيادة فى ج .

وإن هدى منها انتقلُ الثقلُ

في متن ضحكك الثنايا نزل

وقال ابن الأعرابي : مكان نزل : إذا
كان محلاً مَرَباً^(١).

وقال غيره : النزل من الأودية :
الضييق منها .

وقال الزجاج في قوله تعالى : (أذلك
خيرٌ زُلّا أم شجرة الزقوم)^(٢) .

يقول : أذلك خيرٌ في باب الأنزال التي
يُتَقَوَّتُ [بها]^(٣) ويمكن معها الإقامة أم
نزل أهل النار .

قال : ومعنى أقت لهم نزلهم : أى أقت
لهم غذاءهم وما يصلح معه أن ينزلوا عليه .
والنزل : الرّيع والفضل ، وكذلك النزل .

زلف

زلف . زفل . فلز . فول^(٤) .

[زفل]

أبو عبيد عن الأصمعي : الأزفلة - بفتح

(١) عبارة اللسان : « إذا كان محلاً مرناً »
وهو تحريف .

(٢) آية ٦٢ الصافات .

(٣) زيادة من اللسان .

(٤) ساقط من ج .

الهمزة والفاء - : الجماعة (وكذلك الزرافة)^(٥)

وقال الفراء : جاءوا بأزفاتهم وبأجفاتهم .

وقال غيره : جاءوا الأجلّ : والأزفل :

الجماعة من كل شيء .

قال الزّفيان :

حتى إذا أظلموا^(٦) تكشفت

عني وعن صيهبة قد شرفت

عادت تُبارى الأزفل واستأنفت

وقال أبو عبيد : قال الفراء : الأزفلة :

الجماعة من الإبل . وزفل^(٧) اسم رجل .

[زلف]

أبو عبيد : الزلف : التقدم ، وأنشد^(٨) :

• دنا نزل ذى هذين مَروِرِ •

وقول الله تعالى : (وأزلفناهم الآخرين)^(٩)

قال الزجاج : أى وقربنا الآخرين من

(٥) ساقط من م .

(٦) في اللسان : « ظلماؤها » .

(٧) كذا في الأصل بالنون . والذي في الساج

واللسان : « وزوفل - كجوه من لاسم . وفي التهذيب

وزيفل لاسم رجل » .

(٨) هو أبو زبيد ، وصدره كما في اللسان :

* حتى إذا أعصو صبو دون الركاب معاً *

(٩) آية ٦٤ الشعراء .

الفرق ، وهم أصحابُ فرعون .

قال : وقال أبو عُبَيْدَةَ « أَزْلَفْنَا » جمعنا
« ثُمَّ الْآخَرِينَ » . قال : ومن ذلك سُمِّيَتْ
مُزْدَلَفَةُ جَمْعًا ، قال : وكلا القولين حَسَنٌ
جَمِيلٌ ، لأنَّ جمعهم تقريُّبٌ بعضهم من بعض .

وأصلُ الزُّلْفَى في كلام العرب : القُرْبَى ،
وقال جلَّ وعزَّ (وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفَى النَّهَارِ
وَزُلْفَا مِنَ اللَّيْلِ)^(١) فطرفا النهار : غُدُوَّةُ
وَعَشِيَّةُ « وَصَلَاةُ طَرَفَى النَّهَارِ الصَّبْحُ فِي أَحَدِ
الطَّرَفَيْنِ وَالْأَوَّلَى وَالْعَصْرُ فِي الطَّرَفِ الْآخِرِ ،
وهو الْعَشِيُّ » :

وقوله تعالى : (وَزُلْفًا مِنَ اللَّيْلِ) .

قال الزَّجَّاجُ : نصب « زُلْفًا » عَلَى الطَّرَفِ ،
كما تقول : جِئْتُ طَرَفَى النَّهَارِ وَأَوَّلَ النَّهَارِ
وَأَوَّلَ اللَّيْلِ . ومعنى « زُلْفًا مِنَ اللَّيْلِ » .
الصَّلَاةُ الْقَرِيبَةُ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ . أَرَادَ بِالزُّلْفِ :
الْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ الْآخِرَ . ومن قرأ « وَزُلْفًا »
فهو جمع زَلِيفٍ ، مثلُ قَرِيبٍ وَقُرْبٍ .

وقال أبو إِسْحَاقَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « فَلَمَّا

رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّئَتْ » أَيْ رَأَوْا الْعَذَابَ قَرِيبًا^(٢)
وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ
هَذِهِ^(٣) طِفْقَنَ يَزْدَلِفَنَ بَأَيْتَهُنَّ يَبْدَأُ ، أَيْ
يَقْتَرِبُنَ .

وقوله : وَأَزْلَفْتَ الْجَنَّةَ^(٤) أَيْ قُرْبَتْ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو : الْمَزَالِفُ وَاحِدُهَا
مَزْلَقَةٌ وَهِيَ الْقَرَى الَّتِي بَيْنَ الْبَرِّ وَالرَّيْفِ مِثْلُ
الْقَادِسِيَّةِ وَالْأَنْبَارِ وَنَحْوِهَا .

قال : وَالزَّلْفُ : الْمَصَانِعُ ، وَاحِدُهَا
زَلْفَةٌ ، قَالَ لَبِيدُ :

حَتَّى تَحَيَّرْتَ الدِّيَارُ كَأَنَّهَا
زَلْفٌ وَالَّتِي قَتَبَهَا الْحَزُومُ^(٥)

قال : وَهِيَ الْمَزَالِفُ أَيْضًا .

وَفِي حَدِيثِ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ : يُرْسَلُ
اللَّهُ مُطْرًا فَيَفْسِلُ الْأَرْضَ حَتَّى يَتْرَكَهَا كَالزُّلْفَةِ .

(٢) ساقط من م .

(٣) هذا عبارة الأصل . أما ماورد في النهاية
واللسان والتاج : « أُنِي بِيَدَنَاتِ خَمْسِ أَوْ سِتِّ فُطْفَقَنَ
يَزْدَلِفَنَ إِلَيْهِ بَأَيْتَهُنَّ يَبْدَأُ ؛ أَيْ يَقْرِبُنَ مِنْهُ » ..

(٤) آية ٩٠ هود .

(٥) كذا في الأصل واللسان : « الْحَزُومُ » بِالْهَاءِ

المهله والرأى والذي في ديوانه ص ٩٦ : « الْحَزُومُ »
بِالْمَجْمَعِ وَالزَّاي .

هذا البعير كما تَطْوِي الليالي سماوة الهلال
أى شخصه قليلا قليلا حتى دَقَّ واستَقْوَسَ.

[فلز]

قال الليث الفِلَزُّ والفُلَزُّ نُحَاسٌ أبيضُ ،
يُجَعَلُ منه المَدُورُ العِظَامُ المُفَرَّغَةُ والهاوُونَاتُ ،
قال وَرَجُلٌ فِلَزٌّ غَلِيظٌ شَدِيدٌ .

وقال أبو عبيد : الفِلَزُّ : جَوَاهِرُ الأرضِ
من الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ وَالنُّحَاسِ ، وَأَشْبَاهُ
ذلك .

فلز

رَوَى ابنُ دُرَيْدٍ عن أبي عبد الرحمن عن
عمِّه الأصمعيّ : أرضٌ فَيَزَلَّةٌ سَرِيعَةُ السَّيْلِ
إِذَا أَصَابَهَا الْفَيْثُ .

زل ب

[زلب . زبل . لزب . لبز . بزل . بلز .
مستعملات]^(٥) .

زلب

قال الليث : ازْدَلَبَ بِمَعْنَى اسْتَلَبَ ،
وهي لغةٌ رديئةٌ .

(٥) ما بين المربعين ساقط من ج .

وَرَوَى أبو العباس عن ابن الأعرابي قال
الزَّلْفُ وجه المرأة ، يقال : الزَّلْفَةُ تَطْفَحُ
مثل الزَّلْفِ .

وقال الليث : الزَّلْفَةُ : الصَّحْفَةُ وَجْمُهَا
زَلَفَ ، وروى ابن دريد عن الأشناداني
عن الثَّوْرِيِّ عن أبي عبيدة في قول العُمَانِي :
• من بعد ما كانت مِلَاءً كَالزَّلْفِ^(١) .

قال : هي الأَجَاجِينُ الخضر .

وقال ابن دريد : يقال : فلان يُزَلِّفُ في
حديثه وَيُزَرِّفُ : أى يزيده .

قال : والزَّلْفُ والزَّلْفَةُ^(٢) الدرجة والمنزلة .

وقال أبو العباس : قوله (وزلقا من
الليل^(٣)) قال الزَّلْفُ : أولُ ساعات الليل ،
واحدتها زُلْفَةٌ ، وقال شمر في قول العجاج :
• طَيَّ اللَّيَالِي زُلْفًا فزُلْفًا^(٤) .

أى قليلا قليلا : يقول : طوى الإعياء

(١) صدره كما في اللسان :

* حتى إذا ماء الصهاريج نشف *

(٢) كلمة « والزلفة » ساقطة من م .

(٣) آية ١١٤ هود .

(٤) قبله كما في أراجيزه ص ٨٤ :

* ناج طواه الليل مما وجفا *

[لَزَب]

قال الله جل وعز (مِنْ طِينٍ لَّا زَبٍ) ^(١)

قال القراء: اللَّازِبُ واللَّاتِبُ واللَّاَضِقُ واحد والعَرَبُ تقول: ليس هذا بَضْرِبَةٍ لازم ولازِب، يَبْدِلُونَ البَاءَ مِيمًا ^(٢)، (لتقارب المخارج)، وقال ابن السكيت: صار كذا وكذا ضربة لازِب، وهى اللغة الجيدة، وأنشد للنابغة ^(٣):

ولا يَحْسَبُونَ الخَيْرَ لاشْرَّ بَعْدَهُ

ولا يَحْسِبُونَ الشَّرَّ ضَرْبَةَ لَازِبٍ

قال: لازم لُغِيَّةٌ.

وقال غيره: أصابهم لَزْبَةٌ يعنى شِدَّةَ السَّنةِ، وهى الأُزْمَةُ والأُزْبَةُ، كُلُّهَا بمعنى واحد.

(قال أبو بكر: قولهم، هذا بضربة

لازب، أى ماهذا بلازم واجب أى ماهو بضربة سيف لازب: وهو مثل) ^(٤).

سلمة عن القراء قال: اللَّزْبُ الطَّرِيقُ الضَّيِّقُ.

أبو سعد: رَجُلٌ ^(٥) عَزَبٌ لَزَبٌ:

قال ابن بُزُج: مثله. وأمرأة عَزْبَةٌ لَزْبَةٌ.

[لَبَز]

قال الليث: اللَّبَزُ: الأَكْلُ الجيّدُ، يقال: هو يَلْبِزُ لَبْزًا:

وقال ابن السكيت: اللَّبَزُ: اللَّقْمُ، وقد لَبَزَه يَلْبِزُهُ.

وقال غيره لَبَزَ فى الطَّعامِ: إذا جَعَلَ يَضْرِبُ فيه، وكلُّ ضَرْبٍ شَدِيدٍ هو لَبَزٌ وقال رؤبة:

خَبَطًا بأَخْفَافٍ ثِقَالٍ اللَّبْزِ ^(٦).

وقال:

تَأْكُلُ فى مَقْعِهَا قَفِيزًا

تَلَقِّمُ أَمْثَالَ الحَصَى مَلْبُوزًا ^(٧)

وقال أبو عمرو: اللَّبْزُ بكسر اللام:

(١) آية ١١ الصافات.

(٢) كلمة « النابغة » ساقطة من م.

(٣) البيت فى شعراء القصرانية ج ١ ص ٦٤٨

(٤) ما بين المربعين زيادة من ج.

(٥) كلمة « رجل » ساقطة من م.

(٦) بعده كما فى أراجيزه ص ٦٤:

* كل طوال سلب ووهز «

(٧) ما بين المربعين زيادة من ج.

ضمدُ الجُرح بالدَّواءِ ، رواه مع حروف جاءتْ
على مِثَالِ فَعْلٍ قال : وَاللَّبَزُ : الأكلُ
الشديد .

[بلز]

أبو عمرو : وأمرأةٌ بِلَزٍ : خَفِيفَةٌ . قال :
والبِلَزُ : الرَّجُلُ القَصِيرُ .

سلمة عن القراء : من أسماء الشَّيْطَانِ
الْبَلَّازُ والحَلَّازُ والجَانُّ .

وقال ابن السكيت يقال للرجل القصير
بَلَّازٌ وزَابِلٌ ووَزَوَازٌ ووَزَوَزَى .

[أبو عمر : بلَّازٌ بَلَّاذُهُ : إذا أكل
حقى شعب]^(١) .

[زبل]

أبو عبيد عن أبي عمرو : والزَّمالُ :
ما حَمَلَتْ النَّمْلَةُ بَفيها ، وقال ابن مقبل^(٢) :
كَرِيمُ النَّجَّارِ حَتَّى ظَهَرَ

قَلَمٌ يُرْتَزَأُ بِرُكُوبِ زِبَالٍ
ابن السكيت : يقال : ما في الإِنَاءِ زُبَالَةٌ ،

وكذلك في السَّقاء ، وفي البئر . [وبه سميت
زُبَالَةٌ ، منزل من مناهل طريق قلة]^(٣)

الليث : الزَّبَلُ : السَّرَقِينِ وما أَشَبَّهُه ،
والمزْبَلَةُ مُلْقَى ذلك . والزَّبِيلُ : الجِرَابُ ،
وهو الزَّنْبِيلُ ، فإذا جَمَعُوا قالوا زَنَابِيلُ .
وقيل : الزَّنْبِيلُ خَطَأٌ ، وإنما هو زَبِيلُ ،
وجمعه زُبُلٌ وزُبُلَانُ .

وقال غيره : زَبَلْتُ الشَّيْءَ وأزْدَبَلْتُهُ :
إذا احْتَمَلْتَهُ ، وكذلك زَمَلْتَهُ وأزْدَمَلْتَهُ .

وقال ابن الأعرابي : الزُّبْلَةُ اللُّقْمَةُ ،
وَالزُّبْلَةُ^(٤) النَّيْلَةُ .

[بزل]

قال ابن السكيت : يقال ما عندهم بازِلَةٌ :
أى ليس عندهم شَيْءٌ من مالٍ ، ولا تَرَكَ اللهُ
عنده بازِلَةً . ويقال : لَمْ يُعْطِهِمْ بازِلَةً : أى
لم يُعْطِهِمْ شَيْئًا .

أبو عبيدة عن الأصمعي : يقال للبعير إذا
اسْتَكْمَلَ السَّنَةَ الثَّامِنَةَ وطَعَنَ في التاسعة

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) كَذَا في الأصلين . والذي في اللسان :

« والزبلة النيلة » .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) في م « وأنشد » ، والبيت في منتهى الطلب

ص ٥٨ - وفيه : « فلم ينتفض » بدل « فلم يرتزأ »

وَفَطَرَ نَابَهُ : فهو حينئذ : بازل وكذلك الناقة
بازل بغيرها ، والدَّكْر والأُنثى سواء ، وهو
أقصى أسنان البعير ، سُمِيَ بَازِلًا من البَزَل
وهو الشَّق ، وذلك أَنَّ نَابَهُ إِذَا طَلَعَ يُقال له
بَازِل ، لِشَقِّهِ اللَّحْمَ عَنْ مَنبَتِهِ شَقًّا ، وقال
الناطقة في تسمية^(١) النَّابِ بَازِلًا يَصِفُ نَاقَةً :

مَقْدُوفَةٌ بِدُخَيْسِ النَّحْضِ بَازِلُهَا

له صَرِيْفٌ صَرِيْفٌ الْقَعْوُ بِالْمَسَدِ

أراد ببازلها نابها . وتبزل الشيء : إذا
تشقق ، وقال زهير :

* تَبَزَّلَ مَا بَيْنَ الْعَشِيرَةِ بِالْدِّمِ^(٢) *

ومن هذا يقال للحديدة التي يَفْتَحُ بِهَا
مِيزْلُ الدَّنِّ : بَزَالٌ وَمِيزْلٌ ، لِأَنَّهُ يُفْتَحُ بِهِ .
والبَزْلَاءُ : الرَّأْيُ الْجَيِّدُ .

وقال أبو عمرو : مَا لِفُلَانٍ بَزْلَاءٌ يَعِيشُ
بِهَا : أى ماله صَرِيْمَةٌ رَأْيٌ .

أبو عبيد عن أبي زيد : إِنَّهُ لَذُو بَزْلَاءٍ :
إِذَا كَانَ ذَا رَأْيٍ ، وَأَنْشَدَ :

بَزْلَاءٌ يَمَيَّا بِهَا الْجَنَامَةُ اللَّبْدُ^(٣)

سامة عن الفراء : إِنَّهُ لَذُو بَزْلَاءٍ : أى ذُو
رَأْيٍ وَعَقْلٍ ، وَقَدْ بَزَلَ رَأْيُهُ بَزُولًا .

وقال الليث : البَزْلُ : تَصْفِيَةُ الشَّرَابِ
وَنَحْوِهِ . وَالْمِيزْلُ : هُوَ الَّذِي يُصَفَّى بِهِ ،
وَأَنْشَدَ :

* تَحَدَّرَ مِنْ نَوَاطِبِ ذِي أُبْتِزَالٍ *

قلت : لا أعرف البَزْلَ بمعنى التَّصْفِيَةِ .
وفي النوادر : رَجُلٌ تَبَزَّلَةٌ وَتَبَزِلَةٌ
وَتُبْزِلَةٌ^(٤) .

زل م .

زلم . زمل . لز . لمز . مستعملة

[زلم]

قول الله جلَّ وعزَّ « وَأَنْتَ تَسْتَقْسِمُوا
بِالْأَزْلَامِ ذَلِكَمْ فِسْقٌ^(٥) » أما الاستقسام
فقد مرَّ تفسيرُهُ في كتاب القاف ، وأما
الْأَزْلَامُ : فَهِيَ قِدَاحٌ كَانَتْ لِقُرَيْشٍ فِي

(٣) صدره كما في اللسان :

* مِنْ أَمْرِ ذِي بَدَوَاتٍ لَا تَزَالُ لَهُ *

[وهو للراعي كما في السمط ص ٢٠٢] [س]

(٤) عبارة اللسان : « رَجُلٌ تَبَزِلَةٌ وَتَبَزِلَةٌ :

قصير » .

(٥) آية ٣ المائدة .

(١) عبارة ج : « وقال الناطقة في السن وسماء

بازلا » والبيت في ديوانه ص ١٨

(٢) صدره كما في معرفته ص ٨٢ :

* سَعَى سَاعِيًا غِيْظَ بَنٍ مَرَّةً بَعْدَ مَا *

الجاهلية ، مكتوب على بعضها الأمر ، وعلى بعضها النهى : اِقل ولا تفعل ، قد زلُمْتُ وسويت ووضعت في الكعبة يقوم لها سدة البيت ، فإذا أراد رجل سفراً أو نكاحاً أتى السائق فقال له : أخرج لي زلماً ، فيُخرجه وينظر إليه ، فإن خرج قدح الأمر مضى على ما عزم ، وإن خرج قدح النهى فقد عمّا أراحه . وربما كان مع زلمان وضعهما في قرايه ، فإذا أراد الاستقسام أخرج أحدهما .

وقال الخطيب يمدح أبا موسى الأشعري :

لا يزجرُ الطيرُ إن مرت به سُنْحًا
ولا يفيض على قسَمٍ بأزلام^(١)

وقال طرفة :

أخذَ الأزلامَ مُقتَسِمًا
فأتى أغواها زلمه^(٢)

والاقتسام والاستقسام : أن يميل بين شيئين أيفعل أو لا يفعل ، ويقال : مر بنا

(١) في ديوانه ص ٣٦ :

[وفي اللسان لم يزجر وصدده ليس في الديوان] [س]

* ولا يفاض له قسم بأزلام *

(٢) البيت في ديوانه ص ١٨ .

فلان يزلم زلمانا ويخدم حذمانا .

وقال ابن شميل : از دلم فلان رأس فلان :
أى قطعته : وزلم الله أنفه .

وقال ابن السكيت : هو العبد^(٣) زلماً وزلمه : أى قدّه قدّ العبد ، ويقال للرجل إذا كان خفيف الهيئة ، والمرأة التى ليست بطويلة : رجلٌ مُزَلَّمٌ ، وامرأةٌ مزلمة . ويقال : قدحٌ مُزَلَّمٌ ، وقدحٌ زليم : إذا طرّ وأجيد صنعته . وعصاً مزلمة . وما أحسن ما زلّم سَهْمَهُ ، وقال ذو الرمة :

* كأرحاء رقط زلّمتها المناقر^(٤) *

أى أخذت المناقر من حروفها وسوتها .
وأزلامُ البقر : قوائمها ، قيل لها أزلام
للطافتها ، شُبّهت بأزلام القداح .

أخبرنى بذلك المذرى عن الحرانى عن
الثورى ، وأنشد :

تزلُّ عن الأرض أزلامه
كما زلت القدم الأرحه^(٥)

(٣) في م : « هو الجيد وزيلة » .

(٤) صدره كما في ديوانه ص ٢٥٠ :

* تفض الحصى عن بجرات وقبعة *

[في اللسان رقط بدل رقط] [س]

(٥) البيت للطرماح يصف ثوراً وحشياً ، كما في

ديوانه ص ١٣٨ .

وقال ابن الأعرابي : شبهها بأزلام القِداح ،
وأحدها زَلَمَ ، وهو القِدَح المَبْرِي .

وقال الأخفش : واحد الأزلام زَلَمَ
وزَلَمَ وأنشد :

* باتَ يقاسيها غلامٌ كالزَلَمِ^(١) *

[ويقال : زلمت الحوض فهي مزلوم : إذا مَلَأَتْه .

وقال : حابية كالثَغْب المزلوم^(٢)] .

وقال الليث : الزَلَمَةُ : تكون للمِعْزَى
في حُلوقها متاعقة كالقُرْطِ ، وإذا كانت في
الأذُن فهي زَلَمَةٌ ، والنعت أزلَمَ وأزَلَمَ ،
والأثنى زَلَماء وزَلَماء ..

وقال أبو عمرو : الأزلام : الوَبَار ،
واحدها زَلَمَ ، [وقال قحيف] :

بيتُ مع الأزلامِ في رأسِ حالي
ويزرُّ تادُ ما لم تحترزه الخافُ

أبو عبيد عن الكسائي : هو العبد
زَلَمَةٌ وزَلَمَةٌ ، أو زَلَمَةٌ وزَلَمَةٌ .

وقال الأصمعي : المزَلَم : الرجل القصير .

(١) بعده كما في اللسان :

* ليس براعى لابل ولا غنم *

[والرجز لرشيد بن ترميض العنزي وانظره في اللسان
(حطم) [س]

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

وقال ابن الأعرابي : المزَلَمُ والمزَلَمُ :
الصغير الجثة .

أبو عبيد عن أبي زيد قال : الأزَلَمُ
الْجَذَعُ : هو الدَّهْر ، يقال : لا آتية الأزَلَمُ
الْجَذَعُ ، أي لا آتية أبداً . ومعناه : أن الدَّهْر
باق على حاله لا يتغيَّر على طول أيامه^(٣) ،
فهو أبداً جَذَع لا يُسِن .

وقال اللحياني : أودى به الأزَلَمُ ،
الْجَذَعُ ، والأزَلَمُ الْجَذَعُ : أي أهلكه الدَّهْر .
أبو زيد : غلامٌ مزَلَمٌ : إذا كان سيئ
الغذاء ، ويقال للوعل مُزَلَمٌ ، وقال الشاعر :

لو كان حيَّ ناجياً لنجا^(٤)

من يومه المزَلَمُ الأعصم
[وقال يعقوب في قوله : كأنها ربابيح
تنزوا أو فرارٌ مُزَلَمٌ

قال : الربابيح والقرود العظام ، واحدها
رُبْباح . والمزَلَم القصير الزلم .

وقال أبو زيد : المزَلَمُ : السيء الغذاء^(٥) .

(٣) في اللسان : « لماه » .

(٤) كلمة « لنجا » ساقطة من م .

[للعرش الأكبر من المفضلية — ٥٤] [س]

(٥) ما بين المربعين ساقط من م

(أبو زيد) اِزْلَامُ القوم اِزْلَامًا : إذا

ارتحلوا . [وقال المعجاج :

• واحتملوا الأمور فازلأموا •

يقال للرجل إذا نهض فانتصب : اِزْلَامٌ .

وازلأم النهار : إذا ارتفع^(١) .

(لزم)

قال الليث : اللزوم معروف ، والفعل

لَزِمَ يلزم ، والفاعل لازم ، والمفعول به ملزوم .

والمِلْزَمُ : خَشِيبَتَانِ قد شداً أوساطهما بحديدة .

تكون مع الصياقلة والأبارين تجمل في طرفه

فتناحة ، فيلزم ما فيهما لزوماً شديداً .

قال أبو إسحاق في قول الله تعالى :

(فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا)^(٢) :

جاء في التفسير عن الجماعة أنه عني به يوم بدر ،

جاء أنه لوزم بين القتلى لزاماً ، قال : وتأويله :

فسوف يكون تكذيبكم لزاماً يلزمكم ،

فلا تعطون التوبة ، ونلزمكم به العقوبة ،

فيدخل في هذا يوم بدر وغيره مما يلزمهم

من العذاب .

وقال أبو عبيدة : « لزماً » فيصلاً

وهو قريب مما قلنا ، قال الهذلي^(٣) :

فلما ينجوا من حَتَفِ أرض

فقد لقياً حُتُوفهما لزماً

وتأويل هذا : أن الحتف إذا كان مقدراً

فهو لازم ، إن نجا من حَتَفِ مكان آخر

لزماً .

قال : ومن قرأ « لزماً » فهو على مصدر

لَزِمَ لزماً .

وقال الفراء : يقال لأضربنك ضربةً

تكون لزماً يا هذا ، كما يقال : دَرَاكَ ونظائر .

أبو العباس عن ابن الأعرابي . اللَزْمُ : فَصْلُ

الشيء من قوله « كان لزماً » أى فيصلاً .

وقال غيره : هو من اللزوم [وشر

لازب ولازم : دائم . ولازم جاريته : إذا

عانقها ملازمة]^(٤) .

[لمز]

قال الليث : اللَمَزُ ، كالغَمَزِ (في الوجه)

تَلَمِزُهُ بفيك بكلام خفي .

(٣) هو صخر النقي الهذلي ، كما في أشعار الهذليين

ج ٢ ص ٦٦ وفيها :

« فاما ينجوا من خوف أرض »

(٤) ما بين المربعين ساقط من م

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) آية ٧٧ الفرقان .

أبو زيد : تَمَلَّزَ فلانٌ تَمَلَّزاً ، وتَمَلَّسَ
تَمَلَّساً من الأمر : إذا خَرَجَ منه .

وقال أبو ثراب : أَمَلَزَ من الأمرِ ،
وَأَمَلَسَ : إذا أُنْفَلَتَ ، وقد مَلَزَتْهُ وَمَلَّسَتْهُ :
إذا فعلت به ذلك .

[زمل]

قال الليث : الدابة تَزْمُلُ في مِشْيَتِهَا
وَعَدْوِهَا زِمَالاً : إذا رَأَيْتَهَا تَتَحَامَلُ على يَدَيْهَا
بَغْيًا ونَشَاطًا ، وَأَنْشَدَ :

* تَرَاهُ في إِحْدَى اليَدَيْنِ زَامِلًا *

أبو عبيد : الزَّامِلُ : من حُمِرِ الوحش ،
الذي كأنه يَطْلَعُ من نَشَاطِهِ .

وقال الليث : الزَّامِلَةُ الذي يُحْمَلُ عليه
الطعامُ والمتاع .

قال : والزَّمِيلُ : الرَّدِيفُ على البعير ،
والرَّدِيفُ على الدابة ، يَتَكَلَّمُ به العرب .
[وقال طرفة :

* فطَوْرًا به خلف الزميل وتارة •

أراد بالزميل الرديف] . (٣)

قال : وقوله تعالى : (وَمِنْهُمْ مَنْ
يَلْمِزُكَ) (١) أى يُحَرِّكُ شَفَتَيْهِ : ورجلٌ لَمَزَ :
يَعْيَبُكَ في وَجْهِكَ . ورجلٌ مُهْمَزٌ يَعْيَبُكَ
بِالْغَيْبِ .

وقال الزَّجَّاجُ : الهمزة اللَّمَزَةُ الذي يَفْتَابُ
الناسَ وَيَغْضُضُهُمْ ، وكذلك قال ابن السكيت ،
ولم يفرق بينهما . وكذلك ، قال الفراء .

قلتُ : والأصلُ في الهمزِ واللَّمَزِ :
الدَّفْعُ .

قال الكسائي : يقال : هَمَزْتُهُ وَلَمَزْتُهُ
وَلَهَزْتُهُ : إذا دَفَعْتَهُ .

سلمة عن الفراء : الهمزُ واللَّمَزُ والمَرَزُ
واللَّقْسُ والتَّقْسُ : العيبُ .

وقال الليثاني : اللَّمازُ والغماز : النَّمامُ .

[ملز]

ابن السكيت : ما كِدْتُ أَتَمَلَّصُ من فلانٍ
وما كِدْتُ أَتَمَلَّزُ من فلانٍ ، أى ما كِدْتُ
أَتَخَلَّصُ منه . وكذلك ما كِدْتُ أَتَقَفِّصُ (٢)
واحِدٍ .

(١) آية ٥٨ النبوة .

(٢) عبارة م : « • من فلان وما كدت

أُخْلَصُ ، وما كدت أتقصي بمعنى واحد » .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

تَزْمَلُ فلانُ : إذا تَلَفَّفَ بِثِيَابِهِ ، وكلُّ شيءٍ
لُفَّفَ فَقَدْ زُمِلَ .

قلتُ : ويقال لِلْفِافَةِ الرَّاويةِ : زِمَالٌ ،
وجمعه زُمُلٌ ، وثلاثةُ أَزْمِلَةٍ . ورجلٌ زُمَالٌ
وزُمَيْلَةٌ وزِمَيْلٌ : إذا كانَ ضَعِيفًا فَسَلًا ، وهو
الزَّمِلُ أيضًا .

أبو عبيد عن الأصمعيّ : الأزْمَلُ :
الصَّوْتُ ، وجمعه الأَزْمَلُ .

قال : وقال أبو عمرو : الأزْمُولَةُ من
الأَوْعالِ المصوِّتِ .

وقال أبو الهيثم : الأزْمُولَةُ من الأَوْعالِ :
الَّذِي إِذا عَدَا زَمَلَ فِي أَحَدِ شِقْيَيْهِ ، من زَمَلَتْ
الدابةُ : إِذا قَعَلَتْ ذلكَ . وقال لبيدُ :
* لَاحِقُ البُطْنِ إِذا يَمْدُو زَمَلٌ ^(٣) *

(سَلَمَةٌ عن الفراء : فرشٌ أَزْمُولَةٌ - أو
قال إِزْمُولَةٌ - : إِذا تَشَمَّرَ في عَدْوِهِ وأَسْرَعَ .
ويقال للوعِلِ أيضًا : أَزْمُولَةٌ ، من سَرَعَتِهِ .
وقال ابن مقبل :

أبو زيد : خرج فلانٌ وَخَافَ أَزْمَلَةً .
وخرَجَ بأَرْمَلَةٍ : إِذا خَرَجَ بأَهْلِهِ وإِيباءِهِ وَغَنِمِهِ
ولم يُخَلِّفْ مِنْ مَالِهِ شَيْئًا .

ثعالب عن ابن الأعرابي : يقال للابل :
اللَّطِيْمَةُ ، والعِيرُ ، والزَّوْمَلَةُ . قال : والزَّوْمَلَةُ
واللَّطِيْمَةُ : ما كانَ عليها أَحْمالُها ، والعِيرُ : ما
كانَ عليه حِمْلٌ أو لم يَكُنْ ؛ وأنشَد :

نَسَى غِلَامِيكَ طِلابَ العِشْقِ
زَوْمَلَةٌ ذاتُ عَباءٍ بُرْقِ
وقال الليث : الأزْدِمَالُ : احتمالُ الشيءِ
كلُّهُ بِمَرَّةٍ واحدةٍ .

(وقال أبو بكر : ازْدَمَلَ فلانُ الحِمْلَ
إِذا حَمَلَهُ . والزَّمَلَ عندَ العربِ الحِمْلَ . وازْدَمَلَ
افتعلَ مِنْهُ ، أَصْلُهُ اَزْتَمَلَهُ ، فلما جِاءَتِ النَّاءُ بَعْدَ
الزَّايِ قَلَبْتَ دالًا .

وقال أبو إسحاق في قوله تعالى ^(١) : (يَا أَيُّهَا
الْمُزَّمِّلُ قُمِ اللَّيْلَ ^(٢)) . أَصْلُهُ الْمُتَزَّمِّلُ ،
وَالنَّاءُ تُدْغِمُ فِي الزَّاءِ لُقْرِيها مِنْها ، يَقَالُ :

(٣) البيت ساقط من م .

[في ديوانه من ١٨٩ وصدوره :

* فهو شجاج مدلل شفق * [س]

(١) ما بين المربعين ساقط من م

(٢) أول سورة المزمل .

عَوْدًا أَحَمَّ الْقَرَا أَزْمُولَةً وَقَلًّا

على تراث أبيه يتبع القَذْفُ^(١)

وقال : والقَذْفُ : القَحَمُ والمهالك . يريد

المفاوز . وقيل أراد قَذْفَ الجبال وهو أجود .

ثعلب عن ابن الأعرابي : يقال : خَلَفَ

فلان أزملة من عيال وزملة وقرة من عيال ،

ورعلة من عيال .

ورأيت فيما قرئ على محمد بن حبيب :

وخرج فلان وخلف أزملة ، يعنى أهله وماله .

قال أبو عمرو : والإزميل الشديد^(٢) .

والإزميلُ : شَقْرَةُ الحذاء ، وَرَجُلُ

إِزْمِيلٍ : شديدُ الأكل ، شَبَّهَ بالشَقْرَةِ ،

وقال طرفة :

تَقْدُّ أَجْوَازَ الْقَلَاةِ كَمَا

مُقْدُّ يَأْزِمِيلِ الْمَعِينِ حَوْرًا^(٣)

(١) البيت في منتهى الطلب ص ٦٢

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) رواية البيت كما في ديوانه ص ١١ :

* تعد أجواز الصريم كما *

[. . . . خور]

[خسور : لين] [س]

والحَوْرُ : أديمٌ آخر .

ابن دريد : زَمَلْتُ الرَّجُلَ عَلَى الْبَعِيرِ

فهو زَمِيلٌ وَمَزْمُولٌ : إِذَا أُرْدِفْتَهُ . وَزَامَلْتُهُ :

عَادَلْتُهُ .

والزَّامِلَةُ : بَعِيرٌ يَسْتَظْهِرُ بِهِ الرَّجُلُ

يَحْمِلُ عَلَيْهِ مَتَاعَهُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : يقال للرجل

العالم بالأمر : هو ابن زَوْمَلَتِيهَا ، أى عالمها .

قال : وابنُ زَوْمَلَةٍ أَيْضًا : ابنُ الأُمَةِ .

وقال أبو زيد : الزُّمْلَةُ : الرُّفْقَةُ .

وَأَنْشَدَ :

لَمْ يَمِرَّهَا حَالِبٌ يَوْمًا وَلَا نُتِجَتْ

سَقَبًا وَلَا سَاقِيًا فِي زُمْلَةِ حَادِي

(النضرُ : الزوملة مثل الرفقة^(٤)) .

(٤) ساقط من م .

باب الزاي والنون

وقال أبو عمرو : رجلٌ زَيْفَنٌ : إذا كان شديدا خفيفا ، وأُفْشَدَ :

إذا رأيتَ كَبْكَبًا زَيْفَنًا
فادْعُ الذي منهم بعمرو يُكْتَفَى
[ورواه بعضهم « زيفنا » على فَعِيل
كأنه أصوب . وزيفن مثل يبطر
وحيفس (٣)] .

[نفر]

قال الليث : يقال نَفَرَ الطَّيْرُ يَنْفِرُ نَفْرًا :
إذا وَثَبَ في عَدُوِّهِ .

قال : والتَّنْفِيزُ : أن تَضَعَ سَهْمًا على
ظُفْرِكَ ، ثم تُنْفِزُهُ بِيَدِكَ الأخرى حتى يدور
على الظفر ليستبين لك أعوجاجُهُ من أَسْتِقَامَتِهِ
والمرأة تُنْفِزُ ابْنَهَا كأنها تُرَقِّصُهُ .

قال : والنَّفِيرَةُ : زُبْدَةٌ تَتَفَرَّقُ في المِخْضِ
لا تَجْتَمِعُ .

أبو عبيد عن الأصمعي : نَفَرَ الطَّيْرُ يَنْفِرُ ،
وَأَبْرَزَ يَأْبِرُ : إذا نَزَا في عَدُوِّهِ .

زنف . زفن . نَزَف . نفر

[زفن]

قال الليث : الزَّفْنُ : الرِّقْصُ . قال :
والزَّفْنُ بُلْعَةُ عُمانَ : ظَلَّةٌ يَتَخَذُونَهَا فوقَ
سَطُوحِهِمْ تَقِيهِمْ وَمَدَّ البَحْرُ : أى حَرَّهِ
وَنَدَاهُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الزَّفْنُ لَفَةٌ أُرْدِيَّةٌ :
وهي عُسْبُ الدَّخْلِ يُضَمُّ بعضها إلى بعض ،
تشبيهاً بالْحَصِيرِ .

قلت : والذي أَرَادَهُ الليث هو الذي فَسَّرَهُ
ابنُ دُرَيْدٍ .

وقال الليث (١) : ناقةٌ زَفُونٌ وزَبُونٌ :
وهي التي إذا دَنَا منها حالِبُها زَبَلَتْهُ بِرِجْلِها ،
وقد زَفَنْتَ (٢) وزَبَنْتَ ، وَأَتَيْتُ فلانا
فَزَفَنْتِي وزَبَنْتِي .

ويقال للرَّقَاصِ : زَقَانٌ .

(١) في ج : « النضر » .

(٢) في ج : « وقد رَفَسَتْ » .

وقال أبو زيد : النَّفْزُ أَنْ يَجْمَعَ قَوَائِمُهُ ثُمَّ
يَثْبُ ؛ وَأَنْشَدَ (١) .

* إِسْرَاحَةُ الْجِدَايَةِ النَّفْزُورِ *

قال : والقوائِمُ يُقال لها نَوَافِزُ ، واحداً
نافِزةً ، وَأَنْشَدَ (٢) :

• إِذَا رِيعَ مِنْهَا أَسْلَمَتْهُ النَّوَافِزُ •
يعنى القوائِمُ .

وقال أبو عمرو : النَّفْزَةُ : عَدُوُّ الظَّيِّ
من النَّفَرِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : النَّفْزُ : أَنْضَامُ الْقَوَائِمِ
فِي الْوَسْبِ ، وَالنَّفْزُ : انْتِشَارُهَا .

[نزف]

أبو عُبيد عن الأصمعيّ : نَزَفْتُ الْبَيْتَ
وَأَنْزَقْتُهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقال أبو زيد : نَزَفْتُ الْمَرْأَةَ تَنْزِيفًا :
إِذَا رَأَتْ دَمًا عَلَى سَحْلِهَا ، وَذَلِكَ يَزِيدُ الْوَلَدَ

(١) هو جِرَانُ الْعُودِ ؛ وَصَدْرُهُ كَمَا فِي دِيْوَانِهِ
ص ٥٢ :

* يَرِيحُ بَعْدَ النَّفْسِ الْمَحْفُوزِ *

(٢) هو الشِّمَاحُ ؛ وَصَدْرُهُ كَمَا فِي دِيْوَانِهِ ص ٤٩ :
هَتُوفٌ إِذَا مَا خَالَطَ الظَّيِّ سَهْمَهَا

وَلَنْ يَجِيءَ ر

صِغَرًا (٣) وَسَحْلُهَا طَوْلًا .

وَنَزَفَ الرَّجُلُ دَمًا : إِذَا زَعَفَ نَخْرُجُ
دَمُهُ كُلَّهُ .

وَأَخْبَرَنِي الْمَنْذَرِيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ : نَزَفْتُ
الْبَيْتَ : أَيْ اسْتَقَيْتُ مَاءَهَا كُلَّهُ .

وَنَزَفَ فُلَانٌ دَمَهُ يَنْزِفُهُ نَزْفًا : إِذَا
اسْتَخْرَجَهُ بِحِجَامَةٍ أَوْ قَصْدٍ ، وَنَزَفَهُ الدَّمُ يَنْزِفُهُ
نَزْفًا .

قال : وهذا من المقلوب الذي يُعرف
معناه ، والاسم من ذلك كُلُّهُ النَّزْفُ ،
وَأَنْشَدَ (٤) :

تَنْغَرِفُ الطَّرْفُ وَهِيَ لَاهِيَةٌ

كَأَنَّمَا شَفَّ وَجْهَهَا نُزْفُ
قُلْتُ : أَرَادَ أَنَّهَا رَقِيقَةُ الْحَاسَنِ حَتَّى كَانَ
دَمَهَا مَنزُوفًا .

وَأَمَّا قَوْلُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ فِي صِفَةِ الْخَمْرِ الَّتِي
فِي الْجَنَّةِ (لَا فِيْهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا
يُنْزَفُونَ) (٥) وَقُرِئَتْ يُنْزِفُونَ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « ضَعُفًا » .

(٤) هُوَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٥) آيَةُ ٤٧ الصَّافَّاتِ .

وقال أبو العباس : الحَشْرَجُ : النُقْرة
في الجبل يجتمع فيها الماء فيصفو .

أبو عبيد : النزفة : القليل من الماء
والشراب ، وقال ذو الرمة :

• تَقَطَّعَ ماءُ المَزنِ في نُزفِ الخمرِ^(٥) .
وقال العجاج :

• فشنَّ في الإبريق منها نُزفًا^(٦) .

أبو عبيد عن الفراء : تقول العرب :
فلان أجبن من المنزوف ضرطًا .

وقال أبو الهيثم : المنزوف ضرطًا : دابة
تكون بالبادية إذا صيغ بها^(٧) لم تزل تضرط
حتى تموت .

وقال ابن دريد المنزفة : دَلِيَّةٌ تُشَدُّ في
رأس عودٍ طويل ، ثم يُنصبُ عودٌ ويموت
العود الذي في طَرَفِ الدَّلُو على العود يُستقى
به الماء .

(٥) صدره كما في ديوانه ص ٢٦٤ :

« يقطع موضوع الحديث ابتسامها »

(٦) بعده كما في أراجيزه ص ٨٣ :

« من رصف نازع سيلا رصفًا »

(٧) كلمة « بها » ساقطة من م

قال الفراء : وله معنيان : يقال قد أنزف
الرجل : إذا فَنَيْتُ خمره . وأنزَفَ : إذا
ذهب عقله من السكر ، فهذان وجهان في
قراءة من قرأ « يُنْزِفُون » . ومن قرأ
« يُنْزَفُون » فمعناه لا تذهب عقولهم ، أى
لا يسكرون ، يقال : نزف الرجل فهو
منزوف ونزيف^(١) أيضا ، وأنشد غيره في
أنزف :

لعمري لئن أنزقتم أوصحوهم
لبئس الندامى كنتم آل أبجر^(٢)
ويقال للرجل الذي عطش حتى يبست^(٣)
عروقه وجف لسانه : نزيف ومنزوف ،
ومنه قوله :

• شَرِبُ النِّزِفِ يَرُدُّ ماءَ الحَشْرَجِ^(٤) .

وقال أبو عمرو : النزيف السكران .
والنزيف : اللَّحْمُوم .

(١) في م : « ونزيف . وقال الشاعر » :

« فلتمت فها أخذاً بقرونها »

ونسب هذا الشعر لعمر بن أبي ربيعة .

وقال ابن بري : البيت لجميل بن معمر ، وليس
لعمر بن أبي ربيعة .

(٢) البيت في اللسان (نزف) ومعه آخر
الأبيد البريوى وكذا في الصحاح [س]

(٣) في م : « حتى جفت عروقه ولسانه » .

(٤) صدره كما في اللسان مادة (حشرج) .

وقال الليث : قالت بنتُ الجَلْدِ
(ملكُ عُمان ^(١)) حين ألبستِ السَّخْفَةَ
حُلِيَّها ودخلت البحرَ فصاحت وهي تقول :
نَزَافُ نَزَافُ ، لم يبق في البحر غير قَذَافِ ،
أرادت : انزفن الماء فلم يبق غير غَرَفَةٍ .

زنب

زبن . بز . نزن . بز . زنب .

أما بزَن فقد أهمله الليث ، وقد جاء في
شعر قديم ، وقال أبو دُواد الإيادي يصف
فَرَسًا .

ووصفه ^(٢) بانتفاخِ جَنْبِيهِ :

أجَوَفُ الجَوَفِ فهو فيه هَوَا
مثلُ ما جافَ أَبْزَنًا نَجَّارُ

الأَبْزَنُ : حَوْضٌ من نحاسٍ يَسْتَنْقِعُ فيه
الرجلُ ، وهو معرَّبٌ ، وجعل صانعه نجَّارًا
لِتَجْوِيدِهِ أَيْاهُ ^(٣) .

(أصله أوزن فَجَمَلَهُ أَبْزَن . جافَهُ : وسعُ
جوفه) ^(٤) .

وروى أبو تراب لأبي عمرو الشيباني :
يقال . إبْزِيم وإبْزِين ، ويُجْمَعُ أَبَازِين ، وقال
أبو دُواد أيضا في صفة الخَلِيل .

من كلِّ جَرْدَاءٍ قد طارت عَقِيْقَتُها
وكلُّ أَجْرَدٍ مُسْتَرْخِي الأَبَازِينِ

جمع الإِزْنِ وقبله :

إِنْ يَكْ ظَنَى ^(٥) بِهِمْ حَقًّا أَنْ يَتَسَكَّمُوا
حَوْأً وَكُمْتًا تَعَاوَى كَالسَّرَاحِينِ

[زبن]

الليث : الزَّبْنُ : دَفَعُ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ
كَالْنِاقَةِ تَزِينُ وَلَدَهَا عَنْ ضَرْعِهَا بِرِجْلِهَا .
وَتَزِينُ الحَالِبَ . وَالْحَرْبُ تَزِينُ النَّاسَ
(إِذَا صَدَمْتَهُمْ ^(٥)) وَحَرْبُ زَبُون . ويقال :
أَخَذْتُ زِبْنِي مِنْ هَذَا الطَّعَامِ (أَيْ حَاجِي .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه)
نَهَى عَنِ الْمَزَابِنَةِ .

قال أبو عبيد : سمعتُ غيرَ واحدٍ من
أهل العِلْمِ يقول : الْمَزَابِنَةُ : بَيْعُ التَّمْرِ فِي

(١) ساقط من م

(٢) في ج : « لتجويده أصله » .

(٣) ساقط من م

(٤) في اللسان : لأن لم تلطني بهم . .

(٥) ساقط من م

رُءوس الذَّخَل بالتمر؛ فإنما نهى عنه لأن
التمر بالتمر لا يجوز إلا مثلاً بمثل، وهذا
تجهول لا يعلم أيهما أكثر. وأما قول الله
تعالى: (سَدِّعُ الزَّبَانِيَةَ^(١)).
فإن سلمة روى عن الفراء أنه قال:

يقول الله (سَدِّعُ الزَّبَانِيَةَ) وهم يعملون
بالأيدي والأرجل، فهم أقوى. والناقاة تزيّن
الحالب بـرجليها.

قال: وقال الكسائي: واحد الزَّبَانِيَةِ
زَبْنِيٌّ.

وقال قتادة: الزَّبَانِيَةُ: الشرط في كلام
العرب.

وقال الزجاج: الزَّبَانِيَةُ: الغلاظ الشداد،
واحد زَبْنِيَّة، وهم هؤلاء الملائكة الذين
قال الله: (عليها مَلَائِكَةٌ غِلَاطٌ شِدَادٌ^(٢))
وهم الزَّبَانِيَةُ.

ثعلب عن ابن الأعرابي: يقال: خُذْ
بقرَدَنِهِ وَزَبُونَتَهُ: أى بعثقه.

(١) آية ١٨ العلق

(٢) آية ٦ التحريم

وقال حسان:

زَبَانِيَّةٌ حَوْلَ أَيْتِهِمْ

وَحُورٌ لَدَى الْحَرْبِ فِي الْمَعْمَةِ^(٣)

ويقال: إن فلانا لذو زَبُونَةٍ: أى ذو

دَفْعٍ.

وقال ابن كُنَاسة: من كواكب العقرب
زَبَانِيَا الْعَقْرَبِ، وهما كوكبان متفرقان أمام
الإكليل، بينهما قيد رُمح أكبر من قامَةِ
الرجل.

قال: والإكليل ثلاثة كواكب

معتريّة غير مستطيلة.

(ثعلب عن ابن الأعرابي أنه أنشد:

فِدَاكَ نِكْسٌ لَا يَبِضُّ حَجَرُهُ

مُخَرَّقُ الْعِرْضِ حَدِيدٌ نَمَطَرُهُ

في ليل كانونٍ شديدٍ حصره

عَضٌّ بِأَطْرَافِ الزُّبَانِي قَمْرُهُ

قال: يقول هو أقلف ليس بمجنون إلا

ما قلص منه القمر. شبه قلفته بالزبانى.

قال: ويقال من ولد والقمر في العقرب فهو

نَحْسٌ.

(٣) البيت في ديوانه ص ٢٦٢.

قال ثعلب : نقل هذا إلى عنه أنه يقول ،
فسألته عنه فأبى هذا القول ، وقال : لا ،
واسكنه لا يطعم في الشتاء . قال : وإذا عض
بأطراف الزُّباني القمر وكان أشد البرد، وأنشد:
وليلة لإحدى الليالي العُرم

بين الذراعين وبين المرزم
• تَهْمُ فِيهَا الْعَزْ بِالتَّكْلُمِ ^(١) •

وقال النضر : الزُّبونة من الرجال :
الشديد المانع لما وراء ظهره .

وقال أبو زيد : يقال زُبَانِي وزُبَانِيَان
وزُبَانِيَات للنجم ، وزُبَانِيَا العقرب : قرناها ،
وزُبَانِيَات .

ثعلب عن ابن الأعرابي الزَّبِينُ : الدافع
للاُحْبَثِينَ .

وروى عن ابن شبرمة : ما بها زَبِينُ :
أى ليس بها أحد (وقال :

فعني ثم عني فذاك منها

معالمها فما فيها زبين

أى ما بها أحد ^(١)) .

وقيل كبيع الثمر بالثمر مُزَابِنَة ، لأن كلَّ
واحد منها إذا نَدِمَ زَبَنَ صاحبه عما عَدَدَ
عليه ، أى دفعه .

[نرب]

أبو عمرو وغيره : نَرَبَ الظُّبَى يُنَرَّبُ
نَرَبًا : إذا صاح .
والنَّزَبُ والنَّزَبُ : اللَّقَبُ .

[نرب]

عمرو عن أبيه : النَّزَبُ : قشورُ الجُدَامِ
وهو السَّعَفُ . قال : وهو النَّزَبُ والنَّزَبُ
والقِرْيُ والنَّقَرُ والنَّقِرُ : اللَّقَبُ .

قال الله جلَّ وعزَّ : (وَلَا تَنَابَرُوا
بِالْأَلْقَابِ ^(٢)) .

قال الزجاج : معناه لا يقول المسلم لمن
كان نصرانياً أو يهودياً فأسلم لقباً يُعَيِّرُهُ فيه
بأنه كان نصرانياً أو يهودياً ، ثم وكَّده
فقال : (بئسَ الأسمُ الفُسُوقُ بعدَ الإيمانِ)
أى بئسَ الاسمُ أن يقول له يا يهودى وقد
آمن .

قال : ويحتمل أن يكون في كلِّ لقب

(٢) آية ١١ المجرات .

(١) ما بين المربعين ساقط من م -
[الرواية في اللسان (عرم) وليلة من الليالي
العُرم ألخ] [س]

زَنَم

زَنَم . زَمَن . مَزَن .

[زَنَم]

قال الليث : الزَّئِمَتَان : زَنَمَتَا الْفُوق .

قلتُ : وهما شرخا الْفُوق^(٢) ، وهما ما أَشْرَفَ من حَرْفِيهِ .

قال : وزَنَمَتَا الْعَزَمَ مِنَ الْأُذُن . والزَّئِمَةُ أَيضاً : اللَّحْمَةُ الْمُتَدَلِّيَةُ فِي الْحَلْقِ تَسْمَى مُلَازَةً^(٣) .
أبو عُبَيْدٍ عن أبي عمرو الْمُزَنَّمُ وَالْمَزَلَمُ الذي يُقَطِّعُ أُذُنَهُ وَيُتْرَكُ لَهُ زَئِمَةٌ .

ويقال : الْمُزَنَّمُ الْمُزَلَّمُ لِلْكَرِيمِ ، وَإِنَّمَا يَفْعَلُ ذَلِكَ بِالْكَرَامِ مِنْهَا .

الليث : الزَّئِيمُ : الدَّعِيُّ ، وَالْمَزَنَّمُ : الدَّعِيُّ ، وَأُنْشِدَ :

* يَقْتَنُونَ الْمَزَنَمَا^(٤) *

أَيِ يَسْتَعْبِدُونَهُ .

قال : وَالْمَزَنَّمُ : صِغَارُ الْإِبِلِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « وَهِيَ شَرْجَا الْفُوقِ » بِالْجِيمِ .

(٣) كَذَا بِالْأَصْلِ . وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ : « مِلَادَةٌ »

وَكُتِبَ مَصْحُوحَةً عَلَى هَامِشِهِ : « كَذَا هُوَ فِي الْأَصْلِ » .

(٤) فِي اللِّسَانِ :

* وَلَكِنْ قَوْمِي يَقْتَنُونَ الْمَزَنَمَا *

[بَقِيَّةُ بَيْتٍ لِمَتَلَسَّسٍ فِي أَصْبَعِيَّةٍ ٩٢ نَحْوُهُ :

فَإِنْ نَصَابِي لَنْ سَأَلْتُ وَمَنْصَبِي

مِنْ النَّاسِ قَوْمٌ يَقْتَنُونَ الْمَزَنَمَا [س]

يَكْرَهُهُ الْإِنْسَانُ ، لِأَنَّهُ إِنَّمَا يَجِبُ أَنْ يُخَاطَبَ الْمُؤْمِنُ أَخَاهُ بِأَحَبِّ الْأَسْمَاءِ إِلَيْهِ .

[ذَنَب]

عمرو عن أبيه قال : الْأَزْنَبُ : السَّيِّئُ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ الْمَرْأَةُ زَيْنَبُ ، وَقَدْ زَنَبَ يَزْنِبُ زَنْبًا : إِذَا سَيَّئَ .

وقال ابن الأعرابي : الزَّيْنَبُ : شَجَرَةٌ حَسَنُ الْمَنْظَرِ طَيِّبِ الرَّائِحَةِ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ الْمَرْأَةُ زَيْنَبُ (بهذه الشجرة)^(١) .

قال : وَالزَّيْنَبُ : السَّيِّئُ . وَوَاحِدُهُ الزَّيْنَبُ لِلشَّجَرِ . زَيْنَبَةٌ .

وقال الخليل : الْأَسْمَاءُ عَلَى وَجْهَيْنِ : أَسْمَاءُ نَبَزَ مِثْلَ زَيْدٍ وَعَمْرُو ، وَأَسْمَاءُ عَامٌّ مِثْلَ فَرَسٍ وَرَجُلٍ وَنَحْوِهِ .

وقال والنَّبَزُ الْمَصْدَرُ ، وَالنَّبَزُ الْأَسْمُ وَهُوَ كَاللَّقَبِ .

قال أبو عبيد : الزُّنَابِيُّ : شِبْهُ الْخَطَاطِ يَقَعُ مِنْ أَنْوَفِ الْإِبِلِ .

(١) سَاقَطَ مِنْ م .

الحيانى : أودى به الأزمُ الجذع ،
والأزىمُ الجذع ، قال رؤبة يصف الدهر .
* أفنى القرون وهو باقى زَمَمٌ^(٤) *
وأصلُ الزَمَمَة : العلامة .

[مزن]

عمر عن أبيه قال : المزنُ : الإسراع فى
طلب الحاجة .
وقال الليث : مزن يَمزنُ مزونًا : إذا
مضى لوجهه .
ثعلب عن ابن الأعرابى : يقال : هذا
يوم مُزنٍ : إذا كان يوم فرار من العدو .
وقال : مُزينة تصغيرُ مَزَنَة ، وهى السَّحابة
البيضاء .

قال : ويكون تصغيرُ مَزَنَة ، يقال : مَزَن
فى الأرض مَزَنَةً واحدة : أى سار عَقْبَةً واحدة .
وما أحسن مَزَنَتَهُ ، وهو الاسم مثل حُسوة
وحَسُوة .

قلتُ : وهذا باطلٌ أعنى ما قال فى المزنِّم
إنه الدَّعى ، وإنه^(١) صغار الإبل . إنما المزنِّم
من الإبل الكريمُ الذى جُعِلَ له زَمَمَةٌ علامةٌ
لكرمه .

وأما الزنيمُ فهو الدَّعى^(٢) .

قال الفرءاء فى قول الله تعالى (عُمَّلٌ بعدُ
ذلك زَنِيمٌ)^(٣) : الزنيمُ الدَّعى المُلصق بالقوم
وليس منهم . فقال الزجاج مثله .

قال : وقيل الزنيمُ الذى يُعرف بالشر
كما تُعرف الشاة بزَنَمَتِها . والزَنَمَتان : المعلقَتان
عند حلوق المعزى .

ثعلب عن ابن الأعرابى : الزنيمُ : ولدُ
العِيْهَرَة . والزنيمُ أيضًا : الوكيل .

أبو عبيد عن الأحرر : من السمات فى
قَطْع الجلد الرَّعْلَة ، وهو أن يشق من الأذن
شئ ثم يترك معلقا ، ومنها الزنمة ، وهى أن
تبين تلك القطعة من الأذن والمُفَضَّة مثلها .

(٤) كذا فى الأصل واللسان . وروايته كائى
الأراجيز ج ٣ ص ١٥٩ :
أفنى قروناً وهو باقى أزكاه
بذلك بادت عادة وإلمه

(١) فى الأصل : « فانه » وهو تحريف .
(٢) كذا فى الأصل . وعبارة اللسان : « وأما
الدعى فهو الزنيم » .
(٣) آية ١٣ القلم .

أبو عبید وغيره : المازن : بیض النمل ،
وأنشد :

وترى الذین علی مراسینهم

یوم الهیاج کما زین الجئل^(١)
وقال قطرب : التمزّن : التطرف (وأنشد)^(٢)

بعد ارقداد العرب الجوح

فی الجهل والتمزّن الربیع^(٣)

قلب : التمزّن عندی ههنا تققل ، من
مزن فی الأرض : إذا ذهب فیها ، وهو كما
یقال : فلان شاطرٌ ، وفلان غیارٌ ، وقال رؤبة :
وكنّ بعد الضرح والتمزّن

ینقعن بالعذاب مشاش السنین^(٤)

هو من المزون ، وهو البعد .

وقال ابن درید : فلان یتمزّن علی
أصحابه : كأنه یتفضل علیهم ویظهر أكثر
مما عنده .

وقال المبرد مزنت الرجل تمریناً : إذا
فرّطته من ورائه عند خلیفة أو والٍ .

(١) رواه اللسان (ذم) للحادرة بروایة الذم
بدل الذین ، والنمل بدل الجئل [س]

(٢) ساقط من الأصل .

(٣) کذا فی التاج واللسان . وفی الأصل :

« الذبیح » .

(٤) فی أراجیزه ج ٣ ص ١٦١ .

قال : وقیل التمزّن : أی ترى لنفسک
فضلاً علی غیرک ، ولست هناك ، وقال رکاؤ
الدیبری^(٥) .

یا عرو إن تکذب علی تمزّناً

بما لم یکن فاکذب فلیست بکاذب

وقال المبرد : مروّن اسم من أسماء عُمان .

قال الکمیت :

فأما الأزّدُ أزّدُ أبی سعید

فأکره أن أسمى المزّونا

وقال جریر :

وأطفأت نيران المزّون وأهلها

وقد حاولوها فتنة أن تسعرا

[زمن]

قال اللیث : الزمن من الزمان : والزمن
ذو الزمانة^(٦) والفعل زمن یزمن زمناً وزمانةً
والقومُ زمّنی : وأزمن الشيء : طال علیه
الزمان .

شمر الدهر والزمان واحد .

وقال أبو الهیثم : أخطأ شمر ، لأن الزمان

(٥) ما بین المربعین ساقط من م .

(٦) فی ج : « من الزمانة » .

زمانُ الرطب والفاكهة ، وزمانُ الحرِّ والبرد ،
ويكون الزمان شهرين إلى ستة أشهر ، قال :
والدهر لا ينقطع .

قلتُ أنا : الدهرُ عندَ العرب يقع على
قدَر الزمان من الأزمنة ، ويقع على مدَّة
الدنيا كلَّها ، سمعتُ غيرَ واحد من العرب
يقول : أقفأ بموضع كذا دهرًا ، وإن هذا
المكان لا يحملنا دهرًا طويلا ، والزمان يقع
على الفصل من فصول السنة ، وعلى مُدة ولاية
وال ، وما أشبهه .

زن ب . مهمل . زف م . مهمل .

زب م . استعمل منه (بزَم)

قال الليث : البزَمُ : شدة العَضِّ بمقدَّم
الغَم ، وهو أخف من العَضِّ ، وأنشد :
ولا أَظُنُّكَ إِن عَضَّتْكَ بازِمَةٌ

من البَوَازِم إِلَّا سَوْفَ تَدْعُونِي
وأهلُ اليمن يسمون السنَّ البزَمَ^(١) .

وقال أبو زيد : بزمت الشيء : وهو
العَضُّ بالثنايا دون الأنياب والرباعيات ،

(١) في ج : « المبزَم » .

أخذ ذلك من بزَم الرامى^(٢) ، وهو أخذُه
الوتر بالإبهام والسَّبابَة ، ثم يُرسل السهم .
قال : والكذَم بالقَوادِم والأنياب .

وقال الليث : الإبزيمُ : الذى فى رأس
المنطقة وما أشبهها .

وقال ابن شميل : الحلقة التي لها لسانٌ
يُدخل فى الخرق فى أسفل المحمل ثم ، تعضُّ
عليها حلقتها ، والحلقة جميعاً إبزيم ، وهُنَّ
الجوامع تجتمع الحوامل ، وهى الأوازم وقد
أزَمَنا عليه .

[وأراد بالمحمل حمالة السيِّف ؛ قال
ذو الرُّمَّة يصف فلاة أجهضت الركابُ فيها
أولادها :

بهاى مكففة أكفانها قشَبُ

فكَّتْ خواتيمها عنها الأباзим^(٣)

« بها » بهذه الفلاة أولاد إبل أجهضتها

ففى مكففة فى أغراسها فكَّتْ خواتيم رحمها
عنها الإباзим ؛ وهى أباзим الأنساع^(٤) .

(٢) فى م : « الرافى » وهو تحريف .

(٣) البيت فى ديوانه ص ٦٧٨

(٤) ماين المربيعين ساقط من م .

ثلاثين ، والأوقية : وزن أربعين ، والنش :
وزن عشرين :

أبو عبيد عن الفراء : هو يأكل وزمة :
وبزمة : إذا كان يأكل وجبة في اليوم
والليلة .

[ويقال : بزمته بازمة من بوازم الدهر ؛
أى أصابته شدة من شدائد . وفلان ذو بازمة
أى ذو صريمة]^(٣) .

وقال الليث : البزيم وهو الوزيم :
حزمة من البقل ؛ وأنشد :
بألمة تشد على وزيم^(١)

وقال الفراء : البزم والمصر : الحلب
بالسبابة والإبهام .

والبزم : صريمة الأمر ، وهو ذو مبازمة :
أى ذو صريمه للامد :

سامة عن الفراء قال : البزمة : وزن

باب الثلاثي لمعثل من حرف الزاي

عمرو عن أبيه : يقال : أزوطوا وغوطوا
ودّبلوا : إذا عظموا اللقم وأزددوا^(٤) .

زدواى

زاد . زاد . زيد . زاد .

[زاد]

قال الليث : الزؤد : تأسيس الزاد ،
وهو الطعام الذى يتخذ للسفر والحضر
جميعاً .

زطواى .

أهلها الليث .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي
أنه قال : الزياط : الجليجل ؛ وأنشد^(٢) .

كان وغي الخموش بجانبه
وغى ركب أميم ذوى زياط

(١) صدره كما فى اللسان :

* وجاءوا ثأرين فلم يثوبوا *

(٢) هو المتنخل الهذلى كما فى أشعار الهذليين ج ٢

ص ٢٥ ، والرواية فيها : ذوى هياط .

(٣) ما بين المربعين زيادة من ج

(٤) ما بين المربعين ساقط من م

أبو عبيد : زاد الشيء يزيد ، وزدته
أنا أزيده زيادةً .

سمعتُ العربَ تقول للرجل يُخبرُ عن
أمرٍ أو يستفهم^(١) خبرًا ، فإذا أخبرَ حَقَّقَ
الخبرَ وقال له : وزادَ وزادَ ؛ كأنه يقول :
زاد الأمرُ على ما وصفتَ وأخبرت .

وقال الليث : يقال هذه إبلى كثيرة
الزياد : أى كثيرة الزيادات ؛ وأنشد :

بِهَجْمَةٍ تَمَلُّ عَيْنَ الْحَاسِدِ
ذَاتِ سُروحٍ جَمَّةُ الزَّيَادِ

ومن قال الزوائد : فإنها هي جماعة الزائدة،
ولمَّا قالوا الزوائد في قوائم الدابة . ويقال
للأسد : إنه لذو زوائد ، وهو الذى يزيّد
في زئيره وصوته : والناقَةُ تزيّد في سيرها :
إذا تكلفت فوق قدرها . والإنسانُ يزيّد
في حديثه وكلامه : إذا تكلف مجاوزة
ما ينبغي ؛ وأنشد :

والمزودُ وعلاءٌ يُجَعَلُ فيه الزاد ، وكلُّ
من أُنْتَقِلَ مَعَهُ خيرٌ^(١) أو شرٌّ من عملٍ
أو كسبٍ فقد تزوّد .

وزُويدةُ أَسْمُ امرأةٍ من المَهالبةِ ، قال :
والمزادة بمنزلةِ راويةٍ لاعزلاء لها .

قلتُ : المزادُ بغيرها هي الفرْدَةُ التى
يَحْتَقِبُهَا الرّاكِبُ خَلْفَ رَحْلِهِ ولا عزلاء لها ؛
وأما الراوية فهي تَجْمَعُ المَزادَتَيْنِ اللَّتَيْنِ
تَعَكُنُ على جَنْبَيِ البعيرِ ويُرَوِّى عليهما
بالرّواء^(٢) ، وكلٌّ واحدةٍ منهما مزادة ، والجميع
الزّايِدُ وربما حَذَفُوا الهاءَ فقالوا مزاد ، أنشدنى
أعرابى .

* تَمَيُّىٌّ رَفِيقٌ بِالْمَزَادِ *

[وقال النضر : السطيحة : جلدان مقابلان .
قال : والمزادة تكون جليدين ونصفًا وثلاثة
جلود . سميت مزادة لأنها تزيد على السطichtين ،
وهما المَزادَتان]^(٣)

(١) عبارة ج : « أو يستفهم فيحقق الخبر خبره
أو استفهامه قال له : وزاد ؛ كأنه يقول وزاد »
كلمة « وأخبرت » ساقطة من م .

(١) في ج : « بخير » بالباء .

(٢) في ج : « ويلوى » .

(٣) ما بين المربعين ساقطة من م .

إذا أنتَ فَاكْهَتْ الرَّجَالَ فَلَا تَلْعَ

وَقُلْ مِثْلَ مَا قَالُوا وَلَا تَتَزَيَّدُ^(١)

قال: وزائدة الكيد: قطعة معلقة منها،
والجميع الزيائد.

قال: والمزادة: مفعلة من الزيادة والجميع
المزائد. قلت الزادة مفعلة من الزاد يُتَزَوَّدُ
فيها الماء.

[والمزود: شبه جراب من آدم يُتَزَوَّدُ
فيه الطعام للسفر، وجمعه المزاد^(٢)].

وزودتُ فلاناً الزاد تزويداً فتزود
تزوداً^(٣). وأستزاد فلاناً فلاناً: إذا عتب
عليه أمراً لم يرضه. وإذا أعطى رجل رجلاً
مالاً وطلب زيادة على ما أعطاه، قيل: قد
أستزاده. ويقال للرجل إذا أعطى شيئاً:
هل تزاد؟ المعنى هل تطلب زيادة على
ما أعطيتك. وتزاید أهل السوق على السلعة:
إذا بيعت فيمن يزيد.

[زاد]

أبو عبيد عن الأصمعي^(٤): زُيِّدَ الرجلُ

(١) البيت لعدي بن زيد كما في شعراء النصرانية
ص ٤٦٦ [ويروى ولا تتزدد بالنون]. [س]

(٢) سافط من ج.

(٣) كلمة « تزودا » سافطة من م.

(٤) في ج: « عن الكسائي ».

زُيِّدَ فهو مَزُود: إذا زُيِّر، وسُفِّ سافاً
مثله، وهو الزؤود والزؤود وأنشد:

يُضَيِّحِي أَذَا الْعَيْسُ أَدْرَكْنَا نَكَايَتَهَا
حَرْقَاءُ يَمْتَادُهَا الطُّوفَانُ وَالزُّؤُودُ

[زدا]

قال الليث: الزدؤ لغة في السدؤ، وهو
من لعب الصبيان بالجوؤز، والغالب عليه
الزأى، يسدؤونه في الحفيرة.

ثعلب عن ابن الأعرابي قال: أزدى:
صنع معروفًا، وأسدى: إذا أصلح بين اثنين.
والأزدالا: لغة في الأصداء، جمع صدى.
والأزد: لغة في الأسد، يجمع قبائل وعماير
كثيرة من اليمن:

زت وای.

زات. تاز.

قال الليث: الزيت: عصارَةُ الزيتون،
ويقال: زيتُ الثريد، فهو مزيت، وزيتُ
رأس فلان، وأنشد:

* ولا حنطة الشأم المزيث خيبرها*^(٥)

(٥) عجز بيت للفرزدق، وصدزه كما في ديوانه
ص ٤٥٩:

« أتهم بعير لم تكن هجرية »

وقال الليث : التَّيَّازُ : الرجلُ المَلَزُزُ المَفَاصِلُ
الَّذِي تَتَّيَّزُ فِي مِشْيَتِهِ كَأَنَّهُ يَتَقَلَّعُ مِنَ الْأَرْضِ
تَقْلَعًا ، وَأَنْشَدَ :

* تَيَّازَةٌ فِي مَشْيِهَا قَفَاخِرَةٌ *

وقال الفراء : التَّيَّازُ : القَصِيرُ .

وقال أبو الهيثم : رجلٌ تَيَّازٌ كثيرُ
العَضَلِ وهو اللَّحْمُ ، وَتَازَ يَتَوَزَّوْزًا ، وَيَتَبَيَّزُ
تَبَيَّازًا : إِذَا غَلِظَ وَأَنْشَدَ :

* نَسَى لَا عَلَى عُشٍّ فَتَكَرَّ خَصِيلُهَا * (٣)

قال : فمن جعل تَازَ مِنْ يَتَبَيَّزُ جَعَلَ التَّيَّازَ
فَعَلًّا ، وَمَنْ جَعَلَهُ مِنْ يَتَوَزَّوْزُ جَعَلَهُ فَعِيلًا ،
كَالْقِيَامِ (٤) وَالْدِّيَّارِ ، مِنْ قَامَ وَدَارَ . وَقَوْلُهُ
« تَازَ خَصِيلُهَا » أَيْ غَلِظَ .

ابن الإعرابي : التَّوَزُّ : الْأَصْلُ .

وَالْأَتَوَزُّ : الْكَرِيمُ الْأَصْلُ [هُوَ التَّوَرُّ
وَالْتَوَسُّ لِلْأَصْلِ] (٥) .

أَهْلَتِ الزَّامَى مَعَ الظَّاءِ ، وَأَهْلَتِ مَعَ الذَّالِ
وَمَعَ النَّاءِ .

(٣) في ج : « يسوء على غسن فتاز حبيلها »
ورد هنا الشعر في التاج واللسان هكذا :

« تسوى على غسن فتاز خصيلها »

(٤) عبارة ج : « كالقيام من قام ، والديار

من دار » .

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

وَأُرْدَاتَ فُلَانٌ : إِذَا أَدَّهَنَ بِالزَّيْتِ ،
وَهُوَ مُزْدَاتٌ ، وَتَصْغِيرُهُ بِتَمَامِهِ مُزَيَّتٌ ،
وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : (وَالَّتَيْنِ وَالزَّيْتُونَ) (١) .

قال ابن عباس : هُوَ تَبَيَّنُكُمْ هَذَا ،
وَزَيَّتُونَكُمْ هَذَا . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَيُقَالُ هَا
مَسْجِدَانِ بِالشَّامِ : أَحَدُهُمَا الَّذِي كَلَّمَ اللَّهُ جَلَّ
وَعَزَّ عِنْدَهُ مُوسَى . وَقِيلَ : الزَّيْتُونَ : جِبَالُ
الشَّامِ ، وَيُقَالُ لِلشَّجَرَةِ نَفْسِهَا : زَيْتُونَةٌ ،
وَلِثَمَرِهَا زَيْتُونَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الزَّيْتُونَ ، وَالذَّهْنُ
الَّذِي يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ زَيْتٌ .

أبو عبيد عن أبي زيد : زَيْتُ الطَّعَامِ
أَزَيْتُهُ رَيْتًا ؛ فَهُوَ مَزَيْتٌ وَمَزَيْتٌ : إِذَا عَمِلَتْهُ
بِالزَّيْتِ . وَيُقَالُ لِلَّذِي يَبِيعُهُ وَيَعْتَصِرُهُ : زَبَّاتٌ .

[تاز]

أبو عبيدة عن الأموي : يُقَالُ لِلرَّجُلِ
إِذَا كَانَ فِيهِ غِلَظٌ وَشِدَّةٌ : تَيَّازٌ .

وقال القطامي يصفُ بَكْرَةً صَعْبَةً
اِقْتَضَبَهَا :

إِذَا التَّيَّازُ ذُو الْعَضَلَاتِ قَلْنَا

إِلَيْكَ إِلَيْكَ ضَاقَ بِهَا ذِرَاعَا (٢)

(١) أول سورة التين .

(٢) البيت في ديوانه ص ٤٤

باب الزاى والراء

ز ر و اى

زار . زور . وزر . زار . زرى . زار .

أرز . أزر .^(١)

[زار]

قال الليث : يقال زارنى فلان يزورنى
زوراً وزيارَةً . والزور : الذى يزورك ،
رجل زور ، رجال زور ، وامرأة زور ،
ونسلا زور . (وأصل زار إليه : مال ، ومنه
تزاور عنه ، أى مال عنه . وزور يزور : أى
مال) والزور . الصدر .

عمرو عن أبيه : الزور : العزيمة ، والزور :
الصدر .

أبو عبيد عن أبي^(٢) زيد : ماله زور :
أى ماله رأى .

الحرانى عن ابن السكيت : الزور :
أعلى الصدر . قال : والزور : الباطل
والكذب . قال : وقال أبو عبيدة^(٣) : كل

ما عبد من دون الله فهو زور . وقال : ويقال
ماله زور ولا صيور - بضم الزاى - : أى
رأى يرجع إليه .

وأما أبو زيد فإنه قال : ماله زور بهذا
المعنى ففتح الزاى ، وهما لغتان .

وفى حديث عمر أنه قال : كنت زورت
فى نفسى كلاماً يوم سقيفة بنى ساعدة . قال
شمر : التزوير : إصلاح الشئ .

وسمعت ابن الأعرابى يقول : كل إصلاح
من خير أو شر فهو تزوير . قال : ومنه
شاهد الزور يزور كلاماً .

[قال أبو بكر : فى قولهم قد زور عليه
كذا وكذا ، منه أربعة أقوال .

يكون التزوير فعل الكذب أو الباطل
أو الزور الكذب ، وقال خالد بن كلثوم :
التزوير التشبيه ، وقال أبو زيد : التزوير :
التزويق والتحسين . وقال الأصمعى : تهيمته
الكلام وتقديره^(٤) .

(١) ساقط من ج .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) فى ج : « عن أبي عبيدة » .

(٤) ما بين المربعين ساقط من م

وفي صدره زورٌ : أى فساد يحتاج
أن يُزور . قال : وقال الحجاج : رحمه الله
أمرأ زور نفسه على نفسه : أى أتهمها عليها .
وتقول : أنا أزورك على نفسك : أى
أتهمك عليها ، وأنشد ابن الأعرابي :
به زورٌ لم يستطعه المزور .

وناقة زورة أسفار : أى مهيأة للأسفار ،
معدة .

ويقال : فيها أزورار من نشاطها .
وكل شيء كان صلاحاً لشيء وعصمة له ،
فهو زوار له وزيار له ، وقال ابن الرقاق :
كانوا زواراً لأهل الشام قد علموا
لما رأوا فيهم جوراً وطغياناً
وقال ابن الأعرابي زوارٌ وزيار أى
عصمة كزيار الدابة .

[وقال الأصمعي في الزوار هو الشكال ،
وهو حبل يكون بين الحقب والتصدير] (١) .
وقال أبو عمرو : وهو الحبل الذى يجعل
بين الحقب والتصدير كي لا يدنو الحقب من
الثيل ، وقال الفرزدق :

بأرحلنا يحذن وقد جعلنا

نحية لكل منها زياراً (٢)

وقال القتال :

ونحن أناسٌ عودنا عودٌ نبعة
صليبٌ وفينا قسوة لا تزور

وقال أبو عدنان : أى لا تغمز (٣) لقسوتها
ولا تستضعف .

قال : وقولهم زورت شهادة فلان راجع
إلى هذا التفسير ، لأن معناه : أنه أستضعف
فغمز وغمزت شهادته فأسقطت .

أبو عبيد عن الأصمعي : التزوير : إصلاح
الكلام وتهيئته .

وقال أبو زيد : زوروا فلاناً : أى أذبخوا
له وأكرموه .

وقال الليث : المزور من الإبل : الذى
إذا سلّه المزمر من بطن أمه أعوج صدره
فيغمزه ليقيمته ، فيبقى فيه من غمزه أثر يعلم أنه

(٢) البيت في ديوانه ص ٢٣٩

(٣) في اللسان : « أى لا تغمز » .

(١) ما بين المربعين ساقط من م

مَزُورٌ . والانسَانُ يزُورُ كلاماً ، وهو أن
يقوّمه ويُتَقِنَه قبل أن يتكلّم به .

قال : والزُّورُ : شهادةُ الباطلِ وقولُ
الكَذِبِ ، ولم يشتق منه تَزْوِيرُ الكلام ،
ولكنه اشتق من تَزْوِيرِ الصدر .

قال : والزَّيَّارُ : سِنَافٌ يُشَدُّ به الرَّحْلُ
إلى صَدْرِ البعيرِ بمنزلة اللَّبَبِ للدَّابة ، ويسمى
هذا الذي يُشَدُّ به التَّيْطَارُ جَحْفَلَةَ الدَّابة :
زِيَاراً ، ونحو ذلك .

قال ابنُ شُمَيْلٍ عن أبي عبيد : الزُّورُ
والزُّونُ : كلُّ شيءٍ يتَّخِذُ رَبّاً يُعْبَدُ .

قال الأغلب :

* جاءوا بزُورِيهِمْ وجِئنا بالأَصَمِّ^(١) *

قال : وكانوا جاءوا ببُعَيْرَيْنِ فَعَقَلُوها
وقالوا : لا تَفَرَّ حتى يَفَرَّ هذان .

وقال شمر : الزُّورَانِ رُئِيسَانِ ؛ وأنشد :
إذا قُورِنَ الزُّورَانِ زُورٌ رَازِحٌ
زارٌ وزُورٌ نَقِيهٌ طُلاَفِحٌ^(٢)

(١) عجزه كما في اللسان :

* شيخ لنا كالليت من باقى لرم *

(٢) ورد هذا العجز في الأصل محرفاً ، والتصويب

عن اللسان .

قال الطَّلَافِحُ : المَهْزُولُ .

وقال بعضهم : الزُّورُ : صَخْرَةٌ ، ويقال :

هذا زُورُ القومِ : أى رئيسُهم .

وقال ابنُ الأعرابي : الزُّوَيْرُ : صاحب

أمرِ القومِ .

(وقال :

بأيدى رجالٍ لاهوادة بينهم
يسوقون للمزن الزُّوَيْرَ البَلَنْدَى

ثعلب عن ابن الأعرابي أنه أنشده

للمرار :

ألا ليتنى لم أدر ما أخت بارق

وياليتها كانت زوراً أنازله

فأدرك ثأرى أو يقال أصابه

جميع السلاح غنيس الوجه بأسله

قال : الزُّورُ : الأسد^(٣) .

وقال أبو سعيد : الزُّونُ الصَّنَمُ وهو

بالفارسية زُونٌ ، بَشَمِّ الزَّايِ والسَّيْنِ .

قال حميد :

• ذات المَجُوسِ عَكَفَتْ لِلزُّونِ •

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

قال الفراء في قول الله جلّ وعزّ :

(وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ ^(١)) قرأ بعضهم تزاور ، يريد تنزوار ، وقرأ بعضهم تزوّر وتزوّر ، قال : وأزورارها في هذا الموضوع أنها كانت تطلع على كهفهم ذات الشمال فلا تصيبهم .

وقال الأخفش : تزاور عن كهفهم أى تميل ، وأنشد :

وَدُونَ كَيْلَى بَلَدٍ سَمَّهَدَر ^(٢)

جَدَّبُ الْمُنْدَى عَنْ هَوَانَا أَزَوْرُ

* يُنْضِي الْمَطَايَا خُصَّه الْعَشَنَزَرُ *

وقال الليث : الزّورُ : مَيْلٌ فِي وَسْطِ الصِّدْرِ .

والكلبُ الأورُ : الذى أَسْتَدَقَّ جَوْشَنُ رُؤْيِهِ وَخَرَجَ كَلْكَلُهُ كَأَنَّهُ قَدْ عَصِرَ جَانِبَاهُ ، وَهُوَ فِي غَيْرِ الْكَلَابِ مَيْلٌ لَا يَكُونُ مَعْتَدَلٌ التَّرْبِيعَ نَحْوَ الْكِرْكِرَةِ وَاللَّبْءِ .

أبو عبيد : الزّارَةُ : الأُجعة .

[قال الليث : الزّارَةُ : الأُجعة ^(٣)] ذاتُ الخلفاء والقصب .

وعين الزّارَةِ بالبحرين معروفة ، والزّارة قريةٌ كبيرةٌ بها ، وكان مرزبانُ الزّارة منها ، وله حديث معروف .

ومدينةُ الزّوراء ببغداد في الجانب الشرق ، سميت زوراء لازورارٍ في قبيلتها . والزوراء : القوسُ المعطوفة .

والزوراء : دارٌ بناها النّعمانُ بالجيزة ، وفيها يقول النابغة :

* بَزَوْرَاءٍ فِي أَكْنَفِهَا الْمَسْكُ كَارِعٌ ^(٤) *

[ويقال : لِمَنْ أَبَاجَعَفَرُ هَدَمَ الزوراء بِالْحِيزَةِ فِي أَيَّامِهِ ^(٥)] .

وقال أبو عمرو : زوراءُ ههنا ^(٦) مَكْوُكٌ من فضة فيه طول مثل التّلتلّة .

(٣) ما بين المربعين زيادة عن ج .

(٤) صدره كما في ديوانه ص ٥٦ :

* ونسقى إذا ما شئت غير مصرد *

(٥) ساقط من م .

(٦) عبارة ج : « زوراء في بيت النابغة » .

(١) آية ١٧ الكهف .

(٢) في الأصل : « سمهل » والتصويب عن اللسان مادني : (زور ، سمهدر) والشعر لأبي الزحف النكيلي .

[قلت وقرأت] .^(٢)

وفي كتاب الليث في هذا الباب : يقال
للرجل إذا كان غايظا إلى القصر ما هو : إنه
لَزُوَّارٌ وزَوَّارِيَّةٌ . وهذا تصحيف مُنْكَرٍ
والصواب : إنه لَزُوَّازٌ وزَوَّازِيَّةٌ بزاءين ، قال
ذلك ابن الأعرابي وأبو عمرو وغيرهما .

وسمعتُ العرب تقول للبعير المائل السَّنام ،
هذا بعيرٌ أزوَّرَ وقال أبو عمرو في قول
صخر القَيِّ :

وماء وَرَدْتُ على زَوْرَةٍ

كَمْشَى السَّيْنَتَى يراح الشَّفِيفَا^(٣)

قال : « على زَوْرَةٍ » : ناقة شديدة .

(ويروى زورة (بالضم) أى على بعد .
وهى اسم من الزوراء ، أى البعيدة ، فلاة
زوراء ، أى وردت على انحراف منى^(٤)) .
ويقال : على ناقة فيها زورار وحذر .
وقيل : إنه أراد على فلاة غير قاصدة .

وقال أبو عبيد الزَّوْرُ : السَّيْرُ الشديد ،
وقال القطامي :

يَانَاقُ خُـسْبِي زَوْرًا

وَقَلْبِي مُنْسِمِكِ الْمَغْبَرَا^(١)

وناقة زوْرَةٌ : قوية غليظة .

وفلاة : بعيدة فيها زورار .

وقال أبو زيد : زور الطائر تزويراً :
إذا ارتفعت حوصَلته .

ابن نجدة عن أبي زيد : يقال للحوصلة
الزَّارَةُ والزَّوْورَةُ والزَّوْرَةُ .

قال : والتزويرُ : أن يُكرَّم المزورُ
زائرُه ويعرف له حقُّ زيارته .

وقد زورَ القومُ صاحبهم تزويراً : إذا
أحسنوا إليه .

وقال أبو عبيدة في قولهم : ليس له زور
أى ليس له قوَّة ولا رأى .

وحَبْلٌ له زورٌ ؛ أى قوة قال : وهذا

وفاق وقع بين العربية والفارسية .

(٢) زيادة من ج .

(٣) في الأصل : « يراه الشفيف » بالهاء ،

والنصيب عن أشعار الهذليين ج ٢ ص ٧٤

(٤) ما بين المربعين ساقط من م .

(١) البيت في ديوانه ص ٣٠

[وزر]

قال أبو اسحاق في قول الله جل وعز :
(كَلَّا لَا وَزَرَ^(١)) (الوزر في كلام العرب :
الجبَلُ الذي يُلتجأ إليه ، هذا أصله ، وكلُّ
ما التجأت إليه وتحصنت به فهو وزرٌ .

وقال في قول الله جل وعز :
(وَاجْعَلْ لِي وِزِيرًا مِّنْ أَهْلِي^(٢)) .

قال : الوزير في اللغة اشتقاقه من الوزر ،
والوزر الجبل الذي يُعتمَص به لينجى من
الهلكة ، وكذلك وزيرُ الخليفة معناه الذي
يَعْتَمِد على رأيه في أموره ، ويلتجىء إليه .
وقوله : (كَلَّا لَا وَزَرَ^(٣)) معناه : لا شيء
يُعتمَص به من أمر الله .

وقال غيره : قيل لوزير السلطان وزيرٌ ،
لأنه يَزِر عن السلطان أعباء^(٤) تدبير المملكة :
[أى^(٥)] يَحْمِل ذلك .

وقد وَزَرْتُ الشيء أزره وزراً : أى
حملته .

(١) آية ١١ القيامة .

(٢) آية ٢٩ طه .

(٣) آية ١١ القيامة .

(٤) في ج : « أثقال ما أسند اليه من تدبير »

(٥) كلمة « أى » ساقطة من م .

ومنه قولُ الله جلَّ وعزَّ (وَلَا تَزِرُ
وِزْرَهُ وِزْرَ أُخْرَى^(٦)) أى لا تحمِلُ نفسٌ
أثْمَةً وِزْرَ نفسٍ أُخرى ، ولكن كلُّ يُجْزَى
بما كَسَبَ ؛ والآثامُ تسمى أوزارا ، لأنها
أحمالٌ مُثْقَلَةٌ ، واحدها وزرٌ .

وقال الليث : رجلٌ مَوْزورٌ غيرُ مأجورٍ ،
وقد وُزِرَ يُوْزَرُ .

وقال : مأزور غيرُ مأجور ؛ لما قالوا
المَوْزور بالمأجور قلبوا الواو همزةً ليأْتلفَ
اللفظان ويَزْدَوِجَا .

وقال غيره : كأنَّ مأزور في الأصل
مَوْزوراً ، فبنوه على لفظ مأجور .

وفي الحديث : « ارجعن مأزورات غيرِ
مأجورات^(٧) .

وقال الفراء في قول الله جلَّ وعزَّ :
(حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا^(٨)) .

قال : يريدُ آثامها وشِرْكها حتى لا يَبْقَى
إلا مُسَلِّمٌ أو مُسَالِمٌ .

(٦) آية ١٦٤ الأنعام .

(٧) ساقط من ج .

(٨) آية ٤ محمد .

قال : والماء في « أوزارها » للحرب ،
وأنت بمعنى أوزار أهلها .

وقال غيره : الأوزار ههنا السلاح وآلة
الحرب . وقال الأعشى :

وأعددت للحرب أوزارها

رماحاً طوالاً وخيلاً ذكورا^(١)

قاله أبو عبيد .

[زير]

قال ابن السكيت وغيره : الزيرُ :
الكتمان . ويقال : فلان زيرُ نساء : إذا كان
يحب زيارتهن ومحادثتهن .

وقال رؤبة :

* قُلْتُ لِزِيرٍ لَمْ تَصِلْهُ مَرِيْمَةٌ^(٢) *

وقال أبو عبيد : قال الكسائي : جمعُ
الزير زيرة وأزيار .

قال : وأمرأة زيرٌ أيضاً ، ولم أسمع
لغيره .

[وقول الأعشى :

ترى الزير تبكي لها شجوه

مخافة أن سوف يدعى بها^(٣)

« لها » للخمر . يقول : زير العود تبكي

مخافة أن يطرب القوم إذا شربوا ، فيعملوا

الزير لها للخمر ، وبها للخمر .

وأنشد يونس :

تقول الحارثية أم عمرو

أهذا زيره أبدا وزيري

قال : معناه فهذا دأبه أبداً ودأبي^(٤) .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : الزيرُ
من الرجال : الغضبان المقاطع لصاحبه .

قال : والزيرُ : الزرُّ . قال : ومن العرب

من يتلب أحد الحرفين المدغمين ياء ، فيقول

في مزميز^(٥) ، وفي زِر : زير ، وهو الدجّة ،

وفي رِزِرِز ، وأصلُ الزير الغضبان بالهمز ،

من زار الأسد يزأر .

ويقال للعدو : زائر ، وهم الزائرون .

وقال عنترة :

(٣) الذي في ديوانه ص ٧٣ :

ترى الصنح يبكي له شجوه

مخافة أن سوف يدعى بها [س]

(٤) ما بين المربعين ساقط من م .

(٥) في اللسان : « مر : مير » بالراء بدل الزاي

(١) البيت في الأعشى ص ٧١ .

(٢) بعده كما في أراجيز ص ١٤٩ :

* ضليل أهواء الصبا يندمه *

حَلَّتْ بِأَرْضِ الزَّائِرِينَ فَأَصْبَحَتْ
عَسِيراً عَلَى طِلَابِكَ أَبْنَةَ مُحَرَّمٍ^(١)
قال بعضهم : أراد أنها حَلَّتْ بِأَرْضِ
الأعداء . والفَحْلُ أيضا بَرْمُوزُ فِي هَدِيرِهِ زُأْرًا :
إذا أُوْعِدَ .

قال رؤبة :

* يَجْمَعَنَّ زُأْرًا وَهَدِيرًا مُحْضًا^(٢) *

وقال ابن الأعرابي : الزائر : الفضبان
بالمهمز . والزائر : الحبيب .

وبيتُ عنترة يُرْوَى بالوجهين ؛ فمن
هَمَزَ أراد الأعداء ، ومن لَ يَهْمَزُ أرادَ
الأحباب .

[راز]

قال الليث : الرَّؤُزُ : التجربة ؛ يقال :
رُزُ فُلَانًا ، وَرُزُ مَا عِنْدَهُ .

[قال أبو بكر : معنى قولهم قد رُزْتُ
ما عند فلان ، أى طلبته وأردته .

وقال أبو النجم يصف البقر وطلبها
الكس من الحر :

إذ رازت الكس إلى قعورها

واتقت الملافج من حرورها

يعنى طلبت الظل في قعور الكس^(٣) .

قال : والرازُ : رأسُ البنائين ، والجميع
الرازَة ، وحرَّفته الرِّيَازة .

قلتُ : أَرَى اللَّيْثَ جَعَلَ الرَّازَ وَهُوَ
الْبَنَاءُ مِنْ رَاَزَ يَرُوزُ : إذا أمتحن عمله كخذه
وعاودَ فيه .

وفي الحديث : كان رَاَزَ سفينة نوح
جبريلُ ، والعامِلُ نوح .

وقال أبو عبيدة : يقال رازَ الرَّجُلُ
صَنْعَتَهُ : إذا قام عليها وأصلحها ؛ وقال في
قول الأعشى :

فَعَادَ لَهْنٌ وَرَاَزَا لَهْنٌ

وَأَشْرَكَ كَأَعْمَلًا وَائْتِمَارًا^(٤)

يريد : قاما لهْنٌ .

(١) رواية البيت كما في شعراء النصرانية ج ٢
ص ٨٠٩ :
شطت مزار العاشقين فاصبحت .. وعلى هذه الرواية
لا شاهد فيه .

(٢) قبله كما في أراجيز ص ٨٠ :

« منا قروما يقتصلن العضا »

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) في الأعشى ص ٣٦ .

سامة عن الفراء قال : المرآزان : الثديان ،
وها النجدان ؛ وأنشد ابن الأعرابي :
* فرورًا الأمر الذي تروزان * .

[وقال ذو الرمة :

وليل كائناء الرويزي جبقه

بأربعة والشخص في العين واحد

لحم علا في وأبيض صارم

وأعيس مهري وأشعب ماجد^(١)

أراد بالرويزي كساء نسج بالبري]^(٢) .

[زرى]

قال أبو زيد : زريت عليه مزرية
وزريانا : إذا عبت عليه .

وقال ابن السكيت : زريت عليه : إذا
عبته ، وأنشد :

يأيها الزاري على عمر

قد قلت فيه غير ما تعلم

قال : وأزريت به - بالالف - لوزاء^(٣)

إذا قصرت به .

وقال الليث : زرى : عليه عمله إذا
عاب وعنفه . قال : وإذا أدخل على أخيه عيبا
فقد أزرى به وهو مزرى به .

وأما أوزيت به - الراء قبل الزاي -
فإن أبا عبيد روى عن الأموي : أوزيت
إليه : أى أستاذت .

وقال شمر : إنه ليزرى إلى قوة : أى
يلجأ إليها ؛ وأنشد قول روبة :
* يزرى إلى أيدٍ شديدٍ إياد^(٤) * .

وقال الليث : أوزا فلان إلى كذا : أى
صار إليه ، والصحيح ترك الهمز .

[وزر]

قال ابن بزرج : يقول الرجل منا لصاحبه
في الشركة بينهما : إنك لا تورر حطوطة
القوم . وقد أوزر الشيء ذهب به وأغتباه ،
ويقال : قد استوزره . قال : وأما الاتزار فهو
من الوزر ؛ يقال : اتزرت وما اتجرت ،
ووزرت أيضا .

(٤) رواية هذا الجزء في الأراجيز ج ٣ ص ١٤ :
يزرى إلى أيد منيع الأياد
وشاعنات كالجلال الأطراد

(١) البدنان في ديوانه ص ١٢٩
(٢) ما بين المربعين ساقط من م .
(٣) كعب الأشقرى يحاطب أحد الخوارج وقد
عاب عمر عبيد الله في الصحاح (زرى) [س]

قال : ويقال وأزرنى فلان على الأمر
وأزرنى ، والألف أفصح . وقال : أَوْزَرْتُ
الرجل فهو مُزَوَّرٌ جَعَلْتُ لَهُ وَزَرًا يَأْوِي إِلَيْهِ .
وَأَوْزَرْتُ الرجلَ من الوزر ، وأزرتُ من
الموازرة ، وفعلتُ منها أوزرتُ أوزراً .
وتأزرتُ .

سلمة عن القراء : أوزرتُ فلانا آزره
أوزراً : قوّيته ، وآزرتُهُ : عاوّنته .

وقرأ ابن عامر وحده (فآزره)
فاستغلف^(١) على فعله ، وقرأ سائرُ القراء :
فآزره .

وقال الزجاج : آزرتُ الرجلَ على فلانٍ :
إذا أعنته عليه وقوّيته .

قال : وقوله (فآزره فاستغلف) أى /
فآزر الصغارَ الكبارَ حتى أستوى بعضُهُ^(٢)
مع بعض .

قال الأصمعيّ في قول الشاعر :

بمجنيةٍ قد آزرَ الضالَ نبتُها

مَجَرَّ جُيُوشِ غَانِمِينَ وَخَيْبِ^(٣)

أى ساوى نبتُها الضال ، وهو السدر
البرّيّ ، أراد فآزره^(٤) الله جلّ وعزّ فساوى
الفراخ الطوّالَ ، فآستوى طولها .

ثعلب عن ابن الأعرابي في قول الله جلّ
وعزّ : (أشدّد به أزرى) .

قال الأزرُ : القوة .

والأزرُ : الظهر .

والأزرُ : الضعف .

قال : والإزرُ : الأصلُ بكسر الهمزة ،

قال : فمن جعل الأزرَ القوة قال في قوله :

(أشدّد به أزرى) أى اشدّد به قوًى ، ومن
جعله الظهر قال : شدّد به ظهري ، أى قو به
ظهري ، ومن جعله الضعف قال : شدّد به ضعفى
وقو به ضعفى .

ويقال للآزار : مئزر ؛ وقد ائتزَرَ فلانٌ

أزرّةً حسنةً ، وتأزَرَ : أبسَ الإزار ، وجائزٌ

(٣) في شعراء النصرانية ج ١ ص ٢٤ :

... مجريوش الغانمين وخيب وهو لإمرى القيس .

(٤) كلمة « فآزره » ساقطة من م .

(١) آية ٢٩ العنق .

(٢) في ج : « حتى استوى الصغار والكبار » .

أن تقول : أَتَزَرَ بِالْمُتَزَّرِ أَيْضاً ، فِيمَنْ يَدْغَمُ
الْهَمْزَةَ فِي التَّاءِ ، كَمَا يُقَالُ أَتَمَنَّتُهُ ، وَالْأَصْلُ
أَتَمَنَّتُهُ .

يُقَالُ أَبُو عَبِيدٍ : يُقَالُ فُلَانٌ عَفِيفٌ
الْمُتَزَّرُ ، وَعَفِيفٌ الْإِزَارُ إِذَا وُصِفَ بِالْعِفَّةِ
عَمَا يَحْرُمُ عَلَيْهِ مِنَ النَّسَاءِ . وَيُكْنَى بِالْإِزَارِ
عَنِ النَّفْسِ ، كَقَوْلِهِ :

« فِدَى لَكَ مِنْ أَخِي ثِقَةٌ لِمَازَرِي ^(١) »

وَجَمْعُ الْإِزَارِ أَزْرٌ . أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ
أَزْرٌ : وَهُوَ الْأَبْيَضُ الْفَخْزَيْنِ ، وَلَوْ نُقَادِمُهُ
أَسْوَدٌ ، أَوْ أَيْ لَوْنُ كَانَ . وَأَزَّرْتُ فُلَانًا :
إِذَا أَلْبَسْتَهُ إِزَارًا فَتَأَزَّرَ بِهِ تَأَزَّرًا .

وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ فِي قَوْلِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ
(وَإِذَا قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ أَزَرَ ^(٢)) يُقْرَأُ
بِالنَّصَبِ « أَزَرَ » ، وَيُقْرَأُ بِالضَّمِّ « أَزَرُ » ،
فَمَنْ نَصَبَ فَمَوْضِعَ أَزَرَ خَفَضَ بُدْلًا مِنْ « أَبِيهِ »
وَمَنْ قَرَأَ « أَزَرُ » بِالضَّمِّ فَهُوَ عَلَى الذُّدَاءِ .

قَالَ : وَلَيْسَ بَيْنَ النَّسَائِينَ اخْتِلَافٌ
أَنْ اسْمَ أَبِيهِ كَانَ تَارِخَ .

قَالَ : وَالَّذِي فِي الْقُرْآنِ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ اسْمَهُ
أَزَرَ . وَقِيلَ : أَزَرَ عِنْدَهُمْ ذَمٌّ فِي لِقَائِهِمْ ،
كَأَنَّهُ قَالَ : (وَإِذَا قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ) الْخَطِئُ .

وَرَوَى سَفْيَانُ عَنْ ابْنِ أَبِي نَجِيحٍ عَنْ
مُجَاهِدٍ فِي قَوْلِهِ : أَزَرَ أَتَّخِذُ أَصْنَامًا) .

قَالَ : لَمْ يَكُنْ بِأَبِيهِ ، وَلَكِنْ أَزَرَ اسْمُ
صَمٍّ فَمَوْضِعُهُ نَصَبٌ كَأَنَّهُ قَالَ : (وَإِذَا قَالَ
إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ : أَتَّخِذْ ^(٣) أَزَرَ لِمَا) ، أَيْ
أَتَّخِذْ أَصْنَامًا آلِهَةً .

[رزأ]

أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : رَزَأٌ
فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا قَبِلَ بَرَّهُ . وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ
نَقَطُهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ قَدَرَزَأْتُ الرَّجُلَ
أَرْزَاهُ رُزْءًا وَمَرْزِيَّةً : إِذَا أَصَبْتَ مِنْهُ خَيْرًا
مَا كَانَ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : يُقَالُ رُزِيْتُهُ : إِذَا أَخَذَ
مِنْكَ ، وَلَا يُقَالُ : رُزِيْتُهُ ، وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

(١) عجز بيت لأبي المنهال نقيلة الأشجعي ،
وصدوره كما في اللسان :

* أَلَا أَبْلُغُ أَبَا حَفْصٍ رَسُولًا *

(٢) آية ٧٤ الأنعام .

(٣) كلمة « أَتَّخِذْ » ساقطة من م .

* فذاك بَحَالُ أَرُوزِ الْأَرَزِ (٢) *

يعنى أنه لا ينبسط للمعروف ، ولكنه
ينضمُّ بعضه إلى بعض .

وقال الأصمعي : أخبرني عيسى بن عمر
عن أبي الأسود الدؤلي أن فلاناً إذا سُئِلَ
أرز ، وإذا دُعِيَ اهتز .

يقول : إذا سُئِلَ المعروف تضام ، وإذا
دُعِيَ إلى طعامٍ أسرع إليه .
وقال زهير يصف ناقه :

بَارِزَةُ الْفَقَارَةِ كَمْ يَخْنَهَا

قِطَافٌ فِي الرَّكَابِ وَلَا خِلَاءَ (٣)

وقال الأرز : الشديدة المجتمع بعضها
إلى بعض .

قلت أراد أنها مُدْبِجَةُ الْفَقَارِ . تداخلته ،
وذلك أشدّ لظهرها .

وفي حديث آخر : أن النبي عليه السلام
قال : مثل الكافر كمثل الأرزة المجذبة
(على الأرض) (٤) حتى يكون انجفافها مرة واحدة .

(٢) بعده كما في أراجيزه ص ٦٥ :

* وكرز يمشى بطين الكرز *

(٣) البيت في ديوانه ص ٦٣

(٤) زيادة من ج .

رُزْنُكَا نَالِبَا وَأَبَاهُ كَانَا

سِمَا كَنَى كُلُّ مُهْتَلِكٍ فَقِيرٍ (١)

وقال الليث : يقال مارزاً فلانٌ فلاناً
شيئاً : أى ما أصاب من ماله شيئاً ،
ولا انتقص منه .

قال : والرّزء : المصيبة ، والاسم الرّزئية
والرّزئية . وفلانٌ قليل الرّزء للطعام ، وقد
أصابه رزءٌ عظيم ، وجمعه أرزاء .

ورجلٌ مرزأٌ : وهو الذى يُصيب الناس
من ماله . وقومٌ مرزءون : وهم الذين
تصيبهم رزأياً في خيارهم .

[أرز]

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : إنّ الإسلام ليأرز إلى المدينة كما تأرز
الحية إلى جحرها .

وقال أبو عبيد : قال الأصمعي عليه السلام
قوله يَأْرُزُ ، أى ينضمُّ إليه ويجتمع بعضه إلى
بعض فيها ، قال رؤبة :

(١) البيت في ديوانه ج ١ ص ٧١

قال أبو عبيد : قال أبو عمرو : وهي
الأرزة - بفتح الراء - من الشجر الأرزني ،
ونحو ذلك قال أبو عبيدة .

قال أبو سعيد : والقول عندي غيرُ
ما قالوا ، إنما هو الأرزّة - بسكون الراء -
وهي شجرةٌ معروفةٌ بالشام تسمى عندنا
الصنوبرَ ، من أجل ثمره .

وقد رأيتُ هذا الشجر يسمى الأرز
واحدتها أرزة ، وتسمى بالعراق الصنوبر ،
وإنما الصنوبر ثمر الأرز فسمى الشجر صنوبراً
من أجل ثمره .

أراد النبي صلى الله عليه وسلم أن الكافر
غير مُرَرَّء في نفسه وماله وأهله وولده حتى
يموت ، فشبهه موته بأنجماف هذه الشجرة من
أصلها حتى ياتي الله بذنوبه حامة .

[وقال أبو سعيد : الأرز أيضاً : أن تتدخل
الحية جُحرها على ذنبها ؛ فأخر ما يبقى منها
رأسها فيدخل بعدُ .

قال : وكذلك الإسلام خرج من المدنية
فهو ينكس إليهما حتى يكون آخره نكوصاً

كما كان أوله خروجاً . وإنما تأرز الحية على
هذه الصفة ، إذا كانت خائفة ، وإذا كانت
آمنة فتبدأ برأسها فتدخله ، وهذا
هو الإنمجار^(١) .

أبو عبيد عن أبي زيد : الليلة الأرزّة :
الباردة ، وقد أرزت تأرز .

وأخبرني المنذري عن ثعلب عن
ابن الأعرابي أنه سئل أعرابي عن ثوبين له
فقال : إذا وجدت الأريز لبستهما .

قال ابن الأعرابي : يوم أريز : إذا
اشتدت برده .

قال : والأريز والحليت شبه الثلج يقع
بالأرض .

وفي نوادر الأعراب يقال : رأيتُ
أريزته وأرائزه ترعد . وأريزة الرجل :
نفسه . وأريزة القوم : عيدهم .

وقال ابن الأعرابي : رآه فلان فلان
إذا عابته ، ورازه إذا اختبره ورازاه إذا قبل
برّه .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

إذا أَحَسَّنْتَ رِعِيَّتَهَا . وَلَزَّاتُ الرَّجُلَ : إذا
أَعْطَيْتَهُ .

قال : وتَلَزَّاتُ رِيًّا : إذا أَمْتَلَأَتْ رِيًّا ،
وكذلك تَوَزَّاتُ رِيًّا . وَلَزَّاتُ الْقَرْيَةَ : إذا
مَلَأَتْهَا .

[ألز]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : الألز :
اللزوم للشيء ، وقد أَلَزَّتْهُ يَأْلِزُهُ لَزًّا .

[زول]

تعلم عن ابن الأعرابي : الزَّوْلُ : الغلامُ
الظَّريف . والزَّوْلُ الصَّغِيرُ ، والزَّوْلُ : فَرَجُ
الرجل . والزَّوْلُ : العُجْبُ ، والزَّوْلُ :
الشَّجاع . والزَّوْلُ : الجَواد . والزَّوْلَةُ : المرأة
الْبَرْزَةُ . والزَّوْلُ : الزَّوْلَان .

أبو عبيد : الزَّوْلُ من الرجال الخفيفُ
الظَّريفُ ، وجمعه أَزْوَال ، والمرأة زَوْلَةٌ ، قال :
والزَّوْلُ العُجْبُ ، وَأَنْشَدَ لِسَكَيْت :

* زَوْلًا لَدِيهَا هُوَ الْأَزْوَلُ^(٣) *

قلتُ : قوله رَازَاهُ إذا أَخْتَبَرَهُ مَقْلُوبٌ ،
أَصْلُهُ رَاوَزَهُ ، فَأَخَّرَ الْوَاوَ وَجَعَلَهَا أَلْفًا سَاكِنَةً
وَالنَّسْبَةُ إِلَى الرَّيِّ رَازِيٌّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
ذُو الرِّمَّةِ^(١) .

* وَلَيْلٍ كَأَنَّاءَ الرُّوَيْزِيَّ جُبَّتُهُ^(٢) *

أراد بالرُّوَيْزِيَّ ثوبًا أَخْضَرَ مِنْ ثِيَابِهِمْ ،
شَبَّهَ سَوَادَ اللَّيْلِ بِهِ .

زاواي

[لوز]

اللَّوْزُ : معروف من الثَّمار ، أَسْمُ لِلْجِنْسِ ،
الوَاحِدَةُ لَوْزَةٌ ، وَرَجُلٌ مَلُوزٌ : إذا كَانَ لَطِيفَ
الصُّورَةِ .

وَاللَّوْزِيْنَجُ من الحُلُوءِ أَشْبَهَ بِالْقَطَائِفِ
تَوَدَّمَ بَدْهَنُ اللَّوْزِ .

وقال أبو عمرو : الْقَمْرُوصُ : اللَّوْزُ .
قال : وَالْجَلُوزُ : الْبُنْدُقُ .

[لزأ]

أبو عبيد عن الأصمعي : لَزَّاتُ الْإِبِلَ :

(١) في م : « ومنه قولهم » .

(٢) عجز البيت كما في ديوانه ص ١٢٩ :

* بأربعة والشخص في العين واحد *

(٣) البيت بتمامه كما في اللسان :

فقد صرت عما لها بالمشيب زولا لديها هو الأزول

والمُزَاوَلَةُ : معالجةُ الرَّجُلِ الشَّيْءَ ومحاوَلَتُهُ ،
يقال : فلانٌ يُزَاوِلُ حاجةً لَهُ .

قلتُ : وهذا كُلُّهُ من زَالٍ يزولُ زَوَالاً
وزَوَلاً نَا .

نعلمُ عن أبْنِ الأَعْرَابِيِّ : الزَّوْلُ :
الحركة ، يقال : رأيتُ شَيْحاً ، ثم زال ، أى
تَحَرَّكَ .

قال : وزالَ يزُولُ زَوَلاً : إذا تَطَرَّفَ .
وقال اللَّيْثُ الزَّوَالُ : زَوَالُ الشَّمْسِ ،
وزوالُ المُلْكِ ونحو ذلك مما يزُولُ عن حاله ؛
وقد زالت الشمسُ زَوَالاً . وزالَ القومُ عن
مكائِلِهِمْ : إذا حاصُوا عنه وتَنَحَّجُوا .

وقال الأصمِيُّ : زُلْتُ من مكائِلِ أَزُولِ
زَوَالاً ، وأزَلْتُهُ عن مكانِهِ إِزَالَةً . وزاوَلْتُهُ
مُزَاوَلَةً : إذا عاجَلْتُهُ .

وقال أبو الهيثم : يقال استَجَلَّ هذا
الشَّخْصَ وأَسْتَزَلَّهُ : أى أنظرْ هل يَحُولُ أى
يتَحَرَّكُ أو يزُولُ أى يفارق موضِعَهُ . ويقال
أَخَذَهُ المَوِيلَ والزَّوِيلَ لأمرٍ ما : أى أَخَذَهُ
البُكَاءَ والقلَقَ والحَرَكةَ .

وفى الحديث أن رجلاً من المشركين رَمَى
رجلاً من المسلمين كان^(١) يُرَايغُ العدوَّ فى قُلَّةٍ
جَبَلٍ ، فرماه رجلٌ من المشركين بِسَهْمَيْنِ ،
ولم يتحركَ .

فقال الراى : قد خالَطَهُ سَهْمَاىَ ، ولو
كان زائِلُهُ لَتَحَرَّكَ ولم يتحركَ المسلمُ لثَلَاثِ
يَشْعُرٍ به المشركون فيُجْهِزُوا عليه .

والزَّائِلَةُ : كُلُّ ذى رُوحٍ من الحيوانِ
يزُولُ عن موضِعِهِ ولا يَقَرُّ فى مكانِهِ ، يقع
على الإنسان وغيرِهِ وقال الشاعر .
وكنتُ أَمراً أَرِمى الزَّوائِلَ مَرَّةً
فأصبحتُ قد ودَّعتُ رَمَى الزَّوائِلِ
وعَطَلْتُ قوسَ الجَهِلِ عن شَرَعاتِها
وعادتُ سِهامى بينَ رَثٍّ وناصِلِ
وهذا رجلٌ كان يَنَحِيلُ النساءَ فى شَبِيبَتِهِ
بِحُسْنِهِ ، فلما شابَّ وأَسَنَّ كَمَ تَصَبُّبُ إِلَيْهِ
أمرأة .

ويقال : فلانٌ يَرِمى الزَّوائِلَ : إذا كان
طَباً يَأْصِبُاءَ النساءِ إِلَيْهِ .

(١) فى ج : « كان يربأ فى قلة جبل فرماه
المشرك » .

ويقال للرجل إذا فزع ، من شيء
وحذر : زِيلَ زَوِيلُهُ .

[وفي النوادر : يقال : زيل زويله ، أى
بلغ مكنون نفسه .

وقال اللحياني يقال لما رأى زيل زويله
وزواله من الذعر والفرق ؛ أى جانبه . وأنشد
قول ذى الرمة :

* إذا ما رأتنا زيل منا زويلها ^(١) *

ويقال : فلان لا يستطيع من منزلة زويلا
ولا حويلا ، أى تحويلا . قال الراعى :

* لا يستطيع عن الديار حويلا ^(٢) *

ويروى : زويلا .

ويقال : زال الشيء : إذا ترك عن مكانه
ولم يبرحه ؛ ومنه قيل : ليل زائل النجوم ،
إذا وصف بالطول ؛ أى تلوح بنجومه ولا تغيب .
وقال الشاعر :

ولى منك أيام إذا شحط النوى

طوال وليلة نزول نجومها

أى تلمع ولا تغيب . وقول الشاعر :

(١) سيأتى البيت بتمامه فى الصفحة التالية [س]

(٢) البيت للراعى من ملحمة صدره :

* أخذوا حمولة وأصبح قاعدا * [س]

* ولا مال إلا زائل وشريم *
أراد بالزائل : الوحش . ومالشريم :
القوس يصيد بها .

ويقال فلان عوز لوز ؛ اتباع له ^(١) .

ويقال : ما زال يفعل كذا وكذا ، ولا
يزال يفعل كذا ، كقولك ما برح وما فتئ
وما أنفك ، ومضارع لا يزال ، ولا يتكلم
به إلا بحرف نفي ^(٢) .

[قال ابن كيسان : ليس يراد بما زال
ولا يزال الفعل من زال يزول إذا انصرف من
حال إلى حال ، وزال من مكانه ، ولكن
يراد بهما ملازمة الشيء والحال الدائمة ^(٣)] .

وأما زال يزِيل فإن سلمة روى عن
الفرّاء أنه قال فى قوله تعالى : (فزِيلنا
بينهم) ^(٤) قال : ليست من زلت ، وإنما هى
من زلت الشيء فأنا أزيّله : إذا فرقت ذا
من ذا .

[وأبنت ذا من ذا ، كقولك : مِرْذا

من ذا] .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) فى ج : « بحرف ججد » .

أبو عمرو بن العلاء : إنما هو ما بالها بالليل
زَالَ زَوَالُهَا ، بالضم ؛ وتقول : هذا إقواء ،
ورواه غيره بالنصب على معنى زَالَ عنها
طيفها بالليل كزَوَالِهَا هي بالنهار .

[وقال أبو بكر : زال زوالها ؛ أزال
الله زوالها] (٣) .

وقال أبو العباس أحمد بن يحيى في قوله
« زَالَ زَوَالُهَا » تقديره زَالَ خيالها ؛ أى
زال خيالها حين تَزُولُ فنصب زوالها في قوله
على الوقت (٣) .

[ومذهب الحل . ويقال : ركوب ركوب
الأمير ، أى وقت ركوب الأمير ، والمصادر
المؤقتة تجري مجرى الأوقات . ويقال : ألقى
عبد الله خروجه من منزله ؛ أى وقت خروجه
من منزله] (٣) .

قال ابن السكيت : يقال أزال الله زواله ،
وزَالَ زَوَالُهُ : إذا دَعَى عليه بالهلاك . [وحكى
زيل زواله ويقال : زال الشيء من الشيء
يَزِيلُهُ زِيلاً : إذا مازه . وزَلَتْه فلم يزل قلت :

وقرأ بعضهم : (فزِلْنَا بينهم) أى
فرقنا ، وهو من زال يَزُولُ ؛ وأزلته أنا .

قلت : وهذا غلط منه ، ولم يميز بين زَالَ
يَزُولُ وزَالَ يَزِيلُ ، كما ميز بينهما القراء .
وكان القتيبي ذابيان عذب ، إلا أنه منحوس
الخط من النحو والصرف ومقاييسهما ؛ وأما
قول ذى الرمة !

وبَيْضَاءُ لَا تَنْحَاشُ مِنَّا وَأَمْثُهَا *

إذا ما رأتنا زِيلَ مِنَّا زَوِيلُهَا (١)

فانه أراد بالبيضاء بيضة النعامة
« لَا تَنْحَاشُ مِنَّا » أى لَا تَنْفِرُ مِنَّا ، لأنَّ البيضة
لاحِرَاكُ لها ، وأُمُّ البيضة : النعامة التى
باضها إذا رأتنا دُعِرَتْ مِنَّا وَجَفَلَتْ نَافِرَةً ،
وذلك معنى قوله :

* زِيلَ مِنَّا زَوِيلُهَا *

وأما قول الأعشى :

هذا النهارُ بدَّالُهَا مِنِّهَا *

ما بالها بالليل زالَ زَوَالُهَا (٢)

قال أبو عبيد : قال أبو عبيدة : قال

(١) البيت في ديوانه ٥٥٤

(٢) البيت في الأعشى ص ٢٢

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

وهذا يحقق ما قاله أبو بكر في قوله : زال زوالها ،
أنه بمعنى أزال الله زوالها . أبو عبيد عن أبي
عبيده : زلت الشيء وأزلته ، هكذا رواه
في الأمثلة [١] .

وروى عن عليّ كرم الله وجهه أنه
ذكر المهديّ من ولد الحسين فقال [وأنه
يكون] : أزيل الفخذين ، أراد أنه
مُزِيل الفخذين وهو الزَّيْل بمعنى التَّزِيل .

باب الزاي والنون

زان . زنا . زَوَان . وزن . نزا . نوز
زناء . نزاء . يزن . وازن .
[زان]

الزَّيْن : نقيضُ الشَّيْن ، وسمعتُ صبيّاً
من بني عَقِيل يقول لصبيّ آخر : وجهي زَيْن
ووجهك شَيْن ، أراد أنه صَبِيح ، [الوجه] [٢]
وأن الآخر قبيحهُ ، والتقدير : وجهي
ذو زَيْن ، ووجهك ذو شَيْن ، فنعتهما بالمصدر ،
كما يقال : رجلٌ صَوْمٌ وعدلٌ أي ذو
عدل :

وقال الليث : زانه الحسنُ يَزِينُهُ زِيناً [٣] .
وأزدانت الأرضُ بنباتها أزدِياناً ، وأزْيَنْتُ

وتَزَيَّنَتْ : أي حَسُنَتْ وَهَجَّتْ :
قال : والزَّيْنَةُ اسمٌ جامعٌ لكلِّ شيءٍ
يُتَزَيَّنُ به :

قال والزُّون موضعٌ تُجمَعُ فيه الأصنام
وتُنصَّب ، وقال رؤبة :

« وَهَنَانَةُ كَارْزُونٌ يُجْلَى صَنَمُهُ » [٤]

وقال غيره كلُّ ماعِدٍ من دون الله فهو
زُون وزُور : نقلت عن محمد بن حبيب قالت
أعرابية لابن الأعرابي : إنك تزُوننا إذا طلعت
كأنك هلال في قمان . قال : تزُوننا وتَزِينُنَا
واحد [٥] .

وقال الليث : رجلٌ زَوْنٌ وامرأه زِوْنَةٌ
إذا كانا قصيرين وقد قاله غيره .

(٤) بعده كما في أراجيزه ص ٢٥٠ :

* نصحك عن أشد عذب ملثمه *

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) كلمة « الوجه » ساقطة من م .

(٣) كلمة « زينا » ساقطة من م .

وأخبرني المنذري عن ثعلب عن ابن الأعرابي قال : الزَّوْنُ زَيْ : الرجلُ ذو الأُبْهة والكِبَر ؛ والزَّوْنُكَ : المُخْتَالُ في مِشْيَتِهِ ، النَّاظِرُ في عِطْفِيهِ ، يُرى أن عنده خيرا وليس عنده ذاك .

قلتُ : وقد شدَّده بعضهم فقال : رجلٌ زَوْنُكَ ، والأصل فيه الزَّوْنُ فزيدت الكاف [وترك التشديد ^(١)] .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال : الزَّوْنَةُ : المرأةُ العاقلة ، والزَّوْنَةُ : المرأةُ القصيرة :

ثعلب عن ابن الأعرابي : في الطعام زَوَان وزَوَان وزِوان : وهو الزرئ منه ^(٢) الذي يُرى به .

وقال الليث : الزَّوَان : حَبٌّ يكون في الحِنْطَةِ يسميه أهل الشام الشَّيْلَمَ ، الواحدة زُوانةٌ .

وروى سلمة عن الفراء أنه قال : الأَزْناء : الشَّيْلَمَ .

قلت : ولا أدري لم جمعه أزناء .

[وزن]

قال الله جلَّ وعز : (فلا تُقِيمُ لهم يومَ القيامةِ وَزَنًا ^(٣)) .

قال أبو العباس قال ابن الأعرابي : العَرَبُ تقول : ما لِفُلانٍ عندنا وَزَنٌ : أى قَدَرٌ خِيسَتُهُ .

وقال غيره : معناه خِفَّةٌ موازينهم من الحَسَنات .

ويقال : وَزَنَ فلانٌ الدِّراهمَ وَزَنًا بالمِيزان ، وإذا كَلَّ فقد وَزَنَهُ أيضا .

ويقال : وَزَنَ الشيءَ إذا قَدَّرَهُ ، ووَزَنَ ثَمَرَ النَّخْلِ إذا خَرَصَهُ .

وأخبرني ابن منيع عن علي بن الجعد عن شُعْبَةَ عن عمرو بن مرة عن أبي البَخْتَرِيِّ قال : سألت ابنَ عَبَّاسٍ عن السَّلَفِ ^(٤) في النَّخْلِ فقال : نَهَى رسولُ الله صَلَّى الله عليه وسلم عن بيع النَّخْلِ حتى يُؤْكَلَ منه وحتى يُوزَنَ .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) في ج : « الردي منه » .

(٣) آية ١٠٥ الكهف .

(٤) في م : « السوات » وهو خطأ .

قُلْتُ وما يُوزَر؟ فقال: رجلٌ عنده: حَتَّى
يَحْزَرُ .

قُلْتُ: جَعَلَ الْحَزَرَ وَزَنًا ، لِأَنَّهُ خَرَصٌ
وَتَقْدِيرٌ .

وقال الليث : الْوَزَنُ ثَقْلُ شَيْءٍ بِشَيْءٍ
مِثْلِهِ ، كَأَوْزَانِ الدَّرَاهِمِ ، وَمِثْلُهُ الرَّزْنُ .

قُلْتُ : وَرَأَيْتُ التَّرَبَّ يَسْمُونُ الْأَوْزَانَ
الَّتِي يُوزَنُ بِهَا التَّمَرُ وَغَيْرُهُ الَّتِي سَوِّتَ مِنْ
الْحِجَارَةِ كَالْأَمْنَاءِ وَمَا أَشْبَهَهَا : الْمَوَازِينَ ،
وَاحِدُهَا مِيزَانٌ ، وَهُوَ الْمَثَاقِيلُ وَاحِدُهَا مِثْقَالٌ ،
وَيُقَالُ لِلَّاهَةِ الَّتِي يُوزَنُ بِهَا الْأَشْيَاءُ : مِيزَانٌ
أَيْضًا ، وَجَمْعُهُ الْمَوَازِينُ . وَجَائِزٌ أَنْ يُقَالَ لِلْمِيزَانِ
الْوَاحِدِ بِأَوْزَانِهِ وَجَمِيعِ آلَتِهِ : الْمَوَازِينَ ؛ قَالَ
اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ : (وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ
لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ^(١)) يَرِيدُ نَضَعُ الْمِيزَانَ ذَا الْقِسْطِ .

وقال جلَّ وعزَّ (وَالْوَزْنُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ
فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ
الْمُفْلِحُونَ) ^(٢) .

[أَرَادَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ : فَمَنْ ثَقُلَتْ أَعْمَالُهُ
الَّتِي هِيَ حَسَنَاتُهُ] ^(٣) .

وقال الزجاج : اخْتَلَفَتْ النَّاسُ فِي ذِكْرِ
الْمِيزَانِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، فَجَاءَ فِي بَعْضِ التَّفْسِيرِ أَنَّهُ
مِيزَانٌ لَهُ كِفَتَانِ ، وَأَنَّ الْمِيزَانَ أَنْزَلَ فِي الدُّنْيَا
لِيَتَعَاطَلَ النَّاسُ بِالْعَدْلِ وَتُوزَنَ بِهِ الْأَعْمَالُ .

وقال بعضهم الميزان [العدلُ ، وَذَهَبَ
إِلَى قَوْلِهِمْ ، هَذَا فِي وَزْنِ هَذَا ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ
مِمَّا يُوْزَنُ ، وَتَأْوِيلُهُ أَنَّهُ قَدْ قَامَ فِي النَّفْسِ
مَسَاوِيًا لغيره ؛ كَمَا يَقُومُ الْوِزْنُ فِي مِرَاةِ الْعَيْنِ .
قَالَ بَعْضُهُمُ الْمِيزَانُ] ^(٣) . الْكِتَابُ الَّذِي فِيهِ
أَعْمَالُ الْخَلْقِ . هَذَا كُلُّهُ فِي بَابِ الْإِنْفَةِ ،
وَالِاجْتِجَاجِ سَائِغٌ ، إِلَّا أَنَّ الْأَوَّلَى مِنْ هَذَا أَنْ
يُتَّبَعَ مَا جَاءَ بِالْأَسَانِيدِ الصَّحَّاحِ ، فَإِنْ جَاءَ فِي
الْخَبَرِ أَنَّهُ مِيزَانٌ لَهُ كِفَتَانِ مِنْ حَيْثُ يَنْقَلُ
أَهْلُ الثَّقَةِ ، فَيَنْبَغِي أَنْ يُقْبَلَ ذَلِكَ .

وَقَدْ رَوَى عَنْ جُوَيْرِ عَنْ الضَّحَّاكِ أَنَّ
الْمِيزَانَ الْعَدْلُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، بِحَقِيقَةِ ذَلِكَ .

ثَعْلَبُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : امْرَأَةٌ مَوْزُونَةٌ :

(١) آية ٤٧ الأنبياء .

(٢) آية ٨ الأعراف .

(٣) ما بين المربعين ساقط من ج .

أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ^(٢) المعنى : إذا كَالُوا
لَهُمْ أَوْ وَزَنُوا لَهُمْ .

[نرا]

قال الليث : النَّزْوُ : وَالْوَثْبَانُ ، وَمِنْهُ
نَزَوَ التَّيْسُ وَلَا يُقَالُ [إِلَّا] لِلشَّاةِ وَالذَّوَابِ
وَالْبَقَرِ فِي مَعْنَى السَّغَادِ .

وقال الفرّاء الإِنْزَاءُ : حَرَكَاتُ التَّيْسِ
عِنْدَ السَّغَادِ ، رَوَاهُ . سَلَمَةُ عَنْهُ .

[أبو بكر : يُقَالُ لِلْفَحْلِ : إِنَّهُ لَكَبِيرُ
النَّزَاءِ ، أَيْ النَّزْوِ . وَقَالَ وَحْكِيُّ الْكِسَائِيُّ :
النَّزَاءُ - بِالْكَسْرِ - قَالَ : وَأَلْهَذَاءُ مِنَ الْهَذْيَانِ
بِضْمِ الْمَاءِ]^(٣) .

وقال الليث : النَّازِيَةُ : حِدَّةُ الرَّجُلِ
الْمُتَنَزِّئِ إِلَى الشَّرِّ ، وَهِيَ التَّوَازِي . وَيُقَالُ :
إِنْ قَلَبَهُ لَيَنْزُوَ إِلَى كَذَا : أَيْ يَنْزِعُ إِلَيْهِ .

قال : وَقَصْعَةُ نَازِيَةِ الْقَعْرِ : أَيْ قَعِيرَةٌ ،
وَإِذَا لَمْ تُسَمَّ قَعْرَهَا قُلْتُ : هِيَ نَزِيَّةٌ أَيْ
قَعِيرَةٌ . وَالنَّزَاءُ : هُوَ النَّزْوَانُ فِي الْوَثْبِ :
أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : وَقَعَ فِي النَّعَمِ

قَصِيرَةٌ عَاقِلَةٌ . قَالَ : وَالْوَزْنَةُ : الْمَرْأَةُ
الْقَصِيرَةُ .

وقال الليث : جَارِيَةٌ مَوْزُونَةٌ : فِيهَا
قَصَرٌ . قَالَ : وَالْوَزِينُ : الْحَنْظَلُ الْمُطْحُونُ ،
وَكَانَتْ الْعَرَبُ تَتَّخِذُ طَعَامًا مِنْ هَيْبِيدِ الْحَنْظَلِ
يَبْلُوْنَهُ ، بِالْبَيْنِ فَيَأْكُلُونَهُ ، يَسْمُونَهُ الْوَزِينَ ؛
وَأَنْشَدَ :

إِذَا قَلَّ الْعُثَانُ وَصَارَ يَوْمًا

خَيْبَةً بَيْتِ ذِي الشَّرَفِ الْوَزِينَ

[أَيْ صَارَ الْوَزِينُ يَوْمًا خَيْبَةً بَيْتِ
ذِي الشَّرَفِ]^(١) .

وَرَجُلٌ وَزِينُ الرَّأْيِ ، وَقَدْ وَزَنَ وَزَانَةً :
إِذَا كَانَ مُتَنَبِّئًا .

وقال أبو سَعِيدٍ : أَوْزَنَ فُلَانٌ نَفْسَهُ عَلَى
الْأَمْرِ وَأَوْزَمَهَا : إِذَا وَطَّنَ نَفْسَهُ عَلَيْهِ .

وقال أبو زَيْدٍ : أَكَلَ فُلَانٌ وَزْمَةً
وَوَزْنَةً : أَيْ وَجْبَةً ؛ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو .

وَيُقَالُ وَزَنْتُ فُلَانًا شَيْئًا ، وَوَزَنْتُ لَهُ
شَيْئًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، قَالَ اللَّهُ : (وَإِذَا كَالُوهُمْ

(٢) آيَةُ ٣ الْمُطَفِّفِينَ .

(٣) مَا بَيْنَ الرَّبْعَيْنِ سَاقَطٌ مِنْ م

(١) مَا بَيْنَ الرَّبْعَيْنِ سَاقَطٌ مِنْ م .

نَزَأُ؛ أى تطرأ على صاحبها وهو عاقل ، وهو مهموز^(٣) .

[زنى]

يقال : زَنِى الزَّانِي يَزْنِي زِنًا ، مقصورٌ ،

وزِنَاءٌ ممدود

وقال القراء فى كتاب^(٤) المصادر: هو لَغْتِيَّةٌ وَلَزْنِيَّةٌ ، وهو لَغَيْرِ رَشْدَةٍ ، كُلُّهُ بِالْفَتْحِ .

قال : وقال الكسائى ويجوزُ رَشْدَةٌ

وَرَشْدَةٌ بالكسر والفتح^(٥) ، فأما غَيْتَةٌ فهو

بالفتح لا غير . ومن أمثالهم : « لَا حِصْنَهَا

حِصْنٌ وَلَا الزَّانَا زِنًا^(٦) » .

[قال أبو زيد^(٧)] : يضرب مثلاً للذى

يَكْفُ عن الخير ثم يُفْرِطُ فيه ، أو الذى

يَكْفُ عن الشر ثم يُفْرِطُ فيه ولا يَدُومُ على

طريقةٍ واحدة .

وقال زيد بن كُثُوبٍ : الزَّانُ : الزُّنُوْفِ

الْجَلْبَلِ .

مُزَاءٌ وَتُقَازُ وَهَما معاً دَايَا يَأْخُذْهَا فَتَنْزُو مِنْهُ وَتَنْقُزُ حَتَّى تَمُوتَ .

ويقال نَزَأُ^(١) الطَّعَامُ يَنْزُو : إِذَا غَلَا

سَيَعْرُهُ .

وفى حديث أبى عامر الأشعرى أنه كان

فى وقعة هَوَازَنَ رُحِمِي بِهِمْ فى رُكْبَنِيهِ فَنَزَى

مِنْهُ فَهَاتَ ، معناه : أَنَّهُ نَزَفَ مِنْهُ بِكَثْرَةٍ

مَا سَالَ مِنْ دَوَاهِهِ .

ويقال : نَزَى وَنَزَفَ ، وَأَصَابَتْهُ جِرَاحَةٌ

فَنَزَى مِنْهَا وَمَاتَ .

[نَزَأُ]

أبو عبيد عن أبى عمرو : وَنَزَأَتْ عَلَيْهِ ،

عَمَلَتْ عَلَيْهِ .

وقال أبو زيد : نَزَأَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ أَنْزَأُ

نَزَأُ : إِذَا أَفْسَدَتْ بَيْنَهُمْ ، وَكَذَلِكَ نَزَعْتُ^(٢)

بَيْنَهُمْ .

[ابن بُزْجَجٍ قال : الواحد من النَزَاتِ

نَزَاةٌ ، فعلة مفتوحة الفاء خفيفة ، وهى الحاجة

(١) كلمة « نَزَأُ » ساقطة من ج .

(٢) فى الأصلين « نَزَعْتُ » بالعين المهملة .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) كلمة « فى كتاب » ساقطة من م .

(٥) كلمة « والفتح » ساقطة من م .

(٦) المثل فى الميدانى ج ٢ ص ١٢٠

« لَا حِصْنَهَا حِصْنٌ وَلَا الزَّانَا زِنًا » [س]

(٧) ساقط من م .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
نهى أن يصلى الرجل وهو زنا .

قال أبو عبيد : قال الكسائي ، الزنا
هو الحاقن بوله ، يقال منه قد زنا بوله يزنا
زناً إذا حقتن . وأزنا الرجل بوله إزنا :
إذا حقتن .

قال أبو عبيد : هو الزنا ممدود ، وأصله
الضيق ، وكل شيء ضيق فهو زنا ، وقال
الأخطل يذكر القبر :

وإذا قدفت^(١) إلى زنا قمرها

غبراء مظلمة من الأخضر
وقال : وكان الحاقن سمي زناً لأن
البول يمتحن فيضيق عليه .

قال : وقال أبو عمرو : زنات إلى الشيء :
دنوت .

وقال الفراء : زناً فلان للخمسين إذا
دنا لها .

وقال أبو زيد : زناً إليه يزناً إذا لجأ
إليه ، وأزناؤه أجاته .

(٤) في ديوانه ص ٨١ : « وإذا دفعت » .

وقال ابن السكيت : يقال زناً عليه :
إذا ضيق عليه ؛ مثقلة مهموزة . والزنا :
الضيق .

وأشدنى ابن الأعرابي :

لاهم إن الحارث بن جبلة

زنى على أبيه ثم قتله

* ورَكِبَ الشاذخَ المُجَجَّلَةَ^(١) *

قال : وكان أصله زناً على أبيه بالهمز ،
للضرورة . وقد زناه من الزنية : أى قدّفه .
قال : ويقال زناً في الجبل يزناً زناً : إذا
صعد فيه .

وقالت امرأة من العرب :

أشبه أبا أمك أو أشبه حن

وأرق إلى الخيرات زناً في الجبل^(٢)

أبو عبيد عن أبي عمرو : الزنا ، ممدود :

القصير ، وقال ابن مقبل :

وتولج في الظل الزنا رهوسها

وتحسبها هيماً وهن صحاح^(٣)

(١) الرجز للعفيف العبدى وتذكره الكتب

العفف نسبة ابن برى في اللسان (شدخ) [س]

(٢) الشعر لقيس المنقرى والبيت ملفق من بيتين

انظرهما في اللسان (زناً) [س]

(٣) البيت في منتهى الطلب ص ٤٥

أبو عبيد عن الأصمعيّ زَنَاتُ إِلَى الشَّيْءِ
دَنَوْتُ مِنْهُ .

وقال ابن الأعرابيّ : يقال للسَّقاء : الذى
ليس بضخمٍ آدِيٌّ ، فإذا كان صغيراً فهو
نَزِيٌّ مهموز .

وقال النِّزِيَّةُ بغير همز : ما فاجأكَ من مَطَرٍ
أو سوقٍ أو أمرٍ ، وأنشد :

وفى العارِضِينَ الْمُصْعِدِينَ نَزِيَّةً
من الشَّوْقِ يَجْتُوبُ بِهِ الْقَلْبُ أَجْمَعُ
سلمة : قالت الدَّبِيرِيَّةُ : الزَّانُ التُّخْمَةُ ،
وأنشدت :

مُصَحَّحٌ لَيْسَ يَشْكُو الزَّانَ خَشَلَتُهُ
ولا يُخَافُ عَلَى أَمْعَانِهِ الْعَرَبُ

ويقال : رُمِحَ يَزَنِيٌّ وَأَزْنَى ، مَنْسُوبٌ
إِلَى ذِي يَزَنٍ ، أَحَدُ مُلُوكِ^(١) الْأَزْوَاءِ مِنْ
الْبَنِيّ . وَبَعْضُهُمْ يَهْمِزُ فَيَقُولُ : رُمِحَ يَزْدَنِيٌّ
وَأَزَّأْنِي ، ذَكَرَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ .

(١) فى م : « أَحَدُ الْأَزْوَاءِ الْيَمَانِيَّةِ » .

[نوز]

شمر عن الْقَعْنَبِيِّ عَنْ حِزَامِ بْنِ هِشَامٍ
عَنْ أَبِيهِ قَالَ : رَأَيْتُ عَمْرَأَتَاهُ رَجُلًا بِالْمَصَلَّى
عَامَ الرَّمَادَةِ مِنْ مُزِينَةٍ فَشَكَا إِلَيْهِ سَوْءَ الْحَالِ ،
وإِشْرَافَ عِيَالِهِ عَلَى الْهَلَاكِ ، فَأَعْطَاهُ ثَلَاثَةَ
أَنْبَابٍ جَزَائِرٍ^(٢) ، وَجَعَلَ عَلَيْهِمْ غَرَائِرَ فِيهِمْ
رِزْمٌ مِنْ دَقِيقٍ ، ثُمَّ قَالَ لَهُ : سِرْ ، فَإِذَا
قَدِمْتَ فَانْحَرْ نَاقَةً فَاطْعِمْهُمْ بِوَدَكِهَا وَدَقِيقِهَا ،
وَلَا تُسَكِّرْ لِطَعْمِهِمْ فِي أَوَّلِ مَا تُطْعِمُهُمْ وَنَوِّزْ
ثُمَّ لَبِثَ حِينًا ، فَإِذَا هُوَ بِالشَّيْخِ الْمَزْنِيِّ فَسَأَلَهُ ،
فَقَالَ : فَعَلْتُ مَا أَمَرْتَنِي بِهِ^(٣) ، وَأَتَى اللَّهَ
بِالْحَيَاةِ ، فَبَعَثَ النَّاقَتَيْنِ ، وَاشْتَرَيْتُ لِلْعِيَالِ
صَبَّةً مِنَ النِّعَمِ ، فَهِيَ تَرُوحُ عَلَيْهِمْ :

قال شمر : قال الْقَعْنَبِيُّ : قَوْلُهُ : نَوِّزْ :
أَيُّ قَلَّلْ^(٤) .

قال شمر : وَلَمْ أَسْمَعْ هَذِهِ السَّكَلَةَ إِلَّا لَهُ .

(٢) فى ج : « جَزَائِرُ » وَفِي اللَّسَانِ : « حَتَائِرُ » .

(٣) كَلِمَةُ « بِهِ » سَاقِطَةٌ مِنْ م .

(٤) فى م : « قَلْبُ » بِالْبَاءِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

باب الزايم والفاء

بتخفيف الفاء ، من وَزَفَ يَزِفُ : إذا أسرع ،
مثل زَفَّ يَزِفُ* .

قال الفراء : لا أعرف وَزَفَ في كلام
العرب ، وقد قرئ به .

وزعم الكسائي أنه لا يعرفها .

وقال الزجاج : عرف غيرُ الفراء
« يَزْفُون » بالتخفيف بمعنى يُسْرِعُونَ ،
وقال : هي صحيحة .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي
يقال : وَزَفَ وَأَوْزَفَ وَوَزَفَ : إذا أسرع .
وقال غيره : التَّوَزَفُ : المُفَاهَدَةُ
في التَّفَقَّاتِ ، يقال : تَوَزَفُوا بينهم ، وأنشد
عِطَامُ الْجَفَّانِ بِالْعَشِيَةِ وَالضُّحَا
مَشَايِبُ لِلأَبْدَانِ عِنْدَ التَّوَزَفِ^(٣)

وأما زَفَّ يَزِفُ ، فإنه يقال للجمل
هو يَزِفُ في مشيِّته زيفانا وهي سُرْعته
في تمَّيُّل ؛ وأنشد :

ز ف و ا ي

زاف . وزف . زفي . فاز . أزف . وفز
أفز^(١) .

[زاف]

قال الليث : الزَّوْفُ ، يقال إن الغلمان
يَتَزَاوَفُونَ ، وهو أن يجيء أحدهم إلى رُكن
الدكان فيضع يده على حرفه ثم يَزُوفُ زَوْفَةً
فيستقل من موضعه ويدور حوالى ذلك
الدكان في الهواء حتى يعود إلى مكانه ، وإنما
يتعلمون بذلك الخلفة للفروسية .

وقال ابن دريد : الزَّوْفُ : زَوْفُ الحمامة
إذا نَشَرَتْ جناحيها وذنبها على الأرض .
وكذلك زَوْفُ الإنسان إذا مشى مسترخياً
الأعضاء .

[وزف]

قال : وزفُّته وزفا : إذا استعجلته .
وقال الليث : قرئ (فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزْفُون)^(٢)

(٣) البيت للمرقش الأكبر في المفضلية . برواية
مشاييط . . . غير التوازف [س]

(١) ما بين المربعين ساقط من ج .
(٢) آية ٩٤ الصافات .

* أَنْكَبُ^(١) زَيَافٌ وما فيه نَكَبٌ *
والمرأة تَزِيفُ في مِشيتها كأنها تَسْتَدِيرُ .
والحمامة تَزِيفُ عند الحمام الذَّكَرَ إذا تَمَشَّتْ
بين يديه مُدِلَّةً . والزَّيْفُ من حنقه الدراهم ،
ويقال : زَافَتْ عليه دَرَاهِمُهُ ، وهى تَزِيفُ :
أى صارتُ مردودةً الغِشِّ فيها ، وقد زُيِّفَتْ
إِذَا رُدَّتْ .

ورُوى عن عُمَرَ أَنَّهُ قَالَ : من زَافَتْ عليه
دراهمه فليأتِ بها السُّوقَ وليشترِ بها سَحَقَ
ثوب ، ولا يخالِفِ النَّاسَ عليها أَنَّها
جِيَادٌ .

وقال اللِّحْيَانِيُّ : يقال زَافَ الدَّرْهُمُ
والقَوْلُ يَزِيفُ ، وهو زَيْفٌ وزَايْفٌ ، وزِيفَتُهُ
أَنَا وزِيفَتُهُ .

قال : وزفتُ الحائِطَ : إِذَا قَفَرْتَهُ .

(وقول عدى بن زيد :

تركونى لدى قصور وأعرا

ض لقصور لزيفهن مراقى^(٢)

الزيف : شُرْفُ القصور واحداً زيفة :
سميت بذلك لأن الحمام يزيف عليها من شرفة
إلى شرفة^(٣) .

عَمَرُو عَنْ أَبِيهِ : الْأَفْزُ بِالزَايِ : الْوُثْبَةُ
بِالْعَجَلَةِ . وَالْأَفْزُ بِالرَّاءِ : الْعَذْوُ ، يُقَالُ : أَفَرَ
يَأْفِرُ وَالْأَفْزُ مِثْلُ الْأَفْرِ .

[وفز]

قال الليث : الْوَفْزَةُ : أَنْ تَرَى الْإِنْسَانَ
مُسْتَوْفِزاً ، قد استقلَّ على رِجْلَيْهِ ، ولما يستوي
قائماً ، وقد تهبأ للأفْزِ وَالْوُثْبُ وَالْمُضْيُ يُقَالُ
لَهُ أَطْمِئِنَّ فَإِنِّي أَرَاكَ مُسْتَوْفِزاً .

قلتُ : وَالْعَرَبُ تَقُولُ : فَلَانٌ عَلَى
أَوْفَازٍ وَعَلَى وَفْزٍ : أَيْ عَلَى حَدِّ عَجَلَةٍ^(٤) .

وقال أبو مُعَاذٍ : الْمُسْتَوْفِزُ : الَّذِي قَدْ
رَفَعَ أَلْيَتَهُ وَوَضَعَ رُكْبَتَيْهِ ، قَالَهُ فِي تَفْسِيرِ
قَوْلِهِ :

وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَائِيَةً^(٥) .

قال مجاهد : عَلَى الرَّكْبِ مُسْتَوْفِرِينَ .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) عبادة ج : « أَيْ عَلَى حَدِّ عَجَلَةٍ ، وَعَلَى وَفْزٍ

ووفز » .

(٥) آية ٢٧ الجاثية .

(١) في الأصل : « أَثْبِتَ » بدل « أَنْكَبَ »

والتصويب عن اللسان مادى : (زيف ونكب) .

(٢) في التكملة الرواية لدى حديد . . . [س]

(قال أبو بكر^(١) : الفوز : ألا يطمئن في
قعوده ؛ يقال : قعد على أوفاز من الأرض ،
ورِ فاز ، وأنشد :

أسوق غيراً مائلَ الجهاز

صعباً يُزَيِّنِي على أوفاز^(١)

[فاز]

قال الليث : الفوز : الظفر بالخير ، والنجاة
من الشر ، يقال : فاز بالخير ، وفاز من
العذاب .

وقال الله جل وعز (فَلَا تَحْسَبْنَهُمْ بِمَقَازَةٍ
مِّنَ الْعَذَابِ^(٢)) .

قال الفراء : معناه ببعيد من العذاب .

وقال أبو إسحاق : بمنجاة قال : وأصلُ
المقازة مهلكة فتفاءلوا .

وقال : فاز إذا لقي ما يفتببط به ،
وتأويله : التباعد من المكروه .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : فوزَ
الرجلُ : إذا ركبَ المفازة . وفوزَ : إذا مات ،
وأنشد :

(١) ما بين المربعين ساقط من م

(٢) آية ٢٨٨ آل عمران .

فَوَزَ مِنْ قُرَاقِرٍ إِلَى سُوسَى
تَحْساً إِذَا مَارَكَبَ الْجَيْشِ بَكِي^(٣)
وقال ابن الأعرابي : سُمِّيَتِ الْفَلَاةُ^(٤)
مَفَازَةً لِأَنَّ مَنْ خَرَجَ مِنْهَا وَقَطَعَهَا فَازَ .
ويقال : فَاوَزْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَفَارَضْتُ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

[ثعلب عن الأعرابي : سميت المفازة من
فَوَزَ الرجل إذا مات ، يقال : فَوَزَ إذا
مضى]^(٥) .

وقال ابن شميل المفازة : الفلاة التي لا ماء
فيها ، وإذا كانت ليلتين لا ماء فيها فهي مفازة ،
وما زاد على ذلك كذلك ، وأما الليلة واليوم
فلا تُعَدُّ مفازة .

[وقال أبو زيد : المفازة والاملاة : إذا
كان بين المائتين ربيع من وِردِ الإبل وغِبَّةٌ
مِنْ وِردِ سائرِ الماشية وهي القَيْقَاةُ ولم يعرف
القَيْفُ]^(٦) .

وقال الليث : فوزَ الرجلُ تفويذاً : إذا

(٣) الشعر لخالد بن الوليد أو لأحد رجال جيشه
وروى بغير هذا في اللسان (فانه) أصلاً وهامشاً [س]

(٤) في ج : « الصحراء » .

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

(٦) ما بين المربعين ساقط من ج .

رَكِبَ الْمَفَازَةَ وَمَضَى فِيهَا . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا
مَاتَ : قَدْ فَوَّزَ أَيْ صَارَ فِي مَقَازَةٍ مَا بَيْنَ الدُّنْيَا
وَالْآخِرَةِ مِنَ الْبَرْزَخِ الْمُدُودِ .

قَالَ : وَإِذَا تَسَاهَمَ الْقَوْمُ عَلَى الْمَيْسِرِ فَكُلَّ
مَآخَرَجٍ قَدَحُ رَجُلٍ قِيلَ قَدْ فَازَ فَوْزًا ، وَقَالَ
الطَّرِمَّاحُ :

وَابْنُ سَبِيلٍ قَرَيْتُهُ أَصْلًا

مِنْ فَوْزٍ قَدَحٍ مَنْسُوبَةٍ تُكَلِّدُهُ^(١)

قَالَ : وَالْمَفَازَةُ مِنْ أَبْنِيَةِ الْحَزَقِ وَغَيْرِهَا
تُبْنَى^(٢) فِي الْعَسَاكِرِ .

[زأف]

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْكَسَائِي : مَوْتُ زُؤَافٍ
وَزُؤَامٍ . وَقَدْ أَرَأَفْتُ عَلَيْهِ : أَيْ أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ
وَأَزَامْتُهُ عَلَى الشَّيْءِ : إِذَا أَكْرَهْتَهُ .

[زف]

قَالَ اللَّيْثُ : الرِّيحُ تَزْفِي الْغُبَارَ وَالسَّحَابَ
وَكُلَّ شَيْءٍ : إِذَا رَفَعَتْهُ وَطَرَدَتْهُ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ ، كَمَا تَزْفِي الْأَمْوَاجُ السَّفِينَةَ .

وَقَوْلُ الْعَبَّاسِ :

يَزْفِيهِ وَالْمَفْزَعُ الْمَزْفِيُّ

مِنْ الْجَنْوَبِ سَنَنْ رَمَلِي^(٣)

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : الزَّفْيَانُ مِيزَانُهُ فَعِيَالٌ
فَيَنْصَرِفُ فِي حَالِيهِ ، مِنْ زَفَنَ : إِذَا تَرَ .

قَالَ : وَإِذَا أَخَذْتَهُ مِنَ الزَّفْيِ وَهُوَ تَحْرِيكُ
الرِّيحِ لِلتَّقْصِبِ وَالتَّرَابِ فَاصْرِفُهُ فِي النَّكْرَةِ وَامْنَعُهُ
الصَّرْفَ فِي الْعَرَفَةِ ، وَهُوَ فَعْلَانٌ حِينَئِذٍ .

وَيُقَالُ : زَفَى السَّرَابُ الْآلَ ، وَزَهَاةً
وَحَزَاهُ : إِذَا رَفَعَهُ ، وَأَنْشَدَ :

* وَتَحْتَ رَحْلِي زَفْيَانٌ مَيْلَعٌ^(٤) *

[قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : هُوَ يَزْفِي بِنَفْسِهِ ، أَيْ
يَجُودُ بِنَفْسِهِ]^(٥) .

ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَزْفَى : إِذَا ثَقَلَ
شَيْئًا مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ ، وَمِنْهُ أَزْفَيْتُ
الْعُرُوسَ : إِذَا بَقَلْتَهَا مِنْ بَيْتِ أَبَوَيْهَا إِلَى
بَيْتِ زَوْجِهَا .

(٣) الشعر في أراجيزه ص ٦٩

(٤) في م : « وَتَحْتَ رَجُلِي زَفْيَانٌ مَيْلَعٌ » بِالْجِيمِ
بَدَلَ الْهَاءِ ، وَالنُّونَ بَدَلَ اللَّامِ . وَقَبْلَهُ كَمَا فِي اللِّسَانِ :

يَالَيْتَ شَعْرِي وَالْمَى لَا تَنْفَعُ

هَلْ أَعْدُونَ يَوْمًا وَأَمْرِي بِمَجْمَعٍ

(٥) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ م

(١) الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِهِ ص ١١٣

(٢) كَلِمَةُ « تَبْنَى » سَاقِطَةٌ مِنْ م .

[أزف]

قال الليث : وغيره : كل شيء اقترب
فقد أزف أزفاً .

وقال الله تعالى : « أزفت الآزفة » أى
دنت القيامة .

قال : والمتأزف : المكان الضيق .

والتأزف : اتلعلل المتقارب .

أبو عبيد عن الأصمى : التأزف : القصير
من الرجال ، وأنشد^(٢) :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مُتَأَزَفٌ

وَلَا رَهْلٌ لَبَّائُهُ وَبَادِلُهُ

باب الزاى والباء

زب واى

زبى . زاب . بزى . باز . أزب . أبز
أزيب .

[أزب]

سلمة عن الفراء قال : الإزب : الرجل
القصير .

وقال الليث : الإزب : الذى تدق مفاصله
يكون ضئيلاً^(١) فلا تكون زيادته فى ألواح
وعظامه ، ولكن تكون زيادته فى بطنه
وسفلته كأنه ضاوى محتل ، وأنشدنى أبو بكر
الإيادى بيت الأعشى :

(١) فى ج : « يكون صيباً » .

وَلَبُونٍ مِزَابٍ أَصْبَتْ^(٣) فَأَصْبَحَتْ

غَرْنَى وَأَزْبَةٍ قَضَبَتْ عِقَالَهَا
« غَرْنَى » جمع غريث هكذا رواه لى
آزبة « بالباء .

وقال : هى التى تعاف الماء وترفع رأسها .
وقال المفضل : لابل آزبة : أى ضامرة
بجرتها لا تتجتر .

ورواه أبو العباس عن ابن الأعرابى :
« وآزبة » بالياء ، وقال : هى الميؤوف

(٢) فى اللسان : « ويقال : إن البيت للعجير
السلوى يرى به رجلاً من بنى عمه . وبعده :
يسرك مظلوماً ويرضيك ظالماً وكل الذى حتمه فهو حامله
[والبيت فى الحاشية ج ١ ص ٢٧٥ برواية :
... لا متضائل ... وأباجله] [س]

(٣) فى الأعشى ص ٢٧ : حوت فأصبحت ..
[والرواية فى الديوان نهى بدل غرنى وآزلة
بدل آزبة] [س]

وَالنَّذُورُ^(١) كَأَنَّهَا تَشْرَبُ مِنَ الْإِزَاءِ وَهُوَ
مَصَبُّ الدَّلْوِ .

[ويقال للسنة الشديدة : أزبة وأزمة
بمعنى واحد .

أبو عبيد : الأزيب : الدَّعَى . وأنشد
قول الأعشى :

وما كنتُ قَلًّا قبلَ ذلكَ أزيباً^(٢)

قال : والزَّيمِمْ مثله [.

وحدثنا حاتمُ بنُ محبوبٍ قال : حدثنا
عبد الجبار بن دينار ، عن يزيد بن جُعل
عن عبد الرحمن بن العلاء عن سينان عن
عمر بن دينار بن مخراق ، عن أبي ذرٍّ أنَّ
النبي صلى الله عليه وسلم قال : « أن الله خلق
في الجنة ريحاً بعد الريح بسبع سنين من دُونِهَا
بابٌ مُغْلَقٌ فالذى يأتيكم من الريح مما يخرج من
خِلال ذلك الباب ، ولو أن ذلك الباب فُتِحَ
لأذرت ما بين السماء والأرض من شيء اسمها
عند الله الأزيب ، وهو فيكم الجنوب » .

[قال شمر : أهل اليمن ومن يركب البحر

(١) في اللسان « النذور » باسقاط الواو .

(٢) صدره في ديوانه :

* فأرضوه أن أعطوه مني ظلامة * [س]

فيما بين جُدَّة وَعَدَن يُسمون الجنوب الأزيب
لا يعرفون لها اسماً غيره . وذلك أنها تعصف
الرياح وتثير البحر حتى تسوده وتقلب أسفله
فتجعله أعلاه .

قال النضر : كل ريح شديدة ذاتُ أزيب ،
وإنما زيبُها شدتها [٣] .

وروى أحمد بن يحيى عن ابن الأعرابي
أنه قال الأزيبُ القنفذُ والأزيب من أسماء
الشیطان . والأزيب : الرِّيحُ الجنوب .
والأزيبُ : الذَّشَاط ، يقال أخذه
الأزيب .

قال : والأزيب : الدَّاهِيَةُ . قال : وقال
أبو المكارم : الأزيب : البُهْشَةُ ، وهو وَلَدُ
المساعة .

وقال الأعشى :

* وما كنتُ قَلًّا قبلَ ذلكَ أزيباً^(٤) *

عمر عن أبيه : الأزيب : النشيط .

وقال الليث : يقال للرجل القصير المتقارب

الخطو : أزيب .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م

(٤) في ج : « وأنشد غيره » .

[قال : والأزيب^(١)] الجنوب ، بلغة
هذيل .

وفي نوادر الأعراب : رجلٌ أزبٌ وقومٌ
أزبٌ : إذا كان جَلْدًا .

ورجلٌ زيبٌ أيضا . ويقال : تزيبَ
لحمه وتزيمَ : إذا تكتلَ واجتمع [زيمًا
زيمًا^(٢)] .

[بزي]

قال الليث : يقال : أخذتُ منه بزوا كذا
وكذا . أى عدلَ ذلك ونحو ذلك .

قال : والبازي يَبزُو في تطاوله وتأنسه .

قال والأبزي والبزواء وهو الرجل الذي
في ظهره انحناء عند العَجْز في أصل القطن ،
وربما قيل هو أبزي أبزخ كالعجوز البزواء
والبزواء التي إذا مشت كأنها راكعة ،
وقد بزيت بزي ، وأنشد :

بزواء مُقْبِلَةٌ بزخاء مدبرة

كان قَقَحَتَهَا زَقٌّ به قارُ

أبو العباس عن ابن الأعرابي : البزواء

من النساء : التي تُتَخَرَّج عَجِيزَتُهَا ليراها
الناس .

وقال أبو عبيد : قال الفراء الأبزي^(٣) :
الذي قد خرج صدره ودخل ظهره ، وقال
كثير :

* من القوم أبزي مُنَحْنٍ مُتَبَاطِنٍ^(٤) *

وقال أبو الهيثم : التبزي : أن يستأخر
العَجْز ويستقدم الصدر ، رجلٌ أبزي ، وامرأة
بزواء ، وأنشد :

فتبازت فتبازخت لها

جلسة الجازر يستنجي الوتر^(٥)

تبازت : أى رفعت مؤخرها .

وقال ابن الأعرابي : البزي : الصلف ،
والزبي : الغضب .

وقال الليث : أبزيت بفلان إذا بطشتَ
به وقهرته ، وأنشد :

لو كان عَيْنَاكَ كَسِيلَ الرَّأْيَةِ

إِذَا لَأَبَزَيْتُ بَمَنْ أَبَزَى بِيَهْ

(٣) كلمة « الأبزي » ساقطة من م .

(٤) صدره كما في ديوانه ص ٢٠٤ :

* رأيتني كاشلاء الحمام وبعلمها *

(٥) البيت لعبد الرحمن بن حسان كما في اللسان

(بزي) [س]

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) ساقط من ج .

ابن الأعرابي : الأزبي : العجب من
السَّير والنشاط ، وأنشد :

أَرَأَيْتُهَا الْأَنْسَاعَ قَبْلَ (٢) السَّقْبِ
حَتَّى أَتَى أَزْبِيهَا بِالْأَدْبِ
أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الْأَزْبِيُّ :
ضُرُوبٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ السَّيْرِ ، وَاحِدُهَا أَزْبَى .
وَقَالَ الْأُمَوِيُّ الْأَزْبِيُّ : الشَّرْعَةُ
وَالنَّشَاطُ فِي السَّيْرِ .

وَكُتِبَ عُمَانٌ إِلَى عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا
لَمَّا حُوصِرَ : « أَمَا بَعْدَ ، فَقَدْ بَلَغَ السَّيْلُ الزُّبْيَ ،
وَجَاوَزَ الْحِزَامُ الطُّبَّيِّينَ ، فَإِذَا أَتَاكَ كِتَابِي
هَذَا فَأَقْبِلْ إِلَى عَلِيٍّ كُنْتُ أَمْلِي » .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الزُّبْيَةُ : الرَّابِيَةُ لَا يَعْلُوهَا
الْمَاءُ . الزُّبْيَةُ أَيْضًا بَثْرَةٌ تُحْفَرُ لِلْأَسَدِ ، وَهِيَ
أَيْضًا حُقْرُ النَّمْلِ وَالنَّمْلُ لَا تَفْعَلُ ذَلِكَ إِلَّا فِي
مَوْضِعٍ مُرْتَفِعٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الزُّبْيَةُ : حُفْرَةٌ يَتَزَبَّى فِيهَا
الرَّجُلُ لِلصَّيْدِ ، وَتُحْفَرُ لِلذُّبِّ فَيُصْطَادُ فِيهَا .

(٢) فِي م : « بَعْدَ الشَّعْبِ » وَالْبَيْتُ لِمَنْظُورِ بْنِ
حَبَّةٍ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

أَبُو عُبَيْدٍ : الْإِبْزَاءُ : أَنْ يَرْفَعَ الرَّجُلُ
مُؤَخَّرَهُ ، يُقَالُ : أَبْزَى يَبْزِي .

وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي طَالِبٍ يَمْدَحُ رَسُولَ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
كَذَبْتُمْ وَيَتِ اللَّهُ يُبْزَى مُحَمَّدٌ
وَلَمَّا نَطَاعَنُ دُونَهُ وَنُقَاتِلُ
فَإِنْ شَمَّرَ قَالَ : مَعْنَاهُ يُقَهَّرُ وَيُسْتَذَلُّ .
وَالْبَزْوُ : الْقَلْبَةُ وَالْقَهْرُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْبَازِيُّ ،
قَالَ الْمَوْرُخُ :

وَقَالَ الْجَعْدِيُّ :
فَمَا بَزَيْتُ مِنْ عُصْبَةٍ عَامِرِيَّةٍ
شَهِدْنَا لَهَا حَتَّى تَفُوزَ وَتَغْلِبَا (١)
أَيَّ غَلَبَتْ .

[زَبَى]

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَصْحَابِهِ : زَبَيْتُ الشَّيْءَ
وَأَزْدَبَيْتُهُ : إِذَا حَمَلْتَهُ وَزَبَيْتَهُ مِثْلَهُ ، وَأَنْشَدَ :
أَهْمَدَانُ مَهْلًا لَا يُصْبِحُ يُبْوَتَكُمُ
بِحُجْرَتِكُمْ يَحْمِلُ الدَّهْمُ وَمَا تَزَبَى
يَضْرِبُ الدَّهْمُ وَمَا تَزَبَى مَسَلًا لِلدَّاهِيَةِ

الْمُعْظِيَةِ إِذَا تَفَاقَتِ .

(١) فِي ج « تَفُوزُ وَتَغْلِبَا » .

وقوله : « بلغ السيلُ الزُّبا » يُضربَ
مثلاً للأمر يتفاقم ويجاوز الحدَّ حتى
لا يُتلافى .

وقال الليث : الزَّيَّان : نهران في سافلة
الفرات ، وربما سمَّوهما مع ما حوَّليهما من
الأنهار الزَّوَّابِي ، وعامَّتْهم يحذفون منه الياء
ويقولون : الزَّاب ، كما يقولون للبازي باز .
وقال الفراء : سُمِّيت زَبِيَّةُ الأسد زَبِيَّةً
لارتفاعها عن السَّيل .

وقال ابن الأعرابي : أُنشدني المفضلُ :
يا إيلي ما ذامُّه فَيَبِّيهِ

ملا رِوالاً وَصِيَّ حَوَّليهِ
هذا بأفواهك حتى تَأْبِيهِ

حتى تُروحي أَصْلاً تَزَابِيَّةً

* تَزَابِي العانةِ فوقَ الزَّازِيَةِ (١) *

قال « تَزَابِيهِ » ترفعِي عنه تكبُّراً فلا
تُرِيدِيه ولا تعرِّضِي له لأنك قد سَمِنْتَ .
والتزابي أيضا : مِشِيَّةٌ فيها تَمَدُّدٌ وَبُطْءٌ ،
قال رؤبة :

* إذا تَزَابَى مِشِيَّةٌ أَزَابِيَا *

أراد الأزابي وهو النشاط . ويقال :
أزْبَتْهُ أَزْبَةٌ أَزْمَتْهُ أَزْمَةٌ : أى سنة .

[زاب]

سامة عن الفراء : زاب يزوب : إذا أنسلَ
هَرَبًا .

وقال ابن الأعرابي : زابَ إذا جرى .
وسأب (٢) سَابَ إذا أنسل في خفاء . ووَزَبَ
الشيء يَزُبُ وَزُوبًا : إذا سالَ .

[بوز]

عمر عن أبيه : البَوْز : الزولان من
موضع إلى موضع .

وقال ابن الأعرابي : الأَبُوز : القفاز من
كلِّ الحيوان ، وقد أَبْرَأَ يَأْبِرُ أَبْرَأً فهو أَبُوز .
وَأُنْشَدَ :

ياربَّ أَبَّازٍ مِنَ الْعُفْرِ صَدَعُ

تَقْبَضُ الذُّبُّ إِلَيْهِ فَاجْتَمَعَ (٣)

(قال : الأَبَّاز : القَفَّاز (٤)) .

(٢) كلمة « وسأب » ساقطة من م .

(٣) الشعر لمنظور الأسد يصف ظبياً [س]

(٤) ساقط من ج -

(١) ورد هذا الشعر في اللسان مادة « ازيز »

باختلاف ما هنا . وهو للزفيان السعدي .

وزأبتُ القربةَ وزعبتُها : وهو حَمَلُهَا
مَحْضِنًا :

أبو تراب : قال الأصمى : زأبتُ وَقَأْتُ
أى شَرِبْتُ .

وقال ابن دريد : الزَّابَاةُ القصيرة ، وقاله
غيره .

قال ابن الأعرابي : بَازَ الرجلُ يَبُوزُ : إذا
زَالَ من مكانٍ إلى مكانٍ آمِنًا .

[زأب]

قال الليث : الزَّأْبُ : أن تَزْأَبَ شيئًا
فتَحْتِمِلُهُ بمرّةٍ واحدة . وأزْدَأَبَ الشيء : إذا
أَحْتَمَلَهُ ازدْأَابًا^(١) . (والازدئاب : الاحتمال^(٢))

بَابُ الزَّايِّ وَالْمِيمِ

أبو عُبيد عن الكسائي : فلانٌ يَأْكُلُ
وَجَبَةً وَوَزَمَةً . قال : وقال الفراء : وكذلك
الْبَزَمَةُ .

ابن الأعرابي : الْوَزِيمُ : لَحْمُ الْعَضَلِ ،
يقال : رجلٌ ذُو وِزِيمٍ : إذا تَعَضَّلَ لَحْمُهُ
وَأَشْتَدَّ ، وقال الرازي :

إِنْ سَرَّكَ الرَّيُّ أَخَاتِمِي .

فاعَجَلْ بَعْدَينِ ذَوَى وِزِيمِ .

* بفارِسِيٍّ وَأَخْ لِلرُّومِ^(٤) *

يقول : إذا اخْتَلَفَ لِسَانُهَا لَمْ يَفْهَمْ
أَحَدُهَا كَلَامَ صَاحِبِهَا ، فَلَمْ يَشْتَغِلْ عَنْ عَمَلِهَا .

ز م و ا ي

وزم . زيم . مزى . ماز . زأم . أزم^(٣))

[وزم]

قال الليث : الْوَزَمُ وَالْوَزِيمُ : دَسْتَجَةٌ
من بَثَلٍ ، وبعضُهُم يقول وَزِيمَةً ، ويقال
الْبَزِيمُ أيضًا .

وقال ابن دريد : وزمه بغيره : إذا عَضَّه
عَضَّةً خَفِيفَةً .

قال : وَالْوَزَمَةُ : الْأَكْثَلُ فِي الْيَوْمِ إِلَى
مِثْلِهَا مِنَ الْغَدِ ، وَكَذَلِكَ الْبَزَمَةُ .

(١) كلمة « وازدئابا » ساقطة من ج .

(٢) زيادة من ج .

(٣) ساقطة من ج .

(٤) الرجز لأبي عماد الفقعسي انظر هامش

[س]

اللسان (وزم)

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : الجرّاد إذا جُفّف وهو مطبوخٌ فهو الوزيمة .

وقال ابن السكيت : الوزيمة من الضباب : أن يُطبخَ لحمها ثم يُبَسَّ ثم يُدَقَّ فيؤكل ، وهو من الجرّاد وزيمة أيضا .

أبو العباس عن ابن الأعرابي قال : الوزيم : اللحمُ المقطّع . والوزيم : الباقية من البَقْل . والوزيمة : الخوصة .

وقال ابن دُرَيْد : الوزم : جُمُك الشيء القليل إلى مثله . والوزيم : ما يبقى من المرق ونحوه في القِدْر . والوزيم : ما تجمعه العقاب في وكرها من اللحم .

[زيم]

قال الليث : يقال : اللحمُ يترّيم ويتريّب : إذا صارَ زِيماً زِيماً ، وهو شدة اكتنازه وانضمام بعضه [إلى بعض ^(١)] .

وقال سلامة بن جندل [يصف فرسا ^(١)] : رَفَاقُها ضَرِمٌ وجَرِيها خَدَمٌ .

ولحماً زِيماً والبطنُ مَقْبُوبٌ

(١) زيادة من ج .

[الشعر لأمريء القيس في ديوانه ص ٥٢ برواية

[س]

غير هذه]

وقال أبو الهيثم في قوله :

* هذا أو أن الشّدّ فاشتدّي زيم *

قال : زيم اسمُ فرس . قال : والزيم : الغارة ، كأنّه يخاطبها . والزيم : المتفرقة .

سلمة عن الفرّاء : لحمه زيم : وهو المتعضّل المتفرّق .

ومررت بمنازل زيم : متفرّقه .

قلت : كأن زيمًا جمعُ زيمة .

[ماز]

أبو العباس عن ابن الأعرابي قال : ماز الرجلُ : إذا انتقل من مكان إلى مكان . وزام : إدامات . والزويم : المجتمع من كل شيء .

وقال الليث وغيره : الميزُ : التمييزُ بين الأشياء ، تقول : ميزتُ بعضه من بعض فأنا ^(٢) أميزُهُ مَيَزاً ، وقد أمتازَ بعضه من بعض . ويقال : أمتاز القومُ : إذا تنحّى عصابةً منهم ناحيةً ، وكذلك استأزوا .

وقال الأخطل :

(٢) الشعر للأخنس بن شهاب

(٣) كلمة « فانا » ساقطة من م .

[زَام]

سَلَمَةٌ عَنْ الْفَرَاءِ : الزَّوَامِي : الرجلُ
الْقَتَالُ ، من الزَّوَام وهو الموت .

وقال أبو عبيد : موت زَوَامٌ يُجْهَرُ .

وقال الليث : زَامَتُ الرجلُ : دَعَرْتُهُ .

وقد زَمِمَ وَأَزْدَامَ : إِذَا فَرَعَ ، ورجلٌ زَمِمَ
فَرَعَ ، ورجلٌ مُزْدَمٌ ، وهو غايَةُ الذَّعْرِ
وَالْفَرَعِ .

الأصمعي : ما سمعتُ له زَامَةٌ وَلَا زَجَةٌ :
أى صوتًا .

وقال ابن شميل : زَمَمْتُ الطَّعَامَ زَامًا .

قال : والزَّامُ أَنْ يَمْلَأَ بَطْنَهُ . وقد أَخَذَ
زَامَتَهُ : أى حاجَتَهُ مِنَ الشَّبَعِ وَالرَّيِّ ، وقد
أَشْتَرَى بنو فلانٍ زَامَتَهُمُ مِنَ الطَّعَامِ : أى ما
يكفيهم سَنَتَهُمْ . وزَمَمْتُ اليَوْمَ زَامَةً : أى
أَكَلْتُ أَكْلَةً . والزَّامُ : شِدَّةُ الْأَكْلِ
وَأَزَامَتُ الْجُرْحِ بَدَمُهُ : أى غَمَزْتُهُ حَتَّى
لَزِقَتْ جِلْدَتُهُ بَدَمِهِ وَيَبَسَ الدَّمُ عَلَيْهِ ، وَجُرِحَ
مُزَامٌ .

قلتُ : هَكَذَا قَالَ ابْنُ شَمِيلٍ : أَزَامَتُ

الْجُرْحَ بِالزَّامِ .

فان لا تغيرها قریش بملکها

يَكُنْ عَنْ قُرَيْشٍ مُسْتَمَارٌ وَمَزَحَلٌ^(١)

وقرى قول الله : (حَتَّى يَمِيزَ الْخَبِيثَ

مِنَ الطَّيِّبِ^(٢)) من ماز يميز .

ومن قرأ : « حَتَّى يُمِيزَ » فهو من مِيزَ

يُمِيزُ .

وقوله جلّ وعزّ : (وَأَمْتَارُوا الْيَوْمَ

أَيُّهَا الْمُجْرِمُونَ^(٣)) : أى تَمِيزُوا .

وقال الليث : إِذَا أَرَادَ الرجلُ أَنْ يَضْرِبَ

عُنُقَ آخَرَ فيقول : أَخْرِجْ رَأْسَكَ ، فقد أَخْطَأَ

حَقَّ يَقُولُ : مَازِ رَأْسَكَ ، أَوْ يَقُولُ : مَازِ ،

وَيَسْكُتُ ، معناه مُدَّ رَأْسَكَ .

قلت : لَا أَعْرِفُكَ مَازِ رَأْسَكَ بِهَذَا

الْمَعْنَى ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى مَازٍ ، فَأَخْرَجَ الْيَاءَ ،

فَقَالَ : مَازٍ وَسَقَطَتِ الْيَاءُ فِي الْأَمْرِ .

وَالْمَوْزُ مَعْرُوفٌ ، وَالْوَاحِدَةُ مَوْزَةٌ .

قال الليث : وَرَجُلٌ مَوْزَمٌ : شَدِيدُ

الْوَطْءِ .

(١) صدر البيت ساقط من م وهو في ديوانه

س ١١

(٢) آية ١٧٩ آل عمران .

(٣) آية ٥٩ يس .

وقال أبو زيد في كتاب الهمز : أَزَمْتُ
الجُرح : إذا داوَيْتَه حتى يَبْرَأَ إِرَامًا بالراء ،
والَّذى قاله ابن شميل بمعناه الَّذى ذهبَ إليهِ
صحيح .

وقال أبو زيد : أَزَمْتُ الرَّجُلَ على أمرٍ
لم يكن من شأنه إزمًا : إذا أكرهته
عليه .

قلتُ : وكأنَّ أَزَامَ الجُرحَ في قول ابن
شميل من هذا .

[أخذ . قال النضر : زأمه القُرُ ، وهو
أن يملأ جوفه حتى يرعد منه ويأخذه لذلك
قِلٌّ وقِفَةٌ أى رِعْدَةٌ . وموت زؤام : سريع
مجهز . وما عصيته زأمةً ولا وشمّةً . يعقوب :
أزأته على الأمر : أى أكرهته عليه . وأظارته
بمعناه ^(١)] .

[أزم]

قال الليث : أَزَمْتُ يَدَ الرَّجُلِ آزَمُهَا
أَزَمًا : وهو أَشَدُّ الْعَضِّ .

ويقول : أزم علينا الدهرُ يأزم أزمًا : إذا

ما اشتدَّ [وقلَّ خيرُه .

وأزم علينا عيشنا يأزم أزمًا : إزمًا
اشتدَّ ^(٢)] .

قال وأَزَمْتُ الحبلَ آزَمُه أَزَمًا : إذا
فكَلْتَه ، والأزَمُ : ضربٌ من الضَّفَرِ ، وهو
الْفَتْلُ .

وقال الليث : سَنَةُ اِزْمَةٍ وَأَزُوم .

وقال : أَزَمْتُ العِنانَ أَزَمًا : إذا أَحْكَمْتَ
ضَفْرَهُ ، وهو مأزوم .

والأزَمُ : شِدَّةُ الْعَضِّ بالأنْيَابِ ،
والأنْيَابُ هى الأَوَازِمُ ^(٣) والأزَمُ : الجَدْبُ
والمَحَلُّ . والأزَمُ : إِغْلَاقُ البابِ .

وسئل الحارثُ ابن كَلْدَةَ عن الطَّبِّ
فقال : هو الأزَمُ ، وفسره الناسُ أَنَّهُ الْحَمِيَّةُ
وَالْإِمْسَاكُ عن الاستكثار من الطعام .

وقال الأصمعي : قال عيسى بن عمر :
كانت لنا بَطَّةٌ تَأْزِمُ : أى تَعَضُّ ، ومنه قيل
للسَّنةِ أَزْمَةٌ وَأَزُومُ وَأَزِمَ بكسر الميم .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م

(٣) فى ج : هى « الأوزام » .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

[أبو عبيد عن الكسائي : أصابتهم سنة
أرمتهم أزمًا ؛ أى استأصاتهم . وقال شمر : إنما
هو أرمتهم بالراء . وكذلك] ^(١) .

قال أبو الهيثم : وقال أبو زيد : الأزم :
الحفاظة على الضيعة ، أزم على الضيعة إذا
حافظ عليها .

[مرى]

ثعلب عن ابن الأعرابي : يقال له عندى
قفيةٌ ومزيةٌ : إذا كانت له منزلة ليست
لغيره .

ويقال أقفيته ، ولا يقال أمزيته .

وقال الليث : المرى والمرية فى كل
شئ : تمام وكال .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي :
الزيريم : صوت الجن بالليل . قال : وميمُ
زيريم مثال دال زيد يجرى عليها الإعراب ،
وأنشد غيره لرؤبة :

* تسمع للجن لها زيريمًا * ^(٢)

أبو عبيد عن الأحرار : بعير أريمٌ وأسجَمُ ،
وهو الذى لا يرغو .

وقال شمر : الذى سمعتُ : بعير أَرَجَمَ
بالزاي والجيم .

وقال أبو الهيثم : ليس بين الأريمِ
والأزجم إلا تحويلة الجيم ياء ، وهى لغةٌ
فى تميم مروفة .

وقال شمر : أنشدنا أبو جعفر الهذلي .
من كل أَرَجَمَ شائكٍ أنيابه

ومُقَصِّفٍ بالهدر كيف يسؤلُ

وفى نواذر الأعراب : يقال : هذا سِرْبُ
خيل غارةٍ قد وقعت على مراياها : أى على
مواقعها التى نهضت عليها متقدم ومتأخر .

ويقال : لفلان على فلان مازية : أى
فضل ، وكان فلان عني مازية العام ، وقاصيةً
وكاليةً وزاكيةً . وقعد فلان عني مازيًا ونازيًا
وممازيًا ، وناصيًا : ^(٣) أى مخالفًا بعيدًا .

(١) ما بين المربعين ساقط من م

(٢) بعده كما فى أراجيزه ص ١٨٤ :

* وللأداوى بها تحديما *

(٣) كلمة « ناصيا » ساقطة من م .

باب لفيف الزاى

قوله : « زُوِيَتْ لِي الْأَرْضُ » : أَى جُمِعَتْ .
 قال : وَأَنْزَوَى الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ .
 إِذَا تَدَانَوْا وَتَضَاثَمُوا . وَأَنْزَوَتْ الْجِلْدَةُ فِي الْفَارِ :
 إِذَا تَقَبَّضَتْ وَأَجْتَمَعَتْ .

وفى حديثٍ آخَرَ : « إِنْ الْمَسْجِدَ لَيَنْزَوِي
 مِنَ الدُّخَانَةِ كَمَا تَنْزَوِي الْجِلْدَةُ فِي النَّارِ » .
 وقال الأعشى :

يَزِيدُ يَفْضُ الطَّرْفَ دُونِي كَأَمَّا

زَوَى بَيْنَ عَيْنَيْهِ عَلَى الْحَاجِمِ^(٣)
 فَلَا يَنْبَسِطُ مِنْ بَيْنِ عَيْنَيْكَ مَا أَنْزَوَى
 وَلَا تَلْقَى إِلَّا وَأَنْفُكَ رَاغِمُ
 [وقال آخر^(٤) :

فَلَمَّا رَأَى زَوَى وَجْهَهُ

وَقَرَّبَ مِنْ حَاجِبٍ حَاجِبًا

فَلَا بَرَحَ الزَّيُّ مِنْ وَجْهِهِ

وَلَا زَالَ رَأْدُهُ جَادِبًا

قال شمر : زواهم الدهر ، أَى ذهب بهم .

قال الليث : الزاى والزاء لغتان ، وألفها
 يرجع فى التصريف إلى الياء ، وتصغيرها زُيِّية .
 وقرئ قول الله جلّ وعزّ : (هُمْ أَحْسَنُ
 أَنْفًا وَرِثِيًا)^(١) بالراء والزاى .

قال الفراء : من قرأ « زِيًّا » فالزىّ :
 الهَيْئَةُ وَالْمَنْظَرُ ، والعرب تقول : قَدْ زَيَّنْتُ
 الْجَارِيَةَ : أَى زَيَّنْتُهَا وَهَيَّأْتُهَا .

وقال الليث : يقال تَزَيَّا فلان بزىّ
 حَسَنَ ، وقَدْ زَيَّنْتُهُ تَزِيَّةً^(٢) [وقان ابن بزرج :
 قالوا من الزى ازدبيت ، افعلت . وتزينت
 تفعلت وزيتت على فَعَلْتُ ، قيل رضيت .
 قال : والعرب لا تقول فيها فَعَلْتُ إِلَّا شَاذَةً .
 الليث والزىّ مَصْدَرُ زَوَيْتُ الشَّيْءَ أَزَوَيْهِ
 زِيًّا . وروى عن النبىّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 أَنَّهُ قَالَ : إِنْ اللَّهُ تَعَالَى زَوَى لِي الْأَرْضَ
 فَأَرَانِي مَشَارِقَهَا وَمَغَارِبَهَا .

قال أبو عبيد : سمعتُ أبا عبيدة يقول فى

(٣) الشعر فى الأعشى من ٥٨ .

(٤) هو حكيم الديلى ؛ كما فى اللسان .

(١) آية ٧٤ مريم .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

قال بشر :

فقد كانت لنا ولهن حتى .

زوتها الحرب أيام قصار^(١)

قال « زوتها » زدتها . وقد زووم أى

ردوهم . وزوى الله عنى الشر : أى صرف .

وزويت الشيء عن فلان : أى نحيته عنه .

وأنشد الباهلى لعنتره :

حالت رماح أبنى بغيض دونكم

وزوت جوانى الحرب من لم يجرم^(٢)

قال : زوت : أى محت وباعدت ، أى

صيرتها فى رابوة الحرب وضمت الأفاصى .

وجوانى الحرب : الذين جنوها . ومن لم

يجرم : من ليس له جناية وذنب . أى لم يقدر

أحد أن ينفرد عن عشيرته مخافة أن يُقتل وإن

لم يكن له ذنب^(٣) .

أبو العباس عن ابن الأعرابى : روى :

إذا عدل ، كقولك روى عنه كذا وكذا :

أى عدله وصرفه عنه : وزوى : إذا قبض .

وروى ، إذا جمع ، ومصدره كله الرى .

والزوى : العدول من الشيء إلى

شيء .

والزى : الطيور .

قلت كأنه جمع وز وهو طير الماء .

[وعن أبى هريرة رضى الله عنه أن النبى

صلى الله عليه وسلم كان إذا أراد سفرا مال

براحلته وقد أصبعه وقال : « اللهم أنت

الصاحب فى السفر والخليفة فى الأهل . اللهم

أصبحنا بنصح وأقربنا بدمه . اللهم زولنا

الأرض وهون علينا السفر . اللهم إني أعوذ

بك من وعناء السفر وكآبة المنقلب]^(٤) .

وقال ابن الأعرابى : أزوى الرجل : إذا

جاء ومعه آخر ، والعرب تقول لكل مفرد :

تو^(٥) ، واسكل زونج : زو .

الليث : الزى فى حال التنجيم وفى حال

القبض .

وقال : الزاوية فى البيت اشتقاقها من

ذلك ؛ يقال تزوى فلان فى زاوية .

قال : والزاوية موضع بالبصرة .

[س]

(١) من المفضلية - ٩٨

(٢) البيت فى معلقته ص ١٧٣ .

(٣) ما بن المربعين ساقط من م

(٤) ما بين المربعين ساقط من م

(٥) فى ج « نز » وهو تحريف .

وقال أبو تراب : زَوَّرتُ الكلامَ
وزَوَّيتُهُ : أى هَيَّأتُهُ فى نفسى .

وأخبرنى المنذرى عن إبراهيمَ الحربى
أنه قال : رَوَى عن عمر أنه قال للنبيِّ صلى الله
عليه وسلم : عَجِبْتُ لما رَوَى اللهُ عنكَ من
الدنيا . قال إبراهيم : معناه لما نُحَىَّ عنكَ
وباعدَهُ منك . وكذلك قوله عليه السلام :
« أعطاني أنتين وزَوَى عَنى واحدة ، أى نَحَاها
ولم يُجَبِّنى إليها . ومنه قوله .

* فَيَا لِقَصَى ما رَوَى اللهُ عنكم *
المعنى أى شىء نُحَىَّ اللهُ عنكم .

وقال أبو الهيثم : كل شىء تامّ فهو مربع
كالبيت والدار والأرض والبسطة له حدود
أربعة ، فإذا نقصت منه ناحية فهو أَرْوَرُ مَزَوَّى .

[ويروى أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال : « إن الإيمان بدأ غريبا وسيعود كما بدأ
فطوبى للغرباء إذا فسد الزمان . والذي نفسُ
أبى القاسم بيده ليزَوَّانُ الإيمانُ بين هذين
المسجدين كما تَأَرَز الحية فى جُحرها » .

قال شمر : لم أسمع رَوأت بالهمز ،
والصواب إِرْوَيْنَ ، أى لِيُجْمَعَن وَلِيُضَمَّنَ ،

من زَوَّيتُ الشىء إذا جمعته ، وكذلك لِيَارِزَن
أى لِيَنْضَمَّنَ^(١)] .

وأما الزَّوْءُ بالهمز فإن أبا عبيد رَوَى عن
الأصمعى أنه قال : زَوْءُ الْمَنِيَّةِ : ما يَحْدُثُ
من^(٢) الْمَنِيَّةِ .

وأخبرنى المنذرى عن الحرَّانى عن
ابن السكيت أنه قال : قال ابن الأعرابى :
الزَّوْءُ : الْقَذَرُ^(٣) ، وأنشد :

من ابن مامة كَعَبٍ ثُمَّ عَى بِهِ

زَوْءُ الْمَنِيَّةِ إِلَّا حَرَّةً وَقَدَى^(٤)

ويروى زَوْءُ الْحَوَادِثِ ؛ رَوَاهُ ابن الأعرابى
بغير همزٍ ، وَهَمْزُهُ الْأَصْمَعِيُّ .

ورَوَى أبو سعيد عن أبى عمرو أنه قال :
تقول قد زاء الدهرُ بفلانٍ : أى أَتَقَلَّبَ به .
قال أبو عمرو : فرحت بهذه الكلمة :
قلتُ : زاء فعلٌ مِن^(٥) الزَّوْءِ ، كما يقال من
الزَّوْغِ^(٥) زَاغَ .

(١) ما بين المربعين ساقط من م

(٢) فى اللسان : « من هلاك المنية » .

(٣) فى م : « القذر » .

[البيت كما فى اللسان (زو) لامة الأيادى أبى

كعب ، وقدى : تتوقد] [س]

(٤) فى م : « فعل فلان من الزوء » .

(٥) فى م : « من الزوع زاع » .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : زأى :
إذا تكبر . وسأى : إذا عدا ، وسأ : زجر
الحمار .

[وزى]

قال الليث : الوزى : من أسماء الحمار
الميصك الشديد .

وقال غيره : الوزى : الرجل القصير
الملزأ الخلق المقتدير ؛ وقال الأغلب :

* تاح لها بعدك خنزاب^(١) وزى *

والمستوزى : المنتصب ، يقال : مالى أراك
مستوريا : أى منصباً ، وقال ابن مقبل يصف
فرسأله .

ذعرت بها العير مستوزياً

شكير جعافله قد كتن

وفى التواد : استوزى فى الجبل
وأستولى : أى أستدفيه .

[زوزى]

قال الليث : الزوزاة شبه الطرد والشل ،
تقول : زوزى به .

أبو عبيد عن الأصمعي : الزوزاة : أن
ينصب ظهره ويقارب الخطو ويسرع ، يقال :
زوزى زوزى زوزاة ، وأنشد :

* موزياً لما رآها زوزت^(٢) *

يعنى نعمة ورثاها .

وقال شمر فيما قرأت بخطه : الزيزاة
تقديرها زيزاعة : الأرض الغليظة .

وقال الفراء : الزيزاء من الأرض ممدود
مكسور الأول . ومن العرب من ينصب
فيقول : الزيزاء . قال : وبعضهم يقول : الزا
زاه : كله ما غلظ من الأرض .

وقال ابن شميل : الزيزاة من الأرض :
القف الغليظ المشرف الخشن وجمعها الزيزاى ،
وقال رؤبة :

حتى إذا زوزى الزيزاى هزفاً

ولف سدر الهجرى حزفاً^(٣)

[وقال :

* ترازى العانة فوق الزازيه *

(٢) الرجز لأبي الزحف بن عم جرير وانظر
بقيته فى الشعر والشعراء ص ٦٦٩ [س]

(٣) فى الأراجيز ج ٣ ص ١١١ :

» لوف سدر الهجرين .

(١) وصدر البيت فى اللسان :

* قد أبصرت سجاج من بعد العمى *

أراد فوق الزيزاء من الأرض ، الغليظة
يقال الزازية . في النوادر : يقال زازيت
من فلان أمرا شاقاً ، وصاحيتُ . والمرأة
تُزَازى صَبَّيها . وزازيت المال وصاحيته :
إذا جمعته . وصمصعته تفسيره جمعته ^(١) .
وقال الليث : يقال تَزَازَأَ عَنِّي فلانٌ :
إذا هابَكَ ^(٢) وفرَّقَ منك . قال : وتَزَازَأَتِ
المرأة : إذا أُخْتَبِأتِ .

وقال جرير :

تَدْنُو فِتْبَدِي جَمَالاً زَانَهُ خَفَرٌ
إذا تَزَازَأَتِ السُّودُ العَنَاكِبُ ^(٣)
وقال أبو زيد : تَزَازَأَتُ مِنَ الرَّجُلِ
تَزَازُؤٌ شَدِيدٌ . إذا تَصَاغَرَتْ لَهُ وَفَرَّقَتْ مِنْهُ .

[أز]

قال الله جلّ وعز : (أَنَا أَرْسَلْنَا
الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَوَزُّؤُهمْ أَزًّا) ^(٤)
قال الفراء : أَى تَزَجْجِههم إِلَى المعاصي
وتَغْرِيههم .

وقال مجاهد : تُسَلِّيمُ بِهَا إِشْلَاءٌ .

وقال الضحاك : تُغْرِيههم إِغْرَاءٌ .

وأخْبَرَنِي المَنْدَرِيُّ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الْحَرْبِيِّ
أَنَّهُ قَالَ : قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَزُّ ^(٥) : الْحَرَكَةُ ؛
قَالَ رُوْبَةُ :

لَا يَأْخُذُ النَّافِيكُ وَالتَّحْزِي
وَلَا طَيِّخُ الْعِدَا ذُو الْأَرْزِ

عَمَرُو عَنْ أَبِيهِ قَدْ أَرَّ الْكَتَائِبَ : إِذَا
أَضَافَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ؛ وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

وَنَقَضُ الْعُهُودِ بِأَثَرِ الْعُهُودِ
يُؤَزُّ الْكَتَائِبَ حَتَّى حَمِيمًا ^(٦)

وَعَنْ مَطْرَفٍ ^(٧) عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ قَالَ :
أَتَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَصْلِي
وَلَجُوفُهُ أَزِيْرٌ كَأَزِيْرِ الْمَرْجَلِ ؛ يَعْنِي أَنَّهُ يَبْكِي .
قَالَ : شَمْرُ يَعْنِي أَنَّ جُوفَهُ تَجِيْشٌ وَتَغْلَى
بِالْبَسَاءِ .

قَالَ : وَسَمِعْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ فِي

(٥) فِي الْأَرَجِيزِ ج ٣ ص ٦٤

(٦) فِي دِيْوَانِهِ ص ٣٠٠

(٧) عِبَارَةٌ مِ : « وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَنَّهُ كَانَ لَجُوفِهِ أَزِيْرٌ كَالْمَرْجَلِ مِنَ الْبَكَاءِ . قَالَ :
وَسَمِعْتُ . »

(١) مَا بَيْنَ الْمَرْبِيعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ م

(٢) فِي مِ : « إِذَا هَابَكَ وَفَرَّقَكَ » .

(٣) الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِهِ ص ٣٣

[يَرَى]

(٤) آيَةُ ٨٣ مِ رِم .

تفسيره : له حَنِينٌ فِي الْجَوْفِ إِذَا سَمِعَهُ
كَأَنَّهُ يَبْكِي .

قال : وأخبرني عمرو عن أبيه قال :
الْأَزَّةُ : الصَّوْتُ وَالْأَزِيزُ : الذَّشِيشُ .

وقال : أبو عُبيدة الأزيز : الالتهاب
والحركة كالتهاب النارِ فِي الحَطَبِ ؛ يقال : أَزَّ
قَدْرَكَ : أَى أَلْهَبَ النَّارَ تَحْتَهَا : وَأُتْرِزَتْ
الْقِدْرُ : إِذَا اشْتَدَّ غَلْيَانُهَا .

وقال شمر : أقرأنا ابنُ الإعرابي عن المفضل :
أَن لِّقَمَانَ قَالَ لِلْقَيْمِ : اذْهَبْ فَعَشَّ الْإِبِلَ حَتَّى
تَرَى النِّجْمَ قِيَمَ رَأْسِي ، وَحَتَّى تَرَى الشَّمْرَى
كَأَنَّهَا نَارٌ ، فَإِن لَّا تَكُنْ عَشَّيْتَ فَقَدْ أَتَيْتَ
فَقَالَ لَهُ الْقَيْمُ : وَأَطْبِخْ أَنْتَ جَزْوَركَ فَأَزَّ ماءً
وَوَغَلَّهُ حَتَّى تَرَى الْكَرَادِيسَ كَأَنَّهَا رِءُوسُ
شُيُوخٍ صُلَعٌ ، وَحَتَّى تَرَى اللَّحْمَ يَدْعُو
غَطِيفًا وَغَطَفَانًا ، فَإِن لَّا تَكُنْ أَنْصَجْتَ فَقَدْ
أَتَيْتَ .

قال : يقول إن لم تُنْصَجْ فَقَدْ أَتَيْتَ ،
وَأَبْطَأَتْ إِذَا بَلَغَتْ بِهَا هَذَا وَلَمْ تَنْصَجْ .

أبو عُبيد عن الأصمعي : أَزَزْتُ الشَّيْءَ

أَوْزُهُ أَزْبَأُ . إِذَا ضَمَمْتَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ .
وَفِي حَدِيثِ سُمْرَةَ بْنِ جُنْدَبٍ : انْكَسَفَتْ
الشَّمْسُ عَلَى عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَانْتَهَيْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ فَإِذَا هُوَ يَأْزُرُ^(١) .

قال المنذرى : قال الحرابي : الْأَزُّ الِامْتِلَاءُ
مِنَ النَّاسِ .

وقال الليث : يقال البيتُ مِنْهُمْ يَأْزُرُ :
إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ مَنْسَعٌ ، وَلَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فَعْلٌ .
قال والأز : ضَرَبَانُ عِرْقٍ يَأْتِرُ ، أَوْ
وَجَعٌ فِي خُرَاجٍ .

عمرو عن أبيه : الْأَزُّ : الْجَمْعُ الْكَثِيرُ
مِنَ النَّاسِ . وَقَوْلُهُ : « الْمَسْجِدُ يَأْزُرُ » أَى
مُنْفَصٌّ بِالنَّاسِ .

وقال شمر : قال أبو الجوزي الأعرابي :
أَتَيْتُ السُّوقَ فَرَأَيْتُ النِّسَاءَ أَزْزَا ، قِيلَ : مَا
الْأَزُّ ؟ قَالَ : كَأَزُّ الرُّمَانَةِ الْحَتَّيَّةِ .

وقال الأسدي في كلامه أَتَيْتُ الْوَالِيَّ
وَالْجُلُسُ أَزْزُ : أَى ضَيِّقُ كَثِيرُ الزَّحَامِ .
وقال أبو النجم :

(١) في م : « يَأْزُرُ »

أنا أبو النّجم إذا شدّ الحُجَزُ

وأجتمَعَ الأقدامُ في ضيقٍ^(١) الأرز

وقال ابن الأعرابي: الأزاز: الشياطين
الذين يؤززون الكفار.

وقال الليث: الأرز: حسابٌ من تجاري
القمر، وهو فضول ما يدخل بين الشهور
والسنين.

[أزى]

قال الليث: يقال أزيْتُ لفلان أزي له
أزياً: إذا أتيتَه من وجهٍ مأمَنه لتختله.

[قلت أنا: أخال الليث، أراد أديت له
— بالبدال — إذا ختلته، فصحفه^(١)].

أبو عبيد عن الأصمعي: أزي الظلُّ
يأزي أزيًا: إذا قلص ودنا بعضُه إلى
بعض.

وقال ابن بُرْزُج: أزي الظلُّ يأزو
ويأزي ويأزي، وأنشد:

* الظلُّ آزٍ والسُّقاةُ تنزعجى *

(١) ما بين المربعين ساقط من م

[والرواية في اللسان في ضيق أزر]

[س]

قال أبو النّجم:

إذا زاء مخلوقاً أكبَّ برأسه

وأبصرته يأزي إلى ويرحلُ

أى ينقبض إلى وينضم.

قال: وأزوتُ الرجلَ وأزيتَه فهو مأزُو
ومؤزى: أى جهّذته فهو تجهود.

قال الطرّماح:

* قد باتَ يأزوه نَدَى وصقيعُ^(٢) *

أى يجهّده ويشّيره.

الحرّاني عن عمرو عن أبيه: تأزّى

القِدْح: إذا أصاب الرّميّة فاهتزّ فيها. وتأزّى
فلانٌ عن فلان: إذا هابه.

وقال ابن السكيت: قال أبو حازم

الْكَلْبِي: جاء رجلٌ إلى حلقة يونسَ فأنشدنا
قصيدةً مهموزة أولها.

أزى مُستَهْفِي في البديء

فَيرمأ فيه ولا يَبْذَوْهُ^(٣)

قال «أزى» جعل في مكانٍ والمستَهْفِي:

(٢) ورد هذا العجز في ديوانه من ١٥٥ وليس

له صدر.

(٣) في ج: «أى في أول الأمر».

المستعطي . أراد : أن الذي جاء يطلب خيري
أجعله في البدى ، أى فى أول^(١) من يحى .
« فَيَزِنَا فِيهِ » : أى يُقِيم فيه . « ولا
يَبْذُوهُ » : أى لا يَكْرَهُه ولا يَذْمُه^(٢) .
وفيها : وعندى زُوَايَةُ وَأَبَةُ

تُرَايى في الدأث ما تَهْجُوهُ
قال : « زُوَايَةُ » : قِدْرٌ ضَخْمَةٌ ، وكذلك
الوَأَبَةُ^(٣) . « تُرَايى » : أى تَضُمُّ .
« والدأث » اللحم والودك ، « ما تَهْجُوهُ » :
أى ما تأكله .

ثعلب عن ابن الأعرابي : يقال للثاقفة التي
لا تَرِدُ النَّضِيجَ حتى يَخْلُوَ لها الأُزْيَةُ^(٤) والأَزْيَةُ
والأُزْيَةُ والقُدُور .

وقال الليث : أزى الشئ : بعضه إلى بعض
يَأْزِي نحو أكتناز اللحم وما انضم من نحوه ،
قال رؤبة :

* عَضَّ السَّفَارِ فَهُوَ آرَزِيْمُهُ^(٥) *

أبو عُبَيْد : هم إزالا لقومهم : أى يُصْلِحُون
أمرهم ، وأنشد :

لقد عِلِمَ الشَّعْبُ أَنَّا كَهْمُ
إزالا وَأَنَا كَهْمُ مَقْفَلُ

قال : وقال الأصمعي : الإزاء : مَصَبُّ
الماء فى الحوض ، وأنشد :

* ما بَيْنَ صُُبُورٍ إِلَى الإِزَاءِ *

قال : ويقال للثاقفة التي تشرب من الإزاء
أُزْيَةً على فَعِلَةٍ .

وقال أبو زيد : أزيْتُ الحوضَ — على
أفعلتُ — وأزيتُهُ : جعلت له إزاء ، وهو أن
يُوضَعَ على فَمِهِ حَجَرٌ أو جُلَّةٌ أو نحو ذلك .

أبو عُبَيْد عن الكسائي : أزيْتُ على
صَنِيعِ فلانٍ إِزَاءً : أى أَضَعَفْتُ عليه .

(٥) فى الأصل : عض السفار ، بالشين المعجمة ،
والتصويب عن اللسان . والسفار : حديدة توضع على
أنف البعير فينخطم بها . وهذا الرجز نسب فى الأصل
واللسان لرؤبة ، ولم يوجد فى أراجيزه وهو للمعجاج
كما فى أراجيزه ج ٢ ص ٦٤ ، والرواية فيه :
يدق لأزيم الحزام جشمه
عض الصقال فهو آرزيمه

(١) فى الأصل : « ولا يَبْذُوهُ » والتصويب عن
اللسان مادة « بَذَأ » .

(٢) كلمة « يذمه » ساقطة من ج .

(٣) فى ج : « الزأية » .

(٤) فى « يخلو لها لأزية ، والأزية لقُدُور .

وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ :

* تَعْرِفُ مِنْ ذِي غَيْثٍ وَتُوزَى *
أَيُّ تَفْضِيلٍ عَلَيْهِ .

ويقال : هو بازاء فلان : أَي بِحِذَائِهِ
مَمْدُودَان .

ابن السكيت عن الأصمعي : هو إزاه
مالٍ ، وهو القائمُ به ، وَأَنْشَدَ :
وَلَكِنِّي جُعِلْتُ إِزَاءَ مَالٍ
فَأَمْنَعُ بَعْدَ ذَلِكَ أَوْ أُنِيلُ^(١)

وقال حميد :

إِزَاهُ مَعَاشٍ لَا يَزَالُ نِطَاقُهَا
شَدِيدًا وَفِيهَا سَوْرَةٌ وَهِيَ قَاعِدُ
يَصِفُ امْرَأَةً تَقُومُ بِمَعَاشِهَا .
وقال زهير يصف قوماً .

تَجِدُهُمْ عَلَى مَا خَيَّلَتْهُمْ إِزَاوَاهَا
وَأِنْ أَفْسَدَ الْمَالُ أَجْلَاعَاتُ وَالْأَزَلُ^(٢)
أَيُّ تَجِدُهُمُ الَّذِينَ يَقُومُونَ بِهَا . وَكُلُّ مَنْ
جُعِلَ قِيَمًا بِأَمْرِ فَهُوَ إِزَاوَاهُ .

ومنه قولُ قيسِ بنِ الخطيمِ :
ثَارَتْ عَدِيًّا وَالْخَطِيمَ فَلَمْ أَضِغْ
وَصِيَّةَ أَشْيَاحٍ جُعِلَتْ إِزَاءَهَا^(٣)
أَيُّ جُعِلَتْ الْقِيَمَ بِهَا .

وقال الليث : يقال بنو فلان إزاه بني
فلان : إِذَا كَانُوا لَهُمْ أَقْرَانًا .
وفي الحديث : « اختلف من كان قَبْلَنَا
على اثنتين وسبعين فِرْقَةً ، نَجَا مِنْهَا ثَلَاثُ ،
وَهَلَكَ سَائِرُهَا ، فِرْقَةُ آرَتِ الْمُلُوكَ أَيُّ^(٤)
قَاتَلَتْهُمْ وَقَاوَمَتْهُمْ ، مِنْ آرِيَّتِهِ : إِذَا جَاذَبَتْهُ^(٥) .
وفلانٌ إزاه فلان : إِذَا كَانَ قِرْنًا لَهُ
يُقَاوِمُهُ .

[وزا]

أبو زيد : وَزَأْتُ الْوِعَاءَ تَوَزِيئًا : إِذَا
شَدَدْتِ كَنْزَهُ .

قال : ورجل متآزى الخلق ومتآزف
الخلق : إِذَا تَدَانَى بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .
أبو عبيد عن أبي عمرو : وَزَأْتُ اللَّحْمَ :
إِذَا شَوِيَتْهُ فَأَيْبَسْتَهُ .

(٣) في اللسان (أزى) وصيته أقوام [س]

(٤) في ج : « أَي قَاتَلَتْهُمْ » .

(٥) عبارة ج : « إِذَا حَازِيَتْهُ » .

(١) في الأصل : « أَوْ أُنِيلُ » وهو تحريف .

(٢) البيت في شرح ديوانه ص ١٠٥ .

ووزَّاتِ الفَرَسُ والناقةُ براكبها : إذا
صَرَعتَه .

وقال الأُمويُّ : قَدَرُ زُوَازِيَّةٍ ، وهى
التي تَضُمُّ الْجَزُورَ .

وقال ابن السكيت : رجل زُوَازُ ،
وزُوَازِيَّةٌ : إذا كان غليظاً إلى القِصَرِ
ما هو .

وقال الليث : رجل وَزَوَازٌ : طَيَّاشٌ
خفيف .

النَّضْرُ عن الجَعْدَى : قال : الوَزَوَزُ :
خشبةٌ عَرِيضَةٌ يُجَحَّرُ بها تُرابُ الأرضِ
المرتفعة إلى الأرض المنخفضة ، وهو بالفارسية
زوزم .

الأَوْزُ : طيرُ الماء ، الواحدةُ إِوْزَةٌ بوزن
فِعْلَةٍ . قال : وينبغى أن يكون المَفْعَلَةُ منها
مأوْزَةً ولكن من العرب من يحذف الهمزةَ
منها فيصيرها وَزَةً كأنها فَعْلَةٌ ومَفْعَلَةٌ ، منها
أرض مَوْزَةٌ ، ويقال : هو البط .

قال : ورجلٌ أَوْزٌ وامرأةٌ إِوْزَةٌ : أى

عظيم^(١) غليظٌ لَحِيمٌ فى غير طول . وأنشد
المفضل :

* أمشى الأوزى ومعى رُمَحٌ سَلَبٌ *

قال : وهو مشى الرجل توقُّصاً^(٢)
فى جانبيه ، ومَشَى الفَرَسُ النَشِيطَ .

ثعلب عن ابن الأعرابى : الزونزى :
الذى يرى فى نفسه ما لا يراه غيره ، وهو
المتكبر ؛ وأنشد :

ثرى الزونزى منهمُ ذا البردين

يرميه سوار الكرى فى العيين

بين الحاجبين وبين المآقين

وقال :

* وبعلها زَوْنَزَكَ زَوْنَزَى *

ويقال : زَوَيْتُ زَايَاً فى لغة من يقول
الزَاى ، ومن قال : الزاء قال : زَيْيْتُ زَاءً ،
[كما يقال : بَيَّيْتُ بَاءً]^(٣) ونظيرُ زَوَيْتُ
زَايَاً ، أو نظيرُ زَوَيْتُ زَاءً^(٤) : كَوَيْتُ كَافًا .

(١) كلمة « عظيم » ساقطة من م .

(٢) فى ج : « ترقصا » بالراء بدل الواو .

(٣) ما بين المربعين ساقط من م .

(٤) كلمة « زاء » ساقطة من ج .

باب الرباعي من حرف الزاي

قال أبو عمرو الشيباني : يقال لجهازِ المرأة وهو فَرْجُهَا : طَنَبَزَ بِزُهَا .

وقال ابنُ السكيت : هو الطَّبَرَزَن والطَّبَرَزَلُ لهذا المُسَكِر ، بالنون واللام : وقال الليث : الزَّرْدَمَة : الابتلاع .

قلتُ : والميم فيه زائدة .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : يقال : زَرَدَبَه . وزَرَدَمَه : إذا خنقه .

وقال : إِزْدَرَدَتُ اللَّقْمَةَ : إذا بلعتها .

ثعلب عن ابن الأعرابي : من أسماء الشيطان : الدَّلْمِزُ والدَّلَامِيزُ .

وقال الأصمعي : يقال للرباص من الرجال الفخم دُلَامِيز ودَلْمِيز ودُولَامِيس ودُلْمِيس .

وقال الليث : الدَّلْمِز : الماضي القوي وهو الدَّوْلَامِيزُ .

وقال غيره : هو الشديد الضخم .

وقال ابن شميل : الدَّلْمِزَة في اللَّقْمِ تضخيم اللَّقْمِ الكِبَار ، يقال : دَلْمَزَ دَلْمَزَةً .

والزَّرَنْبُ : ضَرْبٌ من [الطَّيْبِ ^(١)]

والعطر . وقيل الزَّرَنْبُ : نباتٌ طيبٌ الرِّيح وقالت امرأة ^(٢) في زوجها : مَسَّهُ مَسٌّ

أَرْزَنْبٍ ، وريحُهُ رِيحُ زَرْزَنْبٍ ، وقال الرازي : وَأَبَايَ أَنْتِ وَفَوْكَ الْأَشْنَبُ

كأنما ذُرَّ عليه زَرْزَنْبٌ ^(٣)

ثعلب عن ابن الأعرابي : الكَيْفَةُ : لحمَةٌ داخل الزَّرْدَانِ .

قال : والزَّرَنْبَةُ ^(٤) خلفها لحمَةٌ أخرى .

الليث : الزُّنْبُور : طائر يلسع . والزُّنْبُورِيَّة

الضخمة من السفن : والزُّنْبُورِي : الثقيل من الرجال وأنشد :

* كالزُّنْبُورِي يُقَادُ بالأَجْلَالِ *

[أراد بالزُّنْبُورِي : السفين] ^(٥) .

(١) كلمة « الطيب » ساقطة من م .

(٢) في ج : « قالت أم زرع » .

(٣) رواية اللسان في البيت :

[الرجز لرجل من تميم وبعده

أَوْ زَنْجِيلٌ وَهُوَ عِنْدِي أَطِيبٌ] [س]

وَأَبَايَ تَعْرَكَ ذَلِكَ الْأَشْنَبُ

كأنما ذر عليه الزرنب

(٤) هكذا في الأصل واللسان مادة « زرنب »

بتقديم النون على الباء . وعبارته في مادة « زردن »

بتقديم الباء على النون .

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

وقال الثمضر : البرزين : كوزٌ يُحمل به
الشَّرابُ من الخاية .

[وقال : لقحتنا خابية جونة يتبعها برزينا .
ويروى باطية .

وقال الدينورى : البرزين قشر الطلعة
يتخذ من نصفه ثلاثة . والباطية الناجود^(٢) .

وقال ابن السكيت : قال أبو الجراح :
غلامٌ زُنْبُورٌ . وزُنْبُورٌ : إذا كان خفيفاً سريعاً
الجواب . قال : وسألت رجلاً من بنى كلاب
عن الزُنْبُور فقال : هو الخفيف الظريف .

وقال ابن دُرَيْد : يقال تَزَنَّبَرَّ علينا :
إذا تكبر .

ثعلب عن ابن الأعرابي زَنَقَل فلان :
إذا رَقَص رَقَصَ النَّبْط . وقال غيره : زَنَقَل
فلان فى مِشيتِه : إذا تحرك كأنه مُثْقَل من
الحمل . وزَنَقَل : من أسماء العرب .

وقال ابن دُرَيْد الزَّنْتَرَةُ : الضيق ،
يقال : وَقَعُوا فى زَنْتَرَةٍ من أمرهم : أى فى
ضيق وعُسْر . وقال : زَبَنْتَرَ اسمٌ وهو

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : من غريب
شجر البرِّ الزَّنَابِيرُ واحداها زَنْبِيرَةٌ وزَنْبَارَةٌ
وزَنْبُورَةٌ .

قال : وهو ضَرْبٌ من التَّين ، وأهلُ
الحَضَرِ يُسمُّونه اُخْلَوَانِي . وغلامٌ زُنْبُورٌ :
خفيف . والزُّنْبُور من الفأر : العظيم وجمعه
زُنَابِرٌ^(١) ، وقال جُبَيْهَاء :

فَأَقْنَعِ كَفِّيهِ وَأَجْنَحَ صَدْرِهِ

بِحَرْعٍ كَأَثْبَاجِ الزَّبَابِ الزَّنَابِرِ

وقال الليث : فَنَزَرَ : بيتٌ صغيرٌ يُتَّخَذُ
على رأسِ خشبةٍ طولها ستون ذراعاً يكون
الرجلُ ريثةً فيه .

وقال : زِرْفَيْنِ وزِرْفَيْنِ - لغتان - :
حلقة الباب .

قلت : الصَّوَابُ زِرْفَيْنِ بالكسر على
بناءِ فَعْلَيْنِ ، وليس فى كلامهم مُعْلِيل .

وقال ابنُ شُمَيْل : الزَّرَافِين : الحلقى .
والزُّمَرْدُ . بالذَّال : من الجواهر ، جوهرٌ
معروف .

(١) فى ج : « زناير » .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

القصير من الرجال . يبرز : موضع . ورجل
برزُل ، وهو الضخم ، وليس بثبت .

شمر عن ابن الأعرابي : القُزومُ :
خشبة الحذاء ، وقاله ابن السكيت بالفاء .

[وفى كتاب محمد بن حبيب : القُزوم
— بالفاء — : خشبة الحذاء . قال : والقصيرة :

السندان ، وهى العلاة . ومنهم من يقول :
قُزوم — بالقاف — وقد مر فى كتابه ^(١) .

وفُرزَانُ : الشطرانج معرب ، وجمعه
الفَرازين . والزَّنبِيل لغة فى الزَّيْبِيل .

ومن خُفاسِيَه :

قال ابن السكيت : الزَّنبَتَر من الرجال :

المنكرُ الدَّاهية ، إلى القِصر ما هو وأنشد :
تَمْجَرُوا وَأَيْمًا تَمْجَرِ

بَنى أَسْتَمًا والجندع الزَّنبَتَر ^(٢)

أبو العباس عن ابن الأعرابي قال : هو
الفيل والكَتُوم والزَّنبِيل .

وروى عن مجاهد فى تفسير قوله جل وعز :
(أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ
وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ) ^(٣) قال : وَلَد إبليس خمسة
داسِمَ وأُور ومِسْوَط وثَبْرَ وزَلَنْبُور .

قال سفيان : زَلَنْبُورٌ يُفَرِّق بين الرجل
وأهله ، وَيُبَصِّرُ الرجلَ عيوبَ أهله .

(٢) للمرار الفقعسى كما فى التكملة (هجر)
والبيت ملفق من بيتين .
(٣) آية ٥٠ الكهف . [س]

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب الطاء من تهذيب اللغة أبواب المضاعف منه

يُرمون بخشبةٍ مستديرةٍ تسمى المطَّنة .
وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي
أنه قال : المطَّنة القلَّة : والمِطَّث : اللعب بها .
قلت : هكذا رواه أبو عمر ، والصواب
المِطَّث اللَّعِبُ بها .

[ط ث]

قال الليث : الثَّطُّ والثَّطُّ^(٣) لغتان ،
والثَّطُّ^(٤) أكثر وأصوب . قال : والثَّطُّ
مصدرُ الأثْط ، يقال : ثَطَّ يَثْطُ ثَطْطًا .

قال : ومن قال رجلٌ ثَطَّ ، قال : ثَطَّ
يَثْطُ ثَطًّا وَثُطُوطًا .

قال : والثَّطَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : التي لا يُسَبِّ
لها ؛ يعني شِعْرَةَ رَكيِّها .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : الأَثْطُ :

(٣) في ج : « والثط » .

(٤) في د : « والسنت » .

ط ت . ط د . ط ط مهملات .

أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال :
الأَطْطُ : الطويلُ ، والأَثْثُ طَطَاءُ .
قلت : كأنه مأخوذ من الطَّاط والطُّوط ،
وهو الطويل [وكذلك القوف والقاف]^(١)

[ط د]

أهمله الليث .

وقال ابن الأعرابي : الأَدْطُ^(٢) : المعوجُّ
الفكِّ .

قلت : المعروف فيه الأَدْوُوط ، فجعله
الأَدْط ، وهما لغتان .

[ط ث]

قال الليث : المِطَّثُ : لعبةٌ للصبيان

(١) ما بين المربعين زيادة من م .

(٢) في م : « الأَدْط » بالذال المعجمة ، وكذا
« الأَدْوُوط » والأَثْط « وعلى هامش اللسان في هذه
المادة : « قوله الأَدْط الخ هو هكذا في الأصل بالذال
المهملة مضبوطا ، وكذا نقله شارح القاموس ، قال :
والصواب بالذال المعجمة » .

[ط ر]

طر . رط . طرط .

مسقعات :

[طرط]

قال أبو زيد : رجلٌ طرط الحاجبِيه ،
وأمرط الحاجبِين : ليس له حاجبان ، ولا
يُستغنى عن ذكر الحاجبين .

وقال ابن الأعرابي : في حاجبين طرط :
أى رقة شعر . قال : والطارط : الحاجبُ
الخفيفُ الشعر .

[رط]

أهمله الليث :

وأخبرني المنذرى عن أبي العباس عن
ابن الأعرابي أنه قال : الرطيطُ والرطيطُ :
الأحق ، وجمعه رطائط ؛ وأنشد :
أرطوا فقد أقلتكم^(١) حلقائكم

عسى أن تفوزوا ، أن تكونوا رطائطا

يقول : قد اضطرَبَ أمرُكم^(٢) من جهة

(١) في م : « أقلتكم » .

(٢) في م : « عقلتكم » وهو تحريف .

الرقيق الحاجبين : قال : والثرطُ والثرطُ^(١)
الكوَسَج .

وروى عمرو عن أبيه أنه قال : الثرطُ^(٢) :
خُشْبِيَّة الغال .

وقال أبو زيد : يقال رجلٌ ثرط من قوم
ثطان وثطوثياط ، بين الثطوبة والثطاطة ،
وهو الكوسَج .

قال : ورجلٌ ثط الحاجبين ، وامرأة
ثرط الحاجبين ؛ لا يُستغنى فيه عن ذكر
الحاجبين ، وكذلك رجلٌ أطرط الحاجبين ،
ورجل أمرط وامرأة مرطاء الحاجبين ،
لا يُستغنى عن ذكر الحاجبين .

قال : ورجل أنمص^(٣) : ، وهو الذى
ليس له حاجبان ، وامرأة تمصاء ، يُستغنى فى
الأنمص والتمصاء عن ذكر الحاجبين .

(١) في د : « والثرط والثرط » وفى ج : « الثرط
والرط » .

(٢) في ج : « الطنة » بتقديم الطاء على التاء .

(٣) في ج : « أقمص » .

الجِدُّوَالْعَقْلُ، فَأَحْقُوا الْعَلَمَ تَفُوزُونَ بِجَهَنَّمَ
وَحَقِّكُمْ .

وقال ابن الأعرابي : تقول للرجل رُطٌّ ،
رُطٌّ : إذا أمرته أن يتحاطق مع الخمق
ليكون له ^(١) فيهم جدّ .

ويقال : استرططت الرجل واسترطأته :
إذا استعجمته .

[طر]

قال الليث : الطَّرُّ كالثلث ، يُطَرُّهم
بالسيف طرّاً .

وقال الأصمعي : أطرّه يُطرّه إطراراً : إذا
طرّده ؛ قال أوس :

حتى أتيت له أخو قصي

شهم يُطرّ ضوارياً كُشِباً ^(٢)

وقال ابن السكيت : يقال أطرّ يُطرّ :

إذا أدلّ ، ويقال : غَضِبَ يُطِرُّ : إذا كان
فيه إدلال .

وقال غيره : غَضِبَ ^(٣) مُطِرٌّ : جاء من
أطرار البلاد .

قال : ويقال : طرّ الإبل يُطرّها :
إذا مشى من أحد جانبيها ثم من الآخر
ليقومها .

أبو عبيد عن الأُموي ^(٤) : جاء فلانُ
مُطِرّاً ، أي مستطيلاً مدلاً ؛ وأنشد :
غَضِبْتُمْ علينا أن قتلنا بخالد
بني مالك ها إن ذا غَضِبَ مُطِرّاً ^(٥)

قال : ومن أمثالهم في جَلَادَةِ الرَّجُلِ :
أَطِرِّي فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ ^(٦) ، أي أركب الأمر
الشديد فَإِنَّكَ قَوِيٌّ عليه ، وأصلُ هذا أن
رجلاً قال لراعيه له وكانت ترعى في السهولة
وتترك الحزونة ، قال : وأطِرِّي : خُذِي طَرَرَ
الوادي وهي نواحيه ، « فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ ، فَإِنْ
عليك نعلين .

(٣) هكذا في نسخ الأصل . وعبارة اللسان :
« وجلب قطر » .

(٤) في ج : « الأصمعي » .

(٥) البيت للحطيئة ، والذي في ديوانه ص ٤٩ :
بني خالد ها إن ..

(٦) في د : « فاعلة » بالفاء .

(١) هذه الكلمة ساقطة من د .

(٢) البيت في ديوانه ص ٢ .

وقال أبو عبيدة : طررت الحديدَة أطرُها
طرُرا : إذا أَحَدَدَها .

وقال الليث : سِنانٌ مَطْرورٌ وطَرِيرٌ^(٣) :
محدّد ، ورجلٌ طَرِيرٌ : ذو طُرّةٍ وهيئةٍ
حسنة .

وقال ابن شميل : رجلٌ جميلٌ طَرِيرٌ ،
وما أطرّه : أى ما أجمّله .

وما كان طَرِيرًا ، ولقد طرّ .

ويقال : رأيتُ شيخًا طَرِيرًا جميلًا .
وقومٌ طرارٌ يَبِينُو الطَّرارة .

وقال المتأصّل :

وَيُعْجِبُكَ الطَّرِيرُ فَتَبْتَلِبُهُ

فَيُخْلِفُ ظَنُوكَ الرَّجُلُ الطَّرِيرُ^(٤)
أى الحسن .

وقال الليث : الطَّرّةُ الثوب ، وهى شبه
عَلَمَيْنِ يُخَاطَانِ نِجَاجِي البُرْدِ على حاشيته .

والطَّرّةُ : طُرّةُ الحارِية ، وذلك أن يُقَطَّعَ
لها من مقدّم ناصيتها ، كالطَّرّة تحت التاج .

وقال أبو سعيد : أطرّى : أى خُذِى
أَطْرَارَ الإبل أى نواحيها ، يقول : حُوَطِها
من قواصِها^(١) ، وأحفظُها من جميع نواحيها
يقال طَرّى وأَطَرّى^(٢) ، ونحو ذلك روى
ابن هانئ عن الأخفش .

وقال ابن السكّيت : فى قولهم : أطرّى
فإنك ناعلة ، أى أدلى فإنّ عليك نعلين .
ثعلب عن ابن الأعرابى : طرّ الرجلُ
إذا طَرِدَ .

قال : والطَّرّى : الأتان المطرودة .
والطَّرّى : الحمارُ النشيط .

قال : ويقال : طرّ شاربُهُ ، بعضهم
يقول : طرّ ، والأولى أفصح .

أبو عبيد عن الكسائى : طرّ النبات
يَطُرُّ طُرورًا : إذا نبت ، وكذلك الشارب ،
وكذلك شعر الوحشى إذا أنسله ثم نبت .
وقال الليث : فتّى طارٌّ : إذا طرّ
شاربه .

(١) عبارة د ، ج : « من أقاصيها ، وأحفظها
من أقاصيها » .
(٢) ق د ، ج : « طرى من أطرى » .

(٣) فى ج : « مطروب » .
(٤) البيت للعباس بن مرداس كما فى الحساسة
ج ٢ ص ١٥ [س]

قال : والطُّرُور : طُرَّةٌ تُتَّخَذُ مِنْ رَامِكٍ .

وقال الأعرابي : الطَّرِير السهم الحسن القَذَذ .

قال والطَّرَّة : الإلْقاح^(١) مِنْ ضَرْبَةٍ وَاحِدَةٍ .

وقال الكسائي : طَرَّتْ يده تطرّ ، وترث ثُتْرٌ .

قال : وأطرّها القاطع وأترّها .

وفي حديث الاستسقاء : ونشأت طَرِيرَةٌ مِنَ السحاب ، وهى تصغير طُرَّة ، وهى قطعةٌ منها^(٢) تَبْدُو مِنَ الأفق مستطيلة .

ويقال طَرَّرَتِ الجارية تطريراً : اتخذت لنفسها طُرَّةً .

ويقال : رأيتُ طُرَّةً بنى فلان : إذا نظرت إلى حِلَّتِهِمْ مِنْ بعيد ، إذا آنست^(٣) بيوتهم .

وقال الفراء وغيره : يقال للطبق الذى يُؤْكَلُ عَلَيْهِ الطعام : الطَّرِيان ، بوزن الصِّلِيان ؛ وهو فَعْلِيان مِنَ الطَّرِّ .

وقال ابن الأعرابي : يقال للرجل طُرُّ طُرٌّ : إذا أمرته بالمجاورة لبيت الله الحرام ، والدوام على ذلك .

قال : والطَّرْطُورُ : الوغْدُ الضعيف من الرجال والجميع الطَّرَّاطِير ، وأنشد :
قد عَلِمْتُ يَشْكُرُ مَنْ غَلَامُهَا
إذا لَطَّرَاطِيرًا قَشَعَرَّ هَامُهَا

وقال غيره الطَّرَّ : التقطع ، ومنه قيل للذى يقطع الهباين : طَرَّار .

أبو عبيد عن الأصمعي : الطَّرَّتَانِ مِنَ الحمار الوحشى : تَحَطُّ الجنبين .

وقال أبو ذؤيب يصف رامياً رَمَى عَيْراً وَأُمْتًا^(٤) :

فَرَمَى فَأَنْقَذَ مِنْ نَحْوِ عَائِطٍ
سَهْمًا فَأَنْقَذَ طَرَّتِيهِ الْمَنْزِعُ
وقال أبو زيد : المِطْرَةُ وَالْمَطْرَةُ : العادة ، بتشديد الراء .

(٤) كلمة « أُنْتَا » ساقطة من د .
ورواية البيت كما فى أشعار الهذليين ج ١

ص ١٥ .
فرمى لينقذ فرها فهوى له
سهم فأنقذ طرثيه المنزع

(١) فى م : « الإفاج » .
(٢) كلمة « منها » ساقطة من د ، م .
(٣) فى م ، ج : « فأنست » .

وقال غيره : « طُرٌّ » أقيم مقام الفاعل وهو مصدر، كقولك جاءني القومُ جميعاً^(٣) .
[وقد قال بعضهم : « طُرّاً » أى طراً
يطراً : أى أقبل كأنه فعل منه . والقول
ما قال يونس^(٤)] .

وقال الفراء : يقال أطرَّ الله يدَ فلان
وأطنَّها ، فطرَّت وطنَّت : أى سقطت .
وأطرَّارُ البلدَ : نواحيه ، الواحدة طُرَّة ، وطرة
كلُّ شيء : ناحيته .

وقال الفراء : هي المطرة مخففة الراء .
وفى نوادر الأعراب : رأيت بنى فلان
يَطرُّ : إذا رأيتهم بأجمعهم .
قلت : ومنه قولهم جاء القومُ طُرّاً أى
جميعاً .

قال المبرد : قال يونس الطُّراسم^(١) للجماعة
اسمٌ .
قال : وقولهم جاءني القوم طُرّاً ، نصب
على الحال . ويقال طرَّرت القوم : أى سررت
بهم جميعاً .

بابُ الطِّاءِ واللام

وقال الكسائي : أرض مَطُولَةٌ^(٥) من
الطَّل .

وقال الليث : الإطلالُ الإشراف على
الشيء . وطلَّلُ السفينة : جَلاها ، والجميع
الأطلال^(٦) .

وظللُ الدار : يقال إنه موضعه من صَحْنِها
يُهيأُ لجلس أهلها .

طل . لط .

قال الليث : الطَّلُّ : المطرُ الصفارُ القطر
الدائم وهو أرسخُ المطر ندًى . ويقال : طلَّت
الأرضُ ، ويقال رُحِبَتْ بلادُك وطلَّت .

أبو عبيد الأصمعي : أخفُّ المطر
وأضعفُهُ^(٢) : الطَّلُّ ، ثم الرذاذ ، ثم البغشُ .
وقد طُلَّت السماء .

(٣) في د ، ج : « وأضعف » .
(٤) ما بين المربعين ساقط من م .
(٥) في د ، ج : « مطلول » .
(٦) في م : « والجميع الاجلال » .

(١) في د ، ج : « الطراس » .
(٢) في م : « وطلت بلادك » .

وقال أبو الدَّقَيْش : كَانَ يَكُونُ بَفَاءً
كُلَّ بَيْتٍ دُكَّانٍ عَلَيْهِ الْمَأْكَلُ وَالْمَشْرَبُ ،
فَذَلِكَ الظِّلُّ .

أبو عبيد عن الأصمعي : الظلل :
ما شَخَصَ مِنَ الدِّيَارِ^(١) ، وَالرَّسْمُ مَا كَانَ
لِاصْفَاقٍ^(٢) بِالْأَرْضِ .

سلمة عن الفراء : الطَّلَّةُ الشَّرْبَةُ مِنَ
الْبَنِّ . وَالطَّلَّةُ : النِّعْمَةُ وَالطَّلَّةُ : الْخَمْرَةُ
السَّلْسَةُ وَالطَّلَّةُ : الْحَصْرُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الطليل :
الحصير . قال : والمطلل : الضباب .

ورؤى عن عمرو [عن أبيه^(٣)] أَنَّهُ قَالَ :
الطليلة : البُورِيَاءُ .

وقال الأصمعي : البارئ لا غير .

وقال أبو زيد : لِلنَّدَى الَّذِي تَخْرُجُهُ
عُرُوقُ الشَّجَرِ إِلَى غُصُونِهَا : طَلٌّ ، وَيُقَالُ :
رَأَيْتُ نِسَاءً يَتَطَالَّلْنَ مِنَ السُّطُوحِ . أَيْ

(١) في م : « الدار » .

(٢) في د ، ج : « ما كان صفاء » وهو تحريف

من الناسج .

(٣) ساقط من ج .

يَتَشَوَّفْنَ ، وَيُقَالُ حَيًّا اللَّهُ طَلَّكَ وَأَطْلَاكَ :
أَيْ مَا شَخَصَ مِنْ جَسَدِكَ .

وْخَمْرَةٌ طَلَّتْهُ : أَيْ لَذِيذَةٌ .

وَحَدِيثٌ طَلٌّ : أَيْ حَسَنٌ .

ويقال : ما بالناقطة طَلٌّ : أَيْ مَا بِهَا لَبَنٌ .

ويقال : فرسٌ حَسَنُ الطَّلَاةِ : وَهُوَ
مَا ارْتَفَعَ مِنْ خَلْقِهِ .

أَبُو الْعَمَيْثِلِ : تَطَالَّلْتُ لِلشَّيْءِ ، وَتَطَاوَلْتُ
لَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقال أبو عمرو : التَّطَالُّ : الْإِطْلَاعُ مِنْ
فَوْقِ الْمَسْكَنِ ، أَوْ مِنَ السَّتْرِ .

أبو عبيد عن الأصمعي : طَلَّةُ الرَّجُلِ :
أَمْرَأَتُهُ ، وَكَذَلِكَ خَتْنُهُ .

قال : وقال أبو زيد : طُلٌّ دَمُهُ وَطَلَّهُ^(٤)
اللَّهُ . قَالَ : وَلَا يُقَالُ طَلٌّ ، وَلَكِنْ يُقَالُ
أُطِلَّ .

وقال الكسائي : طَلَّ الدَّمُ نَفْسَهُ .

(٤) كذا في الأصل . وعبرة أبي زيد في اللسان
« وأطله الله » .

اللهُ بِالطَّلَاةِ ، وهو الداءُ العُضَالُ الذي لا يُقَدَّرُ له على حيلة ، ولا يَعْرِفُ المَعَالِجَ موضعه .

قال : والطَّلَاةُ : من أسماء الداهية .

[وقال ابن الأعرابي : الطَّلُّ : الداهية]^(٣) .

وقال أبو حاتم : رماه الله بالطَّلَاةِ ، وهي الذَّيْبَةُ التي تُعْجِلُهُ^(٤) .

قال : وسمعت الأصمعي يقول : الطَّلَاةُ : هي اللحمَةُ السَّائِلَةُ على طَرَفِ المِسْتَرْطِ .

ويقال : وقعت طَلَاةً ، يعني لَهَا ته إذا سَقَطَتْ .

[لط]

أبو عبيد : لَطَطْتُ الشيءَ أَلَطَهُ لَطًّا : أي سَتَرْتَهُ وَأَخْفَيْتُهُ ؛ وَأَنشَد :

ولقد ساءها البياضُ فَلَطَّتْ

بِحِجَابٍ مِنْ دُونِنَا مَصْدُوفٍ^(٥)

(٣) ما بين المربعين ساقط من ا ، ج .

(٤) في م : « لكى » بدل « التى » .

(٥) البيت للأعشى كما في ديوانه الأعشى ص ٦٣

[فى الديوان والأساس من بيتنا سدوف] [س]

وفى الحديث : أن رجلا عَضَّ يدَ رجلٍ فانزَعَ يده مِنْ فيه فسَقَطَتْ ثَنَائِيَاهُ فَطَلَّهَا : أى أَهْدَرَهَا وَأَبْطَلَهَا .

شمر عن خالد بن جَنْبَةَ : طَلَّ بنو فلانِ فَلَانًا حَقَّهُ يَطْلُوْنَهُ : إذا مَنَعُوهُ أَيْاهُ وَحَبَسُوهُ مِنْهُ .

وقال غيره : طَلَّه [حقه]^(١) : أى مَطَّلَه ، ومنه قولُ يَحْيَى بن يَعْمَرَ لزوجِ المُرْأَةِ التي حَاكَمْتَهُ إِلَيْهِ طَالِبَةً مَهْرَهَا : أَنشَأَتْ تَطْلُمُهَا : وَتَضْمِنُهَا . تَطْلُمُهَا : أى تَمُطِّلُهَا^(٢) .

عمرو عن أبيه : الطَّلُّ : الحية . والطَّلِي : الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ .

وقال ابن الأعرابي : هو الطَّلُّ - بالفتح - للحية ، ويقال : أَطَلَّ فلانٌ على فلانٍ بالأذى : إذا دام على إِيذائه . قال : والطَّلُّ : المَرَضُ الدَّائِمُ .

أبو عبيد عن الأصمعي : يقال : رماه

(١) زيادة عن م .

(٢) عبارة ابن يعمر كما وردت فى م : « لزوج

لمرأة حاكمته إليه وهي تطلب مهرها ؛ فقال : أن سألتك ثمن شكرها أنشأت تطلها وتفلها . فقوله : تطلها ، أى تمطها . وقيل : تمنعها حقها » .

واللَّطَّ في الخبر . أن تَكْتُمَهُ وتُظْهِرَ
غيره ، وهو من السَّترِ أيضاً ، ومنه قول الشاعر :
وإذا أتاني سائل لم أَعْتَلِلْ

لأَلُطَّ مِنْ دُونِ السَّوَامِ حِجَابِي^(١)
وقال الليث : نَطَّ فلانُ الحقَّ بالباطل ،
أى سَتَرَهُ ، والناقَةُ تَلِيطُ بَذَنِيهَا : إذا أَرْزَقَتْهُ
بِفَرْجِهَا وأَدْخَلَتْهُ بَيْنَ فَخْذَيْهَا وَقَدِمَ عَلَى
اللبى صَلَّى الله عليه وسلم أَعَشَى بَنِي مَازِنَ فَشَكَا
إِلَيْهِ حَالِيَتَهُ ، وَأَنشَدَهُ :

إِلَيْكَ أَشْكُو ذِرِيَّةَ مِنَ الذَّرْبِ

أَخْلَفْتُ الْعَهْدَ وَلَطْتُ بِالذَّنْبِ^(٢)
أراد أنها منعت^(٣) موضع حاجته منها^(٤)
كما تَلِيطُ الناقَةُ [فَرْجَهَا]^(٥) بَذَنِيهَا إذا امْتَنَعَتْ
عَلَى الْفَحْلِ أَنْ يَضْرِبَهَا .

(١) البيت لعباله بن عمرو الباهلي كما في التكملة
[س]
(٢) الرواية في إنشاد هذا الشعر كما في ديوان
الأعشى من ٢٢٨ هكذا :
إليك أشكو ذرية من الذرب
كالذبة الغباء في ظل السرب
خرجت أبغيها الطعام في رجب
فخلفتني بنزاع وهرب
أخلفت العهد ولطت بالذنب
(٣) عبارة م : « أنها منعت » .
(٤) لفظ : منها ساقط من م
(٥) ساقط من د و ج

ثعلب عن ابن الأعرابي : لَطَّ الْغَرِيمُ
(وَأَلَطَّ) : إِذَا مَتَعَ الْحَقَّ ، وَفُلَانٌ مُلِيطٌ ،
وَلَا يُقَالُ : لَاطٌ .

وفي الحديث : « لَا تُلْطِطْ فِي الرِّكَاةِ »
أى لَا تَمْنَعُهَا .

وقال أبو سعيد : إِذَا اخْتَصَمَ رَجُلَانِ
فَكَانَ لِأَحَدِهِمَا رَفِيدٌ يَرِفِدُهُ وَيَشُدُّ عَلَى يَدِهِ
فَذَلِكَ الْمُعِينُ هُوَ الْمُلِيطُ ، وَاتَّخَصَمَ هُوَ الْأَلَطُ .

[وَرَوَى بَعْضُهُمْ قَوْلَ يَحْيَى بْنِ يَعْمَرَ :
« أَشْأَتَ تَلُطُّهَا » أَى تَمْنَعُهَا حَقَّهَا مِنْ
الْمَهْرِ]^(٦) .

وقال أبو عبيد . قال الأصمعي : اللَّطِيطُ :
الْعَجُوزُ الْكَبِيرَةُ .

وقال أبو عمرو : هِيَ مِنَ النُّوقِ الْمُسِنَّةِ
الَّتِي قَدْ أَكَلَتْ أَسْنَانُهَا .

وقال الليث : الْمِلْطَاطُ : حَرْفٌ مِنَ الْجَبَلِ
فِي أَعْلَاهُ [وَمِلْطَاطُ الْبَعِيرِ : حَرْفٌ فِي وَسْطِ
رَأْسِهِ]^(٧) .

(٦) ما بين المربعين ساقط من م .

(٧) ما بين المربعين ساقط من م .

وقال غيره : المِلْطاط : طريق على ساحل البحر .

وقال رؤبة :

نحنُ جَمَعْنَا النَّاسَ بِالْمِلْطَاطِ .

في وَرْطَةٍ ^(١) وَأَيْثِمَا إِيْرَاطِ .

وقال ابن دُرَيْد : مِلْطاط الرأس : جُمْلَتُهُ .

سَلَمَةٌ عن الفراء : يقال لصُويْجِ الْخَبَازِ :

المِلْطاط والمِرْفاق .

ثعلب عن ابن الأعرابي : اللَّطَّ : السَّتْرُ .

واللَّط : القِلَادَةُ من حَبِّ الْحَنْظَلِ .

وَأَنشَد :

إلى أَمِيرِ الْعِرَاقِ تَطُّ

وَجِهَ عَجُوزِ جُلَيْتٍ فِي لَطِّ

* تَضَحَّكَ عَنْ مِثْلِ الَّذِي تُعْطَى *

أراد أنها بَخْرَاءُ النَّعِيمِ .

وقال أبو زيد : يقال هذا لَطَاطُ الْجَبَلِ ،

وثلَاثَةُ أَلِطَّةٍ ، وهو طريق ^(٢) في عُرْضِ الْجَبَلِ .

قال : وَالْقِطَاطُ حَافَةُ أَعْلَى الْكَهْفِ ، وهي

ثَلَاثَةُ أَقِطَةٍ .

بَابُ الطَّاءِ وَالنُّونِ

طن . نط

[طن]

قال الليث : الطَّنُّ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمَرِ .

والطَّنُّ : أُلْحُزْمَةٌ مِنَ الْقَصَبِ ^(٢) ، وَالطَّنِينِ :

صَوْتُ الْأُذُنِ ، وَالطَّسْتُ وَنَحْوُهُ : وَطَنٌ

الذُّبَابُ : إِذَا مَرَجَ ^(٤) فَسَمِعْتَ لَطِيرَانَهُ صَوْتًا ^(٥)

قال والإِطْنَانُ : سُرْعَةُ الْقَطْعِ ، يقال : ضَرَبْتُهُ

بِالسَّيْفِ فَأَطْنَنْتُ بِهِ ذِرَاعَهُ ، وَقَدْ طَنَنْتُ

تَحَكِي بِذَلِكَ صَوْتَهَا حِينَ سَقَطَتْ .

وقال غيره : ضَرَبَ رِجْلَهُ فَأَطَنَّ سَاقَهُ

وَأَطَرَّهَا ، وَأَتْنَنَهَا ، وَأَتَرَّهَا ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(١) هكذا رواية هذا الرجز في نسخ الأصل .

والذي في أراجيز رؤبة س ٨٦ :

* فَأَصْبَحُوا فِي وَرْطَةِ الْأَوْرَاطِ *

(٢) في م : « من الحطب » .

(٣) في م : « وهو طليق » .

(٤) في م ، ج : « مرج » بالخاء .

(٥) لفظ « صوتا » ساقط من م .

أبو عبيد عن أبي زيد : طَنَّ الإنسان إذا مات ، وكذلك لَعِقَ إِصْبَعَهُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : يقال لِبَدَن الإنسان وَغَيْرِهِ من سائر الحيوان : طُنَّ وَأَطْنَانُ (وطينان) ^(١) وطينان ^(٢) ، ومنه قولهم : فلان لا يقوم بطن نفسه ، فكيف بغيره .

أبو الهيثم : الطَّنَّ العِلَاقَةُ بين العِدْلَيْن ، وأنشد :

بَرَّحَ بِالصِّبْنِيِّ طُولُ الْمَنِّ

وَسَيَّرُ كُلِّ رَاكِبٍ أَدَنًّا

* معترضٍ مِثْلِ اعْتِرَاضِ الطَّنِّ *

وقال ابن الأعرابي : الطُّنِّيُّ من الرجال :

المُعْظِمُ الْجِسْمِ ^(٣) .

شمر عن ابن السَّمِيدِ : رَجُلٌ ذُو طَنْطَانٍ : أَيْ ذُو صَخَبٍ ، وأنشد :

إِنَّ شَرَّ يَبْنِيكَ ذَوَا طَنْطَانٍ

خَاوِذٌ فَأُصْدِرُ يَوْمَ يُورِدَانِ

(١) عبارة م : « فاطنته وقد طنت » .

(٢) ساقط من د .

(٣) بعد هذه الكلمة في م : « وقد أُلْتِي عليه

طنه » .

قال : وطَنين الذُّبَابُ صَوْتُهُ . ويقال : طَنْطَنَ طَنْطَنَةً ، وَدَنْدَنَ دَنْدَنَةً (بمعنى واحد) ^(٤) والطَنْطَنَةُ أيضاً : ضَرْبُ الْعُودِ ذِي الْأَوْتَارِ ^(٥) .

[نط]

أهمله الليث .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي : النَّطُّ الشَّدُّ ، يقال : نَطَّه ونَاطَه . قال : والأَنْطُ : السَّفَرُ البَعِيدُ وَعَقَبَةُ نَظَاءٍ .

وقال الأصمعي : رَجُلٌ نَطَّاطٌ : مِهْذَارٌ ^(٦) كثيرُ الكلام .

وقال عمرو بن أَسْحَر :

وإِنْ كُنْتُ نَطَّاطًا كَثِيرَ الْمَجَاهِلِ ^(٧)

ثعلب عن ابن الأعرابي : نَطَّنَطَ الرَّجُلُ : إِذَا بَاعَدَ سَفَرَهُ . والنَّطُّطُ ^(٨) : الْأَسْفَارُ الْبَعِيدَةُ . انتهى والله أعلم .

(٤) ساقط من م .

(٥) في د ؛ ج : « العودين الأوتار » . وفي م :

« العود ذوى الأوتار » وكلاهما تحريف .

(٦) كلمة : « مهذار » ساقط من م .

(٧) صدره كما في اللسان (نط) :

* فلا تحسبني مستعدا لنفرة * [س]

(٨) في د ، ج : « والنطط » .

بَابُ الْهَاءِ وَالْفَاءِ (١)

طف . فط

[فط]

أهل الليث :

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال: فَطَطَ الرجلُ : إذا لم يفهم كلامه. قال : والأفَطَ : الأفطس .

[طف]

قال الليث : الطَّفُّ : طَفُّ الفراتِ ، وهو الشاطيء .

قال : والطَّفاف : مافوق المكيال . والتطفيف : أن يؤخذ أغلاه ولا يُتِمَّ كَيْلَه ، فهو طَفاف . [وإِنَاء طَفاف] (٢) .

ويقال : هذا طَفُّ المكيال وطِفافه : إذا قارب ملأه ولما يمتلئ ، ولهذا قيل للذي يُسَمَّى الكيلَ ولا يُوفِّيهِ : مطفّف ، يعنى إنه إِنَّمَا يبلغ (٣) الطَّفاف .

(١) ساقط من م .

(٢) ما بين المربعين ساقط من م .

(٣) في اللسان : « إِنَّمَا يبلغ به الطفاف » .

ابن السكيت عن أبي عبيدة : يقال طَفَّاف المَكْوَك وطِفافه ، مثل بجمام المَكْوَك وجِمامه ، في مثل (٤) بَاب فَعَالٍ وَفِعَالٍ .

أبو عبيد عن الكسائي : إِنَاء طَفَّافٌ (٥) وهو الذي يبلغ الكيل طِفافه . وَجَمَان بَلَّغَ جِمامه ، وقد أَطَفَفْتُهُ وَأَجَمَّمْتُهُ .

وقال أبو زيد : في الإِنَاء طِفِفافه وطَفَفَه .

ثعلب عن ابن الأعرابي : طِفاف المَكْوَك وطَفافه .

وقال أبو اسحاق في قول الله جلَّ وعزَّ : (وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ) قال : الْمُطَفِّفُونَ : الذين يَنْقُصُونَ المكيالَ والميزانَ ، وإِنَّمَا قيل للفاعل مُطَفِّفٌ لَّأنَّه لا يكاد يَسْرِقُ في المكيال والميزان إلاَّ الشيء الخفيَّ الطفيفَ ، وإِنَّمَا أُخِذَ مِنْ طَفَّ الشيء وهو جَانِبُهُ ، وقد فسره

(٤) كلمة « مثل » ساقطة من م .

(٥) في د : « طفاف »

قال : واستطف لنا شيء : أى بدّلنا شيء لأخذه .

وقال علقمة يصف ظلياً :

يَظَلُّ فِي الْحَنْظَلِ الْخَطْبَانِ يَنْقُفُ^(٦)

وما استطف من التَّنُومِ تَحْذُومُ

قال : والطفيف : الشيء الخسيس

الدُّون . قال : والطفطة معروفة وجمعها طفاطيف ؛ وأنشد :

* وتارة يذّسُ الطفاطيفاً *

قال : وبعض العرب يجعل كل لحم

مضطرب طفطة . وقال أبو ذؤيب :

قليلٌ لحمها إلا بقايا

طفاطيفٍ لحمٍ منحوصٍ مشيقٍ^(٧)

وفي حديث (ابن عمر أن)^(٨) النبي

صلى الله عليه وسلم سبق بين الخيل فطفف

بى الفرس مسجد بنى زريق . قال أبو عبيد :

يعنى أن الفرس وثب حتى كاد^(٩) يساوى

بقوله تعالى : (وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون)^(١) أى ينقصون .

أبو عبيد عن أبي زيد : خذ ما أطف لك : أى ما أشرف لك .

وقال الكسائي : خذ ما طف لك ، وأطف لك ، وأستطف .

قال أبو زيد : ومثله خذ ما دق لك^(٢) واستدق : أى تهياً .

أبو عبيد عن الكسائي في باب قناعة الرجل ببعض حاجته : كان الكسائي يحكي عنهم^(٣) خذ ما طف لك ، ودع ما استطف لك : أى أرض بما أمكنك منه .

الليث : أطف فلان لفلان : إذا طبن^(٤) له وأراد ختله ، وأنشد :

• أطف لها شثن البنان جناديف^(٥) .

(١) آية ٣ المطففين .

(٢) في د واللسان : « مادق لك واستدق » بالقف ، وهو تحريف .

(٣) في م : « عنه » .

(٤) في د ، ج : « طين »

(٥) هذه الكلمة ساقطة من د ، ج .

(٦) رواية الديوان ص ٧ : « ينقصه » بدل

« ينقصه » .

(٧) في أشعار الهذليين ج ١ ص ٨٧ قليل لحمه .

[يروى في الديوان بمحوس وفي الهامش منجوس [س]

(٨) ساقط من د .

(٩) في م : « كان » بالنون .

المسجد ، ومن هذا قيل : إنما طَفَّان ، وهو الذى قَرُبَ أن يمتلىء ويُسَوَّى أعلى المِكْيَالِ ، ومنه التطفيف فى الكَيْل .

وفى حديث آخر : كَلِمَ قَرِيبٌ^(١) بنو آدم طَفَّ الصَّاعُ لصاع ، أى كَلِمَ قَرِيبٌ بعضُكم من بعض ، لأنَّ طَفَّ الصَّاع قَرِيبٌ من مثله ، فليس لأحد فضلٌ على أحدٍ إلَّا بالتقوى ، ويُصَدَّقُ هذا قولُه : « المسلمون^(٢) تكافأ دماؤهم » . والتطفيف فى المِكْيَالِ : أن يَقْرُبَ الإناء من الامتلاء ، يقال : هذا

طَفَّ المِكْيَالِ وطَفَّافُه .

[أبو زيد : أَطَلَّ على ماله وأَطَفَّ عليه ، معناه أنه أَشْتَمَلَ عليه فذَهَبَ به]^(٥) .

وقال أبو عمرو : هو الطَّفُّطْفَةُ والطَّفُّطِفَةُ ، وأنلُوشُ والصَّقْلُ والسولَا^(٦) والأَفَقَّةُ : كُلُّه الخاصرة .

ابن هانئ عن أبي زيد : خذ ما طَفَّ^(٧) لك وما أَسْتَطَفَّ : أى ما دَنَا وقَرُبَ . والله أعلم انتهى .

بَابُ الطَّاءِ وَالْبَاءِ^(٣)

قيل له : مَطْبُوبٌ لأنه كُنِيَ بالطَّبِّ عن السِّحْرِ ، كما كُنُوا عن^(٨) اللدِّيع فقالوا سَلِيمٌ ، وعن الفَلَاةِ وهى مَهْلَكَةٌ فقالوا ، مَفَاذَةٌ ، تَفَاوُلًا بِالْفَوْزِ^(٩) والسلامة .

طب . بط

(قال أبو عبيد)^(٤) فى حديث النبىِّ صَلَّى الله عليه وسلَّم : أنه احتَجَمَ بقرْنٍ حينَ طُبَّ .

قال أبو عبيد : « طُبَّ » أى سَحِرَ ، يقال منه : رجلٌ مَطْبُوبٌ . ونرى أنه إنما

(٥) ساقط من م .

(٦) فى م : « الثولا » .

(٧) فى م ، ج : « ما أطف » .

(٨) فى د ، ج : « كنوا عن الله تعالى » وهو خطأ من الفانج .

(٩) فى د ، ج : « بالنذر واسلامة » وهو تحريف .

(١) عبارة الحديث فى اللسان : « كلمكم بنو آدم »

(٢) فى د : « قول المسلمين » وهو تحريف .

(٣) ساقط من م .

(٤) ساقط من م .

وقال الليث : بَعِيرٌ طَبٌّ : وهو الذي يتعاهد موضع^(٦) خَفَهُ أَيْنَ يَضَعُهُ .

وقال شمر : قال الأصمعي الطَّبَّة والطَّبَّة والخَبَّة والخَبِيبة والطَّبَّابة ، كلُّ هذا طرائق من رَمَلٍ وَسَحَابٍ .

وقال الليث : الطَّيِّبَةُ : شُقَّةٌ مُسْتَطِيلَةٌ مِنَ الثَّوْبِ ، وكذلك طَبَبُ شَعاعِ الشَّمْسِ .

أبو عبيد عن الأصمعي : الطَّبَّابة : التي تجعل على مُلْتَقَى طَرَفَيْ الْجِلْدِ إِذَا خُرِزَ فِي أَسْفَلِ الْقِرْبَةِ وَالسَّقَاءِ وَالْإِدَاوَةِ .

أبو زيد : فإذا كان الجِلْدُ فِي أَسْفَلِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ مَثْنِيًّا ثُمَّ خُرِزَ عَلَيْهِ فَهُوَ عِرَاقٌ ، وَإِذَا سَوَّى ثُمَّ خُرِزَ غَيْرَ مَثْنِيٍّ فَهُوَ طَبَّابٌ . قال : وقال أبو زياد السكلابي نحو قول الأصمعي وأبي زيد ، وقال الأموي مثله . وقال : طَبَّيْتُ^(٧) السَّقَاءَ : رَفَعْتُهُ . وقال الليث : الطَّبَّابة من أَخْرَزَ : السَّيْرَ بَيْنَ أَخْرَزَتَيْنِ . قال : وَالتَّطْيِيبُ : أَنْ يعلَّقَ السَّقَاءُ مِنْ عَمُودِ الْبَيْتِ نَحْمَ تَخْصُصُهُ . قلتُ :

(٦) في م ، ج : « موطىء » .
(٧) عبارة اللسان : « طيب السقاء رقعته » .

قال : وأصلُ الطَّبِّ : الْحِذْقُ بِالْأَشْيَاءِ وَالْمَهَارَةُ بِهَا ، يقال : رَجُلٌ طَبٌّ وَطَيِّبٌ : إِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، وَإِنْ كَانَ فِي غَيْرِ عِلَاجِ الْمَرَضِ ، قَالَ عَنْتَرَةُ [يَخَاطِبُ امْرَأَةً]^(١) :

إِنْ تُغْدِي فِي دَوْنِي الْقِنَاعَ فَإِنِّي
طَبٌّ بِأَخْذِ الْفَارِسِ الْمُسْتَلِيمِ^(٢)

وقال علقمة بن عبدة :

فَإِنْ تَسْأَلُونِي بِالنِّسَاءِ فَإِنِّي
بَصِيرٌ بِأَدْوَاءِ النِّسَاءِ طَيِّبٌ^(٣)
[بالنساء ، أَيْ عَنِ النِّسَاءِ]^(٤) .

ابن السكيت : فَلَا نَ طَبٌّ بِكَذَا وَكَذَا : أَيْ عَالِمٌ بِهِ وَفَحْلٌ طَبٌّ : إِذَا كَانَ حَازِقًا بِالضَّرَبِ : قَالَ وَالطَّبُّ : السَّخَرُ : وَيُقَالُ : مَا ذَاكَ بِطَبِّي : أَيْ بَدَهْرِي ، وَأُنْشِدَ :
إِنْ يَسْكُنُ طَبُّكَ الزَّوَالَ فَإِنْ . أَلَا
بَيْنَ أَنْ تَعْطِفِي صُدُورَ الْجِلَالِ^(٥)

(١) زيادة عن م .
(٢) في معلقته ص ١٦٤ .
(٣) في ديوانه ص ٣ .
(٤) زيادة عن م .
(٥) البيت من قصيدة لبدي بن الأبرص ذكرها الجاحظ في البيان ج ١ ص ٢٣٦ وزوايته غير ما هنا .
[س]

وقال ابن السكيت : يقال إن كنت
ذا طِبِّ فطِبَّ لِنَفْسِكَ وَطِبَّ لِنَفْسِكَ ، وَطِبَّ
لِنَفْسِكَ : أى أبدأ أولاً باصلاح نفسك ،
ويقال . جاء فلانٌ يَسْتَطِيبُ لَوَجَعِهِ :
أى يَسْتَوْصِفُ^(٨) .

وقال ابن هانئ يقال : قَرُبَ طِبٌّ ،
قَرُبَ طِبًّا ، كقولك نِعِمَ رجلا وهذا مَثَلٌ^(٩)
يقال للرجل يسأل عن الأمر الذى قد قَرُبَ
[منه ، وذلك أن رجلا قعد بين رجلين
امرأة فقال لها : أَيْسَرُكُمْ أَمْ ثِيْبٌ ؟ فقالت^(١٠)]
قَرُبَ طِبٌّ : والطَّبَابُ^(١١) من السماء : طريقة ،
وطُرَّةٌ وقال أسامة الهذلي^(١٢) :

أَرْتُهُ من الجرباء في كلِّ مَنْظَرٍ
طِبَابًا فثَوَاهِ النَّهَارِ المَرَاكِدُ^(١٣)

وذلك أن الأثْنِ الْجَبَاتِ المِسْحَلِ إلى مَضِيْقٍ
في الجَبَلِ لا يَرى فيه إلا طُرَّةً من السماء .

لم أَسْمِعِ التَّطْيِيبَ بهذا المعنى [لغير الليث]^(١)
وَأَحْسِبُهُ التَّطْيِيبَ^(٢) كما يُطَنَّبُ البَيْتُ .
ويقال لكل حاذقٍ بَعْمَلِهِ^(٣) : طيب وقال
المرار^(٤) في الطيب وأراد به القَيْنُ :

تَدِينُ^(٥) لِمَزْرُورٍ إِلَى جَنْبِ حَلَقَةٍ
من الشَّيْءِ سَوَاهَا^(٦) بِرَفْقٍ طَيِّبُهَا

وجاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم
فرأى بين كَتِفَيْهِ خَاتَمَ النبوة ، فقال : إن
أُذِنْتَ لى عَاجِلَتُهَا ، فإني طيب ، فقال النبي
صلى الله عليه وسلم ، طَيِّبُهَا الَّذِي خَلَقَهَا
معناه : العالمُ بها خَالِقُهَا الَّذِي خَلَقَهَا
لا أَنْتَ :

أبو عبيد عن الأحمر : من أمثالهم في
التَّخَنُّوقِ في الحاجة وتحسينها : اصْنَعْهُ صَنْعَةً
مَنْ طَبَّ (لِمَنْ حَبَّ)^(٧) أى صَنْعَةً حَازِقٍ
لِمَنْ يُحِبُّهُ .

(٨) عبارة اللسان : « أى يستوصف الدواء أيها
يصلح لدائه » .

(٩) فى م : « مثال » .

(١٠) ما بين المربعين ساقط من م .

(١١) عبارة اللسان : « والطبابة من السماء » .

(١٢) فى د ، ج : « الهندي » وهو تحريف .

(١٣) أشعار الهذليين ج ٢ ص ٢٠٣ .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) فى ج : « التطبيب » .

(٣) لفظ « بعمله » ساقط من م .

(٤) فى د ، ج : « البرار » .

(٥) فى د ، ج : « ترين لمزورود » .

(٦) فى د ، ج : سراها .

(٧) ساقطة من د .

إذا شقّه . والمِبْطَةُ^(٥) : المِبْضَع . قال : والبَطَّة
بُلغة أهل مَكَّة : الدَّبة . والبَطُّ معروف ،
والواحدة بَطَّة .

يقال : بَطَّة أنثى وبَطَّة ذَكَر .

أبو عُبَيْد عن أبي زيد : جاءنا^(٦) بأمر
بَطِيط ؛ أى عَجَب ، وأنشد غيره :

ألم تتعجَّي وترى بَطِيطًا

من الحَقَبِ الملوَّنة الفنونا

قال : والبَطِيطَةُ : صوتُ البَطِّ .

ثمَّ سلب عن ابن الأعرابي : البُطُّطُ :
الأعاجيب . والبُطُّطُ الأجواع^(٧) . والبُطُّطُ :
الكذب . والبُطُّطُ : الحَقَقَى .

انتهى والله أعلم .

وقيل الطَّبَابُ : طرائقُ الشمس إذا
طَلَعَتْ ، ويقال طَبِيتُ الدِّيَاجَ تطييبًا : إذا
أدخلتَ بِنِيقَةً تُوسِّعُهَا ، وقال أبو عمرو :
الطَّبَّة . السيرُ الذي يكون أسفل القِرْبَةِ ، وهو
تَقَارُبُ الخَرْزِ قال : ويقال طَبَّطَ الماء : إذا
حركه . وقال الليث . طَبَّطَ الوادي طَبْطَةً .
إذا سَالَ بالماء فسمعتَ لصوته طَبَاطَبَ ،
وأنشد :

* طَبْطَبَةُ المِيثِ إلى جِوانِها^(١) *

قال : والطَّبْطَبَةُ : شئٌ عَرِيضٌ يُضْرَبُ
بعضه^(٢) ببعض والطَّبْطَابَةُ^(٣) : خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ
يَلْعَبُ الفارسُ بها بالكَرَّة .

[بَطَّ^(٤)]

قال الليث : بَطَّ الجُرْحَ بَطًا ، وَبَجَّهَ بَجًا :

(١) صدره كما في اللسان :

* كان صوت الماء في أمعائها *

(٢) في د ، ج : « بعضها » .

(٣) في د ، ج : « والطبابة » .

(٤) ساقطة من د ، ج .

(٥) في د ، ج : « والبطر » .

(٦) في ج « جاء بأمر » .

(٧) في د ، ج : « الأججاع » .

بَابُ الطَّاءِ وَالْمِيمِ

وقال عمر بن الخطاب :

حَوَّزَهَا مِنْ بَرْقِ النَّعِيمِ

بِالْحَوْزِ وَالرَّفْقِ وَبِالطَّمِيمِ

ويقال للطائر إذا وَقَعَ على غُصْنٍ : قد

طَمَمَ تَطْمِيماً : الأموى : الرجل يَطْمُ في سَيْرِهِ

طَمِيماً ، وهو مَضَاوُهُ وَخِفَتُهُ ، وَيَطْمُ رَأْسَهُ طَمّاً .

ابن السكيت : جاء فلانٌ بِالطَّمِّ وَالرَّمِّ .

قال أبو عبيد : الطَّمُّ : الرَّطْبُ ، وَالرَّمُّ :

اليابس .

وقيل : الطَّمُّ : الْبَحْرُ . وَالرَّمُّ : الثَّرَى .

وَالطَّمُّ بِالْفَتْحِ : هُوَ الْبَحْرُ ، فَكُسِرَتْ الطَّاءُ

لِيزْدَوِجَ مَعَ الرَّمِّ ، وَالطَّمْطِمِيُّ وَالطَّمْطَانِي :

هُوَ الْأَعْجَمُ الَّذِي لَا يُفْصَحُ فِي لِسَانِهِ

طَمْطَانِيَّةٌ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الطَّمِيمُ : الْفَرَسُ

الْمُسْرِعُ .

وفي النواذر : طَمَةُ الْقَوْمِ : جَمَاعَتُهُمْ

وَوَسَطُهُمْ . وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ الْجَوَادِ : طَمٌّ .

طم . مط

قال الليث : الطَّمُّ : طَمُّ الْبَيْتِ بِالتَّرَابِ ،

وهو الْكَبْسُ .

الأصمعي^(١) : جَاءَ السَّيْلُ فَطَمَّ رَكِيَّةَ

آلِ فُلَانٍ : إِذَا دَفَنَهَا حَتَّى يُسَوِّيَهَا .

ويقال للشيء الذي يَكْثُرُ حَتَّى يَغْلُو قَدْ

طَمَّ ، وَهُوَ يَطْمُ طَمْماً^(٢) [وَجَاءَ السَّيْلُ فَطَمَّ

عَلَى كُلِّ شَيْءٍ : أَيْ عَالَاهُ ، وَمِنْ ثَمَّ قِيلَ : فَوْقَ

كُلِّ طَامَّةٍ [طَامَّةٌ^(٣)] .

وقال الفراء في قوله تعالى : (فَإِذَا جَاءَتِ

الطَّامَّةُ^(٣)) قَالَ : هِيَ الْقِيَامَةُ تَطْمُ عَلَى كُلِّ

شَيْءٍ ، وَيُقَالُ تَطْمُ .

وقال الزَّجَّاجُ : الطَّامَّةُ : هِيَ الصَّيْحَةُ الَّتِي

تَعْلَمُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ .

وقال الأصمعي : طَمَّ الْبَعِيرُ يَطْمُ طَمِيمًا :

إِذَا مَرَّ يَعْذُو وَعَدُوًّا سَهْلًا .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .

(٢) ساقطة من د .

(٣) آية ٣٤ النازعات .

وقال أبو النّجم يصف فرسا :
أَلْصَقُ مِنْ رِيْشٍ عَلَى غِرَائِهِ
وَالطَّمُ كَالسَّامِيِّ إِلَى ارْتِقَائِهِ
* يَقْرَعُهُ بِالزُّجَرِ أَوْ إِشْلَانِهِ *

قالوا : يجوز أن يكون سَمَاء طَمًّا
لِطَمٍ عَدُوهِ ، ويجوز أن يكون شَبَّهه بِالْبَحْرِ ،
كما يقال للفرس (١) : بَحْرٌ وَغَرَبٌ وَسَلْبٌ (٢) ،
ويقال : لَقِيْتُهُ فِي طَمَةِ الْقَوْمِ . أَيْ فِي مَجْتَمِعِهِمْ .
وقال الفراء : سمعتُ المفضل يقول :
سَأَلْتُ رَجُلًا (٣) مِنْ أَعْلَمِ النَّاسِ .

عن قول عنزة :

تَأْوِي إِلَى قُلُوصِ النِّعَامِ كَمَا أَوْتُ

حِزْقٌ يَمَانِيَّةٌ لِأَعْجَمِ طِمْطَمٍ (٤)

فقال : يكون بالين من السحاب ما لا
يكون لغيره من البلدان في السماء .

قال : وربما نشأت سحابة في وسط
السماء فيسمع صوت الرعد فيها كأنه من

جميع السماء ، فيجتمع إليه السحاب من كل
جانب ؛ فَالْحِزْقُ اليمانية تلك السحاب ،
وَالْأَعْجَمُ الطمطم صوت الرعد .

وقال أبو عمرو في قول ابن مقبل يصف

ناقة :

بانت على ثفنٍ لَأَمٍ مَرَاكِزُهُ
جَافٍ بِهِ مُسْتَعِدَاتٌ أَطَامِيمُ
ثَفْنٍ لَأَمٍ : مُسْتَوِيَاتٌ مَرَاكِزُهُ :
مَفَاصِلُهُ ، وأراد بالمستعدات القوائم [وقال :
أَطَامِيمُ : نَشِيطَةٌ لَا وَاحِدَ لَهَا (٥)] .

وقال غيره : أَطَامِيمُ : تَطِيمٌ فِي السَّيْرِ
أَيْ تُسْرِعُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي طمطم إذا سبَحَ
فِي الطَّمْطَامِ ، وهو وَسَطُ الْبَحْرِ . وَمَطْمَطٌ :
إِذَا تَوَانَى فِي خَطِّهِ وَكَلَامِهِ .

وفي الحديث أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قِيلَ لَهُ : هَلْ نَفَعَ أَبَا طَالِبٍ قَرَابَتُهُ مِنْكَ
(وَنَضَحَهُ عَنْكَ) (٦) فقال : « بَلَى وَلِإِنَّهُ لَنَفِي

(١) هذه الكلمة ساقطة من م .

(٢) في د ، ج : « سلب » بكلام .

(٣) « رجلا » ساقطة من م .

(٤) في معلقته ص ١٦١ .

(٥) ما بين المربعين ساقط من م .

(٦) زيادة من م .

ضَحَضَاح من^(١) نارٍ ، ولولايَ لَكَانَ في
الطَّامَطَامِ «أى في وَسَطِ النَّارِ وَطَمَطَامُ^(٢) الْبَحْرِ :
وَسَطُهُ .

وقال أبو زيد : يقال إذا نَصَحْتَ الرَّجُلَ
فَأَبَى^(٣) إِلَّا اسْتَبْدَادًا بِرَأْيِهِ : دَعَا يَتَرَمَّعُ في
طَمَّتِهِ ، وَيُبْدِعُ في خَرَّتِهِ .

[مط]

قال اللَّيْث : الْمَطُّ : سَعَةُ الْخَطْوِ ، وَقَدْ مَطَّ
يُمِطُّ . وَتَكَلَّمَ فَمَطَّ حَاجِبِيهِ : أَى مَدَّهَا .

وقال الفراء في قوله : (ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ
يَتَمَطَّى^(٤)) أَى يَتَبَخَّرُ لِأَنَّ الظَّهْرَ هُوَ الْمَطَّا
فَيَأْوِسُ^(٥) ظَهْرَهُ تَبَخَّرًا .

قال : وَنَزَلَتْ في أَبِي جَهْلٍ .

وفي حديث النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« إِذَا مَشَتْ أُمَّتِي الْمَطِيطَاءُ^(٦) ، وَخَدَمَتُهُمْ ..

فَارِسُ وَالرُّومُ كَانَ بِأَسْهُمِ يَدْنِهِمْ » .

قال أبو عبيد : قال الْأَصْمَعِيُّ وغيرُهُ^(٧) :
الْمَطِيطَاءُ التَّبَخَّرُ وَمَدُّ الْيَدَيْنِ في الْمَشْيِ .

قال : وَيُرَوَّى في تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى :
(ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّى) أَى التَّبَخَّرُ .
ويقال للماء الخائز^(٨) في أَسْفَلِ الْحَوْضِ :
الْمَطِيطَةُ ، لِأَنَّهُ يَتَمَطَّطُ أَى يَتَمَدَّدُ ، وَجَمْعُهُ
مَطَائِطُ .

قال مُجِيمُ الْأَرْقُطِ :

* خَبِطَ النِّهَالِ سَمَلَ الْمَطَائِطِ^(٩) *

قال أبو عبيد : من ذَهَبَ بِالْمَطَّى إِلَى
الْمَطِيطَةِ^(١٠) فَإِنَّهُ يَذْهَبُ بِهِ مَذْهَبَ تَقَلَّيْتُ
مِنَ الظَّنِّ ، وَتَقَضَّيْتُ مِنَ التَّقَضُّضِ ، وَكَذَلِكَ
الْتَمَطَّى يَرِيدُ التَّمَطَّطُ .

قلتُ أَنَا : (الْمَطُّ^(١١)) وَالْمَطْوُ وَالْمَدَّ
وَاحِدٌ .

(٧) لفظ « غيره » ساقط من م .

(٨) في د ، ج : « الخائس » .

(٩) صدره كما في التكملة :

* في مجليات الفتن الحوايط * [س]

(١٠) كذا في نسخ الأصل . وفي اللسان :

« إلى المطيط » .

(١١) هذه الكلمة زيادة من م .

(١) في م : « من العذاب » .

(٢) في د ، ج : « وكطامام البحر » .

(٣) في د : « الرجل إذا استبد » .

(٤) آية ٣٣ القيامة .

(٥) في د ، ج : « فيكون » وهو تحريف من

الناسخ .

(٦) في م : « المطيطاء » .

فَلَمْ يَبْقَ نُطْفَةٌ^(٤) فِي مَطِيطَةٍ

مِنَ الْأَرْضِ فَاسْتَصَفَيْتُهَا بِالْجَحَافِلِ

ثَعْلَبَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الْمُطِيطُ مِنْ جَمِيعِ
الْحَيَوَانِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمَطِيطَةُ : الْمَاءُ فِيهِ الطَّيْنُ
يَتَمَطَّطُ ، أَيْ يَتَلَزَّجُ وَيَمْتَدُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَطَايِطُ : مَوَاضِعُ خَفَرٍ
قَوَائِمُ الدَّوَابِّ فِي الْأَرْضِ تَجْتَمِعُ فِيهَا الرِّدَاغُ^(١)
وَأَنْشَدَ :

أَبْوَابُ الثَّلَاثِي لِصَحِيحِ مَنْ حَرَفِ الطَّاءِ بَابُ الطَّاءِ وَالْذَّالِ

عَنْ أَبِيهِ فِي بَابِ السَّفِينَةِ قَالَ : الدَّوْطِيرَةُ^(٥)
كَوَيْلُ السَّفِينَةِ .

[طرد]

أَبُو عُبَيْدٍ طَرَدَتْهُ الرَّجُلَ أَطْرُدُهُ طَرْدًا :
إِذَا نَحَيْتَهُ . قَالَ : وَأَطْرَدْتُ الرَّجُلَ إِذَا نَفَيْتَهُ
وَجَعَلْتَهُ طَرِيدًا .

وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ : أَطْرَدْتُ الرَّجُلَ جَعَلْتَهُ
طَرِيدًا لَا يَأْمَنُ . وَطَرَدْتُهُ : نَحَيْتُهُ ثُمَّ يَأْمَنُ .
قَالَ : وَقَوْلُهُ لَا بَأْسَ بِالسَّبَّاقِ مَا لَمْ تُطَرِّدْهُ
وَيُطَرِّدُكَ .

ط د ت . ط د ظ . ط د ذ . ط د ت
مهملات .

ط د ر

استعمل من وجوهه .
طرذ . ذو^(٢) طيره .

أَمَّا دَطَرُ : فَانِ ابْنُ الْمَظْفَرِ أَهْمَلَهُ ،
وَوَجَدْتُ لِأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي فِيهِ حَرَفًا .

رَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو^(٣) عَنْ ثَعْلَبٍ ، عَنْ عَمْرٍو

(١) فِي م : « الرِّدَاغُ » بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ، وَهُوَ
خَطَأٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٢) كَذَا فِي نَسْخِ الْأَصْلِ .

(٣) فِي د ، ج : « ابْنُ عَمْرٍو » .

(٤) فِي د ، ج : فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا نَقْطَةٌ .

[فِي اللِّسَانِ فَاسْتَصَفَيْتُهَا . . .] [س]

(٥) فِي د : « مَوَيْلٌ » .

قال : الإطراد أن تقول : إن سبقتني
فلك على كذا ، وإن سبقتك فلي عليك
كذا .

وقال ابن بزرج : يقال اطرد أخاك في
سبق أو قمار أو صراع ، فإن ظفر كان قد
قضى ماعليه ، وإلا لزمه الأول والآخر .

وقال شمر : سمعت ابن الأعرابي يقول :
أطردنا الغنم وأطردتم : أي أرسلنا الثيوس
في الغنم .

أبو عبيد عن الأصمعي : الطريدة :
القصة التي فيها حزة^(١) فتوضع على المغازل
والعود فتنتح عليها .

قال الشماخ :

أقام الثفاف والطريدة درءها

كما أخرج^(٢) ضفن الشموس المهازم
قال : والطريدة : ما طردت من صيد
أو غيره . والطريد : المطرود من الناس .
والطريد : الرجل الذي يولد بعد أخيه ، فالثاني

طريد الأول : والمطاردة في القتال [أن يطرد
بعضهم بعضاً^(٣)] والفارس يستطرد ليحمل
عليه قرنه ثم يسكر عليه ، وذلك أنه يتحيز^(٤)
في أستطارده إلى فنته ، وهو ينتهر الفرصة
لمطاردته .

أبو عمرو الجبّة : الخرقّة المدوّرة ،
فان كانت طويلة فهي الطريدة . ويقال للخرقّة
التي تبّل ويمسح بها التنّور المطردة
والطريدة . وطردت الأشياء : إذا تبّع بعضها
بعضاً . واطرد الكلام : إذا تتابع . واطرد
الماء : إذا تتابع سيلانه .

وقال قيس بن الخطيم :

* أتعرف رسماً كاطراد المذاهب *

أراد بالمذاهب جلوداً مذهبة^(٥) بخطوط
يرى بعضها إثر بعض ، فكانها متتابعة .

وقال الراعي يصف الإبل وأتباعها
مواضع القطر :

سيكفيك الإله ومسنات

كجندل لبن تطرد الصلّالا

(٣) زيادة من م .

(٤) في د : « يتحيز » .

(٥) في أ : « جلوداً مخططة مذهبة » .

(١) في نسخ الأصل : « فيها حجر » والتصويب
عن اللسان .

(٢) في ديوانه ص ٤٨ : كما قومت ضفن

أى تتبّع مواقع القطر .

وقال شمر : الطريدة : لعبة لصبيان الأعراب .

وقال (١) الطرمّاح يصف جوارى أدركن فترقن عن أمب الصغار والأحداث (١) فقال : قصّت من عياف والطريدة حاجة

فهنّ إلى كهو الحديث خضوع (٢) وقال لليث : مطاردة الفرسان وطرادهم : هو أن يحمّل بعضهم على بعض في الحرب وغيرها . والمطرّد : رُمح قصير يُطعن به مُحرّ الوَحش .

وخرج فلان يطرد حمر الوحش والريح تطرد الحصا والجولان على وجه الأرض ، وهو عصفاً وذهاً بها . والأرض ذات الآل تطرد السراب طرداً .

وقال ذو الرمة :

كأنه والرهاء الموت (٣) يطرده

أغراس أزهر تحت الريح متوج

(١) كلمة « الأحداث » سافطة من م .

(٢) في د : قضت من عاب ، وهو خطأ . والبيت في ديوان الطرمّاح ص ١٥١ .

(٣) في نسخ الأصل : « الموت » بالواو ، والتصويب من ديوانه ص ٧٤ والرواية فيه :

كأنه والرهاء الموت يركضه أعراف أزهر تحت الريح متوج

وجدول مطرد : سريع الجريه . وأسر مطرد : مستقيم على جهته .

ويقال : طردت فلانا فذهب ، ولا يقال فاطرّد .

وقال ابن شميل : الطريدة : تحيضة (٤) من الأرض قليلة العرض إنما هي طريقة . والطريدة : شقة من الثوب شقت طولاً . والطريدة : الوسيقة من الإبل يُغير عليها قوم فيطردونها .

ويقال : مرّ بنا يوم طريد وطراد : أى طويل . والليل والنهار طريدان ، كل واحد منهما طريد صاحبه .

قال الشاعر :

يُعيدان لي ما أمضيا وهما معاً

طريدان لا يستلهميان قراري (٥)

ط د ل . ط د ن . ط د ف . ط د ب . ط د م . مهملات .

(٤) في ١ واللسان : « بحيرة » وهو تحريف .

(٥) البيت للفردى كما في التكملة (طرد) [س]

باب الطاء والذال

وَزَرِدٌ : أَيْ لَيْنٌ سَرِيعُ الْإِنْخِدَارِ .

اتَّهَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

استعمل من باب الطاء والذال إلى آخر
الحروف حرف واحد قد أهمله الليث ،
ووجدت في نوادر الأعراب : طعامٌ ذِمِطٌ^(١)

باب الطاء والثاء

الليث في البادية وأكملت منه ، وهو كما
وصفه ، وليس بالطرثوث الحامض الذي يكون
في جبال خراسان ، لأن الطرثوث الذي عندنا
له ورق عريض ، منبته الجبال ، وطرثوث
البادية لا ورق له ولا ثمر ، ومنبته الرمال
وسهولة الأرض ، وفيه حلاوة مشربة^(٢)
عفوصة ، وهو أحر مستدير الرأس كأنه
ثومة ذكر الرجل^(٣) .

والعرب تقول : طرائث لا أرضى لها
وذانين لارمث لها ، لأنهما لا ينبئان إلا

[ط ث ر]

طرت . طثر . ثرت^(١) . رط .
مستعملة .

[ط ر ث]

قال الليث : الطرثوث : نبات
كالقطر^(٢) مستطيل دقيق يضرب إلى الحجرة
يبس وهو دباغ للمعدة منه مر ، ومنه خل ،
يُجعل في الأدوية .

قلت : رأيت الطرثوث^(٣) الذي وصفه

(١) ساقطة من م

(٢) في د اللسان : « كالقطر » بالفاء وهو
تحريف .

(٣) عبارة م : « رأيت طرائث البادية وهي كما
اللبث ، وليست كالطرائث التي تنبت في جبال خراسان
لأن » .

(٤) في د : « ذومط » :

(٥) في م : « وفيه حلاوة وربما كان فيه
عفوصة » .

(٦) في م : « ذكر الرجل إذا أنعط » .

معهما ، يُضْرَبَانِ مَثَلًا لِلَّذِي يُسْتَأْصَلُ فَلَا
تَبْقَى لَهُ بَقِيَّةٌ بَعْدَ مَا كَانَ لَهُ أَصْلٌ وَقَدَّرُ^(١)
ومال .

وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* فَلَا طَيِّبَانَ بِهَا الطَّرْثُوثُ وَالضَّرَبُ *

[طر]

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : إِذَا عَلَا اللَّيْنُ
دَسَمَهُ ، وَخُثُورَتُهُ رَأْسَهُ فَهُوَ مَطْرٌّ ، يَفَالُ :
خُذْ طَثْرَةَ سِقَائِكَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : لَبَنٌ خَاثِرٌ . قَالَ : وَأَسَدَتْ
طَيِّثَارٌ لَا يُبَالِي عَلَى مَا أَغَارَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الطَّثْرَةُ الْحَمَاءُ تَبْقَى أَسْفَلَ
الْحَوْضِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ
لِإِنْسَانٍ لَفِي طَثْرَةٍ عَيْشٍ : إِذَا كَانَ خَيْرُهُمْ كَثِيرًا .
وَقَالَ مَرَّةً لِيْنِسَانٍ لَفِي طَثْرَةٍ ، أَيْ فِي كَثْرَةٍ مِنْ
اللَّبَنِ وَالسَّمْنِ وَالْأَرْقَطِ ، وَأَنْشَدَ^(٢) :

إِنَّ السَّلَاءَ الَّذِي تَرَجَّيْنِ طَثْرَتَهُ^(٣)
قَدْ بَعَثَهُ بِأُمُورٍ^(٤) ذَاتِ تَبْغِيلٍ
وَالطَّثْرُ الْخَيْرُ الْكَثِيرُ ، وَبِهِ سُمِّيَ ابْنُ
الطَّثْرِ^(٥) .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الطَّثَارُ : الْبَقِيَّةُ ،
وَاحِدُهَا طَثْرَةٌ .

[طرط]

أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ ، وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي
عَمْرٍو الشَّيْبَانِي أَنَّهُ قَالَ : الثَّرْطَةُ — بِالْهَمْزِ بَعْدَ
الطَّاءِ : الرَّجُلُ النَّقِيلُ .

قُلْتُ : إِنْ كَانَتْ الْهَمْزَةُ أَصْلِيَّةً فَالْكَلِمَةُ
رُبَاعِيَّةٌ ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ أَصْلِيَّةً فَهِيَ ثَلَاثِيَّةٌ ،
وَالْعَرَقِيُّ مِثْلُهُ وَنَظِيرُهُ^(٦) .

[رطط]

أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ :

وَفِي النُّوَادِرِ : أَرَطَّ الرَّجُلُ فِي قَعْوَدِهِ
وَرَطَّ وَرَطَّمْ وَرَضَمْ وَأَرَطَّمْ .
كُلُّهُ^(٧) بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(٣) فِي د : « طَرْنَهُ » .

(٤) فِي د : « بَامُونِ » .

(٥) تَضَبُّطُ الثَّاءِ فِي الطَّثْرَةِ بِالْفَتْحِ فِي مَعْظَمِ كُتُبِ
اللُّغَةِ وَالصَّوَابِ تَسْكِينُهَا رَاجِعٌ ص ١٣ ج ٥ مِنْ الْمُخَصَّصِ
[س]

(٦) هَذِهِ الْكَلِمَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ م

(٧) سَاقِطَةٌ مِنْ د .

(١) فِي نَسِخِ الْأَصْلِ : « وَقَدِيمٌ » .

(٢) فِي م : « وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ قَوْلَ الْآخِرِ » .

ط ث ل

ثلط . لطث . (طلت لثط^(١))

مستعملة .

[لثط]

قال الليث : الثلُطُ : هو سَلَخُ الفيل ونحوه
ومن كل شيء إذا كان رقيقا .

(أبو عبيد عن الأصمعي : ثلَطَ البعيرُ
يثلُطُ ثلُطًا : إذا ألقاه سهلاً رقيقاً^(٢)) .

قلتُ : ويقال للانسان إذا رَقَّ نَجْوُهُ^(٣)
هو يثُلُطُ ثُلُطًا .

وفي الحديث : (كان من قبلكم يَبْعُرُونَ
بعرًا) وأنتم تَثْلِطُونَ ثُلُطًا .

ويقال : أثْلُطْتُهُ^(٤) ثُلُطًا . إذا رَمَيْتَهُ
بِالثُلُطِ وَلَطَخْتَهُ بِهِ^(٥) .

قال جرير :

يَا ثُلُطَ حَامِضَةٍ تَرَبَّعَ مَاسِطًا

مِنْ وَاسِطٍ وَتَرَبَّعَ الْقَلَامُ^(٦)

[ثلط]

أهمله الليث .

ثعلب عن ابن الأعرابي : اللطثُ :
الفَسَادُ . وقال أبو عمرو : لَطِثْتُهُ وَلَطِثْتُهُ :
إذا رَمَاهُ .

وقال رؤبة :

مَا زَالَ يَبِيعُ السَّرَقُ الْمُهَائِثُ^(٧)

بِالضَّعْفِ حَتَّى أُسْتَوْقَرَ الْمَلَاطِثُ

قال أبو عمرو : الملاطِثُ يَعْنِي بِهِ الْبَائِعُ .
قال : وَيُرْوَى الْمَلَاطِثُ ، وَهِيَ الْمَوَاضِعُ الَّتِي
لُطِثَتْ بِالْحُمْلِ حَتَّى لُهِدَتْ .

[لثط]

أهمله الليث .

وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ :

(٦) هكذا رواية البيت في نسخ الأصل واللسان،
والرواية فيه كما في ديوانه ص ٥٤٢ :
يَا لَطُ حَامِضُهُ تَرَوُّحُ أَهْلِهَا

عن ما يبط وتندت القلاما
(٧) في م : « المحابث » والتصويب عن أواجيزه
ص ٣٠ .

(١) ما بين المربعين ساقط من د .
(٢) ما بين المربعين ساقط من م .
(٣) في نسخ الأصل : « نحوه » بالخاء ، وهو
خطا من النائع .
(٤) في م : « ثبطته » .
(٥) كلمة « به » ساقطة من م .

وَاللَّثَطُ : ضَرْبُ السَّكْفِ لِلظَّهْرِ قَلِيلًا قَلِيلًا .
قال : وَالثَّلْطُ : رَمَى العاذِر سَهْلًا .

وقال غيره^(١) : اللَّطْثُ وَاللَّثَطُ كِلَاهُمَا :
الضَّرْبُ الْخَفِيفُ .

[ط ل ث]

أَهْلُهُ اللَّيْثُ :

وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ :
الطُّلْثَةُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الْعَقِيلُ ، الضَّعِيفُ
الْبَدْنِ الْجَاهِلُ . قال : وَيُقَالُ طَلَّتْ الرَّجُلُ
عَلَى الْخَمْسِينَ وَرَمَتْ عَلَيْهَا : إِذَا زَادَ عَلَيْهَا ،
هَكَذَا أَخْبَرَنِي بِهِ .

الْمَنْذَرِيُّ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ . وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو
عَنْ طَلَمَتِ الْمَاءِ يَطْلُثُ طُلُوثًا : إِذَا سَالَ .
وَوَزَبَ . يَزِيبُ وَزُوبًا مِثْلَهُ .
[ط ث ن]

ثَط . ثَنَط . مُسْتَعْمَلَات .

[ثَط]

قال الليث : الثَّنَطُ : خُرُوجُ السَّكْمَاءِ
مِنَ الْأَرْضِ [وَالنَّبَاتُ إِذَا صَدَعَ الْأَرْضَ

فَظْهَر . قال : وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَتْ الْأَرْضُ^(٢)
تَمِيدُ فَوْقَ الْمَاءِ فَتَنْطَطُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى بِالْجِبَالِ ،
فَصَارَتْ لَهَا أَوْتَادًا .

ثَعْلَبُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : الثَّنَطُ
التَّثْقِيلُ ، وَمِنْهُ خَبْرُ كَعْبٍ : أَنَّ اللَّهَ جَلَّ وَعَزَّ
لَمَّا مَدَّ الْأَرْضَ مَادَتَ فَتَنْطَطُ بِالْجِبَالِ ، أَيْ
شَقَّهَا فَصَارَتْ كَالْأَوْتَادِ لَهَا ، وَتَنْطَطُ بِالْأَكَامِ
فَصَارَتْ كَالْمُثْقَلَاتِ لَهَا .

قلت : فَرَّقَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بَيْنَ الثَّنَطِ
وَالثَّنَطِ ، فَجَعَلَ الثَّنَطَ شَقًّا ، وَجَعَلَ الثَّنَطَ
أُتْمَالًا ، وَهِيَ حَرْفَانِ غَرِيْبَانِ وَلَا أُدْرَى
أَعْرَبِيَّانِ أَمْ دَخِيلَانِ ، [وَمَاجَاءَ إِلَّا فِي حَدِيثِ
كَعْبٍ]^(٣) :

ط ل ث ف

أَهْلُ اللَّيْثِ وَجُوهُهَا :

وَاسْتَعْمَلَ^(٤) ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مِنْ وَجُوهِهَا
الْثَّطَفَ وَقَالَ : الثَّطَفُ النِّعْمَةُ فِي الْمَطْعَمِ
وَالْمَشْرَبِ وَالنَّمَامِ .

(٢) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ د .

(٣) سَاقِطٌ مِنْ د .

(٤) فِي م : « وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الثَّطَفُ » .

(١) فِي م : « وَقَالَ بَعْضُهُمْ » .

العَرَبَ هذا جَعَلَهُ ما طمته حَبْلَ قَطٍّ ، أَى
لم يَمْسَهُ .

قلت : ونحو ذلك قال أبو عُبَيْدَةَ . قال :
(لم يطمئن) لم يَمْسَسْنِ .

سلمة عن الفراء قال : الطَّمْتُ الافتِضاضُ
وهو النِّكاحُ بالتَّذْمِيَةِ . قال : والطَّمْتُ :
هو الدم ، وهما لَفَتَانِ : طَمْتُ وَيَطْمِثُ : والقراء
أكثرهم ^(٥) على (لم يطمئن بكسر الميم .

وقال أبو الهيثم : يقال للمرأة طُمِثَتْ
تَطْمِثُ أَى أَذْمِيتْ بالافتِضاضِ ^(٦) ، وطُمِثَتْ
على فَعِلَتْ تَطْمِثُ إِذَا حَاضَتْ أَوَّلَ ما تَحِيضُ ،
فهى طامث .

وقال فى قول الفَرَزْدَقِ :

دفعن ^(٧) إلىَّ لم يطمئنَ قبيلِي
فهنَّ أَصَحُّ من بَيِّضِ النِّعَمِ
أَى هُنَّ عِذارى غَيْرُ مُفْتَرَعَاتٍ . انتهى
والله أعلم .

ط ث ب . استعمل من وجوهه ثبط :

قال الأيْث : ثَبَطَهُ اللهُ عن الأمرِ تَثْبِيْطًا :
إِذَا شغله عنه .

وقال الله جلَّ وعزَّ (ولَسْكَنَ كَرِهَ اللهُ
انْبِعَاثَهُم فَثَبَّطَهُمْ ^(١)) .

قال أبو إسحاق : التَّثْبِيْطُ : رَدُّكَ الإنسانَ
عن الشَّيْءِ يَفْعَلُهُ ، أَى كَرِهَ اللهُ أَنْ يَخْرُجُوا
مَعَكُمْ فَرَدَّهُمْ عن الخُروجِ .

ط ث م . استعمل من وجوهه طمٹ .

قال الليث : طَمِثْتُ البَعِيْرَ أَطْمِثُهُ طَمِثًا ^(٢)
إِذَا عَقَلْتَهُ ، وَطَمِثْتُ الجَّارِيَةَ : إِذَا افْتَرَعْتَهَا .
قال : والطَّامِثُ فى لَفْظِهِم ^(٣) الحائِضُ .

وقال الله جلَّ وعزَّ : (لم يطمئنَّ إنْسٌ
قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌ) ^(٤) أَخْبَرَنِي المَفْذَرِيُّ عن
ابن فهِم ، عن مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامٍ ، عن يُونُسَ أَنَّهُ
سَأَلَهُ عن قَوْلِهِ : (لم يطمئنَّ) فَقَالَ : تقول

(١) آية ٤٦ التوبة .

(٢) لفظة « طمٹا » ساقطة من ا

(٣) عبارة م : « فى لَفْظِهِ » .

(٤) آية ٥٦ الرحمن :

(٥) لفظ « أَكْثَرُهُم » ساقطة من ج .

(٦) فى م « بالافتِضاضِ » باللفاف ، وهما بمعنى .

(٧) رواية الديوان ص ٨٣٦ : مشين إلى ٠٠

باب الطاء والراء

ط ر ل

استعمل من وجوهه رطل .

سمعت المنذرى يقول : سمعت إبراهيم
الحربى يقول السنة في النكاح رطل ، قال :
والرطل اثنتا عشرة أوقية . قال : والأوقية أربعون
درهما ، فذلك أربعائة وثمانون درهما .

قال الأزهرى : السنة في النكاح
اثنتا عشرة أوقية ونش ، والنش عشرون
فذلك خمسمائة درهم^(١) :

وأخبرنى المنذرى عن الحرانى عن
ابن السكيت قال : هو الرطل المكيال بكسر
الراء ، هكذا قال^(٢) . والأوقية مكيال
أيضا . قال : والرطل أيضا المسترخى من
الرجال ، كلاهما بكسر الراء .

وقال أبو حاتم عن الأصمى قال :
الرطل بكسر الراء الذى يؤزن أو يُكال به ،
وأنشد بيت ابن أحرر [الباهلى قال]^(٣) :

(١) ما بين المربعين ساقط من د .

(٢) عبارة : هكذا قال . ساقطه من م

(٣) ساقط من من م

لها رطل : تسكيل الزيت فيه

وفلاخ يسوق بها حمارا
وأما الرطل - بالنتح - فالرجل الرخو
اللين . قال : ومما تخطيء العامة فيه قولهم :
رطلت شعرى إذا رجلته ، وإنما الترطيل
فهو أن يلين شعره بالدهن والمسح حتى يلين
ويبرق . (وهو من قولهم : (رجل رطل ،
أى رخو)^(٤) .

قال : ورطلت الشيء رطلا بالتخفيف :
إذا ثقلته بيدك ، أى رزنته لتعلم كم وزنه .

وقال الليث : الرطل مقدار من ، وتكسر
الراء فيه والرطل من الرجال : الذى فيه قصفة^(٥) :
أبو عبيدة : فرس رطل ، والأنثى رطلة ،
والجميع رطال ، وهو الضعيف الخفيف ، وأنشد :
* تراه كالذئب خفيفا رطلا *

[ط ر ن]

رطن . طرت . نظر .

قال الليث : الرطانة : تكلم الأعجمية ،

(٤) ما بين المربعين زيادة من م .

(٥) فى د : « قضاة » .

قال : الناظر الحافظ :

قلتُ : ولا أدري أَخَذَهُ الشاعرُ من
كلام السَّوَادِينِ أو هو عَرَبِيٌّ : ورأيتُ
بالبَيْضَاءِ من بلاد بَنِي جَذِيمَةَ ، عَرَاذِيلَ^(٥)
سُوَيْتٍ لَمَنْ يَحْفَظُ ثَمَرَ النَّخِيلِ وَقْتَ الصَّرَامِ ،
فَسَأَلْتُ رَجُلًا عَنْهَا ، فَقَالَ : تَعْنِي مَظَالُ
النَّوَاطِيرِ كَأَنَّهُ جَمْعُ النَّاطُورِ^(٦) .

وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَخْرَاطِيِّ أَنَّهُ
قَالَ النَّظْرَةُ : الْحِفْظُ بِالْعَيْنَيْنِ ، بِالطَّاءِ ، وَمِنْهُ أَخَذَ
النَّاطُورُ ، هَكَذَا رَوَاهُ [أَبُو عَمْرٍو عَنْهُ]^(٧) .

[طرن]

قال اللَّيْثُ : الطَّرْنُ : الْخَرْجُ ، وَالطَّارُتِيُّ :
ضَرْبٌ مِنْهُ : وَفِي النُّوَادِرِ طَرْنَيْنِ الشَّرْبُ
وَطَرَيْنِمَا : إِذَا اخْتَلَطُوا مِنَ السَّكْرِ .

[طرف]

طرف . طفر . فرط . فطر . رفظ^(٨) .
مستعملات .

[طرف]

الْحَرَّائِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ قَالَ : الطَّرْفُ :

- (٥) في م : « عَزَاذِيلَ » وهو تحريف من النَّاسِخِ .
(٦) في م : « كَأَنَّهَا » .
(٧) ساقط من د .
(٨) ساقطة من م .

تقول : رَأَيْتُ عَجْمِيَيْنِ يَتَرَاظَنَانِ ، وَهُوَ
كَلَامٌ لَا تَفْهَمُهُ^(١) الْعَرَبُ ، وَأَنْشُدُ .

* كَمَا تَرَاظَنَ فِي حَافَاتِهَا الرُّومُ^(٢) *

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْكَسَائِيِّ : هِيَ الرَّطَانَةُ
وَالرَّطَانَةُ ، لَفْتَانِ ، وَقَدْ رَطَنَ الْعَجَمِيُّ لِفُلَانٍ
إِذَا كَلَّمَهُ بِالْعَجْمِيَّةِ ؛ يُقَالُ : مَا رَطَيْنَاكَ هَذِهِ
أَيَّ مَا كَلَامُكَ ، وَمَا رَطَيْنَاكَ بِالتَّخْفِيفِ أَيْضًا .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : إِذَا كَانَتْ
الْإِبِلُ كَثِيرَةً رِفَاقًا^(٣) وَمَعَهَا أَهْلُهَا فَهِيَ الرَّطَانَةُ
وَالرَّطُونُ ، وَالطَّحَّانَةُ وَالطَّحُونُ .

[نظر]

قال اللَّيْثُ : النَّاطِرُ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ السُّودِ
وَهُوَ الَّذِي يَحْفَظُ لَهُمُ الزَّرْعَ ، لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ
مُخَصَّصَةٍ ، وَأَنْشُدُ الْبَاهِلِيَّ :

أَلَا يَا جَارَتَا بَأْضَ إِنَّا

وَجَدْنَا الرِّيحَ خَيْرًا مِنْكَ جَارَا

* تَفَدِّينَا إِذَا هَبَّتْ عَلَيْنَا *

وَتَمَلَّأَ وَجْهَهُ نَاطِرِيكُمْ^(٤) غُبَارًا

(١) في م : « لَا تَفْهَمُهُ » .

(٢) البيت للعقمة بن عبدة في المفضلية — ١٠

وصدره :

* يُوْحَى لَهَا بِأَنْفَاضٍ وَتَفَقُّةٍ * [س]

(٣) في م : « رِفَاقًا » .

(٤) في نسخ الأصل : « نَاطِرِيكُمْ » بِالطَّاءِ

وقال أبو عبيد : المطروفة من النساء :
التي تَطْرَفُ^(٤) الرجال لا تثبت على واحد .

قلت : وهذا التفسير مخالف لأصل
الكلمة ، والمطروفة^(٥) من النساء التي قد طرَفها
حبُّ الرجال : أى أصاب طَرَفها ، فهي
تطمح وتُشْرِفُ^(٦) لكل من أشرف لها ولا تُغْنِ
طرفها ، كأنما أصاب طَرَفها طَرَفَةً أو عوداً ،
ولذلك سُمِّيت مطروفة .

وقال زياد في خطبته : إن الدنيا قد طَرَفَتْ
أعينكم : أى أصابتها فطمحت بأبصاركم^(٧)
إلى زُخرفها وزينتها ، وأنشد الأصمعي^(٨) .

ومطروفة العينين خفاقة الحشا

منعمة كالريم طابت فطُلَّتْ

وقال طرفة يذكر جارية مغنية :

إذا نحن قلنا أسمعينا انبرت لنا

على رسافها مطروفة لم تُسَدِّدِ^(٩)

طَرَفُ العين ، والطَرَفُ^(١) : الناحية من
النواحي .

أبو العباس عن ابن الأعرابي قال
الطَرَفُ : اللَّطَمُ . والطَرَفُ : إطباقُ الجفن على
الجفن .

وقال الليث : الطَرَفُ : تحريك الجفون
في النظر ، يقال : شَخَصَ بصره فإِطْرَفَ .
قال : والطَرَفُ اسمٌ جامع للبصر ، لا يُثْنَى
ولا يُجْمَعُ . والطَرَفُ : إصابتك عيناً بشوب
أو غيره ، الاسم الطَرَفَةُ : يقول طَرِفْتُ عينه ،
وأصابتها طَرَفَةً^(٢) . وطَرَفها الحزنُ بالبكاء .

وقال الأصمعي : طَرِفْتُ^(٣) عينه فهي
تَطْرَفُ طَرَفًا إذا حَرَكْتَ جفونها بالنظر ،
ويقال : هي بمكان لاتراه الطوارف : يعنى
العيون ويقال : امرأة مطروفة ، بالرجال :
إذا كانت لاخيرَ فيها ، تطمح عينها إلى
الرجال .

(٤) في د « التي نظرت »

(٥) في د : « والمطروف » .

(٦) في د : « وتشرق » .

(٧) في م : « أبصاركم » .

(٨) لفظ « الأصمعي » ساقط من م .

(٩) البيت من معلقته ص ٥٩ .

(١) في د « الطريف » وهو يحريف .

(٢) هذه الكلمة ساقطة من م .

(٣) عبارة م : « فهي تطرف طرفاً فهي

مطروفة إذا أصابها طرفة . وطرفت عينه تطرطفاً
إذا حركت . . »

وقال الليث : الأطرافُ : اسم الأصابع ،
ولا يفردون إلا بالإضافة إلى الاصبع ؛ كقولك :
أشارتُ بَطَرَفٍ إصْبَعِها ؛ وأنشد الفراء :
* يُبَيِّدِينَ أَطْرَافًا لِيَطَافًا عَنْمَهُ ^(٦) *

قلت : جعل الأطراف بمعنى الطرف
الواحد ^(٧) ولذلك قال عَنْمَهُ . قال : وأطرافُ
الأرض : نواحيها ، الواحد طَرَفٌ ، ومنه قول
الله جل وعز : (أَوْ لَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ
نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا) ^(٨) أى من نواحيها
ناحيةً ناحيةً ، وهذا على من فسّر نقصها
من أطرافها فتوح الأرضين . وأما من جعل
نقصها من أطرافها موتَ علمائها فهو من
غير ^(٩) هذا ، والتفسير على القول الأول .

وأطرافُ الرجال : أشرفهم ، ولهذا
ذهب بالتفسير الآخر ، قال ابن ^(١٠) أحرر :

(٦) هذا الرجز لرؤية . وبعده كما فى أراجيزه
ص ١٥٠ .

* لإدحِبْ أروى همه وسدمه *

(٧) لفظ « الواحد » ساقط من م .

(٨) آية ٤١ الرعد .

(٩) فى م : « من غيرهما ، وأكثر التفسير » .

(١٠) فى ج : « ومنه قول ابن أحرر » .

قال أبو عمرو : والمطروفة : التى أصابتها ^(١)
طرفة فهى مطروفة فأراد أنها ^(٢) كأن
فى عينها قذى من استرخأهما .

وقال ابن الأعرابى : مطروفةٌ : منكسرةٌ
العين كأنها طُرِفَتْ (عن كل شىء تنظر إليه
وقال ابن السكيت : يقال طُرِفْتُ فلانا) ^(٣)
أطرفه : إذا صرفته عن شىء ، وأنشد :
لِمَنك وَاللَّهِ لَدُو مَلَّةٌ ^(٤)
يَطْرِقُكَ الْأَدْنَى عَنِ الْأَبْعَدِ
أى يصرفك .

قلت : وعلى هذا المعنى كأن المطروفة من
النساء ، التى طرف طرفها عن زوجها إلى
غيره من الرجال ؛ أى صُرفَ فى طمَاحَةٍ ^(٥)
إلى غيره .

(١) فى ج : « التى أصابت عينها طرفة » .

(٢) عبارة ج : « أراد فائرة كأن فى عينها قذى
لقثور » .

(٣) ما بين المربعين ساقط من ا .

(٤) فى د : « لدو مسألة » وهو تحريف .
والبيت لعمر بن أبى ربيعة كما فى ديوانه ص ٤٨٢
والرواية فيه : لَنك وَاللَّهِ لَدُو مَلَّةٌ : يطرقك الأدنى عن
الأقدم وهو من قصيدة مطلعها :
يا من لقلب دنف مغرم

هام إلى هند ولم يظلم

(٥) عبارة م : « فهى ضد القاصرة طرفها
على زوجها » .

عليهن أطرافٌ من القوم لمن يكن

طعامهم حبًّا بزَغْبَةٍ أغثرا

وقال الفرزدق :

وأستلُّ بنا وبكم إذا وردت مِنِّي

أطرافَ كلِّ قبيلةٍ من يُمنع^(١)

يريد : أشرافَ كلِّ قبيلة .

قلت : والأطرافُ بمعنى الأشراف جمعُ

الطَّرَفُ أيضا ، ومنه قول الأعشى :

هم الطَّرَفُ النَّاكُو العدوُّ وأنتمُ

بقصوى ثلاث تأكلون الوقائِصا^(٢)

أخبرني المنذرى عن ابن أبي العباس

عن ابن الأعرابي أنه قال : الطَّرَفُ في بيت

الأعشى جمع طَرِيف ، وهو المنحدر في النسب ،

وهو عندهم أشرفُ من القُعدُد^(٣) .

وقال الأصمعي : يقال فلان طَرِيفُ

النسب ، والطَّرَافَة فيه يِنَّةٌ : وذلك إذا كان

كثير^(٤) الآباء إلى الجد الأكبر .

وقال الليث : الطَّرَفُ : الطائفةُ من

الشيء ، بقول : أصبتُ طَرَفًا من الشيء .

قلت : ومنه قولُ الله جلَّ وعزَّ :

(لِيَقْطَعَ طَرَفًا مِّنَ الَّذِينَ كَفَرُوا)^(٥)

أى طائفةً .

والطَّرَفُ أيضا : اسمٌ يجمع الطَّرَفَاء

وقلَّ ما يُستعمل في الكلام إلا في الشعر ،

والواحدة طَرَفَةٌ ، وقياسه قَصَبَةٌ وقَصَب

وقَصَبَاء ، وشَجَرَةٌ وشَجَرٌ وشَجَرَاء .

أبو عبيد عن أبي زيد قال : الطَّرَفُ :

العَتِيقُ الكريم ، من خَيْلِ طُرُوف ، وهو

نعت للذُّكور^(٦) خاصةً .

قال : وقال الكسائي فرسٌ طَرِفةٌ

بالهاء للأُنثى ، وصِلْدِمةٌ : وهى الشديدة .

وقال الليث : الطَّرَفُ : الفرسُ الكريمُ

الأطراف ، يعنى الآباء والأمهات .

(٤) عبارة د : « كثير الأخاء إلى لسب الجد

الأكبر » .

(٥) آية ١٢٧ آل عمران .

(٦) في د ، ج : « نعت لله تعالى » وهو خطأ .

(١) كذا في الأصل واللسان . ورواية الديوان

ص ٥٢٦ : كل قبيلة من يسمع .

(٢) في ديوان الأعشى ص ١٠٩ .

(٣) في د : « التعمد » وهو تحريف .

وقال ابن الأعرابي في قوله تعالى :
(فَسَبِّحْْ وَأَطْرَافَ الذَّهَارِ)^(٥) قال ساعاته .

وقال أبو العباس : أراد طَرَفِيهِ لجمع .
ويقال في غير هذا : فلان فاسد الطَّرَفَيْنِ : إذا
كن خبيثَ اللسان والفرج . وقد يكون
طَرَفَا الدَّيَاةِ مُقَدِّمَهَا ومؤَخَّرَهَا ؛ قال حميد
بن ثور يصف ذئباً وسُرْعَتَهُ^(٦) :

تَرَى طَرَفِيهِ يَعْصِلَانِ كَلَاهَا

كما اهتزَّ عودُ^(٧) السَّاسِمِ المتتابعِ

أبو عبيد : يقال فلان لا يَمْلِكُ طَرَفِيهِ ؛
يَعْنُونَ اسْتَهْ وَفَمَهُ : إذا شَرِبَ دواءً وخمرًا ففَاءَ
وَسَلَحَ^(٨) . وجعل أبو ذؤَيْب الطَّرْفَ الكَرِيمَ
من الناس فقال :

وإنَّ غلاماً نِيلَ في عهد كاهلٍ

لَطَرَفٍ^(٩) كَنَصْلِ السَّمْهَرِيِّ صَرِيحٍ^(١٠)

(٥) آية ١٣٠ طه .

(٦) في م . « ذئباً وعسلانهُ » وما عني .
[في شرح البيت حقق الشارح المتتابع بالياء] [س]
(٧) في د : « عبور السَّاسِمِ » وهو تحريف
من الناسج .

(٨) في د : « سلخ » وهو تحريف .

(٩) في د : « لطفاه » .

(١٠) في م : « طريج » . والتصويب في هاتين
الكلمتين عن أشعار الهذليين ج ١ ص ١١٤ . وفيه :
« كنصل المشرفي » بدل « السمهرى » .

ويقال : هو المُسْتَطَرِف ليس من نتاج
صاحبه ، والأثنى طَرِفة ، وأنشد :

* وطَرِفة شَدَّتْ دِخَالاً مُدْجَا *

والعرب تقول : لا يَدْرِي أَيُّ طَرَفِيهِ
أطول ، ومعناه : لا يدري أَنَسَبُ أَبِيهِ
أفضل^(١) أم نسب أمه .

وقال : [فلان]^(٢) كَرِيمُ الطَّرَفَيْنِ :
إذا كان كريم الأبوين ، وأنشد أبو زيد
[فقال]^(٣) :

فكيف بأطرافي إذا ما شَتَمْتَنِي

وما بعدَ شَتَمِ الوالدين صلوح^(٤)

جمعهما أطرافاً لأنه أراد أبويه ومن اتصل
بهما من ذويهما .

وقال أبو زيد في قوله « فكيف بأطرافي »
قال : أطرافه أبواه وإخوته وأعمامه ، وكلُّ
قريب له محرَّم .

(١) في م : « أطول » .

(٢) ساقط من د ، ج .

(٣) ساقط من م د ، ج .

(٤) البيت لعون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود
(اللسان) .

والأسود ذو الطَّرفين : حَيَّةٌ له إِبْرَتان ،
إحداها في أنفه ، والأخرى في ذنبه ، يقال :
إنه يضرب بهما فلا يُطْنِي .

ابن السكيت : أرض مُطرفة : كثيرة
الطَّرِيفَة ، والطَّرِيفَةُ مِنَ النَّصِي وَالصَّلِيَّانِ
إِذَا أُعْتِمَا وَتَمَّا ، وَقَدْ أَطْرَفَتِ الْأَرْضُ .

الأصمعي : ناقةٌ طَرِفةٌ : إِذَا كَانَتْ
تُطْرِفُ الرِّيَاضَ رَوْضَةً بِمَدْرُوضَةٍ ، وَأَنْشَدَ^(١)
فَقَالَ :

إِذَا طَرِفَتْ فِي مَرْبَعٍ بِكَرَاتِهَا
أَوْ اسْتَأْخَرَتْ عَنْهَا الثَّقَالُ الْقَنَاعِسُ
وَيُرْوَى : إِذَا أَطْرَفَتْ . وَقَالَ غَيْرُهُ^(٢) :
رَجُلٌ طَرِيفٌ ، وَامْرَأَةٌ طَرِيفَةٌ : إِذَا كَانَا
لَا يَثْبَتَانِ عَلَى عَهْدٍ ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُجِيبُ
أَنْ يَسْتَطْرِفَ آخَرَ غَيْرَ صَاحِبٍ ، فَيَطْرِفُ غَيْرَ
مَا فِي يَدِهِ : أَيْ يَسْتَحْدِثُ . وَبَعِيرٌ مُطْرَفٌ ،
قَدْ اشْتَرَى حَدِيثًا ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنْتَى مِنْ هَوَى خَرَقَاءٍ مُطْرَفٍ
دَائِمِي الْأَطْلَ بَعِيدُ السَّأْوِ مَهْيُومٌ^(٣)
أَرَادَ : أَنَّهُ مِنْ هَوَاهَا كَالْبَعِيرِ الَّذِي اشْتَرَى
حَدِيثًا [فَهُوَ لَا يَزَالُ^(٤)] يَجِنُّ إِلَى أَلَاْفِهِ .

والعرب : تقول [فلانٌ^(٥)] ماله طَارِيفٌ
وَلَا تَالِدٌ ، وَلَا طَرِيفٌ وَلَا تَلِيدٌ . فَالطَّارِيفُ
وَالطَّرِيفُ : مَا اسْتَحْدَثَ مِنَ الْمَالِ وَاسْتَطْرَفَتْهُ ،
وَالتَّالِدُ وَالتَّلِيدُ : مَا وَرِثَتْهُ عَنِ الْآبَاءِ^(٦)
قَدِيمًا .

وسمعت أعرابياً يقول لآخر وقد قدِمَ من
سفر : هل وراك طَرِيفَةٌ خَبَرٌ تُطْرَفُنَا ؛ يَعْنِي
خَبَرًا جَدِيدًا قَدْ حَدَثَ^(٧) . وَمِثْلُهُ : هَلْ مِنْ
مُغْرِبَةٍ خَبَرٍ .

وَالطَّرِيفَةُ : كُلُّ شَيْءٍ اسْتَحْدَثْتَهُ فَأَعْجَبَكَ ،
وَهُوَ الطَّرِيفُ وَمَا كَانَ طَرِيفًا وَلَقَدْ طَرَفُ
يَطْرُفُ . وَأَطْرَفْتُ فَلَانًا شَيْئًا : أَيْ أَعْطَيْتُهُ
شَيْئًا لَمْ يَمْلِكْ مِثْلَهُ فَأَعْجَبَهُ .

(٣) البيت في ديوانه ص ٦٩ .

(٤) ساقط من م .

(٥) ساقط من د .

(٦) في م « عن آبائك » .

(٧) عبارة د ، ج « خبراً جديداً ؛ ومغربة خبر

مثله » .

(١) في م : « وقال ذو الرمة » والبيت في
ديوانه ص ٦٩ ، وفيه : « إِذَا طَرِفْتُ فِي مَرْبَعٍ .. »
بالتاء مكان الباء .

(٢) في م : « ومن هذا يقال » .

وقال الأصمعي : طَرَفَ الرجلُ حَوْلَ العسكرِ : إذا قاتل على أقصاهم وناحياتهم ، وبه سُمِّيَ الرجلُ مُطَرِّفًا .

وقيل ^(١) المَطَرِّفُ : الذي يأتي أوائل الخيل فيرودها على آخرها ^(٢) ، وقيل : هو الذي يقائل أطراف الناس ، وقال ساعدة الهذلي :

مُطَرِّفٍ وَسَطٍ أُولَى الخيل مُعْتَكِرٍ
كالنحلِ قَرَقَرَوْسُطًا كَهَجْمَةِ القِطَمِ ^(٣)

وقال الفضل : التطريف أن يرد الرجلُ الرجلَ عن أخريات أصحابه ، يقال :

طَرَّفَ عنا هذا الفارسُ . وقال متمم :

وقد عَلِمْتُ أُولَى الغيرة أننا
نُطَرِّفُ خَافَ المُرْقَصَاتِ ^(٤) السَّوَابِقَا

وقال شيمر : أعْرِفُ طَرَفَهُ : إذا طرده .
ابن السكيت عن الفراء : المَطَرِّفُ من الثياب : ما جعل في طَرَفَيْهِ علمان . قالوا : والأصلُ مُطَرِّفٌ ، فكسروا الميم لتكون أخف :

كما قالوا : مِغْزَلٌ ، وأصله مُغْزَلٌ من أَغْزَلَ :
أى أدير . وكذلك المِصْحَفُ والمِجْسَدُ ^(٥) .

أبو عبيد عن أبي زيد : نَمِجَةُ مُطَرِّفَةٍ :
وهي التي اسودَّت أطراف أذنيها وسائرها
أبيض ، وكذلك إن أبيض أطراف أذنيها
وسائرها أسود .

وقال أبو عبيدة : من الخيل أبلق ^(٦)
مُطَرِّفٌ : وهو الذي رأسه أبيض ^(٧) ، وكذلك
إن كان ذنبه ورأسه أبيض فهو أبلق ، طَرَفٌ
وقيل : تطريف الأذنين تأليهما وهو دقة أطرافهما .

أبو عبيد عن الأصمعي : الطَّرَافُ :
بيتٌ من آدم ، قال : وقال الأُمويّ :
الطَّوارِفُ من الحِباء : مارفتٌ من نواحيه
لتنظرَ إلى خارج . وكان يقال لبنى عديّ
ابن حاتم الطائي ^(٨) ، الطَّرَفَاتُ ، قتلوا بصفيّين ،
أسماؤهم : طَرِيفٌ وطَرَفَةٌ ومُطَرِّفٌ ،
وفي الحديث : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال

(٥) في د ، : « المسجد » .

(٦) في م : « أبيض » .

(٧) في د ، ح : « أبيض » .

(٨) كلمة « الطائي » ساقطة من د ، ح

(١) في م : « وقال غيره » .

(٢) في ج : « على آخرها » .

(٣) البيت في أشعار الهزليين ج ١ ص ٢٠٦ .

(٤) في اللسان « الموقصات » بالواو .

« عليكم بالتَّلبينة » : كان إذا اشتكى أحدهم من بطنه لم تُنزل البرمة حتى ^(١) يأتى على أحد طرفيه ، معناه : حتى يفيق من علته أو يموت . وإنما جعل ^(٢) هذان طرفيه لأنهما منتهى أمر العليل في علته .

أبو العباس عن ابن الأعرابي في قولهم : لا يُدرى أى طرفيه أطول . يريد : لسانه وفرجه ، لا يُدرى أيهما ^(٣) أعف .

قال أبو العباس : والقول قول ابن ^(٤) زيد وقد مرّ في أول هذا الباب . ويقال : طرّفت الجارية بَنَاتها : إذا خَصَبَتْ أطراف أصابعها بالحناء وهي مُطرّفة .

[فطر]

قال الليث الفطرُ ضربٌ من الكُمأة ، والواحدة فُطرة : قال والفطرُ : شيء قليل من اللبن يُحلب ساعتئذ ، تقول : ما حلينا إلّا فُطراً وقال المَرَار :

(١) هذه الكلمة ساقطة من د .

(٢) في د : « وإنما شغل هذين » وفي ج :

« سعل هذان » .

(٣) في د : « يريد أنهما أعف » وفي ح :

« أيهما أعف » .

(٤) في م : « أبى زيد » .

* عاقِزٌ لم يُحتَلَب منها فُطرٌ ^(٥) *

عمرو عن أبيه : الفَطِيرُ : اللبنُ ساعة يُحلب . وسئل عمر عن المذَى فقال : ذاك الفَطْرُ ، هكذا رواه أبو عبيدة بالفتح : وأما ابن شميل فإن رواه ذاك الفَطْرُ بضم الفاء .

وقال أبو عبيد : أنما سمي فطراً لأنه شُبّه بالفَطْرِ في الحلب ^(٦) ، يقال فَطَرْتُ الناقةَ أَفطرها فَطْراً : وهو الحلب بأطراف الأصابع ، فلا يخرج اللبن إلّا قليلاً ، وكذلك المذَى يخرج قليلاً قليلاً ^(٧) .

وقال ابن شميل : الفَطْرُ مأخوذٌ من تَفَطَّرت قَدَمَاهُ دَمًا ، أى سالتا . قال ^(٨) : وفَطَّر نابُ البعير : إذا طلع .

وقال غيره . أصلُ الفَطْرِ الشَّقُّ ، ومنه قول الله جلّ وعزّ : (إذا السماءُ انْفَطَرَتْ) ^(٩) أى انشقت . وتَفَطَّرت قدماهُ أى انشقتا ،

(٥) صدره في المفضلية - ١٦ :

* بازل أو أخلفت بازلها * [س]

(٦) في د : « في الحلب » .

(٧) لفظ « قليلاً » الثانية ساقطة من م

(٨) ما بين المربعين ساقطة من د ، وقد أُنجم

ناسخها عبارتي ابن شميل وأبي عبيد المتقدمين بعد قوله

« تَفَطَّرت قدماه » .

(٩) أول سورة الانفطار .

ومنه أَخَذَ فِطْرُ الصَّائِمِ لَأنه يَفْتَحُ فاه . والفَطُور :
ما يَفْطُر عليه^(١) .

ويقال : فَطَرَتِ الصَّائِمَ فَأَفْطَرَ ، ومثله
في الكلام بَشَّرْتَهُ فَأَبَشَّرَ .

وفي الحديث : أَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمُحْجُومُ .
وقال الله عزَّ وجل : (الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ)^(٢) .

قال^(٣) ابن عباس : كنتُ ما أدرى ما فاطر
السَّموات والأرض حتى احتكم إلى أعرابيان
في بئر ، فقال أحدهما : أنا فَطَرْتُهَا ، أى أنا
ابتدأتُ حفرها .

وأخبرني المنذري عن أبي العباس أنه
سمع ابن الأعرابي يقول : أنا أول من فطر
هذا : أى ابتدأه .

قال : وفطرنا به : إذا بزل وأنشدنا :
حتى نَهَى رَائِضَهُ عَنْ فَرِّهِ
أَنْيَابُ عَاسٍ شَاقِيٍّ عَنْ فَطْرِهِ^(٤)

ويقال : قد أَفْطَرْتَ جِلْدَكَ : إذا لم تروه
من الدِّبَاغِ .

أبو عبيد عن الكسائي : خمرت المعجين
وفطرته بغير ألف .

وقال الفرّاء في قول الله جلَّ وعزَّ :
(فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ
لِخَلْقِ اللَّهِ)^(٥) قال : نصبه على الفعل .

وأخبرني المنذري عن أبي الهيثم أنه قال
الفِطْرَةُ : الخِلْقَةُ الَّتِي يُخْلَقُ عَلَيْهَا الْمَوْلُودُ فِي
بطن أمه . قال : وقوله جلَّ وعزَّ [حكايةً عن
إبراهيم عليه الصلاة والسلام^(٦)] (إِلَّا الَّذِي
فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيِّدِي)^(٧) أى خلقتني . وكذلك
قوله تعالى : (وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي)^(٨)

قال : وقول^(٩) النبي صلى الله عليه وسلم :
« كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ ، يعنى الخِلْقَةِ
الَّتِي فُطِرَ عَلَيْهَا فِي الرَّحِمِ مِنْ سَعَادَةٍ أَوْ شَقَاوَةٍ ،
فَإِذَا وَلَدَ يَهُودِيًّا أَوْ نَصْرَانِيًّا أَوْ مَجُوسِيًّا ، فَيُحْكَمُ الدُّنْيَا ،

(٥) آية ٣٠ الروم .

(٦) ما بين المربعين ساقط من م .

(٧) آية ٢٨ الزخرف .

(٨) آية ٢٢ يس .

(٩) في م : « وقال في قول »

(١) في د : ما يَفْطَرَاهُ .

(٢) أول فاطر .

(٣) في م : « وروى عن ابن عباس أنه قال » .

(٤) ما بين المربعين ساقط من د

بأن الله ربُّ كلِّ شيءٍ وخالقُه ،
والله أعلم .

قال : وقد يقال : كلُّ مولود يُولد على
الفِطرة التي فطر (الله) عليها بنى آدم حين
أخرجهم من صُلب آدم كما قال تعالى : « وإِذْ
أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ
ذُرِّيَّتَهُمْ » (٣) الآية .

وقال أبو عُبَيْد : بلغني عن ابن المبارك
أنه سئل عن تأويل هذا الحديث فقال : تأويله
الحديث الآخر : أن النبي صلى الله عليه وسلم
سئل عن أطفال المشركين فقال : « الله أعلمُ
بما كانوا عاملين » يذهبُ إلى أنهم إنما
يُولدون على ما يصيرون إليه من إسلام
وكفر .

قال أبو عُبَيْد : وسألت محمد بن الحسن
عن تفسير هذا الحديث فقال : كان هذا في
أَوَّل الإسلام قبل نزول الفرائض . يذهب
إلى أنه لو كان يُولد على الفِطرة ثم مات قبل
أن يهوده أبواه ما ورثهما ولا ورثاه ؛ لأنه
مُسلم وهما كافران .

أو نصرانيًا نصره في الحكم ، أو مجوسيًا
[مجسًا] (١) في الحكم ، وكان حكمه حكم
أبويه حتى يُعبر عنه لسانه ، فإن مات قبل
بلوغه مات على ما سبق له من الفِطرة التي فطر
عليها ، فهذه فِطرة المولود .

قال : وفِطرة ثانية : وهي الكلمة التي
يصيرُ بها العبدُ مسلمًا ، وهي شهادة أن لا إله
إلا الله ، وأن محمدًا (٢) رسوله جاء بالحق من
عند الله عز وجل ، فتلك الفِطْـرةُ :
الدين .

والدليل على ذلك : حديثُ البراء بن
عازب عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه علم
رجلاً أن يقول إذا نام .

وقال : « فَإِنَّكَ إِنْ مِتَّ مِنْ لَيْلَتِكَ مِتَّ
على الفِطْرة . »

قال : وقوله : « فَأَقِمَّ وَجْهَكَ لِلدِّينِ
حَنِيفًا فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا)
فهذه فِطْرة فطر عليها المؤمن .

قال : وقيل فطر كلُّ إنسان على معرفته

(١) ساقط من د

(٢) في م : « عبده ورسوله »

(٣) آية ١٧٢ الأعراف

قلتُ : غَبا^(١) على محمد بن الحسن معنى الحديث ، فذهب إلى أن معنى^(٢) قول النبي صلى الله عليه وسلم : « كل مولود يولد على الفطرة » .

حُكم^(٣) منه عليه السلام قبل نزول الفرائض ثم نسخ ذلك الحكم من بعد ، وليس الأمر على ما ذهب إليه ، لأن معنى قوله : « كل مولود يولد على الفطرة » خبرٌ أخبر به النبي صلى الله عليه وسلم عن قضاء سبق من الله للمولود ، وكتاب كتبه الملك بأمر الله جلّ وعزّ له من سعادة أو شقاوة ، والنسخ لا يكون في الأخبار ، إنما النسخ في الأحكام .

وقرأت بخط كثير في تفسير هذين الحديثين : أن إسحاق بن إبراهيم الحنظليّ روى حديث أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم : « كل مولود يولد على الفطرة » الحديث .

ثم قرأ أبو هريرة بعد ما حدث بهذا الحديث « فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ » .

قال إسحاق : ومعنى قول النبي صلى الله عليه وسلم على ما فسر أبو هريرة حين قرأ « فِطْرَةَ اللَّهِ » وقوله : « لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ » يقول أَمَلَكَ الْخَلْقَةِ الَّتِي خَلَقَهُمْ عَلَيْهَا إِمَّا لَجَنَّةٍ أَوْ نَارٍ حِينَ أُخْرِجَ مِنْ صُلْبِ آدَمَ كُلٌّ ذَرِيَّةٍ هُوَ خَالِقُهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، فقال : هؤلاء للجنة ، وهؤلاء للنار ، فيقول كل مولود يولد على تلك الفطرة ، ألا ترى غلام الخضر .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : طَبَعَهُ (الله) ^(٤) يَوْمَ طَبَعَهُ كَافِرًا وَهُوَ بَيْنَ أَبَوَيْنِ مُؤْمِنَيْنِ ، فأعلم^(٥) الله الخضرَ بخلقته التي خلقه عليها^(٦) ولم يعلم موسى ذلك ، فأراه الله تلك الآية ليزداد علماء إلى علمه .

قال : وقوله : « فَأَبَوَاهُ يَهُودَانَهُ »

(٤) زيادة عن د

(٥) في الأصل : « فعلم »

(٦) في م : « لها »

(١) في د : « غنى » وهو تحريف

(٢) في د : « إلى أن قول »

(٣) ما بين المربعين ساقط من د

وَيُنَصِّرَانِهِ « يقول : بالأبوين مُبَيَّن لَكُمْ ما تحتاجون إليه في أحكامكم من الموارِيث وغيرها .

يقول : إذا كان الأبوان مؤمنين فاحكموا لولدها بحكم (الأبوين^(١)) في الصلاة والموارِيث والأحكام ، وإن كانا كافرين فاحكموا لولدها بحكم^(٢) الكافر أنتم في الموارِيث والصلاة ، وأما خَلْقُهُ التي خُلِقَ لها^(٣) فلا عِلْمَ لَكُمْ بذلك .

أَلَا تَرَى أَنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ حِينَ كَتَبَ إِلَيْهِ نَجْدَةً فِي قَتْلِ صَنِيَّانِ الْمُشْرِكِينَ كَتَبَ إِلَيْهِ :
إِنْ عَلِمْتَ مِنْ صَبِيَّانِهِمْ مَا عِلِمَ الْخَضِرُ مِنْ الصَّبِيِّ الَّذِي قَتَلَهُ فَاقْتُلْهُمْ . أَرَادَ أَنَّهُ لَا يَعْلَمُ عِلْمَ الْخَضِرِ أَحَدٌ فِي ذَلِكَ ، لِمَا خَصَّهُ اللَّهُ بِهِ ، كَمَا خَصَّهُ بِأَمْرِ السَّفِينَةِ وَالْجِدَارِ ، وَكَانَ مُنْكَرًا فِي الظَّاهِرِ ، فَعَلَّمَهُ اللَّهُ عِلْمَ الْبَاطِنِ فَحَكَمَ بِإِرَادَةِ اللَّهِ فِي ذَلِكَ .

قلت : وكذلك [القول^(٤) في] أطفال قوم نوح الذين دَعَا على آبائهم وعليهم بالفرق ، إنما استجاز الدِّعَاءَ عليهم بذلك وهم أطفال ، لأنَّ اللَّهَ جَلَّ وَعَزَّ أَعْلَمُهُ أَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ حَيْثُ^(٥) قَالَ لَهُ : « أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ آمَنَ »^(٦) فَأَعْلَمَهُ أَنَّهُمْ فُطِرُوا عَلَى الْكُفْرِ .

قلت : والذي قاله إِسْحَاقُ هُوَ الْقَوْلُ الصَّحِيحُ الَّذِي دَلَّ عَلَيْهِ الْكِتَابُ ثُمَّ الشُّنَّةُ .

وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ فِي قَوْلِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ « فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا » مَنْصُوبٌ بِمَعْنَى اتَّبِعْ فِطْرَةَ اللَّهِ ؛ لِأَنَّ مَعْنَى قَوْلِهِ « فَأَتِمِّمْ وَجْهَكَ »^(٧) اتَّبِعِ الدِّينَ الْقَيِّمَ ، اتَّبِعْ فِطْرَةَ اللَّهِ ، أَيْ خَلْقَةَ اللَّهِ الَّتِي خَلَقَ عَلَيْهَا الْبَشَرَ .

قال : وَقَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ » مَعْنَاهُ : أَنَّ اللَّهَ

(٤) زيادة عن م

(٥) في م : « حين »

(٦) آية ٣٦ هود

(٧) آية ٣٠ الروم

(١) ما بين المربعين ساقط من م

(٢) في م : « بحكم الكفر » وبعد هذه الكلمة

في اللسان بياض ؛ كتب مصححه : كذا بياض في الأصل

(٣) كلمة « لها » ساقطة من م

وقال غيره : الفَطِير من السياط : المَحْرَم
الذى لم يُجَدِّد باغه . وسيف فُطَار : فيه شقوق ؛
وقال عنتره :

وسَيِّئِي كَالْعَقِيقَةِ وَهُوَ كِمَعِي

سلاحى لا أَفَلَّ ولا فُطَارَا

ثعلب عن ابن الأعرابي : الفُطَارِيُّ من
الرجال : القَدُمُ الذى لاخير عنده ولا شر ؛
مأخوذٌ من السيف الفُطَار الذى لا يقطع .

الحرائى عن ابن السكيت : الفَطْرُ : الشق ،
وجمعه فُطُور . والفِطْرُ : الاسم من الإفطار .
والفِطْرُ : القَوْمُ المُفْطِرُونَ ، يقال : هؤلاء قوم
فِطْرٌ .

[طفر]

قال الليث : الطَفْرُ : وثبةٌ في ^(٤) ارتفاع
كما يَطْفِرُ الإنسان حائطاً أى يَتَّيْبُهُ إلى ماوراءه .
قال : وطَيْفُورٌ : طَوَيْتُرٌ صغير .

وقال غيره ^(٥) : أَطْفَر الرَّاكِبَ بَعِيرَهُ إِطْفَاراً ؛
إذا أدخل قدميه في رَفْعِيهَا ^(٦) : إذا ركبها

(٤) في د : وثبة من ارتفاع ، وهو تصحيف .

(٥) في د : « بحجرة » .

(٦) في د : « رفقتها » محرفاً . والبعير يؤنث ،
على معنى لإرادة الناقاة .

فَطَرَ الخلق على الإيمان به ؛ على ما جاء في
الحديث : « أن الله أخرج من صُلبِ آدَمَ ذُرِّيَّةً
كالذَرِّ وأشهدهم على أنفسهم بأنه خَالِقُهُمْ »
وهو قول الله جلّ وعزّ : « وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ
مِنَ بَنِي آدَمَ » ^(١) الآية إلى قوله تعالى « قَالُوا
بَلَى شَهِدْنَا » .

قال : فكلُّ مولود هو من تلك الذرية
التي شَهِدَتْ أن الله خالقها ؛ فعنى « فطرة الله »
[أى دين الله] ^(٢) التي فطر الناس عليها .

قلت : والقولُ ما قال إسحاق بن إبراهيم
في تفسير الآية ومعنى الحديث ، والله أعلم .

وقال الليث : فَطَرْتُ العَجِينَ والطَّيْنَ :
وهو أن تَعَجِّنَهُ ثم تخبزه من ساعته . وإذا
تركته لِيَخْتَمِرَ فقد خَمَرَهُ ، واسمُه الفَطِير .

قال : وانظر الشُّوب : إذا انشَقَّ ،
وكذلك تَفَطَّر . وَتَفَطَّرَتِ الْأَرْضُ بِالنبات :
إذا انصدعت ^(٣) . وَفَطَّرْتُ ^(٤) أَصْبَحَ فلان :
أى ضربتها فانفطرت دماً .

(١) ساقط من د

(٢) في د : « تصعدت » محرفاً .

(٣) في د : « وتفطرت » .

— وهو عَيْبٌ لِلرَّكَبِ — ، وذلك إذا عدا
البعير .

[فرط]

الحراني عن ابن السكيت : الْفَرَطُ :
أن^(١) يقال آتَيْكَ فَرَطَ يَوْمٍ أو يَوْمَيْنِ :
أى بعد يوم أو يومين ، وأنشد أبو عبيد
للبييد :

هل النفسُ إِلَّا مُتَعَةً مُسْتَعَارَةً

نُعَارُ فَنَأْتِي رَبَّهَا فَرَطَ أَشْهُرٍ^(٢)

وقال أبو عبيد : الْفَرَطُ : أن يَلْقَى^(٣)
الرجل بعد أيام ، يقال^(٤) : إِنَّمَا أَلْقَاهُ فِي
الْفَرَطِ .

وقال ابن السكيت : الْفَرَطُ : الذى يتقدَّم
الواردةَ فِيهِى الدَّلَاءُ والرِّشَاءُ ، وَيَمْدُرُ^(٥)
الحَوْضَ وَيَسْقَى فِيهِ .

يقال : رجل : فَرَطَ ، وقومٌ فَرَطَ . ومنه

(١) كلمة « أن » ساقطة من م .

(٢) ديوانه ص ٥٧ [س]

(٣) في م : « أن يَأْتِي » .

(٤) في د : « فقال » محرفاً .

(٥) في ر . « ويمد » بالدال ، وهو تحريف .

قيل للطفل الميت : اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا^(٦)
فَرَطًا : أى أجراً يتقدَّمنا حتى نَرِدَ عَالِيَهُ .

ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم :
« أَنَا فَرَطُكُمْ عَلَى الْحَوْضِ » . ويقال رجل
فَارَطَ وقومٌ فَرَطَ .

وقال أبو عبيد قال الأصمعي : الْفَارِطُ
وَالْفَرَطُ : المتقدِّمُ في طلب الماء ، يقال : فَرَطْتَ
القومَ ، وأنا أَفَرِطُهُمْ فَرُوطًا : إذا تقدمتهم ،
وأنشد :

فَأَنَارَ فَارِطُهُمْ غَطَا طَا جُمُوعًا

أصواتها كتراطنِ الفرس

قال : وفَرَطْتُ غَيْرِي : قدَّمْتُهُ . وأفَرَطْتُ
السَّاءَ : ملأته . وأنشدني :

ذَلِكَ بَرَزِي فَلَـ____نِ أَفَرَطُهُ

أَخَافُ أَنْ يُنْجِزُوا الَّذِي وَعَدُوا^(٧)

قال : يقول : لَا أُخَلِّقُهُ فَأَتَقَدَّمُ عَنْهُ .

قال أبو عبيد : وقال غسيره : فَرَطْتُ

(٦) كلمة « لنا » ساقطة من م في ديوانه

ص ٨١ .

(٧) البيت لصخر ألقى الهذلي ، وهو في أشعار

الهذليين ج ٢ ص ٦١ .

في الشيء : ضيعته . وأفرطت في القول : أى
أكثرته .

وقال الله جلّ وعزّ : « أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ
يَا حَسْرَتِي عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ »^(١) .

قال : وقال الكسائي في قوله تعالى :
« وَأَنْتُمْ مُفْرَطُونَ »^(٢) [يقال : ما أفرطت في القوم
واحدا : أى ما تركت .

وقال الفراء : « وَأَنْتُمْ مُفْرَطُونَ » قال^(٣) :
منسيون في النار .

والعرب تقول^(٤) : أفرطت منهم ناساً :
أى خَلَقْتَهُمْ وَنَسِيتَهُمْ . قال : ويقرأ « مُفْرَطُونَ »
يقول : كانوا مُفْرَطِينَ على أنفسهم في الذنوب
ويقرأ « مُفْرَطُونَ » [يقول : كانوا مُفْرَطِينَ]
كقوله « يَا حَسْرَتَنَا عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ »
يقول : فيما تركتُ وضيّعتُ .

شمر عن ابن الأعرابي : المَاءُ بَيْنَهُمْ فُرَاطَةٌ :
أى مُسَابَقَةٌ .

قال شمر : وسمعتُ أعرابيةً فصيحَةً تقول :
أفترطتُ ابنين^(٥) .

قال : وافتراط فلانٍ فَرَطًا له^(٦) أى أولاداً
لم يبلغوا الحلم .

وقال ابن الأعرابي : الفَرَطُ : العَجَلَةُ ،
يقال فَرَطَ يَفْرُطُ .

وروى عن سعيد بن جبير في قوله « وَأَنْتُمْ
مُفْرَطُونَ » قال : منسيون مضيّعون .

وقال الفراء في قول الله جلّ وعزّ : « إِنَّا
نَخَافُ أَنْ يُفْرِطَ عَلَيْنَا »^(٧) قال : يَعْجَلُ
إلى عقوبتنا .

والعربُ تقول : فرط منه^(٨) أمره : أى بَدَرَ
وَسَبَقَ . إذا أسرف . وفرط : تَوَانَى ونَسِيَ .
وقال في قوله تعالى : « وَكَانَ أَمْرُ فَرُطًا »^(٩)
أى متروكاً ترك فيه الطاعة وغفل عنها .

وقال أبو الهيثم : أمره فُرُطٌ : أى مُتَهَاوَنٌ
به مضيّعٌ .

(٥) في د : « اثنتين »

(٦) كلمة « له » ساقطة من ج

(٧) آية ٤٥ طه

(٨) في د : « منى »

(٩) آية ٢٨ الكهف

(١) آية ٥٦ الزمر

(٢) آية ٦٢ النحل

(٣) ما بين المربعين ساقط من د

(٤) لفظ « تقول » ساقطة من د

وقال « الزجاج : وكان أمره فرطاً »
أى كان أمره التفریط ، وهو تقديم الفجر :
وقال غيره : « وكان أمره فرطاً » أى
ندماً ، ويقال سرفاً .

أبو عبيد عن الأصمى : الفرط : الفرس
السريعة ، وقال لبيد :

ولقد حميت الحى تحمل شكتى
فرط وشاحى إذ غدوت لجامها^(١)
قال : والفرط أيضا : الجبل الصغير ،
وقال وعلّة الجرمي :

وهل سموت بجرار له كلب
جم الصواهل بين السهل والفرط

وجمع الفرط أفراط ، وهى آكام^(٢)
شبهات بالجبال . ويقال : فرطت الرجل :
إذا أمهلت . وفرطت البئر : إذا تركتها
حتى يثوب ماؤها ، قال ذلك شمر ، وأنشد
فى صفة بئر :

وهى إذا ما فرطت عقد الودم
ذات عقاب همش وذات طم

(١) ديوانه ص ٣١٥ [س]
(٢) عبارة د : « وهى جبال شبيهة بآكام
الجبال »

يقول : إذا أجمت هذه البئر قدر ما يعقد
وذم الدلو ثابت بماء كثير ، والعقاب :
ما يثوب لها من الماء ، جمع عقب : وأما قول
عمرو بن معدى كرب :

أطلت^(٣) فراطهم حتى إذا ما
قتلت^(٤) سراتهم كانت قطاط^(٥)

أى أطلت إمامهم^(٦) والثانى بهم
إلى أن قتلهم^(٧) .

وقال الليث : أفرط الصبح : أول
تباشيره ، الواحد فرط ؛ وأنشد لرؤبة :
باكرته^(٨) قبل الغطاط اللطط

وقبل أفرط الصبح الفرط

قال : والإفرط : إجمال الشئ فى الأمر
قبل التثبت ؛ يقال : أفرط فلان فى أمره :
أى يحل فيه . والفرط : الأمر الذى يفرط

(٣) فى د : « أجات »

(٤) فى د قبلت »

(٥) فى د : « فرطاط »

(٦) فى ا : « إمامهم » وكل هذا تحريف

(٧) فى د : « حتى قتلهم »

(٨) فى د : « تأمر به » ، والتعريف عن

أراجيز رؤية ص ٨٤ ، وقد توسط هذا الرجز
شطر ، هو :

* وقبل جوني القطا المخطط *

وفلان ذو فُرْطَة^(٥) في البلاد : إذا كان صاحب أسفار كثيرة .

ثعلب عن ابن الأعرابي : يقال ألفاه وصادفاه وفارطاه وقالطه ولاقطه ، كله بمعنى واحد . قال : والفَرَطُ اليومُ بين اليومين . والفَرَطُ : العجلة ، يقال قَرَطَ يَقْرُطُ . والإفراطُ : الزيادة على ما أمرت . والإفراطُ : أن تبعث رسولا مجردا خاصا في حوائجك .

وقال بعض الأعراب : فلان لا يَفْطَرُ لإحسانه وبره أي لا يُفْتَرَسُ^(٦) ولا يخاف فوته .

[ط ر ب]

طرب . طبر . رطب . ربط . برط . بطر
مستعملات .

[ط ر ب]

قال الليث : الطَّربُ : الشوق . والطَّربُ : ذهاب الحزن وحلول^(٧) الفرح .

فيه صاحبه ؛ أي يضيّع . وكل شيء جاوز قدره فهو مُفْرِط ؛ يقال : طولُ مُفْرِط ، وقصرُ مُفْرِط وفلان^(١) تفارطته الهموم : أي لا تصيبه الهموم إلا في الفَرَط . وقال غيره : هذا ماء فُراطة بين بني فلان وبني فلان ، ومعناه : أيهم سبق إليه سقى^(٢) ولم يزاخه الآخرون .

ابن السكيت : افترط فلان أولاداً : أي قدّمهم .

وقال أبو سعيد : فلان مُفْطِرُ السَّجَالِ^(٣) في العُلا : أي له فيه قُدْمة ، وأنشد :

مازلتُ مُفْطِرَ السَّجَالِ إلى العُلا
في حَوْضِ أبلجَ تَمْدُرُ التَّنُوقَا

ومفارط البلد : أطرافه^(٤) ، وقال أبو زبيد :

وسَمُوا بِالْمَطِيِّ وَالذُّبْلِ الصُّ
سَمَّ لَعْمِيَاءَ فِي مَفَارِطِ بَيْدٍ

(١) في م : « ويقال : تفارطته »

(٢) في د : « سبق »

(٣) في م : « مفراط السجال »

(٤) في د : « أفراطه » وهو تحريف

(٥) في د : « ذفروطة »

(٦) في د : « لا يفترط » وهو تحريف

(٧) في م : « وطول الفرح » .

وقال الأصمعي : الطَّربُ : خَفَّةٌ يَجِدُهَا
الرجلُ لشوقٍ أو فرحٍ أو همٍّ ، وقال النابغة
الجعدي في الهم :

وأراني طرباً في أثرهم
طرب الواله أو كالمُختَبَل^(١)

ويقال : طَرَّبَ فلانٌ في عنائه^(٢) تطريباً :
إذا رَجَّعَ صوته وزينه ، وقال امرؤ القيس :

* كما طَرَّبَ الطائرُ المُستَحِرَّ^(٣) *

إذا رَجَّعَ [صوته^(٤)] وقت السحر .

وقال الليث : الأَطرابُ : نقاوة الرياحين
وأذكاؤها .

وقال غيره : واستطرب الحدأة الإبل :
إذا^(٥) خفت في سيرها من أجل حداثهم ،
وقال الطرمّاح :

واستطربتْ طُغْمُهُمْ لَمَّا أَحْزَالَ بِهِمْ^(٦)

آلُ الصُّحَى ناشطاً من داعيات دَدٍ

يقول : حلمهم على الطَّربِ شوقٌ نازع^(٧)

[وقيل : أراد بالناشط غناء الحادي]^(٨) .

أبو عبيد : المَطاربُ : طرق ضيقة
واحدتها مَطْرَبَةٌ ؛ وقال أبو ذؤيب :

ومتَدَفِّ مثلِ فرقِ الرأسِ تَخْجِلُهُ

مَطاربٌ زَقَبٌ أُمياها فيح^(٩)

وقال الليث : الطَّرْطَبُ - الباء مثقلة -

الثَّدْيُ الضخمُ المسترخي ؛ يقال : أخزى الله

طَرْطَبِيها^(١٠) . قال : ومنهم من يقول طَرْطَبَةً

للواحدة فيمن يؤنث الثدى :

أبو عبيد عن أبي زيد : طَرْطَبْتُ بالغنم

(٦) في د : « لما أخبراك » . وفي م : « لما

أحزان » بالنون والتصويب عن ديوان الطرمّاح
ص ١٤٤ .

(٧) في د : « شوق بارع » ، وهو تحريف .

(٨) زيادة عن م .

(٩) أشعار الهذليين ج ١ ص ١١٠ .

(١٠) في م : « طرطبيها » .

(١) في د : « أو بالختبل » وهو تحريف .

(٢) في د : « في عناده » .

(٣) صدره كما في ديوانه ص ١٠ :

* يعمل به برد أليابها *

(٤) زيادة عن م

(٥) عبارة م : « أي حدوا بها فخفت في سيرها
ولشعلت مرحاً » .

طَرَطَبَةً : إذا دعوتها . والطرطبة بالشفقتين ؛
قال ابن حَبْنَاء :

فَإِنَّ أُسْتَكَّ الْكَوْمَاءِ عَيْبٌ وَعَوْرَةٌ
يُطَرَّطِبُ فِيهَا ضَاغِطَانِ وَنَاكُثٌ
وإِبِلٌ طَرَابٌ : إذا طَرِبَتْ لُحْدَاتُهَا .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الْمَطَرَبُ
والمَقَرَّبُ : الطريق الواضح .

[طبر]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : طَبَرَ الرجلُ
إذا قَفَزَ^(١) . وطَبَرَ : إذا اخْتَبَأَ .

أبو الحسن الأحياني : وَقَعَ^(٢) فلانٌ في بنات
طَبَارٍ^(٣) وطَمَار : إذا وقع في داهية .

ابن الأعرابي قال : من غريب شجر
الضَّرِفِ^(٤) الطَّبَارُ وهو على صورة التين إلا
أنه أرق .

[بطر]

قال الله عز وجل : (وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ
قَرْيَةٍ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا^(٥)) .

[قال أبو اسحاق نصب معيشتها^(٦)] .
قال : والبَطَرُ الطُّغْيَانُ في النعمة .

وروى الفراء عن الكسائي أنه قال :
يقال رَشِدَتْ أَمْرُكَ ، وبَطَرَتْ عَيْشُكَ ،
وَعَنَيْتَ رَأْيَكَ .

قال : أوقعت العرب هذه الأفعال على
هذه المعارف التي خرجت (مفسرة^(٧))
لتحويل الفعل عنها وهو لها ، وإنما المعنى : بَطَرَتْ
معيشتها^(٨) وكذلك أخواتها .

أبو عبيد عن الأصمعي : بَطِرَ الرجلُ
وبَهَتَ بمعنى واحد .

وقال الليث : البَطَرُ كالحَيرة والدَّهَشِ .
والبَطَرُ : كالأَشَرِ وَغَمَطِ النعمة .

ويقال : لا يُبْطِرَنَّ جَهْلُ فلانٍ حِلْمَكَ :
أي لا يُدْهَشْكَ . قال : ورجلٌ بطيرٌ ، وامرأة
بطيرية ، وأكثَرُ ما يقال للمرأة .

(٦) ما بين المربعين ساقط من م .

(٧) هذه الكلمة ساقطة من د .

(٨) في د ما بين قوله « معيشتها » وقوله :

« وكذلك أقحم الناسخ عبارة : قوله والبطر الطغيان
في النعمة » ، وقد تقدمت .

(١) في د : « إذا قفر » بالراء .

(٢) في د : « رفع » وهو تحريف .

(٣) في د : « طيار وأطمار » .

(٤) وهو خطأ في د : « شجر القير وهو »

(٥) آية ٥٨ القصص .

قال شمر : صَبَّرَ البَيْطَارُ خِيَّاطًا كَمَا صَبَّرَ وَ
الرَّجُلَ الْحَازِقَ إِسْكَافًا .

وقال غيره : البَطْرُ : الشَّقُّ وبه ^(١) سُمِّيَ
البَيْطَارُ بَيْطَارًا .

وقال الليث : هو يُبَيِّطِر الدَّوَابَّ أَيْ
يُعَالِجُهَا .

أبو عبيد عن الكسائي : ذهب دمه
خَضِرًا مَضْرًا ، وَذهب بَطْرًا : أَيْ هَدَرًا .

وقال أبو سعيد : أصله أن يكون طَلَّابَهُ
حُرَّاصًا [بِاقْتِدَارٍ وَبَطَرٍ فَيَحْرُمُوا إِدْرَاكَ
الشَّارِ] .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم
قال : « السَّكْبَرُ بَطْرُ الْحَقِّ وَغَمْضُ النَّاسِ » ،
وَبَطْرُ الْحَقِّ : أَلَا يَرَاهُ حَقًّا ، وَيَتَّكَبَّرُ عَنْ
قَبُولِهِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : بَطَرُ فُلَانٍ هِدْيَةً أَمْرِهِ :
إِذَا لَمْ يَهْتَدِ لَهُ ، وَجَهْلُهُ وَلَمْ يَقْبَلْهُ . وَالبَطْرُ :
الطُّغْيَانُ عِنْدَ النِّعْمَةِ ؛ وَعَلَى هَذَا بَطْرُ الْحَقِّ :
أَنْ يَطْغَى عِنْدَ الْحَقِّ ؛ أَيْ يَتَّكَبِّرُ عِنْدَ قَبُولِهِ .

وقال الكسائي : ذهب دمه بَطْرًا : إِذَا

وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ : إِذَا بَطَرَتْ وَتَمَدَّتْ
فِي النَّعْيِ .

وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ الْقَطُوفِ إِذَا جَارَى بِمِيرٍ
وَسَاعَ الْخَطُوفِ قَصُرَتْ خُطَاهُ عَنْ مَبَارَاتِهِ ^(١)
قَدْ أَبْطَرَهُ ذَرْعَهُ : أَيْ حَمَلَهُ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ طَوْقِهِ .
وَالْهَبِيعَ إِذَا مَاشَى الرَّبْعَ أَبْطَرَهُ ذَرْعَهُ فَهَبَعَ :
أَيْ اسْتَعَانَ بِمُنْفَعِهِ لِيَلْجُفَهُ .

وَيُقَالُ لِكُلِّ مَنْ أَرَهَقَ إِنْسَانًا خَمَلَهُ مَا لَا
يُعْلِيْقُهُ : قَدْ أَبْطَرَهُ ذَرْعَهُ .

شمر : يُقَالُ لِلْبَيْطَارِ : مُبَيِّطِرٌ وَبَيْطَرٌ .

وقال الطرماح :

* كَبَّرَ غُ الْبَيْطَرِ الثَّقَفِ رَهْصَ الْكَوَادِنِ ^(٢)

قال وقال سلمة [بن ^(٣) عاصم] : الْبَيْطَرُ :
الْخِيَّاطُ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

بَاتَتْ تَجِيْبُ أَدْعَحَ الظَّلَامِ

جَيْبَ الْبَيْطَرِ مِدْرَعَ الْهَمَامِ

(١) في م : « عن مواهقته » وها بمعنى .

(٢) صدره كما في ديوانه من ١٧٢ :

* يَسَاقُطُهَا تَتَرَى بِكُلِّ خَيْلَةٍ *

(٣) زيادة عن م .

(٤) في م : « ومنه » بدل « وبه » .

جاء في تفسيره الآية : [ومصدر رابطت
رباطًا] وإصبروا على دينكم ، وصابروا
عدوكم . وربطوا : أى أقيموا على جهاده
بالحرب .

قلت : وأصلُ الرِّباطُ^(٤) من مُرابطة
الخيال ، أى ارتباطها بأزاء العدو في بعض
الشغور .

والعربُ تسمي الخيلَ إذا رُبطت^(٥)
بالأُفنية وعُلفت : رُبطًا ، واحدا رَبيط ،
وتجمع الرُّبُطُ رِباطًا ، وهو جمع الجمع .

قال الله تعالى : (وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ
تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ^(٦)) .

وقال الفراء^(٧) : في قول الله جل وعز :
(وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ) . قال : يريد الإناث
من الخيل .

وقال الليث : الرِّباطُ مرابطة العدو ،
وملازمة الشغل^(٨) ، والرجل مُرابط .

(٤) عبارة م : « الأصل في الرباط ارتباط الخيل » .

(٥) في م : « المربوطة بالأفنية وهى تعلق »

(٦) آية ٦٠ الأنفال .

(٧) في م : « وروى سلمة عن الفراء » .

(٨) في ج : وملازمة العدو .

ذهب باطلا ، وعلى هذا المعنى : بطرُ الحق
أن يراه باطلاً .

ويقال : بطر فلان : إذا تحير ودهش ،
وعلى هذا المعنى : أن يتحير في الحق فلا يراه
حقاً^(١) .

[ربط]

حدثنا عبدُ الله بنُ محمد بن هاجك قال :
حدثنا علي بن [محمد بن^(٢)] حجر عن إسماعيل
ابن جعفر قال أنبأنا العلاء [بن عبد الرحمن]
عن أبيه عن أبي هريرة أن رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال : « ألا أدلكم على ما يمنحو
الله به الخطايا وترفع به الدرجات » قالوا : بلى
يا رسول الله ، قال : « إسباغُ الوضوء على
المكاره وكثرة الخطا إلى المساجد وانتظارُ
الصلاة بعد الصلاة فذلكم الرباط » .

قلت : أراد النبي صلى الله عليه وسلم
بقوله : « فذلكم الرباط » قولَ الله جل وعز :
(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا
وَرَابِطُوا^(٣)) .

(١) من هنا إلى آخر هذه المادة ساقط من د

(٢) ساقط من د

(٣) آية ٢٠ آل عمران .

قال : والمُرَابِطَاتُ : جماعاتُ الخيول
الذين^(١) رابطوا .

أبو عبيد عن الأصمعي قال الرابطُ
الجانِشُ : الذي يَرَبُطُ نفسه عن الفرار ، يكفُّها
لجرائته وشجاعته .

ويقال : رَبَطَ الله على قلبه بالصبر .

أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال :
الرابط^(٢) الراهب .

أبو عبيد عن أبي عمرو : إذا بلغ الرُّطْبُ
اليُبْسُ فوضع في الجرار وصُبَّ عليه الماء
فذلك الرِّيبُ ؛ فإن صُبَّ عليه الدِّيس فهو
المُصْفَر .

[رطب] (٣)

قال الليثُ : الرُّطْبُ الواحدة رُطْبَةٌ ،
وهو النَّضِيجُ من البُسْرِ قبل إثماره . وقد
أرطبته النخلةُ ، وأرطب القومُ : أرطب
نخلهم ، فهم مرطبون . ورطب القومَ : أي
أطعمتهم الرُّطْبَ .

والرُّطْبُ : الرَّغْيُ الأخضر من بقول
الربيع ، اسمٌ جامع . وأرضٌ مرطبة : أي
مُعشبة ؛ ذاتُ رطب وعشب . والرطب :
المبتلئ بالماء . والرُّطْبُ : الناعم . وجارية
رَطْبَةٌ : رَخَصَةٌ ناعمةٌ .

والرُّطْبَةُ : رَوْضَةُ الفِسْفِسَةِ ما دامت
خضراء ، والجميع الرُّطَابُ .

ويقال : رَطَبُ الشيء يَرَطُبُ رُطوبَةً
وَرَطَابَةً .

ويقال للسلام الذي فيه لين النساء
ورخاوتهن : إنه لَرَطْبُ . والرطب : كلُّ عود
رَطْبٌ ، هو جمعُ رَطْبٍ .

ومنه قول ذي الرمة :

بأَجَةٍ نَشَّ عنها الماء والرُّطْبُ^(٤)

أراد هَيَّجَ كلَّ عودٍ رَطْبٍ

أيام الربيع ، والرُّطْبُ جمعُ الرَّطْبِ .

أراد : ذوى كلِّ عودٍ رَطْبٍ فهاج . ويقال :
رَطَّبَ فلان ثوبه : إذا بلَّه [.

(٤) صدره كما في ديوانه من ١١ :

* حتى إذا معمان الصيف هب له *

(١) كذا في نسخ واللسان .

(٢) كذا في نسخ الأصل . وعبرة اللسان :

« الريبط » .

(٣) هذه المادة ساقطة من د .

[برط]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : برط الرجل : إذا اشتغل عن الحق باللهو .
قلت : هذا حرف لم أسمعه لغيره .

[ط ر م]

طرم . طمر . مرط . مطر . رطم . رمط .
مستعمل .

[ط ر م]

قال الليث : الطَّرمُ في قول : الشَّهْدُ .
وفي قول : الزُّبْدُ ، وأنشد :
* ومنهنَّ مثلُ الشَّهْدِ قد شيبَ بالطَّرمِ ^(١) *
قلت : الصواب :

* ومنهنَّ مثلُ الزُّبْدِ قد شيبَ بالطَّرمِ *

وقال الليث : الطَّريمُ : اسمٌ للسحاب الكثيف ، قال رؤبة :

* في مكفهرِ الطَّريمِ الطَّربيث ^(٢)

(١) صدره كما في اللسان :

* فنهن من يلفي كصاب وعلقم *

(٢) الذي في أراجيزه ص ١٧١ :

* في مكفهر الطريم الثمرينث *

وبعده :

* أقمثنى منه بسبب مقعث *

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال : يقال للنَّحل إذا ملأً أبنيته من العسل : قد خَمَّ ، فإذا سوَّى عليه قيل : قد طَرِمَ ، ولذلك قيل للشَّهْد : طَرِمَ .

قال : والطَّرمُ : سَيْلَانُ الطَّرمِ من الخليَّةِ ، وهو الشَّهْد .

وقال الليث : والطَّرمُ : اسم الكانون .
قلت : وغيره يقول : هي الطَّرمة .

قال الليث : الطرمة ^(٣) : تُتَوَّء في وسط الشَّفة العليا ، والثَّرْفَةُ في السفلى ، فإذا جمعوا قالوا طُرْمَتَيْنِ لتغلب الطَّرمة على الثَّرْفَةِ .
قال : والطَّارِمَةُ : بيت كالتُّبَّة من خشب ، [وهي أعجمية ^(٤)] .

[رطم]

قال الليث : رَطَمْتُ الشيء رَطْمًا في الوَحْل فارتطم فيه ، وكذلك أَرَتَطِمَ فلان في أمرٍ لا مخرجَ له منه إلَّا بغمَّة لزمته .

قال : والرَّطُومُ من نعت النساء :

الواسعة .

(٣) مثلثة الطاء .

(٤) ساقط من د

وأَمْطَرَهُمُ اللَّهُ مَطَرًا أَوْ عَذَابًا. وقال غيره : وادٍ
مَطَرٌ بغير ياء : إذا كان تَمْطُورًا .
(ومنه قوله) ^(٦) :

* فَوَادٍ خِطَلَا وَوَادٍ مَطَرٌ ^(٧) *

ثعلب عن ابن الأعرابي : رجلٌ تَمْطُورٌ ؛
إذا كان كثير السَّوَاك ، طيَّبُ النَّكْمَةُ .
وامرأةٌ مَطِرَةٌ ^(٨) : كثيرة السَّوَاك عِطْرَةً ،
طَيِّبَةُ الْجِرْمِ وإن لَمْ تَتَطَيَّب .

(قال : ويقال :) مَزَرَ (فلان) ^(٩)
قَرَّبَتْهُ وَمَطَرَهَا ^(١٠) : إذا مَلَأَهَا ؛ رواه
أبو ترَاب عنه .

وحكى عن مبتكر الكلابي : كَلَّمْتُ
فلانًا فامْطَر واستمطر : إذا أَطْرَقَ ؛ يقال :
مالِكٌ مُسْتَمْطِرٌ : أي سَاكِتٌ ^(١١) .

وقال الليث : رجلٌ مُسْتَمْطِرٌ : طالبٌ

[قلت : هذا غلط ، روى أبو العباس
عن ^(١)] عمرو عن أبيه قال : الرَّطُومُ :
الضَّيْقَةُ الْحَيَاءُ مِنَ النُّوقِ ، وهى من النساء
الرَّتَقَاءُ ، وَمِنْ الدَّجَاجِ الْبَيْضَاءُ [قلت :
والرَّطُومُ كما قال أبو عمرو ^(٢)] .

وقال شَيمِرٌ : [مما قرأت بخطه ^(٣)] أَرَطَمَ
الرجلُ وطَرَسَمَ وَأَشْتَبَا وَأَضْلَخِمَ وَأَخْرَنْبَقَ
وَضَمَرَ . وَأَضَّ وَأَخْذَمَ ، كُلُّهُ إذا سَكَتَ .
[وقال غيره ^(٤)] رَطَمَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ رَطْمًا ؛
إذا جامعها فأدخل ^(٥) ذَكَرَهُ كُلَّهُ فِيهَا .

[مطر]

قال الليث : أَلْمَطَرُ : الماء المنكبُ
مِنْ السَّحَابِ . وَالْمَطَرُ فَعْلُهُ وهو فى الشعر
أَحْسَنُ ^(٦) . وَالْمَطَرَةُ الواحدة . ويومٌ مَطِيرٌ :
مَاطِرٌ . ووَادٍ مَطِيرٌ : أى مَمْطُور . وقد
مَطَرَتْنَا السَّمَاءُ ، وَأَمْطَرَتْنَا ، وهو أَقْبَحُهُمَا ^(٧) .

(١) ساقط من د

(٢) ساقط من م

(٣) فى م : « فأوغب » .

(٤) كذا فى نسخ الأصل : وعبارة اللسان :

« فعلى المطر . وأكثر ما يجىء فى الشعر ، وهو فيه
أحسن » .

(٥) فى د : « أفتحها » وهو تحريف من

الناسخ .

(٦) ساقط من د

(٧) هذا عجز بيت لامرئ القيس ، وصدره كما

فى ديوانه ص ١٨ :

* لها وثبات كوثب الفباء *

(٨) فى د : « مطيرة » .

(٩) زيادة عن م .

(١٠) كلمة « ومطرها » ساقطة من م .

(١١) فى د : « سكت » .

تَمَطَّرَ : أى تسرع فى عَدْوِهِ . وقيل
تَمَطَّرَ : أى بَرَزَ^(٤) للمطر وبرَّده .

شمر : قال ابن شميل : مِنْ دُعَاءِ صبيان
العرب إِذَا رَأَوْا خالاً للمطر : مُطَيَّرِى .
ويقال : نزل فلان بِالْمُسْتَمَطَّرِ أى فى بَرَزِ^(٥)
من الأرض مُنْكَشَفٍ . وقال : الشاعر :
وَيَحِلُّ أَحْيَاءَ وَرَاءَ بُيُوتِنَا

حَذَرَ الصَّبَاحِ وَنَحْنُ بِالْمُسْتَمَطَّرِ
وقيل : أراد بالمستمطر : مَهْوَى الغارات
وَمُخْتَرَقَهَا . ويقال : لا تَسْتَمَطَّرِ^(٦) للخيل :
أى لا تَعْرِضْ لها . سلمة عن الفراء : إن^(٧)
تلك القعله من فلات مَطِيرَةٍ : أى عادة
بكسر الطاء .

وقال ابن الأعرابي : يقال ما زال على
مَطَرَةٍ واحدة : ومَطِيرَةٍ^(٨) واحدة وقَطَرٍ
واحد إِذَا كَانَ عَلَى رَأْيٍ واحد لا يفارقه . قال :
والمَطِيرَةُ : القِرْبَةُ ، مسموعٌ من العرب :

خيرٍ من إنسان ورجلٍ مُسْتَمَطَّرٍ : إِذَا كَانَ
مُخَيَّلًا للخير ، وأنشد :

وصاحبٍ قلتُ له صالحٍ
إِنَّكَ للخير كَمُسْتَمَطَّرٍ

قال : ومكانٌ مُسْتَمَطَّرٌ : قد أحتاج إلى
المطر وإن لم يُمْطَرْ ، وقال خفاف بن نُدْبَةَ :

* لم يَكْسُ من ورقٍ مُسْتَمَطَّرٍ عودًا *

وقال غيره : جاءت الخيل مُتَمَطَّرَةً^(٩) :

أى مسرعةً يسابق بعضها بعضاً ، وقال رُوْبَةُ :

* وَالطَّيْرُ تَهْوِي فِي السَّمَاءِ مُطَرًّا^(١٠) *

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْكِسَائِيِّ قَالَ : مَطَرُ الرَّجُلِ
فِي الْأَرْضِ مُطُورًا ، وَقَطَرٌ قُطُورًا : إِذَا ذَهَبَ
فِي الْأَرْضِ . وقال غيره : تَمَطَّرَ بهذا المعنى ،
وأنشد :

كَأَنَّهُنَّ وَقَدْ صَدَّرْنَ مِنْ عَرَقِي
سَيْدٌ تَمَطَّرَ جُنْحَ اللَّيْلِ مَبْلُولٌ^(١١)

(١) فى د : « مستمطرة » .

(٢) فى أراجيزه ص ١٧٤ .

(٣) البيت لطفيلى الغنوى كما فى اللسان (صدر)

برواية كأنه بعدما الخ والضمير فى كأنه
لفرسه [س]

(٤) فى د « ترز » وهو تحريف .

(٥) فى د : « فى بواز » .

(٦) فى د : « يقال استمطر » وهو تحريف

(٧) لفظ « إن » ساقط من م

(٨) فى د : « ومطر واحد » .

وَمَطَارٍ : موضعٌ بين الدَّهْنَا . وَالسَّمَاءِ .
وَالْمَاطِرُونَ موضع آخر^(١) ومنه قوله :

وَلَهَا بِالْمَاطِرُونَ إِذَا

أَكَلَ التَّمْلُ الَّذِي قَدْ جَمَعَ^(٢)

[طمر]

قال الليث : طَمَرَ فلانٌ نفسه أو شيئاً :
إِذَا خَبَأَهُ^(٣) حيث لا يُدْرَى . قال :
وَالْمَطْمُورَةُ : حُفْرَةٌ أَوْ مَكَانٌ تَحْتَ الْأَرْضِ
قَدْ هُيِّئَ خَفِيًّا ، يُطْمَرُ فِيهِ طَعَامٌ أَوْ مَالٌ .
قال : وَالطُّمُورُ : شَبَهُ الْوُثُوبِ فِي السَّمَاءِ ،
وقال الهذلي^(٤) :

* فِرْعَاوُنُ لَوْ قَعَّتْهَا طُمُورُ الْأَخْيَلِ *

أبو العباس عن ابن الأعرابي : طَمَرَ إِذَا
عَلَا . وَطَمَرَ : إِذَا سَفَلَ . قال : وَطَمَرَ : إِذَا
تَغَيَّبَ وَاسْتَخْفَى . وَسمِعْتُ عُقَيْلِيًّا يَقُولُ لِفَحْلٍ
ضَرْبِ نَاقَةٍ : قَدْ طَمَرَهَا ، وَإِنِّه لَكثيرُ الطُّمُورِ .

(١) في م : « موضع الشام » .

(٢) البيت ليزيد بن معاوية كما في الكامل [س]

(٣) في د : « إذا جاءه » وهو خطأ

(٤) هو أبو كبير : عامر بن الحليس ، والبيت

بتمامه كما في أشعار الهذليين ج ١ ص ٩٣ :

فاذا طرحت له الحصاة رأيت

ينزو لوقعتها طمور الأخيل

وكذلك الرجل إذا وُصِفَ بكثرة الجماع .
يقال : إِنَّهُ لَكثيرُ الطُّمُورِ . وقال ابن^(٥)
الأعرابي : الطُّمُورُ : العَالِي . وَالْمَطْمُورُ :
الْأَسْفَلُ . قال : وَالطُّمَرُ وَالطُّمُورُ : الْأَصْلُ ،
يقال لِأَرْضِنَه إِلَى طُمَرِه : أَي إِلَى أَصْلِه . قال :
وَالطُّوَامِرُ : الْبَرَاغِيثُ ، يقال : هُوَ طَامِرُ بْنُ
طَامِرٍ لِلْبَرَاغِيثِ . وجاء فلانٌ عَلَى مِطَارِ أَبِيهِ :
إِذَا جَاءَ يُشَبِّهُهُ فِي خَلْقِهِ وَأَخْلَاقِهِ ، وَقَالَ أَبُو وَجْزَةَ
يمدح رجلاً :

يَسْعَى مَسَاعِيَ آبَاءِ لَهُ سَلَفَتْ

مِنْ آلِ قَيْنَ عَلَى مِطَامِرِهِمْ طَمَرُوا

أبو عبيد عن الكسائي : انصَبَّ عَلَيْهِمُ
فَلَانٌ مِنْ طَمَارٍ^(٦) ، وَهُوَ الْمَكَانُ الْعَالِي ،
وَأَنشَد :

فَإِنْ كُنْتُ لَا تَذَرِينَ مَا الْمَوْتُ فَأَنْظِرِي
إِلَى هَانِيءٍ فِي السُّوقِ وَأَبْنِ عَقِيلِ
إِلَى بَطَلٍ قَدْ عَفَرَ السَّيْفُ وَجْهَهُ
وَأَخْرَجَ يَهْوِي مِنْ طَمَارٍ قَتِيلِ^(٧)

(٥) في م : « أبو العباس عن » .

(٦) في د : « من مطمار » .

(٧) الشعر لسليمان بن سلام الحنفي كما في اللسان (طمر)

[س]

قال أبو عبيد: يُنشد^(١): من طَمَرَ ومن
طَمَرَ مُجَرَى وغير مُجَرَى :

ثعلب عن ابن الأعرابي قال: الطمورُ:
الشُّقْرَاق .

وقال الليث: الطمورُ: نعتُ الفرس
الجلواد .

أبو عبيد عن أبي عبيدة: الطمُرُ من
الخليل: المُشمر الخلق . ويقال المستعدُّ للعدو .

أبو عبيد: الطمُرُ: الثوبُ الخلقُ ،
وجمه أظمار . وفي الحديث: « رَبِّ ذِي
طِمْرَيْنٍ لَا يُؤْبَهُ لَهُ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لِأَبْرَةِ ،
يريد: رَبِّ فَقِيرٍ^(٢) ذِي خَلْقَيْنِ أَطَاعَ اللَّهَ حَتَّى
لَوْ سَأَلَ اللَّهَ وَدَعَاهُ^(٣) أَجَابَهُ .

قال أبو عبيد وعن الأصمعي: المِطْمَرُ
هو الخيط الذي يُقَدَّرُ به البناء يقال له بالفارسية
التسِر قال وقال: أبو عبيدة مثله .

وقال نافع بن أبي نعيم: كنت أقول

لابن دأب إذا حَدَّثَ أَقَمَ^(٤) المِطْمَرَ: أى قَوْمُ
الحديث وَنَفَحَ أَلْفَاظَهُ . ويقال: وقع فلان
في بَنَاتِ طَمَارٍ: إذا وقع في بَلِيَّةٍ وَشِدَّةٍ .
والمطاميرُ^(٥): حُقُورٌ تُحْفَرُ فِي الْأَرْضِ يُوسَعُ
أَسْفَلُهَا يُخْبَأُ فِيهَا الْحَبُوبُ .

[رط]

قال الليث الرَّمْطُ تَجْمَعُ^(٦) العُرْفُطِ ونحوه
من الشجر كالنقيضة .

قلت: هذا تصحيف^(٧)، سمعت العرب
تقول للحرجة المُنْتَظَّة من السِّدْر: غَيْضُ
سِدْرٍ، وَرَهْطُ سِدْرٍ . أَخْبَرَنِي الْإِيَادِي عَنْ
شَمْرٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ يَقَالُ: فَرَشْتُ مِنْ
عُرْفُطٍ، أَيْكَةً مِنْ آثِلٍ، وَرَهْطُ مِنْ عَشْرِ،
وَجَفَّجْتُ مِنْ رِمْتٍ؛ وَهُوَ بِالْهَاءِ لَا غَيْرَ،
وَمِنْ رَوَاهُ بِالْمِيمِ فَقَدْ صَحَّفَ .

[مرط]

قال اللَّيْثُ: المَرْمُطُ^(٨): تَتَفَكُّ الرِّيشَ

(٤) في م: « عقم »

(٥) في د: « المطامر » .

(٦) في م: « مجتمع » .

(٧) عبارة م: « هذا تصحيف، وصوابه الرهط »

بالهاء أَخْبَرَنِي الْإِيَادِي

(٨) الذي في د: « الروط تنقل » وهو تحريف

من الناسخ .

(١) كلمة: « ينشد » ساقطة من د

(٢) كلمة « فقير » ساقطة من د

(٣) كلمة « ودعاه » ساقطة من د

والشعر والصوف عن الجسد ، تقول :
مَرَطْتُ شعرَه فانمط^(١) . وقد تمرط الذئب :
إذا سقط شعره وبقي عليه شعر قليل ، فهو
أمرط . ورجل أمرط : لا شعر على جسده
وصدره إلا قليل ، فإذا ذهب كله فهو أملط .
قال : وسهم أمرط : قد سقط عنه قذذه .
قال : وسهم مرط : لا ريش عليه ، والجميع
أمرط ، وفي حديث عمر : أنه قال لأبي مخذولة
حين سمع أذانه : لقد خشيت أن تنشق
مربطاؤك .

قال أبو عبيد قال الأصمعي : المربطاء
مدودة ، وهي ما بين الشرة إلى العانة ، وكان
الأحرار يقول : هي مقصورة ، وكان أبو عمرو^(٢)
يقول : تمد وتقصر .

قال أبو عبيد : ولا أرى المحفوظ من
هذا إلا قول الأصمعي ، وهي كلمة لا يتكلم
بها إلا بالتصغير قال : وقال أبو عبيدة : ناقة
مرطبي : وهي السريمة : وقال الليث : المرطوب :

سرعة المشي والعدو . ويقال للخيل : هن
يمرطن مروطا . وفرس مرطي .

أبو عبيد عن أبي زيد^(٣) : يقال المرطوب :
أكسية من صوف أو خز كان ، يؤثر بها ،
واحد لها مرط . وفي الحديث : أن النبي
صلى الله عليه وسلم كان يغلس بالفجر فينصرف
النساء متعلقعات بمروطهن ما يعرفن من
الغلس .

وروى أبو تراب عن مذكرك الجعفری :
مرط فلان فلانا : وهردة : إذا أذاه .

وقال شير : المریطاوان : جانبنا عانة
الرجل اللتان لا شعر عليهما ، ومنه قيل :
شجرة مرطاء : إذا لم يكن عليها ورق قال :
وقال أبو عبيدة : المریط من الفرس ما بين
الثنية وأم القردان من باطن الرضع . والله
أعلم .

(١) في د : « فأرمط » محرفا .

(٢) في د : « ندده » محرفا .

(٣) في م « عن أبي عبيدة » :

باب الطاء واللام

ط ل ن

[نطل] (١)

استعمل من وجوهه قال الليث الناطِلُ :
مكيالٌ يُكَالُ به اللبن ونحوه وجمعه النواطِلُ .
قال : وإذا انقَعَتِ الزَّيْبَ فأولُ ما يُرْفَعُ مِنْ
عُصَارَتِهِ هو السُّلَافُ ، فإذا أَصَبَّ عليه الماءُ
ثَانِيَةً فهو النَّطْلُ . وقال ابن مقبل [يصف
الخمر] (٢) :

مما تَعَتَّقُ (٣) فِي الدِّانِ كَأَنَّهَا

بشفاه ناطِلُهُ ذَبِيحُ غَزَالٍ

ثعلب عن ابن الأعرابي : النَّاطِلُ يَهْمَزُ
ولا يَهْمَزُ : القَدَحُ الصَّغِيرُ الَّذِي يَرَى (٤) الْخَمْرُ
فِيهِ التَّمُودَجُ ، وَأَنشَدَ قَوْلَ أَبِي ذُوَيْبٍ :

فلو (٥) أَنْ مَا عِنْدَ ابْنِ بَجْرَةَ عِنْدَهَا

مِنَ الْخَمْرِ لَمْ تَبْلُلْ لَهَا نِيَّ بِنَاطِلٍ

(١) ساقطة من د

(٢) ساقطة من م

(٣) في د : « فا تصفو »

(٤) في د : « يد من » وهو تحريف

(٥) الذي في أشعار المهذلين ج ١ ص ١١٤ :

* ولو كان ما عند .. *

أبو عبيد عن أبي عمرو : النَّيَّاطِلُ :
مَكَايِلُ الْخَمْرِ ، وَاحِدُهَا نَاطِلٌ : وبعضهم
يقول ناطِلٌ ، بكسر الطاء غير مهموز
[والأول مهموز] قال أبو عبيد : وقال
الأموي : النَّيَّاطِلُ الدُّلُ مَا كَانَ ؛ فَأَنشَدَ :

* نَاهَبْتَهُمْ بِنَيْطِلٍ صَرُوفٍ (٦) *

وقال الفراء : إذا كانت الدُّلُ كبيرة
فهى النَّيَّاطِلُ .

أبو عبيد عن الأصمعي يقول : جاء فلان
بِالنَّيَّاطِلِ وَالضُّيَّيْلِ : وهى الداهية .

وقال أبو تراب يقال انتَطَّلَ فلانٌ مِنَ الزَّقِّ
نَطْلَةً وَامْتَطَّلَ مَطْلَةً : إذا اصْطَبَّ مِنْهُ شَيْئًا
يَسِيرًا . ويقال : نَطَّلَ فلانٌ نَفْسَهُ بِالماءِ نَطْلًا :
إذا صَبَّ عَلَيْهِ مِنْهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ يَتَعَالَجُ بِهِ .

ثعلب عن ابن الأعرابي :

النَّطْلُ : اللَّيْنُ الْقَلِيلُ .

(٦) في اللسان (نطل)

..... جروف . بمسك عنز من مسوك الريف [س]

[ط ل ف]

لطف . فلف . طلف . طفل .

[لطف]

اللَّطِيفُ : اسم^(١) من أسماء الله العظيم ،
ومعناه والله أعلم : الرفيق بعباده .

عمرو عن أبيه أنه قال . اللَّطِيفُ : الذى
يُوصِلُ إلیك أَرْبَكَ فى رِفْقٍ .

أبو العباس عن ابن الأعرابي يقال :
أطف فلان لفلان يَلْطَفُ : إذا رَفَقَ لُطْفًا :
ويقال : كَاطَفَ الله لك . أى أوصل إلیك
ما تُحِبُّ بِرِفْقٍ .

قال : وَلَطَفَ الشَّيْءُ يَلْطَفُ : إذا صَغُرَ .
قال : وجارية^(٢) لَطِيفَةٌ أَخْصَرُ : إذا كانت
ضامرة البطن .

وقال الليث : اللَّطَفُ : البرُّ والتَّكْرِمَةُ .
وَأُمُّ لَطِيفَةٍ بولدها تُلْطَفُ لِطَافًا . وَاللَّطَفُ
أَيْضًا : من طَرَفَ التَّخَفُّ ما أَلْطَفَتْ بِهِ أَخَاكَ
لِيَعْرِفَ بِهِ بَرِّكَ . وفلانٌ لَطِيفٌ بهذا الأمر :

أى رَفِيقٌ . قال : واللَّطِيفُ من الكلام :
ما غَمَضَ معناه وَخَفَى .

أبو عبيد عن أبي زيد : يقال للجميل
إذا لم يَسْتَرْشِدْ لَطَرُوقَةً فأدخل^(٣) الرَّاى
قَصْبِيه فى حَيَّاهَا^(٤) قد أَخْلَطَه إِخْلَاطًا ،
وَالطَّفَه إِطَافًا وهو يُخْلَطُه وَيُلْطَفُه . وقد
اسْتَخْلَطَ الجمل واستَلْطَفَ : إذا فعل ذلك من
تلقاء نفسه .

وحكى ابن الأعرابي عن أبي صاعدة
الكلابي : يقال أَلْطَفْتُ الشَّيْءَ بِجَنبِي ،
واستَلْطَفْتُهُ : إذا أَلْصَقْتُهُ ، وهو ضد جافيته .
[عفى ، وانشد :

سَوَيْتُ بِهَا مُسْتَلْطَفًا دُونَ رَبِّطِي
وَدُونَ رِدَائِي الْجَرْدِ ذَا شُطْبٍ عَضْبًا]^(٥)

[طفل]

الْحَرَائِي عن ابن السكيت : الطَّفْلُ :
الْبَتْنَانُ الرَّخْصُ ، يقال جارية طَفْلَةٌ إذا كانت
رَخْصَةً . وَالطِّفْلُ والطِفْلَةُ : الصَّغِيرَانِ .

(٣) فى م : « فأرشد »

(٤) فى م : « لحيائها »

(٥) ما بين المربعين ساقط من د

(١) كلمة « اسم » ساقطة م .

(٢) فى د : « وجاء زيد » وهو تحريف من

الناسخ .

أبو عبيد : ناقةٌ مُطفلٌ ، ونوقٌ مطافلٌ .
ومطافيل : معها أولادها .

وفي الحديث : سارت قريشٌ بالعوذ
المطافيل ، فالعوذ : الإبل التي وضعت أولادها
حديثاً . والمطافيل : التي معها أولادها .

[وقال أبو ذؤيب :

مطافيلَ أبكارٍ حديثٍ نتاجها
يُشَابُ بماءٍ مثل ماءِ المفاصل]^(٥)

وقال الليث : الطَّفَلُ : طَفَلُ الغداة
وطَفَلُ العشي من لدن أن تهم الشمس بالذُّرور
إلى أن يستمكن الصَّبْحُ من الأرض ؛ يقال :
طَفَلَت الشمسُ ، وهي تطفلُ طفلاً . وقد يقال :
طَفَلَت تطفيلاً : إذا وقع الطَّفَلُ في الهواء
وعلى الأرض ، وذلك بالعشي ، وأنشد :

باكرتها طفلاً الغداة بغارةٍ
والمُبْتَغُونَ خِطَارَ ذاك قليلُ
وقال لبيد :

* وعلى الأرض غَيَايَاتُ الطَّفَلِ^(٦) *

(٥) ما بين المربعين ساقط من م . والبيت في أشعار
الهذليين ج ١ ص ١٤١ .
(٦) صدره في ديوانه ص ١٨٩ :
* فتدليت عليه قافلا * [س]

وقال أبو الهيثم : الصَّبِيُّ يُدْعَى طِفْلاً
حين يسقط من أمِّه إلى أن يحتلم ، قال الله جلَّ
وعز : (ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلاً)^(١) وقال :
أَوِ الطَّفِلُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى عَوَارِثِ
النِّسَاءِ^(٢) قال : والعرب تقول . جاريةٌ
طِفْلٌ وطِفْلَةٌ . وجاريتان طِفْلٌ ، وجَوَارِ
طِفْلٌ وغلَامٌ طِفْلٌ ويقال : طِفْلٌ ، وطِفْلَةٌ ،
وطِفْلَانٌ ، وأطفالٌ ، وطِفْلَتَانٌ ، وطِفْلَاتٌ
في القياس .

وقال الليث : غُلَامٌ طَفْلٌ : إذا كان
رَخَصَ القدمين واليدين . وامرأة طفلة التَّيْنَانِ
رَخَصَتْها في بياض ، بيَّنةُ الطفولة . وقد طَفُلَ
طفالةً أيضاً .

قال : والطَّفَلُ : الصغيرُ من الأولاد^(٣) ،
للناس والدواب . وأطفلت المرأةُ والطَّبِيئةُ
والنَّعْمُ : إذا كان معها ولدٌ طِفْلٌ ؛ وقال لبيد :
فعلاً فروعَ الأيْهَانِ وأطفلتُ
بالجَلْمَتَيْنِ ظباؤها ونعائمها^(٤)

(١) آية ٦٧ غافر .

(٢) آية ٣١ النور .

(٣) عبارة اللسان : « الصغير من أولاد

الناس . . »

(٤) ديوانه ص ٢٤٩

[س]

لأَرْتَحَنَ بِالْفَجْرِ ثُمَّ لَأَدَأْبَنَ
إِلَى اللَّيْلِ إِلَّا أَنْ يَعْرِجَ جَنَى طِفْلٍ^(٤)
يعنى حاجةً بسيرةً ، مثل قَذَحِ نَارٍ ،
أو نزولٍ لبولٍ ، وما أشبهه .

وقال ابن السكيت : فى قولهم فلانٌ
طُفَيْلِيٌّ للذى يدخل المآدبَ ولم يُدْعَ إليها^(٥)
هو منسوبٌ إلى طُفَيْلٍ ، رجل من بنى
عبد الله بن غطفان من أهل الكوفة ، وكان
يأتى الولائم دون أن يُدْعَى إليها ، وكان يقال
له : طُفَيْلُ الأعراس أو العرائس ، وكان يقول :
وَدِدْتُ أَنَّ الكوفةَ بِرُكَّةٍ مُصْهَرَجَةٍ فَلَا
يُخْفَى عَلَىَّ مِنْهَا شَيْءٌ .

قال : والعرب تسمي الطُفَيْلِيَّ : الرَّاشِنَ
والوارِشَ .

وقال الليث : التطفيلُ من كلام أهل
العراق ، ويقال هو يتطفّل فى الأعراس .

[وأخبرنى المنذرى عن أبى طالب فى قولهم :
الطُفَيْلِيُّ هو الذى يدخل على القوم من غير أن

وقال ابن بُرْج : يقال أُنَيْتَه طِفْلًا
[أى مُنْسِيًا]^(١) وذلك بعد ما تدنو الشمس
للعروب . وأُنَيْتَه طِفْلًا : وذلك بعد طلوع
الشمس ؛ أَخَذَ من الطفل الصغير ، وأنشد :
وَلَا مُتَلَفِيًا وَالشَّمْسُ طِفْلٌ

ببعض^(٢) نواشغ الوادى مُحولًا
قال : وقالوا جارية طِفْلَةٌ : إذا كانت
صغيرةً . وجارية طِفْلَةٌ : إذا كانت رقيقةً
البشرة ناعمةً .

ويقال للنار ساعة تُقَدَحُ : طِفْلٌ وَطِفْلَةٌ .
أبو عبيد عن الأصمعي : الطَّفْلَةُ : الجاريةُ
الرَّحْصَةُ الناعمة ؛ وكذلك البَنانُ الطَّفْلُ .
والطَّفْلَةُ : الحديثة السنّ ، والَّذِ كَرُّ طِفْلٍ .

أبو عبيد : التطفيلُ : السَّيْرُ الرويد ،
يقال : طفلتها تطفيلًا : يعنى الإبل . وذلك
إذا كان معها أولادها فَرَفَقَتْ^(٣) بها لِيَلْحَقَهَا
أولادُها . وأطفالُ الحوائج : صغارُها ، واحدا
طِفْلٌ ، وقال زهير :

(١) ساقط من م .

(٢) فى د : « ينهض نواسع » وهو تحريف .
[والبيت للعرار الفقعسى كما فى التكملة (نسخ) برواية
ولا متدارك ويروى فى اللسان ولا متلاقياً] [س]
(٣) فى د : « فرتعت » .

(٤) فى شرح ديوانه ص ٩٩ .

(٥) فى م : « إليها طفيل » .

يدعوه ، مأخوذٌ من الطفل ، وهو إقبال الليل
على النهار بظلمته .

قال : وقال أبو عمرو : الطفلُ الظلمة
بعينها ، وأنشد لابن هزمة :

* وقد عراني من فوق الدجى ^(١) طفل *

يريد أنه يُظلم على القوم أمره ، فلا يدرون
من دعاه ، ولا كيف دخل عليهم .

وقال أبو عبيدة : نُسب إلى طفيل
ابن زلال ، رجل من أهل الكوفة ^(٢) .

وقال غيره : ریحٌ طفلٌ : إذا كانت
ليئة المهبوب . وعُشبٌ طفلٌ : لم يَطُلْ .
وطفلٌ : أى ناعم .

[فسط]

ثعلب عن ابن الأعرابي : يقال صادفه ،
وفارطه ، وفالطه ، ولاوطه ^(٣) كله بمعنى
واحد .

وقال أبو زيد ^(٤) فيما روى ابن هانيء

عنه : أفلطنى فلانٌ لغة تميمية فى أفلتنى . ورفع
إلى عمر بن عبد العزيز رجلٌ قال لآخر فى بقيمة
كفلها : إنك تبوكها ^(٥) ، فأمر بحده ،
فقال : أفأضرب فلاطاً .

قال أبو عبيد : الفِلاط : الفجأة ، وهى
لغة هذيل ، يقولون فلاطاً ^(٦) :

وقال المتنخل الهذلى :

أفلطها الليلُ بعيرٍ فَنَسَ

سعى ثوبهاً مُجْتَنِبُ المعدل ^(٧)

[طلف]

أبو عبيد عن أبى عمرو : ذهب دمه
طلفاً وظلفاً : أى هدرأ ، سمعه بالطاء والظاء .
وقال غيره : الطليف والطف الجان .

وروى أبو تراب عن الأصمى أنه قال :
لا تذهب بما صنعتَ طلفاً ولا ظلفاً ^(٨) : أى
باطلاً .

وفى نواحر الأعراب : أسلفته كذا :

(٥) فى م : « تنوكها » وهو تحريف .

(٦) ما بين المربعين ساقط من د .

(٧) فى أشعار الهذليين ج ٢ ، ص ١٢ .

(٨) فى ا : « ولا أطفأ » وهو تحريف .

(١) فى الأصل : « الدمى » باليم .

[فى اللسان من لون الدجى] [س]

(٢) ما بين المربعين ساقط من د .

(٣) كلمة « ولاوطه » ساقطة من م .

(٤) عبارة م : « ابن هانيء عن أبى زيد » .

أى أقرضته . وأطلقته كذا^(١) : أى وهبته

[ط ل ب]

طلب طبل . لبط . بلط . بطل . مستعملة .

[طلب]

قال الليث : الطلْبُ محاولةٌ وجدانُ الشيء وأخذه . والطلْبَةُ : ما كان لك عند آخر من حقّ تطالبه به . والمطالبة^(٢) : أن تُطالب إنساناً يحق لك عنده ، ولا تزال تطالبه وتتقاضاه بذلك . والغالبُ في باب الهوى : الطلابُ . والتطلّبُ : طلب^(٣) في مهلة من مواضع .

أبو عبيد عن أبي عبيدة : أطلبتُ الرجل : أعطيتُهُ ما طَلَبَ . وأطلبته : ألبّيته إلى أن يطلب إلىّ قال ذو الرمة : أضله راعياً كلبيةً صدرًا

عن مُطَلَبٍ^(٤) قاربٍ وُرّاده عَصَب

يقول : بعد الماء عنهم حتى ألبّاهم إلى طلبه .

وقال الليث : كلاً مُطْلَبٌ : بعيد المطلب . وقد أطلب الكلاً : تباعد وطلبه القوم .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الطلْبَةُ : الجاعة من الناس . والطلْبَةُ : الشفرة البعيدة . وطَلِبَ : [إذا اتبع وطَلِبَ]^(٥) إذا تباعد . وقال غيره : بئرٌ طُلُوبٌ : بعيدة الماء ، وآبارٌ طُلُبٌ : والمطلَّبُ : اسمٌ أصله مُتَطَلِبٌ ، فأدغمت التاء في الطاء وشدّت فقبل مُطَلِبٌ . وقال ابن الأعرابي : ما قاصدٌ كلّؤه : قريب . وماء مُطَلِبٌ كلّؤه بعيد .

[وقال أبو وجزة :

* عاجتها طلباً هناك نزاحاً *]^(٦)

ومطلوب : اسم بلد . ويقال : طالب وطلب ، كما يقال خادم وخدم .

[بلط]

[شمير^(٧)] .

البلاط : الأرض ، ومنه يقال : بالطناهم

(٥) ما بين المربعين زيادة عن د .
(٦) ما بين المربعين ساقط من د ، وصدر البيت كما في اللسان :
* وإذا تكلمت المديح لغيره *

(١) كلمة « كذا » ساقطة من م .
(٢) في د : « والمطالب أن لا تطالب » .
(٣) في د : « طلب مهلة » .
(٤) رواية ديوان ذي الرمة ص ٣٠ :
* عن مطلب وطلى الأعناق تضطرب *

أى نازلناهم بالأرض، وقال رؤبة :

لو أحلبت حلائبُ القُسطاط

عليه ألقاهنَّ بالبلّاط^(١)

وقال أبو عبيد : البلاطُ : الحجارة

المفروشة، يقال : دارٌ مُبَلَّطَةٌ بأجرٍ أو حجارة.

وقال الليث : يقال بلطنا الدار فهي

مبلوطة [إذا فرشتها^(٢)] بأجرٍ أو حجارة .

قال : والبَلُوط : ثمرُ شجرٍ يؤكل ويدبغ

بقشره .

قال : والتبليط - عراقية - : وهو أن

يضرب فرعُ أذن الإنسان بطرف سبّابه

ضرباً يوجعه ، تقول : بلطتُ أذنه تبليطاً .

قال : وأبلط^(٣) المطرُ الأرض : إذا أصاب

بلاطها ، وهو أن لا ترى على مشيها تراباً ولا

غباراً ، وقال رؤبة :

* يَأْوِي إِلَى بِلَاطٍ جَوْفٍ مُبَلَّطٍ^(٤) *

قال : وبلاط الأرض : منتهى الصُّلب

(١) في الأراجيز ص ٨٧ .

(٢) في د : « وأبلطت » وهو تحريف

(٣) رواية أراجيز رؤبة ص ٨٤ :

تَقْضَى لِي أَبْلَاطُ جَوْفٍ مُبَلَّطُ

عليه من ساقى الرياح الخطط

(٤) ما بين المربعين ساقط من م .

(٥) رواية هذا العجز كما في شعراء النصرانية

ص ٥٦ :

* فَيَا كَرَمَ مَاجَارٍ وَيَا حَسَنَ مَا فَعَلَ *

من غير جمع ، يقال : كَرَمَ فلان بلاطَ الأرض .

أبو عبيد عن الكسائي : أبلط الرجل

فهو مُبَلَّط .

[وقال أبو زيد : أبلط فهو مُبَلَّط^(٤)] :

إذا قل ماله .

وقال أبو الهيثم : أبلط : إذا أفلس .

فلنَرِّقْ بِالْبِلَاطِ .

وقال امرؤ القيس :

نَزَلْتُ عَلَى عَمْرٍو بِنَ دَرِّ مَاءٍ بِلْطَةٍ

فَيَا كَرَمَ مَاجَارٍ وَيَا كَرَمَ مَا تَحَلَّ^(٥)

قال : أراد فياً أكرمَ جارٍ ، على التعجب

واختلف الناس في « بلطة » فقال بعضهم :

يريد به حلت على عمرو بن درماء بلطة : أى

بُرْهَةٌ ودهراً .

وقال آخرون : بلطه أراد أن داره

ويقال : تَبَاطَوْا بالسيف : إذا تبالدوا
بها^(٤) على أرجلهم ، ولا يقال تبالطوا إذا كانوا
رُكباناً .

ثعلب عن ابن الأَعرابي : البَطُّ :
الْفَارُّون من العسكر ، والبَطُّ : المَجَّان ،
والمُتَخَرِّفُونَ^(٥) من الصوفية . قال : والبَطُّ :
تَطْيِينُ الطَايَةِ^(٦) ، وهى السَّطْح إذا كان لها
سُمَيْط ، وهى الحائط الصغيرة .

[ابط]

قال الليث : كَبَطَ فلان بفلان الأرضَ
كَبْطًا : إذا صَرَعه صَرْعًا عَنيفًا . ولبَطَ بفلان^(٧) :
إذا صَرَّعَ من عَيْنٍ أو حُمَى . وفى الحديث أن عامر
ابن [أبى] ربيعة رأى سَهْلَ بن حُنَيْفٍ يَغْتَسِلُ
فغابه فلبَطَ به حتى ما يَمُوتُ ؛ وكان قال [حينَ
رآه^(٨)] : ما رأيت كاليوم ولا جِلْدَ مُحَبَّبَةٍ ،
فأمر النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عامر بن أبى ربيعة

(٤) كلمة بها ساقطة من د

(٥) كذا فى د . وفى ج : « والمتخرمون »
وعبارة اللسان : « والمتخزبون » .

(٦) فى د : « الطامة » بالميم . وفى اللسان :
« الطانة » بالنون ؛ وكلاما تحريف .

(٧) فى د : « ولبط فلان » .

(٨) ساقطة من د .

مبطلّة مفروشة بالحجارة ، ويقال لها
البلاط .

وقال بعضهم : « بلطة » أى مُفْلَسًا .

وقال بعضهم : « بلطة » قرية فى جَبَلِ
طىء كثيرة التين والعنب .

وقال الفراء : أبطنى^(١) فلان إبلاطًا .
وأحجاني إحجاء : إذا ألح عليك حتى
يُزِيرَ مَكَ وَيُمَلِّكَ .

وقال اللحياني : أبططه اللصُّ إبلاطًا : إذا
لم يدعْ له شيئًا .

وقال الأصمعى : المبالطة^(٢) : المجاهدةُ .
نَزَلَ فبالطه : أى جاهده وفلان مبالط لك :
أى مجتهد فى صلاح شأنك ، وأنشد :

فَقُولْهُنَّ حَابِلٌ^(٣) وفارطُ

أَنْ وَرَدَتْ وَمَا دِرٌّ وَلَا بَطُّ

لحوضها وماتح مُبَالِطُ

(١) فى د م : « بطنى » بغير همز .

(٢) عبارة م : « بالطة مبالطة : إذا جاهد
وفلان مبالط » .

(٣) فى الأصل : خائل « والتصويب عن اللسان

وُثِبَ وقال الرَّاجِزُ :

* ما زلتُ أَسْعَى معهم وَأَلْتَبِطُ *

وقال ابن الأعرابي اللَّبِطُ التَّقَلُّبُ^(٥) في

الرياض^(٦) ، وفي حديث ماعز : أنه لَيَتَلَبَّطُ في

رياض الجنة بعد ما رُجِمَ^(٧) : أى يتمرغ فيها

[قال النبي عليه السلام فيه بعد ما رجم .]

[بطل]

أبو عبيد عن الأحمر : بَطْلٌ بَيْنُ الْبَطَالَةِ

وَالْبَطُولَةِ . [وَبَطَالٌ بَيْنُ الْبِطَالَةِ] .

شَيْرٌ : بَطَالٌ بَيْنَ الْبَطَالَةِ وَالْبِطَالَةِ . وَبَطْلٌ

الْبَطَالَةِ . وَبَطْلٌ الْأَجِيرُ يَنْبُطِلُ بِطَالَةً . وفي

الباطل أيضاً : بطل الشيء يبطل بطالة .

قال وقال أبو خَيْرَةَ : إِنَّمَا سُمِّيَ الْبَطْلُ بَطْلاً

لأنه يُبْطَلُ الْعِظَامُ بِسَيْفِهِ فَيُبْهَرُجُهَا . وقال

غيره . سُمِّيَ : بطلاً لأنَّ الْأَشْدَاءَ يَبْطُلُونَ

عنده : ويقال : الدِّمَاءُ تَبْطُلُ عنده ، فلا يُدْرِكُ

العائن حتى غَسَلَ له أَعْضَاءَهُ ، وَجَمَعَ الْمَاءُ ثُمَّ

صَبَّ عَلَى رَأْسِ سَهْلٍ فَرَّاحٍ مَعَ الرَّكْبِ .

قال أبو عبيد : قوله « لَبِطَ بِهِ » يعنى صُرِعَ ،

يَقَالُ لَبِطَ بِالرَّجُلِ يُلَبِّطُ كَبِطًا : إِذَا سَقَطَ ،

وسنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم : أنه

خَرَجَ وَقَرِيشٌ مُلَبَّوْطٌ بِهِمْ ، يعنى أَنَّهُمْ سَقُوطٌ

بَيْنَ يَدَيْهِ ، وَكَذَلِكَ لُبِجٌ^(١) بِهِ - بِالْجِيمِ -

مِثْلُ لَبِطَ سَوَاءً . وَسُئِلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ عَنِ الشَّهْدَاءِ فَقَالَ أَوَّلُكَ يَتَلَبَّطُونَ فِي

الْغُرَفِ الْمُكَلَّلِ مِنَ الْجَنَّةِ فِي النَّعِيمِ : أى يتمرغون

وَيَضْطَجِعُونَ . وَيَقَالُ : يَتَصَرَّعُونَ . وَيَقَالُ :

فُلَانٌ يَتَلَبَّطُ فِي / النَّعِيمِ : أى يتمرغ فيه .

أبو عبيد عن أبي عمرو : اللَّبَّطَةُ وَالْكَلَّطَةُ :

عَدُوُّ الْأَقْرَبِ : ثعلب عن الفراء قال : اللَّبَّطَةُ :

أَنْ يَضْرِبَ الْبَمِيرُ بِيَدَيْهِ ، وفي الحديث أَنَّ

عَائِشَةَ كَانَتْ تَضْرِبُ الْيَتِيمَ حَتَّى يَتَلَبَّطَ :

أى يَتَصَرَّعُ^(٢) مُسَبِّطًا عَلَى الْأَرْضِ ، أى مَمْتَدًا^(٣)

وَالْتَبَطَ الْبَمِيرُ يَلْتَبِطُ^(٤) التَّبَاطُ : إِذَا عَدَا فِي

(١) في د : « لئج » وهو تحريف .

(٢) عبارة م : « أى يضرب بنفسه الأرض ممتداً

عليها من شدة الصرب » .

(٣) في د : « متهبدا » وهو تحريف .

(٤) في د : « يتلبط » .

(٥) كلمة « التقلب » ساقطة من د .

(٦) في الأصلين : « على الرياض » .

(٧) قوله « بعد ما رجم » ساقطة من م ،

اكتفاء بقوله : « قاله النبي صلى الله عليه وسلم فيه بعد

ما رجم » وهو ساقط من د .

عنده ثار . وقال : البَصَلَةُ : السَّحَرَةُ ، وجاء في الحديث : ولا تستطيعه البَطَلَةُ^(١) .

الليث : أبطلتُ الشيءَ جعلته باطلاً .
وأبطل فلان : جاء بكذب وأدعى باطلاً .
والتَّبَطُّلُ : فعلُ البَطَالَةِ ، وهو اتباع اللّهُو^(٢) والجهالة . وبَطَلَ الشيءَ بَطْلاً فهو باطل ،
وجمع البطل أبطال وجمعُ الباطل^(٣) بواطل
وأباطيل^(٤) جمعُ أبطولة .

[طبل]

قال الليث : الطَّبْلُ معروفٌ ، وفعله التَّطْبِيلُ ، وحِرْفَتُهُ الطَّبَّالَةُ . ويمحوز : طَبَّلَ يَطْبُلُ ، وهو ذو الوجه الواحد والوجهين .

أبو العباس عن ابن الأعرابي . قال :
الطَّبْلُ الرُّبْعَةُ لِلطَّيْبِ^(٥) والطَّبْلُ : سَلَّةُ
الطعام والطَّبْلُ ثيابٌ عليها صورةُ الطَّبْلِ تسمى
الطَّبْلِيَّةَ . ويقال لها : أَرِيَّةُ الطَّبْلِ ، تُحْمَلُ من
مصر ، وقال أبو الذَّجَمِ :

مِنْ ذِكْرِ أَيَّامٍ وَرَسَمٍ ضَاحِي
كَالطَّبْلِ فِي مُخْتَلَفِ الرِّيَّاحِ
وقال ابن الأعرابي : الطَّبْلُ : الخَرَّاجُ ،
ومنه قولهم : فلانٌ يُحِبُّ الطَّبْلِيَّةَ : أى يُحِبُّ
دراهمَ الخراج بلا تعب .

أبو عبيد عن أصحابه : ما أدري
أى الطَّبْلِ هو ؟ وأيُّ الطَّبْنِ هو ، معناه^(٦) :
ما أدري أى الناس هو ! وقال الرازي :

* سَتَعَامُونَ مَنْ خِيَارُ الطَّبْلِ^(٧) *

سلمة عن الفراء : الطُّوبَالَةُ : النعجة ،
وأُنشد [لطفة^(٨)] :

نَعَانِي حَتَانَةَ طَوْبَالَةٍ

تَسْفُ يَبِيسًا مِنَ الْعِشْرِيقِ^(٩)

نصب « طوبالة » على الذَّمِّ له كأنه قال :
أعنى طوبالة .

(٦) عبارة ج : « أى أى الناس » .

(٧) صدره كما في اللسان :

* ثم جريت لاطلاق رسل *

(٨) زيادة عن م .

(٩) البيت في ديوانه ص ١٦ .

[الأولى في نصب طوبالة على الترحم] [س]

(١) ما بين المربعين ساقى مرم .

(٢) في د : « الهوى » .

(٣) في د : « ويصح البطل بواطل » .

(٤) في م : « وأما الأبطال فواحدُها أبطولة » .

(٥) في م : « الرُّبْعَةُ الطَّيْبِ » .

[ط ل م]

ظلم . ظلم . مطل . ماط . لطم . لمط
[مستعملات ^(١)] .

[ظلم]

في حديث النبي صلى الله عليه وسلم : لَمَّا
مَرَّ بِرَجُلٍ يَعَالِجُ ظُلْمَةً وَقَدْ عَرِقَ مِنْ حَرِّ النَّارِ ،
فَقَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : « لَا تَطْعَمُهُ النَّارُ
بَعْدَهَا » .

قال شمر : الظلمة : الخبزة قال : ومثل
للعرَب : أَنْ دُونَ الظُّلْمَةِ خَرْطٌ قَتَادٌ هَوْبَرٌ .
قال : وهوبَر : مكان . وأنشد [شمر ^(١)] .

تَكَلَّفَ مَا بَدَاكَ غَيْرَ ظُلْمٍ
ففيما دُونَهُ خَرْطُ الْقَتَادِ
والظُّلْمُ جَمْعُ الظُّلْمَةِ .

وقال الأيُّث في الظلمة مثله . قال :
والتظلم : ضربُك الخبزة .

وقال حسان :

* يُظْلِمُنَ بِالْمُحْرِ النَّسَاءَ ^(٢) *

(١) زيادة عن م

(٢) رواية الديوان ص ٥ : « تظلمهن » وما

يعنى . وصدر البيت :

* تظل جيادنا متمطرات *

ثعلب عن ابن الأعرابي : الظَّالِمُ :
التَّنْوُمُ ، وهو حَبُّ الشَّاهِدِ أُنْج . قال : والظُّلْمُ :
وَسَخُّ الْأَسْنَانِ مِنْ تَرْكِ السَّوَاكِ .

[لمط]

أهمله الليث .

وروى ثعلب عن ابن الأعرابي : اللَّمَطُ :
الاضطرابُ

أبو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : التَّمَطُّ فَلَانٌ بِحَقِّي
التَّمَاطُّ : إِذَا ذَهَبَ بِهِ .

[لطم]

الليث : اللَّطْمُ : ضَرْبُ الْخَدِّ وَصَفْحَاتِ
الْجَسَدِ يَبْسُطُ الْيَدَ ، وَالْفِعْلُ لَطَمَ يَلْطِمُ لَطْمًا .
قال : وَاللَّطِيمُ - بلا ^(٣) فِعْلٌ - مِنْ ^(٤) الْخِيلِ
الَّذِي يَأْخُذُ خَدَّيْهِ بِيَاضٍ .

وقال أبو عُبَيْدَةَ : إِذَا رَجَعْتَ غَرَّةً
الْفَرَسِ فِي أَحَدِ شِقِّي وَجْهَهُ إِلَى أَحَدِ الْخَدَّيْنِ
فهُوَ لَاطِمٌ .

ثعلب عن ابن الأعرابي أنه أنشده لِعَاهَانِ

(٣) في م : إلى فعل وهو تحريف .

(٤) كلمة من ساقطة من د .

ابن كعب بن عمرو بن سعد :

إِذَا اصْطَكَّتْ بَصِيقُ حُجْرَتِهَا^(١)

تَلَاقِي الْعَسْجَدِيَّةَ وَاللَّطِيمَ

قال : الْعَسْجَدِيَّةُ : إِبِلٌ مَنسُوبَةٌ إِلَى فَحْلٍ
كَرِيمٍ يُقَالُ لَهُ عَسْجَدٌ .

وقال أبو العباس : قال الأصمعي :

الْعَسْجَدِيَّةُ : إِبِلٌ مَنسُوبَةٌ إِلَى سُوقٍ يَكُونُ فِيهَا
الْعَسْجَدُ وَهُوَ الذَّهَبُ .

قال : وَاللَّطِيمُ مَنسُوبٌ إِلَى سُوقٍ يَكُونُ
أَكْثَرُ بَرِّهَا^(٢) اللَّطِيمُ ، وَهُوَ جَمْعُ اللَّطِيمَةِ .

قال : وقال ابن الأعرابي : اللَّطِيمُ :
الْفَصِيلُ إِذَا قَوَّى عَلَى الرُّكُوبِ لَطَمَ خَدَّهُ عِنْدَ
عَيْنِ الشَّمْسِ .

ثم يقال : أَغْرُبُ^(٣) فَيَصِيرُ ذَلِكَ الْفَصِيلُ
مُؤَدِّبًا ، وَيُسَمَّى لَطِيمًا .

قال : وَاللَّطِيمَةُ وَالزَّوْمَةُ الْعِيرُ عَلَيْهَا
أَحْمَالُهَا .

قال ويقال للابل : اللَّطِيمَةُ وَالْعِيرُ وَالزَّوْمَةُ
وهي^(٤) الْعِيرُ كَانَ عَلَيْهَا حِمْلٌ أَوْ لَمْ يَكُنْ ،
وَلَا تُسَمَّى لَطِيمَةً وَلَا زَوْمَةً ، حَتَّى يَكُونَ
عَلَيْهَا أَحْمَالُهَا .

وقال الليث : اللَّطِيمَةُ : سُوقٌ فِيهَا أَوْعِيَةٌ
مِنَ الْعِطْرِ وَنَحْوَهُ مِنَ الْبِيعَاتِ .
وَأُنْشَدَ :

* يَطُوفُ بِهَا وَسْطَ اللَّطِيمَةِ بَائِعٌ^(٥) *

وقال في قول ذي الرُّمَّة :

* لَطَّائِمُ الْمِسْكِ يَحْوِيهَا وَتَنْتَهَبُ^(٦) *

يعنى أَوْعِيَةُ الْمِسْكِ .

قال : وَكُلُّ سُوقٍ يُحْمَلُ إِلَيْهَا غَيْرُ الْمِيرَةِ
فَهِيَ اللَّطِيمَةُ - مِنْ حُرِّ الْبِيعَاتِ غَيْرِ مَا^(٧)
يُؤْكَلُ [وَالْمِيرَةُ لَمَّا يُؤْكَلُ^(٨)] .

وقال أبو سعيد اللَّطِيمَةُ : الْعَنْبَرَةُ الَّتِي

(٤) لفظ « وهي » ، ساقط من الأصل .

(٥) للناطقة وصدره كما في مختار الشعر ص ١٥٦ .
على ظهر مبنة جديد سوادها * [س]

(٦) صدره كما في ديوانه ص ٢٠ :

* كَأَنَّهُ بَيْتُ عِطَارٍ يَضْمَنُهُ *

(٧) هكذا في نسخ الأصل ، وعبرة اللسان :
« كل سرق يجلب الربا غير ما يؤكل من حر الطيب
والمشاع غير المبرة لطيمة » .
(٨) زيادة عن م .

(١) في د : « حجراتها » .

(٢) في د : « برها » بالراء ، وهو تحريف .

(٣) في د : « اعر » بالعين المهملة .

لُطِمَتْ بِالْمَسْكِ فَفُتِقَتْ بِهِ حَتَّى نَشِبَتْ رَأَتْهَا
وَهِيَ اللَّطِيمَةُ^(١) .

ومنه قولُ أَبِي ذُؤَيْبٍ :

كَأَنَّ عَلَيْهَا بِالَّةَ لَطِيمَةً

لَهَا مِنْ خِلَالِ الدَّائِيَتَيْنِ أَرْبَعٌ^(٢)

وَقَالَ : أَرَادَ بِالْبَالِ الرَّائِحَةَ وَالشَّمَّةَ ،
مَأْخُذَةً ، مِنْ بَلَوْتِهِ أَيْ شَمَّتَهُ ، وَأَصْلُهَا بَلَوَةٌ ،
فَقَدِمَ الْوَاوُ وَصِيرَتْهَا أَلْفَا ، كَقَوْلِهِمْ : قَاعٌ
وَقَعَا .

قَالَ : وَاللَّطِيمَةُ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ : السُّوقُ ،
سُمِّيَتْ لَطِيمَةً لِتَصَافِقِ الْأَيْدَى فِيهَا .

قَالَ : وَأَمَّا لَطَأُ الْمَسْكِ فِي قَوْلِ ذِي
الرِّمَّةِ : فَهِيَ الْغَوَالِي الْمُنْتَبِرَةُ ، وَلَا تُسَمَّى لَطِيمَةً
حَتَّى تَكُونَ مَخْلُوطَةً بِغَيْرِهَا .

وَقِيلَ : اللَّطْمُ : الْإِلْصَاقُ ، يُقَالُ : لُطِمَتْ
الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ إِذَا أُلْزِقَتْ . [وَمِنْهُ لَطْمُ الْوَجْهِ .

وَقَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

كَأَنَّ مَا بَيْنَ جَنْبَيْهِ وَمَنْكَبِهِ

مِنْ جَوْزِهِ وَمَقَطُ الْقَنْبِ مَلْطُومٌ

(١) فِي د : « اللَّطِيحَةُ » .

(٢) فِي أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ج ١ ص ٥٩ .

بُئْسَ أَعْجَمَ لَمْ تَنْخَرْ مَنَاقِبَهُ
مِمَّا تَخَيَّرُ فِي أَوْطَانِهَا الرُّومُ^(٣)

أَيَّ الْصَقِّ بِهِ تَرَسَ هَذِهِ صَفْتُهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ فِي
اضْطَمَّوْا : اِلْطَمُوا ، يَجْعَلُونَ الضَّادَ لَامًا ، وَكَذَلِكَ
يَقُولُونَ : اضْجَعِ وَالتَّطْجَعِ :

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : اللَّطِيمَةُ : عَيْرٌ فِيهَا
طَيْبٌ .

قَالَ : وَقَالَ أَبُو عَمِيَّةٍ اللَّطِيمَةُ الَّتِي تَحْمِلُ
بَزَّ التَّجَارِ وَالطَّيِّبِ ، وَالْمَسْجِدِيَّةُ : رَكَابُ
الْمُلُوكِ الَّتِي تَحْمِلُ الدَّقَّ ، وَالِدَقُّ الْكَثِيرُ الثَّمَنِ ،
وَلَيْسَ بِجَافٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : سُوقٌ فِيهَا بَزَّةٌ
وَطَيْبٌ .

وَيُقَالُ : أَعْظَمُ لَطِيمَةٍ وَمَسْكٍ^(٤) .

قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : الْمَلَاظِمُ الْخُدُودُ ،
وَاحِدُهَا مِلْطَمٌ .

(٣) الْبَيْتَانِ فِي مَنْهَى الطَّلَبِ ص ٥٦ ، وَفِيهِ :
..... لَمْ تَنْخَرْ مَنَاقِبَهُ

فِي تَخْيِيرِ فِي آطَامِهَا الرُّومِ

(٤) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ د .

وأنشد:

* خَصِمُونَ نَفَاعُونَ بَيْضُ الْمَلَاطِ *
وقال ابن الأعرابي: اللَّطْمُ : إِنْضَاجُ
الخبزة .

سَلَمَةٌ عن الفراء : اللَّطِيْمَةُ : سَوْقُ
العطارين ، واللَّطِيْمَةُ : العِيرُ تَحْمِلُ الْبَزَّ
وَالطَّيْبَ .

[ملاط]

قال الليث : الْأَمْلَاطُ : الرَّجُلُ الَّذِي
لَا شَعْرَ عَلَى جَسَدِهِ كُلِّهِ إِلَّا الرَّأْسَ وَالْأُحْيَةَ ؛
وَالْفِعْلُ مَلَطَ مَلَطًا وَمُلْطَةً . وَكَانَ الْأَحْنَفُ
ابْنُ قَيْسٍ أَمْلَطَ . وَالْمَلِيطُ : السَّخْلَةُ . قَالَ :
وَالْمِاطُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُرْفَعُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَلْمَأُ
عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ سَرِيقَةً^(١) وَاسْتَحْلَالَ ؛
وَالْجَمْعُ الْمُلوَطُ وَالْأَمْلَاطُ ؛ يُقَالُ : هَذَا مِاطٌ
مِنَ الْمُلوَطِ . وَالفِعْلُ^(٢) مَلَطَ مُلوَطًا .

[قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَوْلُهُمْ فَلَانِ مِاطٌ ،
الْمِيطُ : الَّذِي لَا يُعْرَفُ لَهُ نَسَبٌ
وَلَا أَبٌ ، مِنْ قَوْلِكَ : أَمْلَطَ رِيْشَ الطَّائِرِ

إِذَا سَقَطَ عَنْهُ . قَالَ : وَالْمَلِيطُ : الْجَدْيُ
أَوَّلُ مَا تَضَعُهُ الْعِزْزُ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الضَّانِّ .
وَسَمَّيْنَاهُ أَمْلَطَ وَأَنْزَطَ : لَا رِيْشَ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ :
أَمْلَطَتِ النَّاقَةُ وَأَمْلَصَتْ : إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا ،
فَهِيَ مَمْلَاطٌ وَمَمْلَاصٌ ، وَالْوَلَدُ مَلِيطٌ وَمَمِيصٌ^(٣) .
وَالْمَلَّاطُ : الَّذِي يَمْلُطُ الطِّينَ ، يُقَالُ :
مَلَّطْتُ مَلَطًا .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الْمِلَاطُ هُوَ الطِّينُ
الَّذِي يُجْعَلُ بَيْنَ سَاقِي الْبِنَاءِ .

وقال الليث : الْمِلَاطَانُ : جَانِبَا السِّنَامِ
مِمَّا يَلِي مُقَدَّمَهُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمِلَاطَانُ :
الْجَنْبَانِ ، سُمِّيَا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمَا كَأَنَّهُمَا قَدْ مُلِطَ
الْأَحْمَ عَنْهُمَا مُلَطًا ، أَيْ نَزَعَ . وَأَبْنَا مِلَاطَ :
الْعَضْدَانِ ، لِأَنَّهُمَا يَلِيَانِ الْجَنْبَيْنِ ، وَجَمْعُ
الْمِلَاطِ مُلُطٌ . وَقَالَ الْقَطْرَانُ [السَّعْدِيُّ]^(٤) :

وَجَوْنُ أَعَاتِهِ الضُّلُوعُ بَزْفَرَةٍ
إِلَى مُلْطٍ بَانَتْ وَبَانَ خَصِيلُهَا
يَقُولُ : بَانَ مِرْقَاهَا عَنْ جَنْبِهَا فَلَيْسَ بِهَا

(٣) مَا بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ د .

(٤) هَذِهِ السَّكْمَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ م .

(١) فِي د : « كَسْرَقَةٌ » .

(٢) وَفِي م : « وَقَدْ مَلَطَ » .

حازُّ ولا ناكِت . وقيل للمَضْدِ مِلَاط ، لأنه
سُمِّيَ باسمِ الْجَنْبِ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : أَبْنَا مِلَاط :
العَضْدَان ، وقال الراجز يصف بعيرا :

كِلاَ مِلَاطِيَه إِذَا تَمَطَّفَا

بانا فما راعى براعى أَجَوَفَا
فالمِلَاطان ههنا العَضْدان لأَهما المايران ،
كما قال الراجز :

عَوَجاءَ فيها مَيْكٌ غيرُ حَرَدٍ

تُقَطَّعُ العِيسَ إِذَا طالَ النَّجْدُ
* كِلاَ مِلَاطِيَهَا عَنِ الزَّوْرِ أَبَدُ *

وقال النَّضر : المِلَاطان ما عن يمين
الِكِرْكِرَةِ وشمالها . وابنا مِلَاطَى البَعير : هما
العَضْدان .

أبو عبيد عن الواقدي قال : المِلْطَى
مَقْصُور ، ويقال للمِلْطاة بالهاء : القِشْرَةُ الرقيقة
التي بين عَظْمِ الرأْس ولحمه .

وقال شمر : يقال شَجَّهَ حتى رأيت المِلْطَى ،
وشَجَّةُ المِلْطَى مَقْصُور .

وقال الليث : تَقْدِيرُ المِلْطَاءِ أَنَّهُ مَمْدُود

مَذْكَرٌ وهو بوزن الحَرْبَاءِ .

وشمر عن ابن الأعرابي أَنَّهُ ذَكَرَ الشَّجَاجَ ،
فلما ذَكَرَ الباضعة قال : ثُمَّ المِلْطَةُ وهى التى
تَحْرِقُ اللحمَ حتى تَذْثُومَنَ العَظْمَ . قال : وغيره
يقول : المِلْطَى (١) .

قلت وقول (٢) ابن الأعرابي يدل على
أَن الميم من المِلْطَى مِيمٌ مِفْعَلٌ ، وَأَنَّها ليست
بأَصْلِيَّةٍ كَأَنَّها من لَطَيْتُ بالشَّيْءِ : إِذَا لَصِقَتْ
به . ويقال : ما طَفلانٌ فلاناً [إِذا قال :] هذا
نصف بيت ، وأَتَمَّهُ الآخرُ بيتاً . يقال مِلْطَ له
تَمْلِيطاً .

وروى إِسحاق بن الفرج عن الأصمعي :
بِعْتَهُ المِلْسَى والمِلْطَى ، وهو البَيْعُ بلا عَهْدَةٍ .

[طل]

قال الليث : الطَّمْلُ الرجلُ الفاحشُ
الْبَذِيءُ ، الذى لا يُبَالَى ما أَتى وما قِيلَ له ؛
وَأَنَّهُ يَمْلِطُ طَمْلًا ، والجميعُ طُمُولٌ .
وقال لبيد (٣) :

(١) ما بين المربعين ساقط من م .
(٢) عبارة م : « قلت : جعل الميم أَصْلِيَّةً ، قال :
من المِلْطَى مِيمٌ مِفْعَلٌ » .
(٣) ذِيانَه ص ٩٤ بزواية الصدر .
وأَسْرَعُ فى الفواحش كل طمل * [س]

وإنما سُمِّيت القِلادة طملياً لأنها تُطمل
بالطَّيْب: أى تُنطَخ.

أبو عبيد عن الفراء: صار المارد كَلَّةً
وطُملةً وثُرْمُطةً، كَلَّةُ الطين الرقيق قال:
والطمل: السَّيْرُ العنيف، يقال طَمَلْتُ الإبل
أَطْمَلُها طَمَلاً، وكذلك القروح^(٥).

سلمة عن الفراء الطَّمَلالُ: اللص.
والطملالُ: الذئب.

[مطل]

قال الليث: المَطْلُ: مدافعتك الدين^(٦)،
يقال: ما طلنى بجقى، ومطلنى بجقى، وهو
مطُول ومطَّال.

وفي الحديث: «مَطْلُ الغيِّ ظُلم» قال:
والمطل أيضاً. مدُّ المطال حديدة البَيْضَة التي
تُذاب للسيوف، ثم تُنحى وتُضرب، وتمد
وَتُرَبَّع^(٧)، يقال: مَطَلها المطال ثم طَبَعها بعد
المطل فيجعلها صفيحة: والمطيلة: اسمُ الحديدة
التي تُمَطَّل من البَيْضَة ومن الزُّنْدَة.

(٥) كذا في نسخة د، ج والذي في ج: «الدوح»
ولم أجد لها معنى يناسب المادة.

(٦) في م: «مدافعتك الدين وليانه».

(٧) في د: «ويرتج» وهو تحريف.

أطاعُوا في الغَوَاية كُلَّ طِمْلٍ
يَجْرُ الخَزِيَّات ولا يَبْـالِي

عمرو عن أبيه قال الطَّمْل: اللص.

وقال ابن الأعرابي: الطَّمْلُ: الذئب.
والطمل: الماء الكَدِير. والطمل: الثوب الذي
أَشْبَع صَبْغُه. والطمل: النَّصِيب. وأنطمل
فلان: إذا شارك اللصوص.

ثعلب عن ابن الأعرابي قال: السهمُ
الطَّمِيلُ والمطمول: المُلَطَّخُ بالدم.

وقال: المَطْمَل: الملوخ بقیح أو دَمَ أو
غير ذلك، وقال^(١):

فكيف أبيتُ الليلَ وابنةَ مالكٍ
بزینتها لما يُقَطَّعُ طَمِيلُها

يقول أبوها مالك ثأرى، أى قتل لى^(٢)
حمياً وأنا أطلبه بدمه فيقول: كيف يأخذنى
النوم^(٣) ولم تُسَبِّهْ ولم يؤخذ أبوها، ولم
يُقَطَّع قِلادتها وهى طميلة^(٤).

(١) في م: «وأنشدنى غيره».

(٢) عبارة د: «أى قيل لى حينما».

(٣) عبارة د، ج: «يأخذنى القوم ولم تسهد».

(٤) في د: «فهو طيلة».

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : المَطْلُ : الطُّول .

أبو عبيد عن الفراء : المَطُولُ : المضروبُ طولاً .

قلت : أراد الحديد أو السيف الذي ضُرب طولاً كما ذكره الليث . والمَطْلُ في الحق مأخوذٌ منه ، وهو تطويل العِدَّة التي يضربها العريم للظالم .

والمَطْلِيَّةُ : إبلٌ مَدسويةٌ إلى فَحْلٍ ، وقال أبو وَجْزة السَّعْدِيُّ :

* كَفَحَلِ الهِجَانَ المَطْلِيَّ المُرْفَلِ *

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : المِمْطَلُ : اللص . والمِمْطَلُ : مِيقَعَةُ الحِداد . المِمْطَلُ : الذئب والمِمْطَلُ : مكتبٌ ^(٤) ثياب العرائس بالذهب انتهى .

بَابُ الطَّنْفِ وَالنُّونِ

[ط ن ف .]

طنف . طفن . نطف . نفط . فطن . مستعملات

[طنف]

ابن شميل : يقال طَنَّف فلان للظَّنَّة ^(١) : أى قارف لها ، يقال : طَنَّف [للأمر ^(٢)] فاعلوه .

وقال الليث : الطَّنْفُ : نفس التهمة ، يقال : رجل مُطَنَّف : أى مُتَّهِم . وطَنَّفته : أى اتَّهمته . وفلانٌ يَطَنَّف ^(٣) بهذه السرقة .

(١) في د ، ج : « للتظنة » وهو تحريف .

(٢) ساقط من د

(٣) في م : « مطنف » .

ولأنه لَطَنَّف بهذا الأمر : أى مُتَّهِم .

أبو عبيد عن الأصمعي : الطَّنْفُ : وأنشد قول الأَفْوَه الأودى :

* كَأَنَّ أَطْرَافَهَا لَمَّا اجْتَلَى الطَّنْفُ ^(٥) *

وقال الأصمعي : الطَّنْفُ : شاخصٌ يخرج من الجبل فيتقدم كأنه جناح .

قلت : ومن هذا يقال : طَنَّف فلانٌ

(٤) هكذا ورد في م واللسان . والذي في د : « مكتب بباب العروس » . وفي ج : « مكتب ثياب العروس العرائس » .

(٥) صدره كما في اللسان :

[والديوان في الطرائف الأدبية ص ٢٠] [س]

* سود غداؤها بليج محاجرها *

جَدَار [جَارِه وَجِدَار^(١)] دَارِه : إِذَا فَوْقَه
شَجَرًا أَوْ شَوْكَ يَصِفُ تَسْلُقُهُ لِمَجَاوِزَةِ^(٢) أَطْرَافِ
الْعِيدَانِ الْمَشْوُوكَةِ رَأْسَهُ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلْجَنَاحِ يُشْرَعُ
فَوْقَ بَابِ الدَّارِ . طُنْفٌ أَيْضًا ، شَبَّهَ بِطُنْفِ
الْجِيلِ .

وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ خَلِيبَةَ عَسَلٍ فِي
طُنْفِ الْجَبَلِ :

فَمَا ضَرَبَ بَيْضَاءُ يَأْوِي مَا يَكُهَا

إِلَى طُنْفٍ أَعْيَا بَرَاقٍ وَنَازِلٍ^(٣)
أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الطَّنْفُ وَالطُّنْفُ
جَمِيعًا . السَّقِيفَةُ^(٤) تُشْرَعُ فَوْقَ بَابِ الدَّارِ ،
وَهِيَ الْكُنَّةُ وَجَمْعُهَا الْكُنَاتُ .

[طُنْف]

ثُمَّ لَبَّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : الطَّنْفُ :
الْحَبْسُ ، يُقَالُ : خَلَّ عَنْ ذَلِكَ الْمَطْفُونُ .

قَالَ : وَالطَّفَّةُ —َانِينَ : الْحَبْسُ

وَالْتَخَلُّفُ^(٥) .

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : الطَّنْفُ : الْمَوْتُ ، يُقَالُ :
طُنْفٌ إِذَا مَاتَ ، وَأَنْشَدَ :

أَلْقَى رُحَى الزُّوْرِ عَلَيْهِ فَطَحَنَ
قَذْفًا وَفَرْنَا تَحْتَهُ حَتَّى طَفَنَ

الْلَيْثُ : الطَّفَا نِيَّةٌ : نَعْتُ سُوءٍ فِي الرَّجُلِ
وَالْمَرْأَةِ .

[نُفْط]

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي الْجَرَّاحِ وَالْكَسَائِيِّ :
تَرَبَّ^(٦) الطَّنْبِيُّ تَرَبًّا ، وَنَقَطَ يَنْفِطُ نَفِيطًا :
إِذَا صَوَّتَ .

أَبُو عُبَيْدٍ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ : مَالَهُ عَافِطَةٌ^(٧)
وَلَا نَافِطَهُ ، فَالْعَافِطَةُ : مِنْ دُبُرِهَا ، وَالنَّافِطَةُ :
مِنْ أَنْفِهَا .

ابْنُ السَّكَيْتِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : مَالَهُ عَافِطَةٌ^(٨)
وَلَا نَافِطَةَ ، فَالْعَافِطَةُ : الضَّائِنَةُ ، وَالنَّافِطَةُ :
الْمَاعِزَةُ .

(٥) فِي م : « التَّخْلُص » .

(٦) فِي د ، ج : « تَرَبَّ الطَّيْنُ ثَرِيًّا » وَهُوَ
تَصْحِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٧) فِي م : « آفِطَةٌ » . وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٨) فِي ج : « الْأَفِطَةُ » .

(١) زِيَادَةٌ عَنْ م

(٢) فِي اللَّسَانِ : « لِمَجَاوِزَةِ » بِالرَّاءِ .

(٣) فِي أَشْعَارِ الْهَنْدَلِيِّينَ ج ١ ص ١٤١

(٤) فِي د ، ج : « الشَّقِيقَةُ » .

في اليَدِ من العمل ملأى ماء .

قال : والنَّفْطُ والنَّقْطُ لغتان : حلاية

جبل في قعر بئر توقد به النار .

والنَّفَّاطَاتُ^(٥) : ضَرْبٌ مِنَ الشَّرَجِ^(٦)

يُسْتَصْبَحُ بِهَا .

قال : والنَّفَّاطَاتُ : أَدَوَاتٌ تَعْمَلُ مِنَ

النحاس يُرْمَى فِيهَا بِالنَّفْطِ وَالنَّارِ . والنَّفَّاطَةُ

أَيْضًا : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ النَّفْطُ .

[طن]

قال الليث : يقال رجل فَطِنٌ بَيْنَ الْفِطْنَةِ

وَالْفِطْنِ [وَقَدْ فَطَنَ لِهَذَا يَفْطُنُ فِطْنَةً ، فَهُوَ

فَاطِنٌ لَهُ . فَأَمَّا الْفِطْنُ]^(٧) فَذُو فِطْنَةٍ لِلْأَشْيَاءِ ،

وَلَا يَمْتَنِعُ كُلُّ فَعْلٍ مِنَ الثَّمَوَاتِ مِنْ أَنْ يُقَالَ :

قَدْ فَعَلَ وَفَطِنٌ : أَيْ صَارَ فَطِنًا إِلَّا الْقَلِيلُ .

قال : وَفَطْنَتُهُ لِهَذَا الْأَمْرِ تَفْطِينًا .

وقال اللحياني : رَجُلٌ فَطِنٌ وَفَطْنٌ

وَفَطُونٌ وَفَطُونَةٌ وَفَاطِنٌ .

قال : وَيُقَالُ : فَطِنْتُ لَهُ وَبِهِ وَإِلَيْهِ فِطْنَةٌ

قال : وقال غيره من الأعراب : العافطة^(١) :

الْمَاعِزَةُ إِذَا عَطِسَتْ .

وقال الليث : عَنْ أَبِي الدُّقَيْشِ :

الْعَافِطَةُ^(١) : النَّعْجَةُ ، وَالنَّافِطَةُ :

الْعِزْرُ .

وقال غيره : الْعَافِطَةُ^(١) : الْأَمَةُ ،

وَالنَّافِطَةُ : الشَّاةُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الْعَفْطُ^(١) :

الْخِصَاصُ [لِلشَّاةِ^(٢)] وَالنَّفْطُ : عَطَاسُهَا^(٣) .

أبو عبيد عن أبي زيد : إِذَا كَانَ بَيْنَ

الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ مَا قِيلَ : تَفِطْتَ تَنْفِطُ نَفْطًا

وَنَفِيطًا .

وقال أبو عمرو : رَغْوَةٌ نَافِطَةٌ : ذَاتُ

نَفَاطَاتٍ ، وَأَنْشَدَ :

* وَحَلَبَ فِيهِ رُغًا نَوَافِطُ *

وقال الليث : النَّفْطَةُ^(٤) : بَثْرَةٌ تَخْرُجُ

(١) في م : « الأפט » وهو تحريف

(٢) ساقطة من د

(٣) في د ، ج : عاطسها ؛ وهو تحريف

(٤) في د : « النفط » .

(٥) في د : « والنفاطات » .

(٦) في د : « من الشرج » .

(٧) ما بين المربعين زيادة من م

وَقَطَانَةٌ وَفِطَانَةٌ ؛ وَيُقَالُ : لَيْسَ لَهُ فُطْنٌ : أَيْ
فُطْنَةٌ .

[نطف]

أَبُو زَيْدٍ : النَّطْفُ الرَّجُلُ ^(١) الْمُرِيبُ .
سَلَامَةُ عَنْ الْقِرَاءِ : النَّطْفُ وَالْوَحْرُ ^(٢) :
الْعَيْبُ .

ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : مَرَّ بِنَا قَوْمٍ
نَطْفُونَ وَحِرُونَ ^(٣) نَجْسُونَ كَفَّارٌ .

الليث : النَّطْفُ : التَّلَطُّخُ بِالْعَيْبِ ،
وَقَالَ الْكَمِيتُ :

فَدَعَ مَا لَيْسَ مِنْكَ وَلَسْتَ مِنْهُ

هَامِرْدَقَيْنِ مِنْ نَطْفٍ قَرِيبُ

قَالَ : « رَدَفَيْنِ » عَلَى أَنَّهُمَا اجْتَمَعَا عَلَيْهِ
مُتَرَادِفَيْنِ فَتَنَصَّبَهُمَا عَلَى الْحَالِ . وَفُلَانٌ يُنْطَفُ
بِسُوءِ أَيْ يَلْطَخُ . وَفُلَانٌ يُنْطَفُ بِفَجْورٍ : أَيْ
يُقَذَّفُ بِهِ .

قَالَ : وَالنَّطْفُ : عَقْرُ الْجَرْحِ ، يُقَالُ
أَنْطَفَ الْجَرْحُ .

(١) فِي م : « الْوَحْرُ » .

(٢) فِي د : « الْوَجْرُ » بِالْجِيمِ وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٣) فِي م : « وَجْرُونَ » بِالْجِيمِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ قَالَ : الْبَعِيرُ
النَّطْفُ : الَّذِي قَدْ أَشْرَفَتْ دَبْرَتُهُ عَلَى
الْجَوْفِ ^(٤) ، يُقَالُ : نَطَفَ نَطْفًا ، وَكَذَلِكَ
الَّذِي أَشْرَفَتْ شَجَّتُهُ عَلَى الدِّمَاغِ .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو قَالَ : النَّطْفُ :
الْفُرْطَةُ ، الْوَاحِدَةُ نَطْفَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّطْفُ : الْأَوَّلُ ، الْوَاحِدَةُ
نَطْفَةٌ ، وَهِيَ الصَّافِيَةُ اللَّوْنِ .

قَالَ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يُقَالُ لِلْوَاحِدَةِ نَطْفَةٌ
وَجَمْعُهَا نَطَفٌ ، شُبِّهَتْ بِقَطْرَةِ الْمَاءِ . وَوَصِيفَةٌ ^(٥)
مُنْطَفَةٌ : أَيْ مُقَرَّطَةٌ بِتَوَمَتٍ ^(٦) قُرْطٌ . وَلَيْلَةٌ
نَطُوفٌ . تَمْطُرُ حَتَّى الصَّبَاحِ .

وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

* كَأَنَّ ذَا فِدَامَةٍ مُنْطَفَاً ^(٧) *

(٤) فِي د : « عَلَى الْخَوْنِ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٥) فِي د ، ج : « وَوَصِيفٌ » .

(٦) فِي د : « بِتَوَمِينَ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٧) وَبَعْدَهُ كَمَا فِي أَرَاغِيزٍ . ص ٨٣

* قَطَفَ مِنْ أَعْنَابِهِ مَا قَطَفَا *

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لا يزال الإسلام يزيد وأهله ^(٧) حتى يسير الراكب بين النطفتين لا يخشى إلا جوراً » .

أراد بالنطفتين : بحر المشرق وبحر ^(٨) المغرب ؛ فأما بحر المشرق فإنه ينقطع عند نواحي البصرة ، وأما بحر المغرب فنقطعه عند القلزم ^(٩) .

وقال بعضهم : أراد بالنطفتين ماء الفرات وماء البحر الذي يلي جُدَّة وما والاها ؛ فكأنه صلى الله عليه وسلم أراد أن الرجل يسير في أرض العرب ^(١٠) بين ماء الفرات وماء البحر لا يخاف في طريقه غير الضلال والجور عن الطريق .

وقال أبو زيد : نطف فلان ينطف نطفًا : إذا بشم ^(١١) . والنطف : القطر ، يقال : نطف الماء ينطف نطفًا ونطفانًا :

(٧) في اللسان : « وينقص الشرك وأهله » .
(٨) في د : « مجرى » .
(٩) في د : « القلزم » وهو تحريف
(١٠) في د ، ج : « المغرب » وهو تحريف
(١١) في د : « بسم » وهو تحريف

وقال الأعشى :

يَسْعَى بها ذوزجاحت له نُطَفٌ

مُقَلَّص أسفل السَّربال مُعْتَمِلٌ ^(١)

أبو عبيد عن أبي زيد : يقال في القرية نُطفة من ماء مثل الجرعة . قال : ولا فعل للنطفة .

قلت : والعرب تقول ^(٢) المويهية القليلة : نُطفة ، وللماء الكثير نُطفة . ورأيت أعرابياً شرب من رَكِيَّة يقال لها : شَفِيَّة ، وكانت غزيرة الماء فقال : [والله ^(٣)] إنها لنطفه ^(٤) باردة .

وقال ذو الرُّمة فجعل الخمر نُطفة :

* تَقْطَعُ ماءَ المِزْنِ في نُطفِ الخمرِ ^(٥) *

وسمى الله جلَّ وعزَّ المني نطفةً فقال :
« أَلَمْ يَكُنْ نُطْفَةً مِنْ مَنِيِّ يُمْنَى ^(٦) » .

(١) في الأعشى ص ٤٥

(٢) كلمة : « تقول » ساقطة من ج

(٣) كلمة « والله » ساقطة من م

(٤) في « عذبة » .

(٥) صدره كما في ديوانه ص ٢٦٤

* يقطع موضوع الحديث ابتسائها *

(٦) آية ٣٧ الفاتحة .

إذا قَطَرَ ، ومن هذا قيل للثَّبِيط^(١) ناطف ؛
لأنه يَنْطَفُ^(٢) قبل استضرابه : أى يَقْطُر
قبل خُثُورته ، وجعل الْجَعْدِيُّ الحمر ناطفاً
فقال :

وبات فريق ينضحون كأنما

سُقُوا ناطفاً من أذِرِعاتٍ مُفْلَقَاً

وفى الحديث : قَطَعْنَا إِلَيْهِمُ النَّطْفَةَ : أى
البحر وماه .

وقال الليث : التَّنْطَفُ : التعَزُّزُ^(٣) .

وقال ابن الأعرابي : مَرَّ بِنَا قَوْمٍ نَطْفُونَ
[نَضْفُونَ]^(٤) صقارون ، أى نجسون كفار .

[ط ن ب]

طنب . طبن . نطب . نبط . بطن . بنط .
مستعملات .

أما بنط فهو^(٥) مهمل ، فإذا فُصل بين الباء

النون بياء كان مستعملاً ، يقول أهلُ اليمَن
للنَّساج : البَيْنَطُ ، وعلى^(٦) وزنه البَيْطَرُ ، وقد
مرَّ تفسيره .

[طن ب]

قال الليث : الطَّنْبُ : حَبْلُ الخِباءِ
والسُّرَادِقِ ونحوهما . وأطنابُ الشَّجَرِ . عروقُ
تَشَعَّبَ من أرومتها . وأطنابُ الجسد : عَصَب
تصل المفاصل والعظام وتشدها :

وقال شمر : يقال هو جَارِي مطَانِبِي : أى
طُنْبُ بيته إلى طُنْبِ بيتي .

أبو عبيد عن أبي زياد والكلابي : الأواخِيُ :
الأطناب ، واحدها أَخِيَّة . والأطنابُ :
المبالغة فى مدح أو ذَمٍّ ، والإكثار فيه .

وقال الأصمعي : الإطنابةُ : السَّيْرُ الذى على
رأس الوتر من القوس .

وقال الليث : هو سَيْرٌ يوصل بوتر القوس
العربيَّة ، ثم يُدار على كُنْظَرِها^(٧) . وقوسٌ
مُطَنَّبَةٌ .

(١) فى د ، ج : « للقيظ »

(٢) عبارة اللسان : « ينطف »

(٣) فى د : « النطف التترب » وفى ج :

« التتطف : التترب » .

(٤) زيادة عن م .

(٥) عبارة م : « أما بنط : فالفعل منه غير

مستعمل ؛ فإذا فعل الخ » .

(٦) فى م : « على ميزانه » .

(٧) فى د ، ج : « على كطرها » بالطاء المهملة .

وقال النمر بن تولب :

كَأَنِّ امْرَأً فِي النَّاسِ كُنْتُ ابْنَ أُمِّهِ

عَلَى فَنَاجٍ مِنْ بَطْنِ دَجَلَةَ مُطْنِبٍ

عَلَى فَنَاجٍ : أَيْ عَلَى نَهْرٍ مُطْنِبٍ : بِمَعْنَى

الذَّهَابِ ، يَعْنِي هَذَا النَّهْرَ ، وَمِنْهُ : أَطْنَبَ فِي

كَلَامِهِ : إِذَا أَبْعَدَ : يَقُولُ مَنْ كُنْتُ أَخَاهُ فَانْمَا

هُوَ عَلَى بَحْرِ مِنَ الْبَحُورِ مِنَ الْخَصْبِ وَالسَّعَةِ .

ثَعَابُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُطْنِبُ : الْمَدَاحُ

لِكُلِّ أَحَدٍ وَالْمُطْنَبُ : الْمِصْفَاةُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْإِطْنَابَةُ : سَيْرُ الْحَزَامِ الْمَعْقُودِ

إِلَى الْإِبْرِيمِ ، وَجَمْعُهُ الْأَطَانِيبُ .

وَقَالَ سَلَامَةُ :

حَتَّى اسْتَفْتَنَ بِمَاءِ الْمَلْحِ ضَاحِيَّةً

يَرْكُضْنَ قَدْ قَلَبَتْ عَقْدُ الْأَطَانِيبِ

وَقِيلَ : عَقْدُ الْأَطَانِيبِ : الْأَلْبَابُ وَالْحَزْمُ

إِذَا اسْتَرَخَتْ : وَحِيلَ أَطَانِيبُ : يَتَّبَعُ بَعْضُهَا

بَعْضًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

وَقَدْ رَأَى مُضْعَبٌ فِي سَاطِعٍ سَبِطٍ

مِنْهَا سَوَابِقُ غَارَاتِ أَطَانِيبٍ^(١)

يُقَالُ : رَأَيْتُ إِطْنَابَةً مِنْ خَيْلٍ وَطَيْرٍ .

وَفَرَسٌ أَطْنَبُ : إِذَا كَانَ طَوِيلَ الْقَرَى ، وَهُوَ

عَيْبٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ :

لَقَدْ لَحَقْتُ بِأَوَّلَى الْخَيْلِ تَحْمِلُنِي

كَبْدَاءَ لَا شَنْجَ فِيهَا وَلَا طَنْبُ

وَجَيْشٌ مُطْنَابٌ : بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ ،

لَا يَكَادُ يَنْقَطِعُ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

عَمِّي الَّذِي صَبَحَ الْحُلَاثِبَ غُدُوَّةً

مِنْ نَهْرٍ وَأَنْ بَجَحَفَلٍ مُطْنَابٍ^(٢)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّنْطِيبُ : أَنْ تُعْلَقَ السَّقَاءُ

مِنْ عُمُودِ الْبَيْتِ ثُمَّ تَمَخَّضَهُ . وَالْمَطْنَبُ : حَبْلٌ

الْعَاقِقُ ، وَجَمْعُهُ مَطَانِبُ .

وَقَالَ امْرَأُ الْقَيْسِ :

وَإِذَا هِيَ سَوْدَاءُ مِثْلُ الْفَجِيمِ^(٣)

تُنَشَّى الْمَطَانِبُ وَالْمُنْكَبَا

وَيُقَالُ لِلشَّمْسِ إِذَا تَقَضَّيَتْ عِنْدَ طُلُوعِهَا :

لَهَا^(٤) أَطْنَابٌ ، وَهِيَ أَشْعَةُ تَمْتَدُّ كَأَنَّهَا الْقَضْبُ .

(٢) فِي دِيَوَانِهِ ص ١٣٣

(٣) فِي دِيَوَانِهِ ش ١٦٤ : « مِثْلُ الْجَنَاحِ » بَدَلُ

« الْفَجِيمِ »

(٤) كَلِمَةُ « لَهَا » سَاقِطَةٌ مِنْ د

(١) الْبَيْتُ فِي دِيَوَانِهِ ص ٢٦٦ .

وفي حديث عمر : أن الأشعث تزوج امرأةً
على حكمها ، فردّها إلى أطناب بيتها ، يعنى ردّها
إلى مهر مثلها من نساءها .

والأطناب : الطوال من جبال الأخبية ،
والأصُرُ : القصارُ ، واحدُها إصار .

وقال أبو زيد : الأطنابُ : ماشدّوا به
اليث من الجبال بين الأرض والطرائق .
[والأصر^(١) إلى الكسر] .

[طبن]

قال الليث : طَبَنَ فلانٌ لفلانٍ يَطْبَنُ طَبَانَةً
وطَبَنًا : إذا فطِنَ له فهو طَبِنٌ .

شمر : قال أبو زيد : طَبِنْتُ به أَطْبِنُ
طَبِنًا ، وطَبِنْتُ أَطْبِنُ طَبَانَةً ، وهو اتخذع .
قال : وقال أبو عبيدة : الطَّبَانَةُ والتَّبَانَةُ
واحدٌ ، وهما شدة الفطنة .

وقال اللحياني : هي الطَّبَانَةُ والطَّبَانِيَّةُ ،
والتَّبَانَةُ والتَّبَانِيَّةُ ، واللَّقَانَةُ واللَّقَانِيَّةُ ، واللَّحَانَةُ
وَاللَّحَانِيَّةُ ، معنى هذه الحروف واحد . ورجلٌ
طَبِنٌ تَبِنٌ^(٢) لَقِنٌ لَحِنٌ .

وفي الحديث : أن حبشيًا زوّج روميةً
فطَبِنَ لها غلام [رومى فجاءت بولد كأنه وزغة .
قال شمر : طبن لها غلام]^(٣) أى خَيَّبها^(٤)
وخَدَعها ، وأنشد :

فقلت لها بل أنت حنةٌ حَوَلِ
جرى بالفِرَى بينى وبينك طابِنُ
أى رفيقٌ بذلك ، دام خبٌّ عالم به .
أبو عبيد ما أدرى أىُّ الطبن هو ، كقولك
ما أدرى أى الناس هو .

وقال أبو العباس : قال ابن الأعرابي : الطَبَنُ
لعبة يقال لها السُدَّر ، وأنشد :

* يَبْنَنَ يَلْعَبُنَ حَوَالِيَّ الطَّبْنِ *

وقال الليث : الطَّبْنُ^(٥) : خَطَّةٌ يَخْطُهَا
الصبيان يلعبون بها مستديرةٌ يسمونها الرُحَا^(٦) .
ويقال الطَّيْرُ ، وأنشد :

من ذكر أطلالٍ ورَّسَمٍ ضاحيٍ
كالطَّبْنِ في مختلفِ الرِّيحِ

(٣) ما بين المربعين ساقط من د ، ج .

(٤) في م : « أى خبنها » .

(٥) في اللسان بتثنية الطاء .

(٦) في د ، ج : « الزحاف » من الناسخ .

(١) ما بين المربعين هكذا ورد في الأصل .

(٢) في م : « لبن » باللام مكان التاء ، وهو
تحريف من الناسخ . وكامة « لقن » ساقط من د .

ورواه بعضهم كالطَّبْل^(١).

الحَيَانِي : اطمأنَّ قَابَهُ ، واطْبَأَنَّ ، وطمأن
له ظهره ، وطمأنه ، وهى الطُّمَأْنِينَةُ والطُّبْأَانِينَةُ .
أبو العباس عن الأعرابي قال : الطُّبْنَةُ :
صوتُ الطُّنْبُورِ ، ويقال للطنبور : طُبْنٌ .

وأنشد :

فانك منا بين خيلٍ مُغِيرَةٍ
وخَصَمِ كُورِ الطُّنْبِ لَا يَتَغَيَّبُ

[نطب]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : النَّطَابُ :
حبلُ العاتِقِ ، وأنشد :

نحن صَرَبْنَاهُ عَلَى نِطَابِهِ

قُلْنَا بِهِ قُلْنَا بِهِ قُلْنَا بِهِ^(٢)
[قلنا به :]^(٣) أى قتلناه ، قال : والمِنْطَبَةُ
والمِنْطَبُ : المِصْفَاةُ ، وَخُرُوقُ المِصْفَاةِ تُدْعَى
النَّوَابِطَ ، وأنشد :

* ذِي نَوَابِطٍ وَابْتِزَالٍ^(٤) *

(١) فى د : « كالطل » وفى ج : « كالطل » .
وهو تحريف

(٢) فى التكملة أنه لزياع المرادى وقيل لهيرة
ابن عبد يغوث وبين البيتین شطور أربعة انظرها من
الاسان (قطب) [س]

(٣) زيادة عن م .

(٤) فى د ، ج : « وانزال » .

عمرو عن أبيه : النُّطْبُ : نَقَرُ الأُذُنِ ؛
يقال : أَنْطَبَ^(٥) أُذُنَهُ ، وَأَنْقَرَ ، وَبَلَطَ^(٦)
أُذُنَهُ بمعنى واحد .

[نبط]

قال اللِّيث : النَّبِطُ : الماء الذى يَنْبِطُ
من قعر البئر إذا حُفِرَتْ ؛ وقد نَبَطَ ماؤها
يَنْبِطُ نَبْطًا وَنُبُوطًا وَأَنْبَطْنَا الماءَ : أى أَسْتَنْبَطْنَاهُ
وَأَنْتَهَمْنَا إِلَيْهِ . قال : وكذلك ما يَتَحَلَّبُ
من الجبل كأنه عَرَقٌ يَخْرُجُ من أعراض
الصخر ؛ يقال لذلك الماء : النَّبِطُ .

أبو عبيد عن أبي عمرو : حَفَرَ فَأَنْلَجَ^(٧)
إِذَا بَلَغَ الطينَ ، فَإِذَا بَلَغَ الماءَ قِيلَ : أَنْبَطَ ،
فَإِذَا كَثُرَ الماءُ قِيلَ^(٨) أَمَاهَ وَأَمَهَى ، فَإِذَا بَلَغَ
الرَّمْلَ قِيلَ : أَسْهَبَ^(٩) .

وأخبرنى المنذرى عن ثعلب عن
ابن الأعرابي : يقال للرجل إذا كان يَعِيدُ
وَلَا يُنْجِزُ : فَلانٌ قَرِيبُ الثَّرَى ، بَعِيدُ النَّبِطِ .

(٥) فى اللسان : « يقال نطب » بدون همز

(٦) فى د : « ناط » بالنون ، محرفا

(٧) فى د : « حفر ناليج » ، وفى م « حفر
فأسلح » وكلاهما تحريف والتصويب عن اللسان

(٨) فى الإصل : « قال »

(٩) فى الأصل : « قيل انتهب » وهو يحريف

وقال غيره : يقال فلانٌ لا يُنالُ نَبَطُهُ ،
إذا وُصف بالعِزِّ والمنعة حتى لا يجد عدوّه
سبيلاً إلى أن يَهْضُمَهُ^(١) فيما تحت يده ،
وقال الشاعر^(٢) :

قريبٌ نراه ما ينالُ عدوّه

له نَبَطًا آبي الهوانِ قَطُوبُ

أبو عبيد عن أبي زيد في شيات المعزى
قال : النَبَطاءُ : البيضاء الجنين . وقال
أبو عبيدة : إذا كان الفرس أبيضَ البطن
فهو أنبط ، وقال ذو الرمة يَصِفُ الصبح :
كَيْثِلَ الحِصانِ الأنْبَطِ البطنِ قائماً
تمايل عنه الجُلُ فالتَّوْنُ أَشْقَرُ^(٣)

وقال الليث : النَبَطُ والنَّبْطَةُ : بياضٌ
تحت إبط الفرس ، ورُبَّما عَرَضَ حتى يَغْشَى
البطن والصدر . قال : وشاةٌ نَبْطاءُ : موشحةٌ ،
أو نَبْطاءُ مُحَوَّرةٌ^(٤) ، فإذا كانت بيضاء فهي
نَبْطاءُ بسوادٍ ، وإن كانت سوداء فهي نَبْطاءُ

ببياض . قال : والنَّبَطُ والنَّبِيطُ كالحَبَشِ
والحَبِيشِ في التقدير . قال : والنسبة نَبَطِيٌّ ،
وهو اسم جيل ينزلون السَّواد ، والجميع الأنباط .
قالوا : وعِلَالُ الأنباط : هو الكامان المَذاب
يُجْعَلُ لِرَوْقًا للجرح .

ثعلب عن ابن الأعرابي : يقال رجل
نَبَاطِيٌّ وِنَبَاطِيٌّ ، ولا تقل نَبَطِيٌّ .

وقال غيره : تَنْبَطُ فلان : إذا أُنْتَمَى^(٥)
إلى النبط . وأُسْتَنْبَطَ الفقيه : إذا استخرج
الفقه الباطنَ باجتهاده وفهمه^(٦) : وقال الله
تعالى : « لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ »^(٧)
وقال الزجاج : معنى « يستنبطونه » في اللغة :
يستخرجونه ، وأصله من النَبَطُ ، وهو الماء
الذى يخرج من البئر أولَ ما تُحْفَرُ ، يقال
من ذلك : أنبط في غَضراء : أى أُسْتَنْبَطَ الماء
من طين حُرٍّ^(٨) قال : والنَّبَطُ إنما سُمِّوا نَبَطًا
لاستنباطهم ما يخرج من الأرضين . ووعسَاء

(٥) في د : « إذا انتهى »

(٦) في د ، ج : « وتفهمه »

(٧) آية ٨٣ النساء

(٨) في د ، ج : « حمى » .

(١) في د : « أن ينتقمه »

(٢) هو كعب بن سعد الغنوي (اللسان)

(٣) البيت في ديوانه ص ٢٢٧

(٤) في د : « محوَّرة » ، وفي م ، د : « مجوَّزة »

والتنصيص عن اللسان

وقال الله جلّ وعزّ :

« يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بَطَانَةً
مِنْ دُونِكُمْ » (٥) .

قال الزجاج : البطانة : الدُّخلاء الذين
يُنْبَسَطُ إليهم ويُسْتَبْطَنُونَ ، يقال : فلان
بطانةٌ لفلان : أى مُدَاخِلٌ له مؤانس :
والمعنى (٦) : أن المؤمنين هُؤَلا أن يَتَّخِذُوا
المنافقين خاصّتهم ، ويُفَضُّوا إليهم بأسرارهم .
وقال الأصمعي : يقال أبطن فلان السيِّفَ
كشّه : إذا جعله تحت خَصْرِهِ . ويقال :
بطن فلان ثوبه تبطيناً وهى البطانة والظّهارة (٧) ؛
[قال الله تعالى :

« بَطَانَتُهُمْ مِنْ إِسْتَبْرَقٍ » (٨) .

قال الفراء فى قوله : « متكئين على
فرش بطانتها من إستبرقٍ قد تكون البطانة
ظّهارة ، والظّهارة [بطانة ، وذلك أن كل
واحد فيها قد يكون وجهاً . وقد تقول
العرب : هذا ظهْرُ السماء لظاهرها الذى تراه .

التَّبِيطُ [ويقال التَّمْيِطُ] (١) رَمَلَةٌ معروفة
بالدهناء .

[بطن]

البَطْنُ : بَطْنُ الإنسان معروف ، وهى
ثلاثة أَبْطُنٍ إلى العشر ، وبطونٌ كثيرة
لما فوق العشر ، وتصغيرُ البَطْنِ : بَطِينٌ .

والبَطِينُ : نجمٌ من منازل القمر بين
الشَّرْطَيْنِ [والثَّرْيَا] (٢) وأكثرُ ما جاء
مصغراً [عن العرب (٣)] . وهو بطن بُرج الحملِ
والشرطان قرناه :

أبو حاتم عن الأصمعي : بَطْنُ فلان بفلان
يُبْطِنُ به يُبْطُونًا : إذا كان خاصّاً به ، داخلاً
فى أمره . ويقال : إن فلاناً لدوِ بطانة بفلان :
أى ذو علم بداخلة أمره . ويقال : أنت
أبْطَنْتَ فلاناً [دونى (٤)] أى جعلته أخصَّ
بك منى ، وهو مُبْطَنٌ : إذا أدخله فى أمره
وخصَّ به دون غيره ، وصار من أهل دَخَلْتِهِ

(٥) آية ١١٨ آل عمران

(٦) فى د ، ج : « بالمعنى أى » وهو تحريف

(٧) ما بين المربعين زيادة من م

(٨) آية ٤٥ الرحمن

(١) زيادة من م

(٢) ساقط من د

(٣) فى لفظة « عن العرب » ساقطة من م

(٤) ساقطة من م

وقال غير الفراء البِطَانَةُ : ما بَطَن من الثوب وكان من شأن الناس إخفاؤه. والظَّهَارَةُ : ما ظهر وكان من شأن الناس إبداءه^(١) وإنما يجوز ما قاله الفراء في ذى الوجهين المتساويين ، إذ ولى كل واحد منهما قوماً لحائط يلي أحدهُ صَفْحِيه قوماً ، والصَّفْحُ الآخرُ قوماً آخرين ، فكل وجه من الحائط ظهر لمن يليه ، وكل واحد من الوجهين ظهر وبَطَن ، وكذلك وجهها الجبل وما شاكلة : فأما الثوب فلا يجوز أن تكون بطانته ظهارة ، وظهارته بطانة ، ويجوز أن يُحمل ما يلينا من وجه السماء والسكواكب ظهراً وبَطَنًا ، وكذلك ما يلينا من سُقُوفِ البيت^(٢) .

وقال الأصمى : يقال ضَرَبَ فلان البعيرَ فَبَطَنَ له : إذا ضربه تحت البطن ، وأنشد :

إذا ضربت موقراً فابطن له

تحت قصيراه ودون الجله

ويقال : بطنه الداء ، وهو يَبْطُنُه : إذا

دَخَلَهُ بَطُونًا . والبَطْنُ من الأرض : الغامض الداخل ، والجميع البُطْنان . ويقال : شَاوُ^(٣) بَطِين : أى بعيد .

وأنشد :

وبَصْبَصَ بين أداني الفضى

وبين غفيرة شأوا بطيناً^(٤)

أبو عبيد عن الأصمى : بَطَانُ^(٥)

الريش : ما كان تحت العسيب^(٦) ، وظُهرُ أنه : ما كان فوق العسيب .

ويقال : رَأْسَ سَهْمَةٍ بظُهران . ولم يَرِشْهُ بْبُطْنان ، لأن ظُهرانَ الريش أوفى وأتم ، وبطنانُ الريش قصارٌ ، وواحد البُطْنان بطن ، وواحد الظُهران ظهر . والعسيبُ : قضيبُ الريش في وسطه .

وقال غيره عن الأصمى : بَطِنَ الرجلُ

بَبْطَنَ بطناً وبِطْنَةً : إذا عَظُمَ بطنه .

(٣) في د : « تناو » وهو تحريف

(٤) يروى في اللسان (بصص) * وبين

غذاته [س]

(٥) في د ، ج : « بطنان »

(٦) في د : « العشب » وفي ج : « العسب »

(١) عبارة ج : « وكان من شأن الناس لإبداءه

أخطاؤه » وهو تحريف من الناسخ

(٢) في د : « شقوق » بالمعجمة ، وهو تحريف

وقال القلاخ :

ولم تَضَعْ أولادها من البَطْنِ

ولم تُصِبْهُ نَعْسَةٌ عَلَى غَدَنٍ^(١)

ويقال : ثَقُلَتْ عَلَيْهِ البِطْنَةُ : وهى

الكِفْطَةُ.

ويقال : ليس للبِطْنَةِ خَيْرٌ من خَمَصَةٍ

تَقْبِعُهَا ، أَرَادَ بِالْخَمَصَةِ : الْجَوْعَةَ .

ويقال : مات فلان بالبَطْنِ . وآتَى فلان

الوَادِيَّ فَنَبَطْنَهُ : أى دخل بطنه . والبِطَانُ :

الحِزَامُ الذى يلى البَطْنِ .

ويقال للذى لا يزال ضَخَمَ البَطْنُ :

مِيطَانٌ ، فَاذَا قَالُوا : رَجُلٌ مُبْطَنٌ فَمَعْنَاهُ أَنَّهُ

خَمِيسَ البَطْنِ .

قال مُتَمِّمٌ بن نُؤَيْرَةَ :

* فَتَى غَيْرَ مِيطَانِ العَشِيَّاتِ أَرْوَعًا^(٢) *

الحِرَائِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ : رَجُلٌ مُبْطَنٌ :

خَمِيسُ البَطْنِ . وَأَمْرَأَةٌ مُبْطَنَةٌ .

وقال ذو الرُّمَّة :

رَخِيَّاتُ الْكَلَامِ مُبْطَنَاتٌ

جَوَاعِلُ فِي الْبَرَى قَصَبًا خِدَالًا^(٣)

وَرَجُلٌ بَطْنٌ : عَظِيمُ البَطْنِ . وَرَجُلٌ

مِيطُونٌ : يَشْتَكِي بَطْنَهُ .

وفى الحديث : « المِيطُونُ شَهِيدٌ » إذا

مَاتَ بِالْبَطْنِ . وَرَجُلٌ بَطْنٌ : لَا يَهْمُهُ إِلَّا

بَطْنُهُ . وَرَجُلٌ مِيطَانٌ : [إذا كَانَ^(٤)] لَا يَزَالُ

ضَخَمَ البَطْنَ مِنْ كَثَرَةِ الْأَكْلِ .

ومن أمثال العرب التى تُضْرَبُ لِلأَمْرِ

إذا اشْتَدَّ : أَلْتَقَتْ حَلَقُنَا الْبِطَانِ . ومن

صِفَاتِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ : « الظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ »

تَأْوِيلُهَا .

ما رَوَى عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي

تَمْجِيدِ الرَّبِّ : « اللَّهُمَّ أَنْتَ الظَّاهِرُ فَلَيْسَ

فَوْقَكَ شَيْءٌ ، وَأَنْتَ الْبَاطِنُ فَلَيْسَ دُونَكَ

شَيْءٌ » .

وقيل معناه أَنَّهُ عِلْمُ السَّرَائِرِ وَالْخَفِيَّاتِ ،

كَمَا عِلْمُ كُلِّ مَا هُوَ ظَاهِرٌ لِلْخَلْقِ .

(٣) البيت فى ديوانه ص ٤٣٣

(٤) ما بين المربعين ساقط من م

(١) فى ج ، د : غَدَنٌ بِالْمُهْمَلَةِ .

(٢) صدره فى المفضلية - ٦٧ - :

لقد كفن المنهال تحت ردائه * [س]

ورياضها ، وهى قرار الماء ومُسْتَنْقَعُهُ ، وهو
البواطن والبطون .

يقال : أخذ فلانٌ باطنًا من الأرض : وهى
أبطأ جُفُوفًا من غيرها . ورجلٌ بَطِين
الْكُرْزُ^(٤) : إذا كان يخبأ زاده فى السَّفر
ويأكل زاد صاحبه .

وقال رُؤْبَةُ يَذِمُّ رجلاً :

[* أو كُرْزُ يَمْشِي بَطِينَ الْكُرْزِ^(٥) *]

ويقال : أَلَقَّتِ المرأةُ ذا بَطْنِها : أى
وَلَدَتْ . وَأَلَقَّتِ الدَّجاجةُ^(٦) [ذا بَطْنِها : إذا
باضت .

وقال الليث : لحافٌ مَبْطُونٌ ومَبْطَنٌ .
ويقال : أنت أبْطَنُ بهذا الأمر : أى أَخْبَرُ
بباطنه . وتَبَطَّنْتُ الأمر : أى عَلِمْتُ باطنه .
وتَبَطَّنْتُ الوادى : أى دَخَلْتُ بَطْنَهُ وجوئُهُ
فيه .

أبو عبيد عن الأصمى : البِطْكَانُ :

وقال الليث : الباطِنَةُ من البَصرة
والكوفة : مجْتَمَعُ الدُّورِ والأَـواقِ فى
قصبها . والضاحيةُ : ما تَمَنَّى عن المساكن
وكان بارزاً .

ويقال : بَطْنُ الراحة ، وظَهَرُ^(١) الكف .
ويقال : باطنُ الإبط ، ولا يقال بطنُ الإبط .
وباطنُ الخف : الذى يليه الرِّجْلُ . والنَّعْمَةُ
الباطنةُ : الَّتِي قد خَصَّتْ . والظاهرةُ : الَّتِي قد
عَمَّتْ .

والبِطْنَةُ : امتلاءُ البَطْنِ وهى الأَثَرُ من
كثرة المال أيضا .

وروى عن ابراهيم النخعي أنه كان
يُبْطِنُ لحيته ويأخذ من جوانبها .

قال شمر : معنى يُبْطِنُ^(٣) لحيته : أى
يأخذ من تحت الحنك والذَّقْنِ الشعرَ .

وقال ابن شميل : مُبْطَنُ الأرض : ما
تَوَاطَأَ فى بطون الأرض سهلها وحَزَنُها

(١) فى م : « وظاهر الكف » .

(٢) كلمة « قد » زيادة من م

(٣) عبارة م : « تبطينه لحيته : أخذه الشعر

من تحت الحنك والذقن » .

(٤) فى د ، ج « المكرز » وهو تعريف .

(٥) ما بين المربعين ساقط من د

(٦) قبله كما فى أراجيزه ص ٦٥

* فذاك بخال أروز الأرز *

إلا أبطنت ؛ واحتج بيت ذى الرمة . قلت (٧) :
وَبَطَّنْتُ لُغَةً أَيْضًا .

ابن شميل : يقال بُطِنَ (٨) حُلُّ البعيرِ
وَوَاضَعَهُ حَتَّى يَتَضَعَّ (٩) : أى حتى يسترخى
على بطنه ويتمكن الحملُ منه (١٠) . ويقال : تبطنَ
الرجل جاريته : إذا باشرها (١١) وَلَسَّهَا .

وقال امرؤ القيس :

* ولم أتبطن كاعبا ذاتَ خلخال (١٢) *

وقال شمر : تبطنها : إذا باشر بطنها
في قوله :

* إذا أخولذّة الدنيا تبطنها *

وقال أبو عبيدة : في باطن وظيفي (١٣)

للقَتَب (١) خاصّةً ، وجمعه أبطنه (٢) والحِزَامُ
للسَّرج .

قال : وقال أبو زيد والسكسائي أبطنتُ
البعير : إذا شددت بطنه .

وقال ذو الرمة [في بيت (٣) له] .

أَوْ مُقَحَّمٌ أضعفَ الإبطنَ خادجهُ
بالأَمْسِ فاستأخر العِدْلانَ والقَتَبُ

شبهه الظليم بحمل أدعج (٤) أضعفَ خادجهُ
شدَّ بطنه عليه فاسترخى ، فشبه استرخاء
عِصْمِيهِ (٥) عليه باسترخاء جناحي الظليم .

أبو عبيد عن الأصمعي : بَطَّنْتُ البعيرَ
أبطنه : شددت بطنه .

قلت : وقد أنكر أبو الهيثم [هذا الحرف
على الأصمعي] (٦) « بَطَّنْتُ » وقال لا يجوز

(١) في د ، ج « المقنب » .

(٢) في د « أبطن » .

(٣) ساقط من م ، ج والبيت في ديوانه ص ٣٠

(٤) لفظة « أدعج » ساقطة من م

(٥) في د : عتمية .

(٦) ما بين الربيعين زيادة عن م

(٧) عبارة م : (وقال غيره : بطننت ، لفة في
أبطنت)

(٨) كذا في نسخ الأصل : (بطن) ، والذي
في اللسان : (أبطن) .

(٩) في د : (نضيج) .

(١٠) في م : (الحمل من جنبه) .

(١١) في م : (لما باشرها وأفضى إليها) .

(١٢) صدره كما في ديوانه ص ٦٨ :

* كأنني لم أركب جوادا للذة *

(١٣) في د : (وطرفي) محرفاً .

الفرس أَبْطَنَان^(١)، وهما عِرْقَانِ اسْتَبَطْنَا الذراع
حتى انغمسا في عَصَبِ الوَطِيفِ .

[ويقال^(٢): اسْتَبَطْنِ الفَحْلُ الشَّوْلَ : إذا
ضربها كَلَمًا فَلَقَحَتْ^(٣) ، كأنه أودع نُطْفَتَهُ
بطونها .

ومنه قول السكيت :

وَحَبَّ السَّفَا وَاسْتَبَطْنَ الفَحْلُ والتَّقَتْ
بِأَمْعَزْهَا يُبْقِعُ الجَنَادِبِ تَرْتَكِلُ^(٤)]

(ط ن م)

طمن . طم . نطم . نظم

مستعملة .

أَمَّا نظم وطم فإن الليث أهملهما .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه
قال: النَطْمَةُ : النَّقْرَةُ من الدِّلِيلِ وغيره ، وهي
النَّطْبَةُ^(٥) بالباء أيضا .

وأما الطنمة : فصوت العود المُطَرَّبِ .

[طمن]

قال الليث : اطمأن قلبه : إذا سَكَنَ .
واطمأنت نفسه .

وقيل في تفسير قوله تعالى : « يَا أَيُّهَا
النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ^(٥) » هي التي قد اطمأنت
بالإيمان^(٦) وأخبت لربها .

وقوله تعالى : (وَلَكِنْ لَّيَطْمئنَّ قَلْبِي^(٧))
أى ليسكن إلى المعينة بعد الإيمان بالغيب .
والاسمُ الطُّمَأْنِينَةُ .

ويقال : طامن ظهره : إذا حناه^(٨) ، بغير
همز ؛ لأن الهمزة التي حلت^(٩) في « اطمأن »
إنما حلت فيها حِذَارَ الجمع بين الساكنين .

[ومنهم من يقول : طامن ، بالهمزة التي
لزمت اطمأن^(١٠)] .

[نطم]

رَوَى عن عليّ رضي الله عنه أنه قال :

(٥) آية ٢٧ الفجر .

(٦) في د : (بالإتيان) .

(٧) آية ٢٦٠ البقرة .

(٨) في د : (إذا حمى ظهره) .

(٩) عبارة د : التي في (اطمأنت) أدخلت فيها

(١٠) ما بين المربعين ساقط من د

(١) في د ، ج : (أبطنان) .

(٢) ما بين المربعين ساقط من د ، ج

(٣) في الأصل ج : (قلحقت) وهو تصحيف

من الناسخ .

(٤) في د : (النطب)

وَوَعَسَاءُ النَّمِيطِ وَالتَّيْطِ^(٣) معروفةٌ ، تُنَبِّتُ
ضُرُوبًا مِنَ النَّبَاتِ .

ذَكَرَهَا ذُو الرُّمَّةِ فَقَالَ :

فَأَضْحَتْ بَوَعَسَاءِ النَّمِيطِ كَأَنَّهَا
ذُرًّا الْأَثَلِ مِنْ وَادِي الْقَرْيِ وَنَحِيلُهَا^(٤)

[ط ف ب]

مهمل .

(ط ف م)

استعمل من وجوهه .

[فطم]

قَالَ اللَّيْثُ^(٥) : فَطَمَتِ الصَّبِيَّ ، وَفَطَمَتْهُ

أُمُّهُ تَفْطِمُهُ : إِذَا فَصَلْتَهُ عَنْ رَضَاعِهَا .
وَعِلَامٌ فَطِيمٌ وَمَقْطُومٌ . وَفَطَمْتُ فَلَانًا عَنْ
عَادَتِهِ .

وَقَالَ : غَيْرُهُ أَصْلُ الْفَطَمِ الْقَطْعُ وَفَطَمٌ

الصَّبِيُّ فَصَلَهُ عَنْ ثَدْيِ أُمِّهِ وَرَضَاعِهَا ، وَتُسَمَّى
الْمَرْأَةُ فَاطِمَةٌ وَفَطَامٌ^(٦) وَفَطِيمَةٌ .

(٣) في د : « ومينيط » وهو تحريف

(٤) البيت في ديوانه ص ٤٨ هـ

(٥) في ج : « قال الأصمعي »

(٦) كذا في نسخ الأصل والذي في اللسان :

« فطاما »

خَيْرُ هَذِهِ الْأُمَّةِ النَّمَطُ الْأَوْسَطُ ، يَلْحَقُ بِهِمْ
التَّالِي وَيَرْجِعُ إِلَيْهِمُ الْغَالِي .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي النَّمَطِ : هُوَ الطَّرِيقَةُ .
يُقَالُ : الزَّمْ هَذَا النَّمَطَ .

قَالَ : وَالنَّمَطُ أَيْضًا : الضَّرْبُ مِنَ الضُّرُوبِ
وَالنَّوْعُ مِنَ الْأَنْوَاعِ .

يُقَالُ : لَيْسَ هَذَا مِنْ ذَلِكَ النَّمَطِ : أَيْ مِنْ
ذَاكَ النَّوْعِ .

يُقَالُ هَذَا فِي الْمَتَاعِ وَالْعِلْمِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .
وَالْمَعْنَى الَّذِي أَرَادَهُ عَلَى أَنَّهُ كَرِهَ الْفُسْخُ
وَالْتَقْصِيرَ كَمَا جَاءَ فِي الْأَحَادِيثِ الْآخِرِ .

قُلْتُ : وَالنَّمَطُ عِنْدَ الْعَرَبِ وَالزَّوْجُ :
ضُرُوبُ الثِّيَابِ الْمُصَبَّغَةِ ، وَلَا يَكَادُونَ يَقُولُونَ :
نَمَطٌ^(١) وَلَا زَوْجٌ إِلَّا لَمَّا كَانَ ذَا لَوْنٍ مِنْ مُحْمَرَةٍ
أَوْ خَضْرَاءَ أَوْ صُفْرَةٍ : فَأَمَّا^(٢) الْبَيَاضُ فَلَا يُقَالُ
لَهُ نَمَطٌ ، وَيُجْمَعُ أَنْمَاطًا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّمَطُ : طَهَارَةُ الْفَرَّاشِ .

(١) في م : (النمط ولا الزوج) .

(٢) في د : (فأنما) وهو تحريف

نظم

— ٣٧٩ —

نظم

[وفي الحديث : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعلى في بُرد سِرَاء : « اقطعه خُمراً وأقسمه بين الفواطم » .

قال القُتَيْبِيُّ : إحداهنَّ فاطمة بنتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم . والثانية فاطمة بنتُ أسد بن هاشم ، أمُّ علي بن أبي طالب ، وكانت أسامت ، وهى أول هاشمية ولدت لهاشمى .

قال : ولا أعرف الثالثة .

قلت : والثالثة فاطمة بنت عتبة بن ربيعة ، وكانت هاجرت وبايعت النبي صلى الله عليه وسلم .

ومن الفواطم : فاطمة بنتُ حمزة بن عبد المطلب سيد الشهداء ، رضى الله عنه ،

ولعلمها الثالثة ، لأنها من أهل البيت عليهم السلام^(١) .

[ط ب م]

بطم .

الليث : البُطْمُ : شجرُ الحبة الخضراء ، والواحدة بُطْمَةٌ ، ويقال بالتشديد .

ثعلب عن ابن الأعرابي : البُطْمُ والضُرْو : حبة الخضراء .

أبو عبيد عن الأصمعي : البُطْمُ - مُثْقَل - : الحبة الخضراء .

(١) ما بين المربعين ساقط من دى هذه المادة ، وأقيمته الناسخ في المادة التالية ، مادة « بطم »

فهرس
للجزء الثالث عشر
من كتاب تهذيب اللغة للأزهري

أولا - فهرس الأبواب :

الصفحة	الباب	الصفحة	الباب
٢٣٤	باب الثلاثي المعتل من حرف الزاي	٣	باب السين والنون
٢٣٨	باب الزاي والراء	٢٣	هذه أبواب الثلاثي المعتل من حرف السين
٢٥٥	» » والنون	٢٣	باب السين والطاء
٢٦٢	» » والفاء	٣٥	باب السين والذال
٢٦٦	» » والباء	٤٤	» » والتاء
٢٧١	» » والميم	٤٦	» » والراء
٢٨٦	باب الرباعي من حرف الزاي	٦٦	» » واللام
٢٨٩	كتاب الطاء من تهذيب اللغة	٧٦	» » والنون
٢٨٩	أبواب المضاعف منه	٩١	» » والفاء
٢٩٤	باب الطاء واللام	٩٨	» » والباء
٢٩٨	» » والنون	١١٥	» » والميم
٣٥٥	» » والفاء	١٢٣	باب الافيض من حرف السين
٣٥٢	» » والباء	١٤٥	» الرباعي من حرف السين
٣٥٦	» » والميم	١٥٩	كتاب الزاي من تهذيب اللغة
٣٥٩	أبواب الثلاثي الصحيح من حرف الطاء	١٥٩	أبواب المضاعف من حرف الزاي
٣٥٩	باب الطاء والذال	١٧٨	» الثلاثي الصحيح من حرف الزاي
٣١٢	» » والذال	١٨٥	باب الزاي والذال
٣١٢	» » والتاء	١٨٥	» » والتاء
٣١٧	» » والراء	١٨٧	» » والراء
٣٤٦	» » واللام	٢١٥	» » واللام
٣٦٢	» » والنون	٢٢٤	» » والنون

فهرس الأبوابَ والمواو اللعوية

ثانيا - فهرس المواد :

صفحة	المادة	صفحة	المادة	صفحة	المادة
٤٤	توس	٨٦	أنس	[١]	
		١٣٧	أوس	١٠٦	أبس
	[ت]		[ب]	٢٤٩	أرز
٣١٣	ثوط	١٠٩	بأس	٦٥	أرس
٢٨٩	ثوط	١٠٩	بشس	٢١٦	أزب
٣١٥	ثوطف	١٥٤	بردیس	٢٨٠	أز
٣١٤	ثوط	٢٠٠	برز	٢١٦	أزف
		٢٨٧	برزین	٢٨٤	أزم
	[د]	٣٤٠	برط	٢٨٢	أزی
١٥٢	درباس	١٩٥	بز	١٠٤	أسب
١٥٣	دردیس	١٧٣	بز	٤٣	أسد
١٥٣	درباس	٢١٦	بزل	٦٠	أسر
١٨١	درز	٢٢٣	بزم	١٤١	أس
١٤٩	درفس	٢٢٧	بزن	٩٦	أسف
١٨١	دزر	٢٦٨	بزی	١٤٧	أسفنت
٤٠	دسا	١٥٥	بسمل	٧٤	أسل
٣٩	دطر	١٢	بسن	١٥٢	أسمد
٢٨٩	دط	٣٣٦	بطر	٨٤	أسن
١٤٧	دفتلس	٣٠٥	بط	١٣٩	أسی
٢٨٦	دلز — دلامز	٣٥٤	بطل	١٥٧	البرسام
٤١	داس	٣٧٩	بطم	١٥٥	البرنس
		٣٧٢	بطن	١٥٤	الثرنس
	[ر]	٢١٦	بلز	٢٥١	ألز
٦٣	رأس	٣٥١	بلط	١٥٤	السربال
١٩٨	ربز	١٢	بنس	١٥٥	السرتاف
٣٣٨	ربط	٣٦٧	بنط	١٥٤	السفسیر
٢٤٨	رزأ	٢٧٠	بوز	١٥٥	السمر مرة
١٦٢	رز	١٠٤	باس	١٥٤	السمرات
٢٠٣	رزم			١٥٥	السنبت
١٨٨	رزن		[ت]	١٥٥	السنبز
٥٥	رسا	١٨٥	ترز	١٥٥	الفرسن
٣٣٩	رطب	١٥٦	ترمس	١٥٥	الفرنسة
١٧٨	رطنز	٢٨٧	تزفیر	٨٠	ألس
		٢٣٧	تاز	١١٨	أمس

الصفحة	المادة	الصفحة	المادة	الصفحة	المادة
٢٣٨	زار	٢٨٧	زرفين	٢٩٠	رط
٢٧٩	زوزى	٢٨٦	زرنب	٣١٧	رطل
٢٥١	زول	٢٤٦	زرى	٣٤٠	رطم
٢٧٦	زوى	١٥٩	زط	٣١٧	رطن
١٨٥	زيت	١٨٥	زفت	٢٠٥	رمز
٢٣٤	زاد	١٧٣	زفد	٣٤٤	رمط
٢٤٤	زير	١٩٣	زفر		
٢٣٤	زياط	١٦٩	زف		
٢٦٢	زاف	٢١٢	زفل		
٢٧٢	زيم	٢٢٤	زفن		
٢٥٥	زان	٢٦٥	زفي	٢٧١	زأب
		٢١٤	زلب	٢٣٦	زأد
		١٧٩	زلط	٢٦٥	زأف
		٢١٢	زلف	٢٧٣	زأم
٣٦	سأ	١٦٣	زل	١٧١	زب
٤٦	سأت	٢١٧	زلم	٢٨٨	زبت
١٠٥	سبأ	١٨٨	زلبور	١٨٣	زبد
١٥٢	سبرد	١٨٦	زمت	١٩٦	زبر
١٥٣	سبروب	٢٠٦	زمر	١٨٠	زبط
١٤٦	سبطر	٢٢١	زول	٢١٦	زبل
١٣	سبين	١٧٤	زمن	٢٢٧	زبن
١٥٠	سبنيقي	٢٣٢	زمن	٢٦٩	زبي
١٥٠	سبندى	٢٣٠	زنب	١٨٣	زذب
١٠٠	سببا	٢٨٦	زنبري	١٨١	زدر
٤٥	سقي	٢٨٧	زنبيرة	١٨٣	زدف
٤٧	سندا	٢٨٨	زنبيل	١٨٤	زدم
١٤٥	سرطم	٢٨٧	زنترة	٢٣٦	زدا
١٤٥	سرومط	١٨١	زند	١٩٩	زرب
١٥٩	سرنديب	١٨٩	زئر	١٨١	زرد
١٥٠	سرندي	١٧٩	زنط	٢٨٦	زردبه
٥٢	سرى	٢٨٧	زنفل	٢٨٦	زردمه
٢٤	سطا	٢٣٠	زيم	٦١٠	زر
٤	سفن	٢٥٩	زنى	١٧٩	زרט
٣٣	سقا	٢٧٠	زباب	١٩٢	زرف
٧٠	سلا				

[ز]

[س]

صفحة	المادة	صفحة	المادة	صفحة	المادة
١٨٩	فرز	٣٥٥	طبل	١٥٦	سلسبيل
٢٨٨	فرزان	٣٩٦	طبن	٦٨	سلا
٣٣١	فرط	٢٨٩	طث	٢١	سمن
١٨٣	فزد	٣١٣	طثر	١٥٩	سمندر
١٩٠	فزر	٣٣٤	طرب	١٥٨	سمندل
٢١٤	فزل	٣١٢	طرت	١١٥	سما
٣٢٥	فطر	٣٠٩	طرد	١٣	سنب
٣٠٠	فط	٢٩١	طر	١٥٧	سنبل
٣٧٨	فطم	٢٩٠	طرط	١٤٩	سننورة
٣٦٤	فطن	١٤٦	طرطيس	١٥٢	سنندل
٢١٤	فلز	١٤٦	طرمس	١٤٧	سنطال
١٤٧	فاسطين	١٦٥	طرءاء	٣	سنتف
٣٥٠	فلاط	٣٤٠	طرم	١٥	سني
١٤٧	فلاطاس	٣١٨	طرن	١٥٦	سنيار
١٥٨	فنجليس	٢٨	طسي	٧٦	سنا
١٥٢	فندس	٣٠٠	طف	١٢٣	صوء
٣٨٧	فنز	٣٣٠	طفر	١٢٣	سواء
٥	ففس	٣٤٧	طفل	١٣٠	ساد
١٥٨	فقطليس	١٥١	طلب	١٣٤	ساس
١٣٨	فقطيسة	٣١٥	طلت	١٣٧	ساسى
٢٦٤	غاز	٣٥٠	طلف	٢٢	ساط
		٢٩٤	طل	٦٦	سول
	[ق]	٣٥٦	طلم	١١٠	سوم
٢٨٨	قرزوم	٣٤٣	طمر	٩٨	ساب
١٥٢	قندس	٣٦٠	طمل	٤٦	سار
		٣٠٦	طم	٩١	ساف
	[ل]	٣٧٧	طمن	٧٩	سان
٢١٥	لبز	٣٣٧	طنب	١٤٠	سبية
٣٥٣	لبط	٣٦٦	طنف	١٢٣	سى
١٨٥	لنز	٢٩٨	طن		[ط]
٣١٤	لثط	٢٥	طاس	٣٠٢	طب
٢٥١	لزا	٢٨	طينس	٣٣٦	طبر
٢١٥	لرب		[ف]	٢٨٦	طبرزل
١٦٧	لز	١٥٠	فردرس	٢٨٦	طبرز

الصفحة	المادة	صفحة	المادة	صفحة	المادة
٣٧٧	نخط	٢٢	منس	٢٢٠	لزم
٣٦١	نوز	١١٩	موس	٢١٠	لزن
٩٠	ناس	[ن]		٧٤	لسا
[و]				٣١٤	لطث
		١٥٥	نبراس	٢٩٦	لط
٤٢	ودس	٢٢٩	نيز	٣٤٧	لطف
٥٦	ورس	١٣	نيس	٣٥٦	لطم
٢٨٤	وزأ	٣٧٠	نيط	٢٢٠	لنز
٢٤٣	وزر	٢٥٩	نزأ	٣٥٦	لمط
٢٤٦	وزر	٢٢٩	نوب	٧١	لاس
٢٧١	وزم	١٨٧	نزر	٧٢	ليس
٢٥٦	وزن	١٦٨	نر	[م]	
٢٧٩	وزى	٢٢٥	نوف		
١١٠	وسب	٢١٠	نزل		ماس
٣٧	وسد	٢٥٨	نزا	١٢٢	مبطلس
٢٦	وسط	٨٢	نسا	١٥٤	متز
٩٣	وسف	١٤	نسب	١٨٦	مرز
٣٧	وسل	١٤٧	نسطرويه	٢٠٩	مرط
١١٤	وسم	٦	نسف	٣٤٤	مرمرميس
٧٨	وسن	١٦	نسم	١٥٣	مزر
٨٥	وسن	٧٩	نسى	٢٠٩	مز
١٣٦	وسوس	٣٧٠	نطب	١٧٦	مزن
١٩	وطس	٣١٨	نطر	٢٣١	مزى
٢٦٣	وفز	٢٩٩	نط	٣٧٥	مسن
٧١	واس	٣٦٥	نطف	٢٢	مسي
١٤٣	ويس	٣٤٦	نطل	١٢١	مطر
[ي]		٣٧٧	نطلم	٣٤١	مط
		٢٢٤	نقز	٣٠٨	مطل
١٤٢	يئس	٧	نقص	٣٦١	ملز
١٠٣	يئس	٤٦٣	نقط	٢٢١	ملط
٥٧	يسر	١٩	نمس	٣٥٦	

تلييه : كل تعقية في هامش هذا الجزء .منتهية بحرف [س] من صنع الأستاذ على السباعي .راجع تجارب الطبع في هذا الجزء وكذا من صنعه التصويب والاستدراك الآتيان ومخالهما في الهامش .

الصفحة	الصواب
١٧	نقعة
٢٤	المنتخل
٩٩	عمرو الشيباني
١٥٦	بنيها
١٧٤	ويها
٢٥١	ألواحين
٢٤٦	عمر بن عبيد الله
٣٥٣	ملحمته
٢٥٩	حضرها حضن
٢٦٢	(فاز)
٢٨٥	لجوفه
٢٩٣	تبه المنزع
٢٩٦	مسدوف
٣١٣	ية ، تسكينها
٣٢٤	الهذلين

مطابع سجل العرب

شارع بستان الكرز - ٩ عمارة الدوب ١١١١١
مطابع ٩٣٤٧٦٠٠

